

اوینکی اوینکی

مُسْتَر کی

باچازاده چران

اوپسکی اوپسکی سٹریکی	د کتاب نوم:
باجوړ ادله هېړو ان باجوړ ایجنسی	د همسنف نوم:
0344- 9813113	
0300- 5334608	
۱۰۰	د چاپ شمېر:
نورالله کتوزی پرس پښور	د چاپ خانې:
عبدالنافع 0334-7101244	لیکونکے:
مظہر علی ، میان انور زاده ګلبار ، اشتا باجوړتے	کره کتنه:
او نوشاد کېمور	
جنوری ۲۰۱۴	د چاپ کال:
۴۵۰ کلداري	بیعه:
يونیورستی بلک ایجنسی پښور	د مېلا و بدبو درک:
نافع المسلمين کتب خانه ظفر مارکیټ خار	
باجوړ	
پاکستان بلک سنتر جي تې روډ باجوړ	
مجاهد کتب خانه عنایت کلے باجوړ	
سرحد کتب خانه عنایت کلے باجوړ	
عزیز بلک سنتر مُندډ گوز دیر	
باجوړ پښتو ادبی کاروان باجوړ ایجنسی	خورونکۍ:

نوجہ شہزادہ

که هر خوئی توده زمکه ده او رہب دے
د وطن مثال دخپلی مور د غہب دے
ام رقیبنا د دی پوري چم د بسکلو^۱
تا دپچکے غم پسر کرے او ما دېگ دے

لہپیدڑہ

په نوکو خی د چا د قصده
تل دی د غہرو کپری مرستہ
زما په قام کبني سربرستہ
د زندہ باد په نعرہ مستہ
راشه چی چل د ژوندانہ در وبنایمه

تعروون

د خپل لبتي خيگر نوشاد کيمور په نوم ، په
 دي هيله چي دا پېښته خاوره او دا پېښتون
 اولس به د قلم په زبه ڙوند مے ساتي .

حبران قه همیر افچوہ

شاعران ده ر حساس وی په دغه اساس ورتہ دَ قام سترگکی
 وئیلے شی او بعض پوهان ورتہ دَ قام ژیه ، غورونه هم وائی ، نو په
 دی وجہ چې دَ کوم قام شاعر او ادیب نه وی دَ هغه قام نه سترگکی
 وی ، نه غورونه وی او نه ژیه . دغه قام دَ وخت نه مخکنې
 مخکنې وروک شی او دَ داسې قام مثالونه زموږ او ستاسو
 مخکنې دی ، زه په هغې بحث کول نه غواړم ، دَ هر قام ژیه چې
 په نړۍ کښې ژوندي ده دَ هغې ژې پالنه شاعر ، لیکوال ، او
 ادیب کوي . هر قام په نړۍ کښې پرمختګ په خپله مورنې ژبه
 کړے دے . خه کاله آگاهو په دی نړۍ دَ عربې ژې راج وه بیا دَ
 فارسي او اوس د انگربزی ژې راج دے ، انگریر په نړۍ کښې
 په وسله پرمختګ نه دے کړے بلکې رومې ئې خپله ژیه په نورو
 قامونو وپېرندله او دَ هغو په درسي کتابونو کښې ئې شامله کړه
 نو بیا ئې په نړۍ راج راغعه . شاعر په ټولنه کښې اهم کردار لویوی
 ، دَ شاعر هره خبره دَ کانې کربنې وی ، شاعر دَ معاشرې هغه
 خوبی او خامی خپل اولس ته په گوته کوي چې عام سړے دَ هغې
 نه کمزورے وی خکه چې دَ شاعر ذهن او خیال کښې حساسیت
 زیات وی . ما خبره دَ خوب ژې شاعر سترگور نقاد باچا زاد

حېران صېب کوله خو خېرە رانه اوپىدە شوھ ، دَ حېرانَ صېب دا دوبىمە شعرى مجموعە دەچى زما پەوراندى دَ "اوېنگى اوېنگى سترىگى" پەنوم مخى تەپرتە دە.

حېرانَ صېب زمان دَ تنقىد استاد ھم دە او دېرە پوهە دَ شعر پە هۇر كېنى لىرى ، دېرە لويە هستى دە ، شاگرد بە دَ استاذ پە كتاب خە تنقىد او خە لىكىنە و كىرى ، خو حېرانَ يو دېر خوبى او خاكسارە انسان دە گىنى زە چىرته او دَ هەغە پە كتاب لىكىنە چىرته خو بىيا ھم دَ هەغە امر دە نو دَ قلم يو خو لفظونە او دَ كمزورى عقل يو خو خېرى دَ هەغە پە كتاب خوش قىسمتى گىھىم . دَ حېرانَ رومبى مجموعە دَ "دار او دېدار" پەنوم دومرە دَ خلقۇ خوبىھ شوھ چى اوس پە كتاب خانو كېنى ناياب دە . دا دَ حېرانَ صېب لپارە دَ وياپ خېرە دە چى پېنتۇن اولس ئى شاعرى خوبىھ كېرە او كتاب ئى خلقۇ دَ سىينى سره جۇخت كېرو . دَ حېرانَ صېب شاعرى بە دَ تنقىد نە دەكە وي خو دَ قرآن مجید نە غېر دَ تېولى نېرى كتابىنۇ كېنى خە نە خە كىم مۇندە شى نو دَ حېرانَ صېب پە كتاب كېنى بە ھم خە نە خە كىم ضرور وى .

دَ حېرانَ صېب پە كتاب "اوېنگى اوېنگى سترىگى" كېنى دَ قام خوانانو تە نصيحت او دَ بېدارى سبق ور كېرە شوئە دە . دَ خېل غریب اولس پە بى كىسى ئى ژېلى دى ، خېل پېنتۇن قام تە ئى دَ خوددارى او دَ بېدارى درس ور كېرە دە .

په خپله شاعری کښي ئې د پښتو ژبې ، دود دستور ، رسم و رواج کلکه دفاع کړي ده ، او چا چې د پښتو د روایاتو لمن خيرلي ده د هغوي د شعر په ژبه په سختو تکو غندنه کړي ده . د حبران په شاعری کښي د خپل اولس خپل وطن او خپلی خاوری سره بې کچه مینه برینې .

نو اوس د حبران صېب شاعری په تاسو پرېږدم چې تاسو حبران صېب له څومره مینه او داد ورکوي .

خپلی خبری د حبران صېب په دې دوه شعرونو راغوندؤم

چې

ستا انتظار کوي د ژوند په لاره خور پروت دے

هله جانانه راشه وران مې د زیره کور پروت دے

په غزېدلو پنسو غېر به پکښي خوب نه کوي

د دې وطن په خاموشۍ کښي دومره شور پروت دے

په ډېر درناؤي

محمد اسماعيل سيار

صدر ، باجور پښتو ادبی کاروان

باجور اېجنسي ۲۰۱۳ ۲۱کتوبر

کله چي با چازاده حبران ماته اوئيل چي زما په كتاب يو خو
 کربني ولیکه نوزه حق حبران شوم چي زه او د حبران په شاعري
 ليکل ، خود حبران صېب و بنا زما د پاره د حکم حېشيت لري ،
 ما انکار نه شو کولي . د بنااغلى حبران په شاعري بحث کول زما
 غوندي ناتجريه کار کس د وس خبره نه ده ، ولی چي زما فن لا
 اوس په خپوسو کبني دے ، د تگ چل ئي لانه دے زده کرے ،
 او بيا په داسي چا ليکل چي زما استاذ دے دهره د حبراتتيا خبره
 ده خود خپلي ذمي بري کېدو د پاره به د بنااغلى حبران صېب په
 ژوند او ادب يو خو کربني ولیکم .

بنااغلى په پښتو ادب کبني پو خانگړي مقام لري ، هغه د
 ژوند په هر اړخ په بیل بیل انداز ليکل کړي او په ادب ژور نظر
 لري ، بنااغلى حبران د یو وسیع النظر شاعر سره سره یو سترګور
 نقاد هم دے ، زموږ زیات ملګري چي کله هم کلام ولیکي نو د
 تولو نه اول ئي حبران صېب ته بناشي چي نظر پري واچوي او
 بنااغلى حبران په ارته سینه په رون تندی د دغه ملګرو اصلاح
 کوي ، دلته که زه یوه خبره و کرم تاسو به ئي بیخى راسره ونه مني
 چي حبران صېب بي تعليمه دے او هغه خوک خو به ئي راسره
 بیخى ونه مني چا چي حبران صېب لیدلې وي او یا ئي د بنااغلى
 شاعري آور بدلى يا کتلې وي ، ولی چي حبران صېب ناسته

پاسته خبری اتری ، شاعری او په شاعری کښی د لفظونو استعمال د یو بنة تعليم یافتنه کس پشان وي ، خو سره د دی چې بناغلی پر انمری هم نه ده ونیلې په ادب د ہرہ پوهه لري - یوه ورخ راسره یو ملګری د حبران صبب په حواله خبره کوله ، هغه وئیل زه حبران نه ڈېر متأثره یم او کله چې الله تعالى د مازغو وېش کوو نو حبران صبب له ئې په فرق سره بنة مازغه ورکړي دی ، د دغه ملګری خبره تر ڈېره حده پوري تیک هم ده ، که تاسو د بناغلی شاعری و ګوری نو تاسو ته به پته و لکنی چې بناغلی سره خومره د لفظونو ڏخیره ده او خومره په بنة ډول د دغه لفظونو استعمال او پېوندکاری کوي . د پېنتو ادب په خلاصه سینه خدمت کوي او د باجور د ادبی سرگرمی د حبران صبب نه بغږ او نیلې شی چې د باجور ادبی سرگرمی د حبران صبب نه بغږ نیمکړي دی نو بې خایه به نه وي ، بناغلے د باجور د ادب یو خلاندہ ستورے دے

سائیل ، صادق او اباسین تیک ده پختل خائی دی خو د باجور د ادب ستر ګکی خو حبران ته ګوری بناغلی د شاعری په ټولو صنفوونو کښی څله طبع ازمانی کړي ده لکه نظم ، هاتیکو ، چاربېته ، تپه او تپیزه . خو په مجموعی طور د غزل شاعر دے ، په غزل کښی ئې روایتی رنگ هم شته او په نوی رنگ کښی هم ڈېری پښی غزلی لیکی . هغه د

ژوند په هر اړخ لیکل کړی او کوي ئې ، هغه که د دی اولس بدحالی ده او کډ ناپوهی ، هغه که موجوده کړ کېچن حالات دی او که د غاصبانو زور زیاتې یا که د جانان بنایست ، خدوخال یا د وطن بنسکلا . شاعری ئې په تول پوره ده خو کډ خټه کمې پکښې وی نو هغه چې انسان وی خامخا تری کهدے شي ، خود ویار خبره دا ده چې یو بې تعلیمه سرے د خپلی ژبې او د ادب د پاره هڅه او کوشش کوي ، بناغلے په خپل یو شعر کښې وائی :

حبرانه زه چې خپل غزل ګورمه

لکه چې روند سرے اخبار ګوري

د بناغلی حبران صب د کتاب نه یو خو شعرونه د نمونې
په توګه تاسو نه وړاندی کوم

د خjeti غم له په اوګو باندی کمری راورم
تا له اوس تور قمیص په خټه شي زوروري راورم
په زمکه ناست یم تخیل مې په آسمان کښې ګرخی
د قام بچو له د الوت نوي وزري راورم

نن دی سر و خوری په سر کښې د سبا اوروونه مرءه کړئ
اے د امن دعوہدارو د دنیا اوروونه مرءه کړئ
دا لمبې د سرو اوروونو خو مرې نه شوي په سرو وی نو
خپلی اوپنکی بارانی کړئ په ژړا اوروونه مرءه کړئ

سترهے د زړه ستري انتظاره خم
 هر چرته چې خم په ورکه لاره خم
 ستا شراب زما شوملو ته نه رسی
 و ئې حکم نشه نشه په لاره خم

د دي اوس وقت د حکمران نه تورانکه بنه ده
 چې د بچو پخوا ئې مار راخى چغار کوي
 د نورو خلقو بچې لاره کوم خانې ته ورسیده
 زما پښتون لایه لا هغسي نسوار کوي

نه چا ته ور نیسمه نه چا ته سنگر نیسمه
 زه خو پېچله د دېښمن ګزار ته سر نیسمه
 مه خفه کېږه د فطرت د ګلدره ملوکي
 تاله خو سورے ګورم څل وجود په نمرنیسمه

هغه دي نه راخى هغه دي خه بانه ونیسى
 زما الفت ته دي د خپل زړه آئينه ونیسى
 زه و بهم خه شکر دے په دي خاوره پښتو ژوندي ده
 د لویتې پلو چې مخ ته پښته ونیسى

ستا انتظار کوي د ڙوند په لاره خور پروت دے
 هله جانانه راشه وران مي د زړه کور پروت دے
 خمه ساقۍ د انتظار توان مي په زړه کښي نشه
 زما د برخې جام لا هغسي نسکور پروت دے

باقي د حیران صېب کتاب ستاسو په وړاندی دے نور نې
 پخپله وګوري.

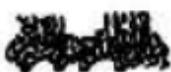
په درناوی

میان انور زاده گلیار

مشر سپکټر باجور پښتو ادبی کاروان

۱۲ دسمبر ۲۰۱۳ء





خپلی خبری

گرانو مینه والو السلام عليکم ! لاس په دعا یم چي الله
تعالیٰ مو په خپلونیکو مقصدونو کبني کامیاب او کامران لره .
عزیزانو زما نوم با چا زاده حبران دے او د پلار نوم می
محترم یار مولا خان صبب دے ، زة د باجور ایجنسی
او سپدونکے یم د اتمان خبل قوم سره تعلق لرم ، په اسلام دہری
کبني په ۱۹۶۹ء کبني په یوه غریبه کورنی کبني زپېدلے یم او
په کال ۱۹۸۲ء کبني می باقاعدہ د شاعری آغاز کرے دے .
مینه والو شاعری د خدائی ورکړه ده او په دغه برخه کبني الله
تعالیٰ ما ته خه لره دہرہ را په رزو کړي ده . زما شاعری دہرہ
کمزوري او ساده ده .

زما په شعر و شاعری کبني به هونبیارانو ته دہر کمی په
نظر راخی ، د دی خاصه وجہ دا ده چې بې تعلیمه یم ولی چه د
لیک لوست نه دہر لري پاتي شوئے یم .

عزىزى انو: زما رومىيەكتاب "دار او ديدار" په نوم باندي چاپ دئے، گرانو لوستونکو! زما دا دوبم كتاب "اوېنگى اوېنگى سترىگى" چى ستاسو په لاسونو كېنى دئے زما دېپتنى سىمې پېنتون او غېرت مند قام د يو شاعر وېنا د شاعر سره د خپل قام امانت وي، زما شاعرى هم د دې پېنتون قام امانت دئے.
 زەغوارم چې خپل پېنتون قام تە داگاهى او پرمخ تگ د "دار او دىدار" كتاب نه پس "اوېنگى اوېنگى سترىگى" يو تصویر وړاندې کړمه.

په آخر كېنى ستاسونه دېپتنو په دې تېپىزه اجازت اخلم
 ياره چې تلے ترى ستا غم دئے
 خالى مې پروت د زېرگى چم دئے
 زېرە مې په دې قلم قلم دئے
 د مىئى يو ټولگئ عالم دئے
 د بېلتانة سره دشام پوري فوخونه

په ډېر درناؤى او په ډېرە مىنە

باچا زاده حېران ،

صدر باجور پېنتو ادبی کاروان

۱۶ دسمبر ۲۰۱۳ء

بسم الله الرحمن الرحيم

نھجتہ شعریف

بد بخته دی چي نه خی خوک په لاز د محمد
 قائل زمکه آسمان دی په کردار د محمد
 پسکاره ده چي دنیا او دین هفو خلقو گتلے
 نیولے چي چا غوب دے په گفتار د محمد
 خزان به همیشه وی په گلزار د هغه چا
 خزان چي راولی خوک په گلزار د محمد
 هر خوک چي د الله د رضا ژوند تبرول غواری
 کوی په طریقه دی هر یو کار د محمد
 خاوندہ په دیدن ئی هغه یول مئین مارہ کری
 دیدن ته چي چا کرے انتظار د محمد
 په ورخی د قیامت بنه سر د هغه چا بلند وی
 په دین چي کوی هر خوک افتخار د محمد
 حبرانہ د دنیا کارونه پر پردوه دنیا ته
 چي دم اخلي قدم اخله په لاز د محمد

نهادت شعریف

رحمت خدائي دے، دُنيا ته رالپلے محمد'
رحمت لکه باران راوردلے محمد'

خوک خڑ ته معجزہ وائی خوک خڑ ته کرامت
د فرشہ نه تر عرشہ رسبدلے محمد'

د خدائی د رحمت سوری نی په سر نه پاتی کېږي
د کوم انسان د زړه نه چې وتله محمد'

په ختيه کښې اښکلې بدېختی خان له قيصه ده
انسانه کانو بوتو هم منلے محمد'

چې ټېټې ورته نه شي د حیا نه سترگی نه دي
حیرانه کومو سترګو چې لیدلے محمد'



٧ جنوری ۲۰۱۲ء

نه چا ته وَر نیسمه نه چا ته سنگر نیسمه
زه خو په خپله دَ دېسمن گُزار ته سر نیسمه

اشنا چي لبه تروپمی وویتی نه راووختی
زه وايم چي لاز نه شی لمن دَ مازیگر نیسمه

تر خو به لاري بدلوی آخر په دی به راخی
دَ پیښی ور دے یار ته وَر دَ پیښور نیسمه

هر خوک چي پاتي کار کوي زه ورته نه گورمه
ما له حیاء راخی دا مخ ته چي خادر نیسمه

مه خفه کېړه دَ فطرت دَ ګلدو ملوکي
تا له خو سورے گورم خپل وجود په نمر نیسمه

په راتلو راغله خو چي خنگ به دَ کابله ووختی
هر مغربی ته به دا غروند دَ خبر نیسمه

یتیمانان شو د سر سورے ئی په سر نشته دے
پېستون په غېر کېسی کله لر او کله بر نیسمه

ما له ژوندون راکوی ما ته یو سرور رابخښی
ستا د بني خوکو ته خکه هر پرهر نیسمه

که لر گودر د رقیبانو په مہرات کېسی راغع
په اجاره لپوئی تا له بر گودر نیسمه

یارانو زة ورته وېم نه به تری ملا په بسکلو
دی لپوئی زړه ته جولی په هر د ګر نیسمه

دا خوک چې ما په هره لار په هر قدم قتلوي
هاګه بي درده ته د هري لاري سر نیسمه

داسي مې ټول عمر پردے پردے په خوا تېرېږي
حبرانه زة به دی گربوان یو مازیگر نیسمه





۵ مئی ۲۰۰۹ء

چي مينه پرہپڑي دَ انسان په مخ کبني نور ورکيرپي
 که په دار نه خيرمه تو غئے دَ منصور ورکيرپي
 چي اهليت او قوميت هر چرته سر خورلے
 دَ وخت نه مخکبني مخکبني دا خلق ضرور ورکيرپي
 دَ ناستي پاستي سريتوب چي په سري کبني نه وي
 نور کلے خه چي په خپل کور کبني تري مامور ورکيرپي
 قلم رواخلى په سينه پوري ئي کلک ونيسي
 دَ ده په وجہ دَ ټوپك غندي ناسور ورکيرپي
 زه په تمام انسانيت لکه دَ خان خورپرم
 خوبسه مي نه ده که رقيب که مي تربور ورکيرپي
 داسي چي ټول عمر دَ غبر په اشارو گډيپوي
 عقل ورکيرپي دَ پښتون نه به شعور ورکيرپي
 په خوله ئي لاس مه بدئ چي وزاري په چغو چغو
 دَ لاس گتلي چي دَ لاس نه دَ مزدور ورکيرپي
 لکه چي مينه دي دَ زړه په درشل پاتي نه شود
 هېرانه رو رو دَ غزل نه دي سُرور ورکيرپي



يڪ اڳست ٢٠٠٨

پُښتون به خه رنگي گړندے د ژوند په لازه ووختي
 هله په کار پسي پاخيږي چې د کاره ووختي
 د بل ژوندون چې قتلوي د خپل ژوندون د پاره
 بنده پخپله د رحمت د کردګاره ووختي
 د محبت خواپه د کور په درسل نه موئنده شي
 د خبر خبره ده چې خوک پسي د بناره ووختي
 نه په بلى بسکاره کوي سر نه کوڅي له راخى
 ستا دروغزني وعدي دېري شوي د شماره ووختي
 د بناستوو کاته هر خوک هضموله نه شي
 نور راته مه گوره دا زړه مي د اختياره ووختي
 چې آزغى وکري گلونه په بدل مه غواړه
 تسيجه بدہ همیشه د بدکداره ووختي
 پخپله خاوره پُښتنو جنګونه مه جوړوي
 پُښتنې پېغلي په مودو به د سینګاره ووختي
 زه لا ډېر بنه یم چې په دي حالت کښي ساه اخلمه
 مرغى چې بنده په پنجره شي د چغاره ووختي

که بانگیان نه جنگوی سپی خو خامخا جنگوی
 زما د قام زلمی به خنگه د روزگاره وُوختی
 نه تی د سر سورے په سر شته نه تی خاتی د دمی
 خکه زړه ستري قافلي د قندهاره وُوختی
 د مېخانې په ګټ چې راوري بنګړي مه شوروه
 مه کوه مه کوه رندان به د خماره وُوختی
 د خوشحالی نه به په خپل وجود کښی خاتی نه شمه
 د محبت تکه چې ستا د خولي نه یاره وُوختی
 د اعتماد تکه چې لاندی کړی د نورو تکو
 حبرانه ټول عمر سړے د افتخاره وُوختی





۲۹ اکتوبر ۲۰۰۸ء

ستا انتظار کوئی د ژوند په لارہ خور پروت دے
ھله جانانہ راشہ وران می د زرہ کور پروت دے

داسی چی بیا راتھ د زرہ د تله او نہ گوری
لمبہ لمبہ دی کرم په سترگو کبی دی اور پروت دے

د نن مغلہ چی په دی خاورہ قدم کبینہ پدی
دی کبی دتھ د پیستون د متیو زور پروت دے

خمه ساقی د انتظار تو ان می په زرہ کبی نشته
زما د برخی جام لا هفسی نسکور پروت دے

سر چی بنکارہ نہ کپی د کور د دھوالگی د پاسه
دلته د ھر یو دھوالگی په سر پیغور پروت دے

په غزبدلو پنسو غیر بد پکبی خوب نہ کوئی
د دی وطن په خاموشی کبی دومرہ سور پروت دے

خدايہ د تشي خپلواکی په نامه خدہ واخلمه
انغمرے سور دے تنور سور دے کنگال شکور پروت دے

ژوند ته می نہ پرہبڑی مرگئی له په خندا ور خمدہ
په هر طرف راته دوہ خولے سپیخور پروت دے

د پُبنتنو د دود دستور نبی به نہ وروکوؤ
که د چا ٹوره که د چا په کور کبئی لور پروت دے

حبرانہ تبر شو پری سارہ سپہرہ سپہرہ بادونہ
پُبنتون احساس می په خپل خائی لکھ کھمور پروت دے





۲۰۰۱۱ اپریل ۱۵

که د مودو مودو نه ورک په زمانه شی سرے
چې د جنون غږي له راشی افسانه شی سرے

د پاک نظر خاوندان کله آتینې ته گوري
چې پاک نظر لري پخپله آئينه شی سرے

زما د ورانۍ باندي ژوند به ورته نه يادېږي
چې ستا د بنار په رنګينو کښي دبوانه شی سرے

مالک مکان چې ئې د خان په قيمت نه پوهېږي
څه که په داسي شيش محل کښي ګل دانه شی سرے

پت محبت د زړه په کور کښي پتولې نه شی
چې د کم ظرفو هر نظر ته نشانه شی سرے

پښتون لاليه پښتون خان په دنيا اوپېژنه
چې د پښتون په نامه ياد شی نارينه شی سرے

دَ ياراني مزے په خپله په خپل لاس غوخوي
دلته چي لې گندی خبر په يارانه شی سرے

دَ دنيا خلق ئي بيا چرتنه په نظر کبني راخى
دَ مستو سترگو په نظر چي مستانه شی سرے

زبه ئي گونگه بسہ ده نور چي پوري هېڅ ونه وائى
چي خاموش پاتي دَ وطن په تراشه شی سرے

دَ خپل کاله خوندوونه بيا دَ شونډو سر له راشى
چي په پردي کاله کبني کلمه همخانه شی سرے

حبرانه داستي په اباد کلى کبني پاتي شومه
لكه چي پاتي يك تنها په وبرانه شی سرے





یکم جنوری ۲۰۵ء

بسکلی که په زر دی که په زور دی خو راغلی دی
ناست که می ولار د زړه په کور دی خو راغلی دی

ما خو وي چې سپین لکه دا ستا د مخ په رنګ به وي
ستا یادونه ستا د زړه نه تور دی خو راغلی دی

چا چې زما قام او دا وطن ابادول غوبنتل
هاګه خلق نور وو او دا نور دی خو راغلی دی

پرانیخه رندانو ته ساقی د مېکدې لاري
ستا جامونه هسي هم نسکور دی خو راغلی دی

تور تور وریلو نه د یو ګل په ارمان سپین نه شو؟
دا پسلی واره د پېغور دی خو راغلی دی

چا چې د خوشحال او ابدالی پل ته کتلی دی
تلی که په هر طرف سرتور دی خو راغلی دی

دوی کله زمونه په رده کښی لګبدلی دی
تول عمر کاړه لکه د لور دی خو راغلی دی

خار شمه د خپلو پتنګ خویه مئینانو نه
سوی که په هر قدم په اور دی خو راغلی دی

څوک چې په یوه نمری د وړی پسې ورک شوی وو
هاغه مسافر مرې د ګور دی خو راغلی دی

زه هرآن خجل ژوبل آرمانونو ته سلام کوم
وتنی که د ژوند د ټنګ ټکور دی خو راغلی دی





۱۰ اکتوبر ۲۰۱۱ء

دردمند زړه چې د بې دردو ثنا خوان شی
 که وی کلک لکه فولاد ورک پکنې توان شی
 چې په هر کار کښې ناکام شی نو تاوان شی
 چې په مینه کښې ناکام شی نو کامران شی
 په الفت کښې د مزی خبره دا ده
 چې دا بسلکلے هم رقیب شی هم جانان شی
 زړه می وران کړه خو په داسې حال ئې پرېزدہ
 چې دا خور وور کائینات پکنې ودان شی
 د منزل په لور یه ورسو وخت شته دے
 د غفلت د خویه پورته چې خاروان شی
 اے بېلتون زپلو مه مایوسه کېږئ
 محبت چې خومره ګران شی نو اسان شی
 د دې وخت دې رقابت د ژوندہ پرستو
 چې د یار کوڅي ته ورسو هجران شی
 د ارمان خلی ته مه ژاره ارمانه
 چې ارمان نیمگړے پاتې شی ارمان شی

خوک نئي نه پرپُردي په يو دستور گل چين ته
 چي خروب د زره په وينو گلستان شى
 ستا بنو چي د مېخونو عادت خپل کړو
 خدائى دي وکړي چي زما سينه بتان شى
 مناسب نه ده چې گل دي په وريل پدم
 زه وهم لږ که مې دا زره په اطمینان شى
 يا به زر خورمه د مېني یابه سر خورم
 دا متل دے چې تل ګته په تاوان شى
 ستمگره اشنا داسي ستمگر شه
 چي جهان ګوته په خوله درته حبران شى






۱۰ اكتوبر ۲۰۱۱ء

زه دا سې نه وهم چې دی روغ یا لهونے ورسی
د بنکلو ڄم ته چې په هر ډول سړے ورسی

جنګي سالاره نور ئې مهه ورژنه د مور په غږ کښي
چې مې خپبوخو ته یو خپږ کلالے ورسی

ستا تورو خنیو له د کوم خائي نه گلونه راوضم
خزان ئې نه پربعدی چې ګل ته پسلے ورسی

زه په دی خپل وطن کښي دومره حصه نه لرمد
چې په حصه کښي مې د ډکۍ خانکې ورسی

دا خه چې کېږي دا دی یو پښتون ته چل جوړ دے
په دی قىصه دی کابلے او پېښورے ورسی

چرته چې یو بنکلے په ناز او اداء اوينمه
د یار کوڅې ته مې د خیال اور اورکې ورسی

د نن وکداره په دی خاوره تالان مه گدوه
خدائی شتہ کہ ستا پکنی د خاوری نال بکے ورسی

هغه چی هر چرتہ رنا ووئی سر پتیوی
خنگہ به نمر ته د مابنام بشابرکے ورسی

په خونرو لارو می ورغی زرہ ستے ارمان
یقین می نہ دے چی منزل ته به ڙوندے ورسی

حبرانہ توری توری شبی تر منخہ ودربدلی
د ڙوند سحر ته به می خڑہ مازیگرے ورسی





۲۰۰۵ء اپریل

چي ستا له دره مي نظر پا خيرې
والله چي عقل مي د سر پا خيرې

اول خو نه راخى چي راشى کله
مرور کېښنى مرور پا خيرې

اشنا چي ستا بجي وفانى گورمه
د هر يو بشكلى مي باور پا خيرې

چي سور منځي په سر گودر له راشى
تول کاني بوتي د گودر پا خيرې

غريبه هسي چغي خه له وهي
خلق په غړه د زورور پا خيرې

دلته انسان له خدائی اختیار ورکړے
کئه خوک بدتر او کئه بهتر پا خيرې

رقیبه خوله محفل کبني مه راجوه
هری خبری نه دی شر پاخیپی

دا بیا د چا د زرگی کور ورانوی
چی دی بانہ لنکر لنکر پاخیپی

حبرانه خی به غلامی په تېښته
د آزادی د شپی سحر پاخیپی





۲۷ اپریل ۲۰۱۲ء

په خپلو ترمو اوپنکو سوئے دے اوبلہ پوکی
 چې په شودو وسوخی تول عمر ماسته پوکی
 هسي اغيار بانه کوي خان له باني جوروي
 پښتون پخله خپل عزت د خپل کاله پوکی
 د اور بخري به ئي خامخا گرپوان ته رسی
 نادان سړے دے په سيلی کښي بل سکاره پوکی
 لکه چې بیا ئي په خوبو کښي د ترخو کمرے دے
 اشنا لکيا دے د خوبو په خائي تراخه پوکی
 د نن د پنکلو عقیدي راته بدل پنکاريږي
 کله پري ستر گکي توروی کله رانجه پوکی
 دا ورته چا وي چې پردي جنگونه کور له راوري
 اوں دي د خپل کاله درسلې پښتنه پوکی
 چرانه زه د خپل اشنا په دوه رنگي پوهېرم
 خپل خيرن مخ ته ئي خيال نه دے زما زره پوکی



خلقه نه زَر غواری نه زور غواری
 مینه دَ زره په کور کبني کور غواری
 خدایه هغه خلق خوشحاله ساتی
 چې خوشحالی په هر یو لور غواری
 دوه لوئی قامونه ډېر اسان جنگیری
 خو یو وروکۍ چوغل خور غواری
 په لباسی خندا دي نه رغیبی
 زره دَ الفت ګرم ټکور غواری
 دا مازيګر به یو په دوه بناسته شی
 د منگو ګرنگ د بنگرو شور غواری
 ما له نې زور د زړه اوبله اوبله کړو
 ربستیا چې مینه د زره زور غواری
 نن ورته خاندمه په ډک محفل کبني
 جهان چې داغ په لمن تور غواری



دلته چې هر خوک دې کوڅې له راخى
د خپلې مینې تماشى له راخى

د وخت سیلې ئې بله چرته پرېږدې
پتنګ که سوځې خو دیوی له راخى

زه دې نامه په خطاء هم نه اخلم
خو په خطاء کښې راله خولې له راخى

سر ورکوی خو سنگر نه ورکوی
چې ملالې چا له تېې له راخى

چا چې د مینې په نوم قتل کړمه
اوسم به مې هغه جنازي له راخى

موږه په خپلو کښې په خپلو وژنې
دا مغريبي سرکوزي دې له راخى

چیناره سورے دی ور وغزوہ
نصر به نی وسیزی چینی له راخی

د یول گاونہ نہ بالختونہ راویدم
نن می لئے دلته غرمی له راخی

خلقو د یو بل بی قدری مہ کوئ
انسانیت یوی پیسی له راخی

تاسو خالی جامونہ وکرنگوئ
شبح به په خپله مبکدی له راخی

حراں تہ ورپسی شارپی گوری
بسکلی په تا پسی حجری له راخی





۳ مارچ ۲۰۱۲ء

راپوری ورپسی د ژوندانہ د کالہ ورشی
بنده چی دہر ہوبیمار شی د کم عقلونہ بدتر شی

دا تکہ تورہ شپہ د رقابت دی خدائی سحر کپری
رقیب به می رقیب شی او دلبر به می دلبر شی

زہ نہ خم خو په زور می د اشنا کوختی له بوختی
دا عشق راباندی کلمہ کلمہ دومرہ زورور شی

خدائے شتہ کہ د اغیارو په ورانی می پھرزو کیجوی
کابل دی خدائے اباد کپری پہنپور به پہنپور شی

پردی زورو نہ تول عمر د خپلو نہ اویاسی
ظالم سرے چی کلمہ په خپل قام کنبی متیور شی

کہ موئہ په دی خپلو لاسو پری نہ کڑہ یارانو
چینار به مو چینار شی او نبستر به مو نبستر شی

سرے د سریتوب مقام ته هله ورسیبی
سرے چې د انا د دائری نه رابھر شی

د پوري چم کولاله که دی بیا پجھ تووده کړه
چینه به مې چینه وي او گودر به مې گودر شی

یارانو نن یو داسې نغمه ګر غزل لیکمه
راتیول چې پښتنه ئې اورېدو ته لر او بر شی

په دار مې کړه اشنا چې قیصه ورسیبی سر ته
چې ستا دا بې پتی او زما هینه سر په سر شی

حبرانه د دی دور په رده کښی نه لګیږی
غريب سرے که هر خو تمامی هنر هنر شی





دا په ہول جہان چی خور الوانی رنگ دے
چا په کور د مسلمان جوڑ کرے جنگ دے

د حالتو تسلسل په تسلی کرم
وانی تبنتی بہ او رنگ دے کہ پېرنگ دے

دا اغیار چی په موئی سری ستر گکی راخیزی
د خوشحال توري رپتیا نیولے زنگ دے

خلق ہول د بازدری بلوٹہ اوختوت
درخو پاچہ د آدم د ریاب تنگ دے

کہ اسلام دے کہ پُنستو ده دواڑہ یو دی
چی پُنستون دے په اسلام ئی کرے تنگ دے

نہ چا خپلہ دا دنیا کرہ نہ خپلیبی
کہ بادشاہ دے خو مثال ئی د ملنگ دے

هغه تبغ د شپر عالم په مری کېږدی
چې کوم تبغ د مېمونی په وئیتو رنگ دے

دېر په خیال باندي قدم بډی مئینانو
د دی وخت رقیب خو بل قسم بدرنګ دے

د ګودر غاره به هغه خلق نیسی
آور ٻدلے چې چا ستا د بنگرو شرنگ دے

یو خائی سوزو به د وخت په تورو شپو کښی
ستا حیران خو شمعی ستا د مخ پتنګ دے





۷ مارچ ۲۰۱۲ء

دا فہصلہ یارانو خنگه د نصیب اومنم
 اور او اویہ یو بل منی چی زہ رقب اومنم
 زاغ چی گلشن لہ راخی زہ د دی پہ حق کتبی نہ یہ
 زہ بہ بورا منمہ زہ بہ عندلیب اومنم
 چی د قلم پہ زور دی قام را پا خولے نہ دے
 خنگ دی شاعر اومنم خنگ دی ادیب اومنم
 نہ ما ته وائی چی ته راشد نہ پہ خپله راخی
 دا بی دستورہ فہصلہ خنگ د حبیب اومنم
 زما د قام سرمایہ دار نن پہ شپہلی کتبی ووی
 دا غریب خہ شے دے زہ خہ شے د غریب اومنم
 زما د زرہ د قلاری پہ چل هغہ پوھیری
 نہ بہ طبیب اومنم نہ بہ د طبیب اومنم
 ستا د پُنتون غزل نہ خار شمہ حیرانہ زما
 سپے حیران شی چی د هر تکی ترتیب اومنم





٢ جون ۲۰۱۲ء

ستا د اتھار سوے بل می شہ په ستر گو کبی
 ستا د لاس په گل پسی گل می شہ په ستر گو کبی
 زہ بہ ولی نہ سوزم زہ بہ ولی نہ مرمه
 ژوند د اطمینان خہ وو زغل می شہ په ستر گو کبی
 ستا د راتلو لاری ته گرانہ نور کتنے نہ شم
 هغہ د راتلو تکے دل می شہ په ستر گو کبی
 ما نہ نی زما زرگرے پت په پتہ یورلو
 هغہ زما غل اشنا غل می شہ په ستر گو کبی
 دا د رقابت دا زور دومره زورور نہ وو
 راغھے چی می ستر گولہ شل می شہ په ستر گو کبی
 ما چی ورتہ نہ کتل ما ته نی راوکتل
 راز د یار په زرہ کبی پتے حل می شہ په ستر گو کبی
 نن نی راتہ ڈھر په ناز وکتل حبران حبران
 هغہ بی وفا بنکلے مل می شہ په ستر گو کبی





۲۵ فروری ۲۰۰۷ء

په دی لارو کښې پلونه چې د پنکلو پاتي نه شو
زمونې د پنکلو چم ته هېڅ د تللو پاتي نه شو

زه چا له غاره ورکړمه د چا نه غاره واخلم
په خان پسي مې خوک د رانیولو پاتي نه شو

پردی خو بس پردی وو د پردو په لاره لاره
دا خپل مې هم په شان لکه د خپلوا پاتي نه شو

تاریخ چې د پښتو او پښتو چا خلولې
ټۇغونه د هغه خلقو په خلو پاتي نه شو

دستور چې د ریاب او د منګی د منځه لاره
خوندونه په حُجرو کښې مې د کلو پاتي نه شو

مغرب چې خه کول هغه ئې تول په مشرق وکړه
زما په خیال پري نور خه د کولوا پاتي نه شو

په کومه خوله دَ دی وطن نامه واخلمه خدایه
خواړه پکښي دَ زړه دَ خوږدې دلو پاتې نه شو

بې وخته مېخوارانو په جامونو تالان ګډه کرو
پارانو مېکده کښي هېڅ دَ خکلو پاتې نه شو

حیرانه هر پُښتون دَ پښتونخوا دَ باغ مالی دے
دا څوک وائی چې څوک ئې دَ پاللو پاتې نه شو





۱۰ نومبر ۲۰۱۱ء

احمق نہ دے؟ چی جهان ته گوته نیسی
 ہوبیاران ہمپشہ خان ته گوته نیسی
 دا په تا منهن بپھری او که دعا کری
 چی مابنام شی نو اسماں ته گوته نیسی
 دا د دی خلقو د لاسه تار په تار دے
 دا چی خوک زما گربوان ته گوته نیسی
 دا کوته خو د اول نہ راسوری وہ
 دا پاگل سرے باران ته گوته نیسی
 په نپی کبپی اور غبردینو لکولے
 خوک بدبخته مسلمان ته گوته نیسی
 په دی خوار سری ازمہبست نہ دے راغلے
 چی د کلی عیاش خان ته گوته نیسی
 دا ئی خوبن نہ دے که یو رانہ بل غواری
 په خولہ نہ وائی پیزاون ته گوته نیسی
 ستا د تورو سترگو تور ورپوری شوے
 خکہ تول خلق حبران ته گوته نیسی



بیا دی کرو راویشن راته په خڑ زرگرے
دا د ماشوم توب په خوب اودہ زرگرے

داسی خڑ په چل هنر دی ورے دے
وو لکھ سینہ کبھی چھ می نہ زرگرے

یارہ چھ نامہ دی خوک په خولہ واخلى
ایستہ راؤخی رانہ په خولہ زرگرے

ورک شئ بی قابو په بنائیستونو کبھی
دہر کہ په قابو کبھی می سانہ زرگرے

هاغہ پوری چم ته چا بللے دے
تہبنتہ کوئی دے رانہ په تله زرگرے

مہ می تپوسہ چھ ته راغلے نبی
اوں می د هغہ نہ دے لب بنسہ زرگرے

دومره په بلا بسکلو مثین یمه
زه وہم که زما دی لس اته زړکے

دا هُم یو اڳت دے خوک به خه وائی
رډی چې مې د اور په تناره زړکے

غږ راته حیرانه په خوله نه کوي
ورپی رانه د سترګو په کاته زړکے





۲۱ دسمبر ۲۰۱۲ء

راشہ چی دبرہ د زرہ په چم دی کرم
اے د اشنا غمه چی پہ غم دی کرم

یہ بُت کدی تا آبادول غوارم
زہ وايم چی مینا دی کرم حرم دی کرم

دا به راتہ نہ وائی چی گرانہ یم
اے د جُنون لزی یو قدم دی کرم

دہری بی گناہ وینی دی توئی کپلی
پسہ نہ ده توپکہ چی قلم دی کرم

بیا چی خپل مئین په کانو نہ ولی
یہ بسکلیہ ودرپہ چی دم دی کرم

نہ خیری د یو لاسہ پرق نہ خیری
یارہ ما دُرخو کرہ چی آدم دی کرم

بیا چې چا ته نه نیسی د لاری سر
سم به شي رقيبه او که سم دي کرم

تول انسانیت چې پکنې ژوند کوي
اے زړگیه کلې او که چم دي کرم

پدم دي په وربل کښي خو حبرانه یم
گرانه چې ګلاب او که شرشم دي کرم





۲ نومبر ۲۰۱۱ء

د هر خه می کتلی دی او د هر خه می لوستلی دی
د هر خه می د سترگو په ککو کښی رانغختلی دی

نه د سیند په هاغه غاره پاتی زه په دی شومه
هاغه د درتلو کشتی می تولی سوخولی دی

چا چې درله زرونو کښی د زړه په مینه خانې درکړو
ولی هغه زرونه دی په سرو لمبو نیولی دی

بیا د نادیدو د کورونو په خوا راغلمه
کانې ئې تړلی دی او سپی ئې راشړلی دی

مه درومه جانانه خامخا بېګاله پاتی شه
ستا د برخې وړه می اوں په ورو کښی اغړلی دی

نه خه لارویه دلتہ زه به بېپه نیولی شم
دا زما د چم دا بنکلی ما ته بېپه نیولی دی

هسي خلق وائي چي په زر او په زور نه کيږي
نه صبا خو هر چرته دَ زر او دَ زور کلی دي

ما ته دي په دي باب کښي یواخني گونه نه نيسى
بنکلو ته خو دهه خلق په لارو و درېدلی دي

ته اوايه ستا په مُحبت کښي بي وفا اشنا
چا غر سُورے کړئ دمے او خوک دار ته ختلی دي

خار دي شم دَ خولپي نه ساقۍ جانه شراب نه خکمه
نه مې دَ جاناں دَ کوره تېتګي شوملپي خکلی دي

خنگ به ئې حبرانه تشبيهات په ستورو ورکړمه
بنکلی خو په دي خبره بنکلی دي چي بنکلی دي





۲۶ جولائی ۲۰۱۱ء

ستا یارانی له ستا په چم کښی یارانه گورمه
معنی له تکھے گورم تکی له معنی گورمه

تله خه د بربن په چینار کښی ورته تال واچوہ
زه دریسی یمه درتلو له خه بانه گورمه

دی مغربی ناتار په شتہ کور کښی بې کوره کړله
خدایه اوس چرتہ یه سرتوره پښتنه گورمه

پردے ګاونه دے تا ته خنگه پښه نیولے شمه
خان له دبه گورمه خان له به چنہ گورمه

هلته بمونه راخلاصیږی پښور له نه خو
بچیه چرتہ به دی سر چرتہ تنه گورمه

زه چې خه اخلم تله نه گورم سړی ته گورم
زه د چا سپکه تله نه د چا درنه گورمه

پُښتون فطرته گړپوانونه ئې لامه پرېږدوه
د تور او سپین مخ ته ئې نیسم آئينه ګورمه

دا زما خپله کم بختي ده چې خپل عېب نه وینم
په غربدلو سترګو نوره زمانه ګورمه

د جمات ور ته د جمات خلکو تالی وهلى
خدایا ستا یاد له چې ویرانه ویرانه ګورمه

حبرانه ما چې د نړۍ په صف کښې سم ودروی
د اسي اتل ګورمه د اسي نارینه ګورمه





هېرى بې کاره شوي د کار غوبنې
وسوی چې ستا په انتظار غوبنې

خوک چې د ژوند مرام ته خان رسوی
شيندۍ د ژوند په هره لار غوبنې

چا چې اول غوبنې د خان خورلې
خوری دي هغه خلق د بسکار غوبنې

د هغو غوبنې دی په اور وسوzi
چا چې کابل له کړي تارتار غوبنې

دواړه په یو کتیوی کښې نه پخیږي
چرته زما او د دلدار غوبنې

که پلار پېنتم د خوئې نه سر تکوی
که خوئې پېنتمه خوری د پلار غوبنې

چا چې له کبره هم چرگان نه خورل
اویس هاغه خلق خوری د مار غوبنې

مونږه افت د زړه په غوبنېو پالو
په سپی نه خورو د بازار غوبنې

یارانو داسې زمانه راغلي
یار په لمبو نیسى د یار غوبنې

جهانه څه به محبت ڙوندے شی
انکار خورلی د اقرار غوبنې





۱۵ جولائی ۲۰۱۱ء

ورپسی مرم چې می اشنا د کور د ورہ نه اوخى
 وخته دا بنسکلی خلق هم د چا د زړه نه اوخى
 د اعتماد رسی چې غوڅي کړي په خپلو لاسو
 په ژوندانه باندی سړے د ژوندانه نه اوخى
 ستا د جفا غشی می مات شو د زړگی په سر کښي
 جانانه اوس به د الفت په تېرہ ستنه اوخى
 خپتیه دي خپله ده ډوډی که د خپری ماما ده
 په دي خوراک خه چې بندہ پري د خواره نه اوخى
 د دي نه زیاتی هم زما په زړه لمبی بلوي
 څنګ چې د اور بلې لمبی د تناره نه اوخى
 بشر دوستی او زړه دوستی ته خپرآباد مه وايد
 پُښتون به پاتې شي؟ چې دا د پښتانه نه اوخى
 توله رېږم زه وهم خدايه چې به کله راخى
 چې مسافر لاله می کله د کاله نه اوخى
 حبرانه شپون پري دا پردي پئی په قصد و خورل
 ګنی په خپله رمه چرتنه د شپاله نه اوخى



۲۹ جولائی ۲۰۰۵ء

نه خان ته دی وہ پام نه دی وہ پام په آئینه کبھی
دا چا ته دی کتل د احترام په آئینه کبھی

چی توری توری زلفی دی په سپین مخ راخوري کپری
سحر دی رانه پت کرو د مابنام په آئینه کبھی

اشنا ستا د کوئھی نه چی ذاتیت سرونہ لارہ
لیدلے رقیبانو خپل انعام په آئینه کبھی

هغه خلق د شپی د بناپېرک په دودله گرخی
د چا نه چی ورک شوئے خپل مرام په آئینه کبھی

نبھری اخلی د زپونو که دعا اخلی د زپونو
سینگار چی جوروی په سر د بام په آئینه کبھی

د وخت د نظر بازو نظرونه خیرن شوی
کوؤ به دواړه یو بل ته سلام په آئینه کبھی

دَ داسی ڙوندانه دَ تشبیهاتو خه معنی وی
سرے چې لیدے نه شی خپل مقام په آئینه کښی

که کانی بیا په خان پسی تری خو نه درنیوی
يو خله چې خوک سپک شی دَ خپل قام په آئینه کښی

لا هغسی تر دی وخته قدم په زمکه نه پددی
چې کله نه کتلی گل اندام په آئینه کښی

رندان چې خکی جامونه مېخانی له پسی لاره شی
حبران لهونے شوے گوری جام په آئینه کښی





یکم جولائی ۲۰۱۱ء

تہ راشہ تا له به د خدائی نه پسلی غواړمه
بی لتا چا له گل ورین مازیگری غواړمه

توله نړی ورانيږي ټول انسانیت په جنګ دے
د امن غږ له به د کوم قام نه سری غواړمه

ما ته د غېرو د بې سیرو خېږي مه خلوی
زه په دی خاوره د دی خاوری لہونی غواړمه

خان چې زمانه مخکنښی وژنی پرېړدہ هر می دی کړی
زه به د داسی چا نه خنګه زندګی غواړمه

دا چې په ټول خېږ کښی ګرځمه کوڅه په کوڅه
ستا نظر ماتی له جانانه سپلنی غواړمه

ما په دی نه زوری چې ما د چا کنډر کړئ دے
ما په دی زوری څيلواکۍ او آزادی غواړمه

خان ته به وس گورئے پُښتون د پُښتونخوا نه واني
تا خو به وي چې پُښتنو له بېخ کندی غواړمه

بیا می د تبر وخت ماشوم توب په زړه را وور بدۀ
د دوکاندار ماما نه قرض بیلوری غواړمه

هېرانه زه چې لاس اوچت کرم د الله په در کښي
د دی وطن د دېسماناو بر بادی غواړمه





تر خو به خدایه داسی حادثو ته غاری و خم
چې خوزم د پتنګ غُندی لمبو ته غاری و خم

اشنا ستا د الْفَت جنون تر دی یم رسولے
نامه چې دی خوک یاده کړی هفو ته غاری و خم

پُښتون له د کابل چې په کابل کښی غاره ورکرم
زه و بهم په پېښور کښی پېښورو ته غاری و خم

قدم چې می د ژوند په لار کښی واخستو ژوندے شوم
آرزو می د ګُل مینه ده ازغوا ته غاری و خم

منزل ته که د میني رسبدلي یم خو بیا هم
څه چل راباندي کېږي انډپښنو ته غاری و خم

زه څه خبر ووم ستا د بې پټۍ او بې ننګي له
ما نه وي چې به داسی بې پُښتو ته غاری و خم

چې ستا په سمتونو مې وس نه رسی لالیه
دي خپلو سترو اسوبلو ته غاري اوخم

دیدن خان له خبره ده چې یاد ئې کله راشی
د قبس غندي د یار د کوخي سپو ته غاري اوخم

رقیبه غاره مه راکوه زړه مې درنه تور دے
زه ټول عمر سپی گورم سپو ته غاري اوخم

په خپله لپونې نه شومه دا مې کم بختي ده
حېرانه نور خو خدائیکو لپونو ته غاري اوخم





۱۴ فروری ۲۰۱۱ء

درد دَ خپل زرگی او دَ یار غم می راخپل کرے دے
وخته محبت په هر قدم می راخپل کرے دے

مه کوه ریبارہ دَ اشنا دَ تلو راتلو تپوس
هاگه ورخی تلی دی تول چم می راخپل کرے دے

زہ دَ یو پُشنون د طبیعت خبری نہ لیکم
تول انسانیت ستائیں قلم می راخپل کرے دے

زہ خر باجور د گلابونو دعوی نہ کوم
اہنے می په خینو کبھی شرم می راخپل کرے دے

تول دَ وخت یاران وو چی وخت راغب یو په وخت نہ وو
ہسی به می وی چی تول عالم می راخپل کرے دے

ستا یاد می دَ زرہ دَ وران کندر نہ دَ وتو نہ دے
نور به درته خڑہ وبمہ بستہ سم می راخپل کرے دے

ما نه ئي په خپله هم خطاء د ميني لاره کره
داسي يو بي ميني بنیادم مي راخپل کړے دے

يو غم مي لا وي د زړه په کور چې پسي بل راشی
سم افغانستان یمه ماتم مي راخپل کړے دے

کرخمه په يو پنه حبرانه په تول کلی کښي
نه چې خپلېدو هغه صنم مي راخپل کړے دے





۶ مئی ۲۰۰۷ء

ما حول ستا د رنگونو می په خان پسی تری
نیمگړے هر ارمان می په ارمان پسی تری

خاوندې د دنیا واګې هغو خلقو له ورکړي
رشته چې خوک د زمکې په اسمان پسی تری

د وخت په دی کېو لارو کاره نظر پوهېږم
ژوندون می د جنون په بیابان پسی تری

زما د زړګی خانه خان په تاپسی ترمه
تول خلق خان د خپل کلی په خان پسی تری

تنی چې د مغرب په ګربوائه کښې پاتې نه شی
نامه د دهشتگرد په مسلمان پسی تری

اشنا که ګټه اخلي نو تاوان په ګټه واخله
پېښتون تول عمر ګټه په تاوان پسی تری

زهه دهه د حقيقت په سترگو ستا سترگو ته گورم
گُمان ستا د نظر مي په گُمان پسي تپی

د چل ول سوداگر دے زميدار نه دے ملګرو
پتهه چې د حالاتو په باران پسي تپی

ما ډهه کهه تپی د خان د رانغارلو کوشش وکرو
الفت سړے په خپله په جانان پسي تپی

پرون ٿي په دروغنه وي چې خوله زما نه غواړي
دا خه د تهمت پېښي په جهرا آن پسي تپی

د نن دا رقابت راته بي خایه لاري نيسی
دا مینه د جهرا آن مي په جهرا آن پسي تپی





یکم دسمبر ۲۰۱۰ء

چي افت نه اخلي دنيا اخلي
 زما نامه خه له اشنا اخلي
 خه چل خو دے چي راشى مخي له مي
 يو قدم وراني دوه په شاه اخلي
 مسافر يار دي خداني خوشحاله ساتي
 چي چرتنه خي مانه دعا اخلي
 دا چي په خوا مي په خندا تپريپي
 زما د شوندو نه خندا اخلي
 چا چي وجود د پښتنه نه مانه
 هغه هم نوم د پښتونخوا اخلي
 په راکتلو سترگو نه راګوري
 خدائی خبر ما نه خه سزا اخلي
 ستا نه بغير د حیران خه ڙوندون دے
 په نوم ڙوندے دے هسي ساه اخلي



۲ مارچ ۲۰۰۵ء

یواخی زہ نہ وہم دُنیا وائی چھی چرتہ لاری
دلته کُو خہ کُو خہ اشنا وائی چھی چرتہ لاری

دَ کلی لوئی واڑہ دی نوم دَ خُولی نہ نہ غرخوی
بینا لا خہ چھی نایبنا وائی چھی چرتہ لاری

تیارو دَ زلفو ته دی وواید چھی ورک می نہ کری
دَ مخ سبا به دی سبا وائی چھی چرتہ لاری

چا چھی په ما پسی په دکھ خولہ خندا کولہ
اوسم ھغہ بنسکلے په رُپا وائی چھی چرتہ لاری

نن نی په تا پسی دَ تول کلی کو خی وکتی
مجھونه تا گوری لیلی وائی چھی چرتہ لاری

حیرانہ خبر دے کہ دی اوسم په ژوند تپوس نہ کوی
بیا به دا تولہ پېستونخوا وائی چھی چرتہ لاری



زما سندری وائی که په ما سندری وائی
د بام سر ته راو خبری لیلی سندری وائی

د وخت زبه په خپله غوڅه غوڅه شی ګونګی شی
چې خوک ددی وطن د ابتداء سندری وائی

جانانه ته چې راغلې خوشحالی ټولې راغلې
که بستکته خی که بره زما ساه سندری وائی

حالاتو جُدا کپری مثینان چې خوا په خوا شی
بیا هم د رقابت د انتهاء سندری وائی

آدم چې د ریاب نغمه په تور مانیام توده کړه
د بام په سر د درخو به خامخا سندری وائی

چې هر خوک دے د دی وطن خوا خوبې دے ملکرو
په خومره اطمینان د تمنا سندری وائی

زه خنگه د کوتی په گُت کښی پت دته کېښم
د حُسن په بلی اوخته بیا سندري وائی

مجنوون د دی ماحول د مایوسی نه تېښته وکړه
په شتئه جانان کښی هُم خوک یک تنها سندري وائی

حېرانه جور غزل دی د غزل په ژبه راغه
نه نه ګوري دا توله پښتونخوا سندري وائی





۳۰ ستمبر ۲۰۱۱ء

چې په یو بل پسی نخلی لهوئی دی
 دا تول خلق د یوی لار لزوی دی
 چې رانه شي اوس هغه پښتونخوا نه ده
 د بارودو په اور سوي پسلی دی
 ما ته دواړه د یوہ لاس ګوتي بسکاري
 پښتنه که کابلی که پېښوري دی
 په دی خپل وطن د خان په شان خوبېږي
 که زما د وطن پېغلي که خلمي دی
 لویه خدایه چې په خڅه تکی جدا شو
 پښتنه خو د یوہ سنگر سړی دی
 ما له زړه راکړه د زړه په بدل یاره
 دنیا نه لرم لاسونه مې خالی دی
 ما ته خپل شهید ارمان خکم رایاد شو
 چا د چا په قبر اینې مات بنګړي دی
 نور د دی د پاسه خڅه وکړم حبرانه
 دواړه لاس مې یار ته اینې په تندي دی



یکم مارچ ۲۰۰۷ء

حالات په خپله خوبنہ د نظر کربنی راکاپری
 والله د چا په زړه د چا په سر کربنی راکاپری
 یواخی کابل نه دے پُښتون قامه رابیدار شه
 کابل کښ اوس مغرب د پېښور کربنی راکاپری
 مجنون که په تودو شګو په سرو غرمو ولار دے
 لیلی ورته په غاره د گودر کربنی راکاپری
 غاصبه تا به هم د ژوندانه په خویدو مور کړی
 دا وخت هغه وخت نه دے په نمبر کربنی راکاپری
 د خوئی په نېک بختی باندی د پلار بدېختی نه خی
 چې بُت ته کله وګوری آزر کربنی راکاپری
 اشنا ستا د بنائیت مئینان داسي لهونی شو
 ولار که وی په سوری که په نمر کربنی راکاپری
 په زړونو کښی اوسيېږي خو د زړونو قاتلان دی
 په زړونو کښی دا بنکلی زورور کربنی راکاپری
 کوم خلق چې موږ تول عمر په زړه پوري نیولی
 حبرانه هغه موږ له په خیگر کربنی رکاپری



۵ اگست ۲۰۰۵ء

مرے مرے مئ کېرہ تلوار واخلم
یه پېښونه گام د ژوند په لار واخلم

وخت چي خوک د کار په نوم بي کاره کړه
پاڅه د هغه خلقو نه کار واخلم

شېخه هم دې زړه هم دې ساره کېږي
راشه د جامونو نه ځمار واخلم

لې د بیا کتو په خیال را وکوره
د ډره می دعا لې می ازار واخلم

کله چي قامونو څل تاریخ لیکو
يو پېښون وي بل ته چي نسوار واخلم

راشه چي الفت مو سر ته ورسی
پهتنه می په سر د انتظار واخلم

خومره په تادی تادی دی قتل کرم
اوسم دا جنازه می په قلار واخله

بیا می د نفاق په لور وحدت ربی
خدایه د دی خاوری نه اغیار واخله

مینه که حبرانه خپل مقصد گنی
ساه لکه خلیل په سور انگار واخله





دَ غشی غُندی لاری دَ نظر نه ووتي
اے دردہ بی معنی شوی دَ پرھر نه ووتي

ما هُم دَ خپل جومات محارب ته نه پرپردی غاصبه
په خپله هُم بدخته دَ مندر نه ووتي

نازونه به دی ورمہ خو تر کومہ حده پوري
اشنا گورے پنسی دی دَ خادر نه ووتي

دا یو شان پیستانہ دی که خوک لر دی او که بر دی
دا کدی دی دَ چا چی دَ خبر نه ووتي

سپرلے زمونہ دَ کلی دَ داگونو یو په دوه شو
گل خانگی چی په سبل دَ مازیگر نه ووتي

زما دَ زړه لمبی دی که لمبی دی ستا دَ حُسن
لمبی پوري راپوري دَ گودر نه ووتي

دَ دې وخت روشن فکره مسلمانه ستا دَ لاسه
سرتوري پېغلى بيا دَ پېښور نه ووتي

چې سر دی ماتولع شو نو غر ته خه ضرور ود
بیا خه وشو فرهاده چې دَ غر نه ووتي

په نورو نورو بنسکلو تهمت مه لکوه گرانه
چړي ستا دَ بنو مې دَ خیگر نه ووتي

دَ يار او ستا تر میتخده دېرہ لویه فاصله ده
حېرانه ته خو اوس دَ کور دَ ور نه ووتي





وخته سر کئے غوھوی رانہ په ٹورہ
وتے نہ شمہ دَ خپل دود او دستورہ

اے زما دَ دی غریب اولس واکداره
دا دی وخت دے بنہ دی پکھ کرہ ججُورہ

دَ دنیا خلق نبی ساہ سوری ته اخلى
کومہ ونه چی قدرت پپدا کپری گورہ

ستا په دار خاتہ دَ دار تماشہ نہ وہ
خومره لویہ فلسفہ شولی منصورہ

ما خو دہرہ لبوتوب له غارہ ورکرہ
ومی نہ وتي اشنا له تصوّرہ

زما خپل رقیب په خپل گاونہ کنبی خوبس دے
خوند نبی ورک شی چی پُبستون شی بی تربُورہ

اویس د خیال په لاره هم ورتلئے نه شم
هبر یربزم د دی وخت د دود دستوره

د ګلاب د ګل خو دوه ورخی خانی وي
یاره مه ګرخه په خپل حُسن مغروره

نن ئې بیا په خپل غزل کښې یار ستائیلے
د حیران غندي بل نشته بې شعوره





راشه د نظر په غېړ کښي وامي خله
 سم لکه دلبر په غېړ کښي وامي خله
 وخت مي د ڙوندون مرام ته نه پرېږدي
 ګله ستا په سر په غېړ کښي وامي خله
 ټول عمر به شي زېړ مازېګر په ما
 ته يو مازېګر په غېړ کښي وامي خله
 هېړي د بېلتون روژي مي ونيوي
 راوله اختر په غېړ کښي وامي خله
 شپه خو لازه تبره شوه په نه نه کښي
 خيږي سپین سحر په غېړ کښي وامي خله
 تا به وئيل چې زه په تا مئهن یمه
 نه مي شي باور په غېړ کښي وامي خله
 خه مي تپوسې چې حال دي خنگه دے
 شومه در په در په غېړ کښي وامي خله
 هغې ناداني ته دي حبران یمه
 تا به وي اکثر په غېړ کښي وامي خله



یده اوده احساسه وین په خه شولي
ما خو وي چي لاري د هېڅ نه شولي

ووتي د زړه نه مي خو لا نه روی
اښکه د حسرت مي په لېمة شولي

خوبه مي شبنه ستا ياری نه شود
پورته چي د نمر په راخاته شولي

امه زاهده خه مزی دي وکړلې
خه د مزی پړهوتی اوده شولي

خه دي وو په زړه کښي ربستا خه دي وي
خه پسي راتلي ستنه په خه شولي

ورخ مي توره شپه ده شپه خو پړې دوه
داسي مي جانانه راپه زړه شولي

وریت نظره خنگ په لار کښی و در بدی
لار ته که دلدار ته په کاته شولی

سترگی دی خوبې د چا په سترگو کړي
پورته چې د کور په دبواله شولی

نه بسکاري په درست جهان کښی نه بسکاري
یده زما چرانه چې ته خه شولی





د وخت سپرلیه مه راوره زمونې په چم گُلونه
 دلته بناست راتوکوی په هر قدم گُلونه
 جهان لاخه چې دا خپل خان په خیال کښي هُم نه راخى
 نن راله ډېر په ناز راکړۍ دی صنم گُلونه
 د هاغه بنکلی نازولی یار دَزره د پاره
 په ډېره مینه د بلى په سر ساتم گُلونه
 خلق په دی خبره کور او کلے نه بیلوی
 ما خو به هسي وئيل په خنو کښي دی ډدم گُلونه
 نادانه یاره دا خو ستا د بیا لیدو د پاره
 دا چې سحر مابنام کوڅي له دی راورم گُلونه
 کاغذی ګُل په تور وریل کښي لهونی مه ټومبه
 تا له راورم د باجوره نه د شرشم گُلونه
 زما او ستا مينه وطنه د عمرونو مينه
 په پوله پوله به دی ټول عمر کرم گُلونه
 حبرانه غږ چې د دی ملک د خپلواکۍ واورمه
 په خپل اور بل ستا په پتکي کښي به ټومبم گُلونه



۱۱ مئی ۲۰۰۷ء

سترهے د زړه ستړی انتظاره خم
هر چرته چې خم په ورکه لز خم

زړه خو د پنګ پشان ضمير لرم
خنګ به د بناست د نور او ناره خم

هسي ئې د مینې په نوم وخورم
خمه نور د دي بي مینې بباره خم

خلقو تري نه د کې جولی واگستې
زړه خالی لاسونه د ګلزاره خم

هاشه تبر وختونه راته ودرېږي
کله چې په دي لوري نگاره خم

ستا شراب زما شوملو ته نه رسی
وډه ئې حکم نشه نشه په لاره خم

زَهْ خَوْ بُتْ شَكْنْ يَمْ بُتْ پَرْسَتْ نَهْ يَمْ
دَاهْ خَوْ بُتْ كَدِيْ لَهْ سَتَا دَاهْ پَارَهْ خَمْ

هَفَهْ دَاهْ عَزَّتْ كُورُونَهْ تَولْ وَرَانْ دَهْ
أَوْسْ بَهْ چَرْتَهْ يَهْ پَرْوَرْدَگَارَهْ خَمْ

زَهْ دَاهْ دَيْ دَنِيَا خَبَرَهْ نَهْ كَوْمْ
سَتَا سَرَهْ بَهْ تَورْ لَحَدْ تَهْ يَارَهْ خَمْ

وَخَتَهْ پَهْ بَدَلْ لَازَوْ مَيْ مَهْ بَوْخَهْ
زَهْ حِيرَانْ بَهْ دَارَ لَهْ دَاهْ دَيَدارَهْ خَمْ





چې د دنيا د نظرونو نه خوک خان اویاسی
لکه په سومي کښي د ستني چې اوینان اویاسی

دا هم په عشق کښي ناکامۍ ده دا مې نه ده خوبنه
بې درده يار چې مې لاسونه د گربوان اویاسی

چې د ګنډه توان نې وند شو توبه ګار پاتې شو
چې مېخانې له خې توبې خې له شېخان اویاسی

ما مې په رور وژنې په ما باندې مې رور وژنې
الله دي بېخ د دي بې شرمو د دوران اویاسی

انسانیت د تشي خولې په لاپو چرته راخى
انسانیت راخى چې زیار پسي انسان اویاسی

خدایه دا خې خوزی ماخوزی دي راوالو خول
خوک مې چینې ورانوی خوک مې چیناران اویاسی

د مینی زوره د هفو در ته دی ودرولم
له تکبره چې لکيري په اسمان اویاسی

خپلو پردو ورسی یوشان ملا تر کړے دے
پنې په وخت دی د دی چم نه رقیبان اویاسی

حق ته به حق وائی د حق د پاره جنګ به کوي
که په سیخونو کښی خوک سترنگکی د حیران اویاسی





۲۸ جنوری ۲۰۰۷ء

ستا د کوڅي ور په کانيو ولمه
يا مې دا خپل سر په کانيو ولمه

وخت مې په لمن کښي کانۍ واقول
لر پښتون او بر په کانيو ولمه

امن دي د شر په نامه ختم کرو
شر درله د شر په کانيو ولمه

ستا د وربل سورے چې پري رانه شی
خپل سورے اکثر په کانيو ولمه

خان ته ئې د يار په شان نزدي نه کرم
کانۍ د ګودر په کانيو ولمه

توره شې د تورو زلفو غواړمه
نصر د هازېګر په کانيو ولمه

خُنی شے د بېخە راویستل غواړی
بُت به وی آزر په کانو ولمه

راز د محبت چې پکښې وروست نه شی
دا زړة او خیگر په کانو ولمه

یده زما حبرانه چې ته رانګلي
ورک دی شی اختر په کانو ولمه





اقرار ئی لاتدی د پنسو نه کرو انکار کوی
ھغه خودسره تل د چبلي خوبني کار کوی

د دی اوس وخت د حکمران نه تورا نکه بنه ده
چې د بچو په خوا ئی مار راخی چغار کوی

فکر می واخلى چې ولاده وي د بام د پاسه
دا په دی سرو غرمو کښي چا ته انتظار کوی

دا می د حال دبیمن دے دا می د ماضی دبیمن دے
دا نن چې لوبي احمدشاه له په دستار کوی

زړه می درزيږي چې په زړه کښي دی نامه اخلمه
دا محبت په سړي نوئے نوئے کار کوی

په دی خبره کښي د مینې دهر خواړه پراتنه دی
اشنا چې نورو ته دعا ما ته ازار کوی

زپونو لا خە چې گودرونو وازى خۇي ونبوي
بام تە راوخته د بام پە سر سینگار كوى

نورو قامونو پە مریخ كېنى خېمى بىخى كېلىپ
زما پۇستۇن لالى لا هەفسى نسوار كوى

ستا بېلتانە ستا پە حبران داسىي كانى كرى دى
اوس چې پە لارە خى پە گوتۇ باندى شمار كوى





۷ مارچ ۲۰۰۸ء

د دی وخت غاصب کرو خان لہ داسی تور مخ
لکھ خنگہ چی تک تور دے د پہغور مخ

د بارودو په لمبو کبني سره لمبه شو
نه د رور مخ چا لیدلے نہ د خور مخ

چی د زپونو د نظر د یامدہ پریوختی
نه بھر چا تھ پسولے شی نہ کور مخ

دغد دواڑہ اداگانی د کتو دی
په خورہ خولة راپوی او کئ په شور مخ

خدایہ زور د هغہ چا اویہ اویہ شہ
اپوی چی د قبلی نہ می په زور مخ

شنبی می په تنور کبني رازرغون شو
کنگال پروت دے بستہ می نہ لگی په شکور مخ

پُښتانه غوزي مچي دی راپارېږي
چې راستون نه کړي مغربه په دي لور مخ

یاره ستا د بې پتی له برکته
دلنه نه شمه بندلے چا ته نور مخ

د اغیارو ناداني او لپوتوب دے
اړوی چې د پامیر نه د کېمور مخ

د رقیب سېکه مې هم خولې له را مه شه
په چا نه لګیرې بنه د چوغل خور مخ

سره زر هله د پئائست په وجود پريوخي
چې زرگر ئې کله وسیزی په اور مخ

زه به کوم کوم سرے ژارمه حبرانه
دي حالتو کوم سپري له نه کړو تور مخ





۱۵ فروری ۲۰۰۵ء

چا وي چې سترګو له د سترګو زور بهر ماتوي
نظر د پنکلو خو د زړه دته ور ماتوي

راخئ چې بله تماشه په تماشو کښي وکړو
د پېغلو جنګ دے منګوتی پاس په ګودر ماتوي

د سپېلنو په خانې نې بیا کړه ورته زرونه لوګه
حسن پرست لہوښی پنکلو له نظر ماتوي

د شېرینې مینه بندی ده د فربې قلا کښي
فرهاد ناپوهه دے د چا د پاره غر ماتوي

دا غل د کور دے چې مې غلام د زړه د کوره کوي
نااشنا غل خو په جومات باندي کنډر ماتوي

بنکلی هوبنیار دی چې انکار هم په خندا کښي کوي
په توکو توکو کښي پردي زرونه اکثر ماتوي

مونې له تشن نیت پکار دے مونې له اراده پکار ده
دا خپل تراشلے بُت پخپله به آزر ماتوی

د وخت سیلی می د احساس پناخونه داسي مات کړه
لكه مرغۍ له چې پنجره کښې خوک وزر ماتوی

بانه ئې هسي هم د زړه نه پوري ووري ووځي
د ادګانو په ختمک راله خیگر ماتوی

د لېونو په شان په لار کښې دیدنونه غواړي
حېرانه تا له به یو خله خوک دا سر ماتوی





۲۰ جولائی ۲۰۰۸ء

نه په خان سورے شومه نه شوم په جهان سورے
خکھ می بد لگئی په ستراگو دَ خپل خان سورے

گتھہ دی سر و خوری دَ گتیو نه دَ لاندی شومه
خہ په تاوان سورے شوم خہ شوم دَ تاوان سپورے

دَ ارمانوںو تسلسل په غرمو و درولم
لا می تر دی لہدلی نه دے دَ ارمان سپورے

دَ زمکی خلقو می دَ سر سورے پری نہ بندو خو
شُکر په سر باندی می شته دے دَ اسمان سپورے

دَ محبت خواہہ پری تول عمر تراخہ لگیری
په چا چی شوے دے ملکرو دَ گُمان سپورے

پردی جونگری ورانوی دَ خپل محل دَ پارہ
په هاغہ پوری سری شوے دَ شیطان سپورے

زما اولس انسانیت د هغه چا نه غواړی
څوک چې په کايو باندی ولی د انسان سبورے

ګلونه ستا دی د ګلونو بناستونه ستا دی
زما په سر پرېږدہ مالی د ګلستان سبورے

لکه د سبوری ئې په سبوری پسي منډي وهم
چې په نظر چرته راغلے د جانان سبورے

د هر غرمه ثپ بې دیدنه په غرمو تېره کړه
لکه چې نشته په نصیب کښی د حیران سبورے





۲ جولائی ۲۰۰۲ء

نه گوری دَ زپونو یارانی ته خلق نه گوری
جام ته خلق گوری مہخانی ته خلق نه گوری

ما خو ستا سینگار ته کتل ما خوتا ته نه کتل
گل چې پکنې نه وی گلدانی ته خلق نه گوری

اے دَ نن فرهاده سر او غر به ماتوي دواړه
دلته دَ خیالونو افساني ته خلق نه گوری

بیا دَ خپل بنائست په بام راوخپڑه لمبه لمبه
مینه کښی جانانه زمانی ته خلق نه گوری

څوک چې دَ باطل سره دَ حق دَ پاره جنګ کوي
فکر دَ سقراط شی پېمانی ته خلق نه گوری

زه چې په ترخو کښی خواړه گورم لپوستوب نه دئے؟
غنو کښی دته شهدانی ته خلق نه گوری

داسې په رنا ورخې مې بیا دیدن له مه راخه
اوسم د بناستو بهانې ته خلق نه گوری

حُسن او دولت د شرافت نه مخه واغسته
داسې زمانه شوه چې معنې ته خلق نه گوری

دا دي بي عقلی وہ شبر عالمه دا دي خه وکړه
ستا په نظر چرته مېمونې ته خلق نه گوری

خان دي پکنې ولید که جهان دي پکنې ولیدو
دومره خو حبرانه آئهنې ته خلق نه گوری





مارچ ۲۰۰۷ء ۲

نه می د زرہ نہ ووختی نہ می د نظرہ ووختی
په سر سرتوري پُښتنی د پېښوره ووختی

که په وطن کښی وی سرے که په دکن کښی سرے
یومساfer دے چې د خپل کاله د وره ووختی

مه می اوخته د اشنا یاده د زړگکی د کوره
درد بې معنی شی چې د زړونو د پرھره ووختی

نه چې ساتلي شی سنګر نه په سنګر ورخیزی
هغه زلمی دی د سر تېرو د لښکره ووختی

بې صبره زرہ مه می بوخه د بنائیستونو چم له
ند خو شرونو له ورځی خلق د شره ووختی

سحر یوہ واتی خانیه مابسام بله وانی
د پُښستانه د خولی نه تل یوہ خبره ووختی

څه به نېکلا د مازیګر او د ګودر پاتې شی
د منګو کړنګ د بنګرو شرنګ چې د ګودره ووځی

د بنو غشی دی په وار کړه ستمګر جانانه
لا مې د زړه نه ووځی لافي د خیګره ووځی

چې ستا کوڅي له راشم هېڅ په بله نه پوهېږم
په دې پوهېږمه چې عقل مې د سره ووځی

د دې دنيا دي خنې چارو ته هبران شی سې
ګټه نالی وڅوری او زور د جوارګره ووځی





۱۷ فروری ۲۰۰۷ء

وخته که جُنون له بیابان غارہ ورکپی ده
ما هُم دَ یار غم له لکه خان غارہ ورکپی ده

چرتہ دا جُونگکړه چرتہ هاغه بې وفا اشنا
دا خو مې تلا والا ارمان غارہ ورکپی ده

نور به دَ الْفَت کاروان په لارو کښی ودریپی نه
دا خلی خَدَّ بِل رنگکی ساروان غارہ ورکپی ده

زَهَّ دَ خَپِل رقیب نه دَ بَنَپَکْرِي طمع نه کوم
ما ورله په خیال دَ یو انسان غارہ ورکپی ده

لری شئ دَ مینی لپونی ته لازه پرپردوی
بیا ورله په لازه کښی جانان غارہ ورکپی ده

توری توری خنی ئې دَ سرو گُلوتو دکې وي
بسکاری محبوبی له گُلستان غارہ ورکپی ده

اوایه ستا غم له دروغزنه یاره اوایه
دلته کبئی بل چا زما په شان غاره ورکړي ده

موږه خپل مئهن له دَ زړه وینې ورکوټ ورخو
موږه محبت له په ایمان غاره ورکړي ده

نور به مې ستا یاد د محبت دَ غېړي لاز نه شی
ما ورله په سوچ په اطمیتان غاره ورکړي ده

څکه روروی او خپلولی د منځه تلي ده
نن صبا دولت له هر انسان غاره ورکړي ده

دا بېله خبره ده چې تا له ئې لاس درنې کرو
دلته خپل دبسمن له هم حبران غاره ورکړي ده





۱۳ اپريل ۲۰۰۷ء

لکه بناست چي د گلونو پا ٿالونو خانگي
داسي مي زره د پرهونو په ٿالونو خانگي

يقين مي نه دے چي به ورسى د ڙوند هرام ته
د چا چي خيال د ازمېښتونو په ٿالونو خانگي

بي وخته پربوخي نسڪور د پاخڇدو نه ووخي
بي وخته خوک چي د وختونو په ٿالونو خانگي

هسي د ڙوند تودي سري خو په خان نه تبروي
شڀخ د اتوق جنتونو په ٿالونو خانگي

د دي وطن نه دے د دي وطن خواهُوبے نه دے
دا چي د نورو وطنونو په ٿالونو خانگي

د نن مشبن دي خان د تبر وخت لمونه وگني
بسکلی چي ٿل د فربونو په ٿالونو خانگي

په ما ئې ولې په رزو نه شی تال د تیتی بېری
خان له د دنگو چینارونو په تالونو خانگکي

راخى چې لړه خوشحالی ورکړو هفو خلقو له
څوک چې تول عمر د دردونو په تالونو خانگکي

که په کالونو اشنا نه راخى نو نه دي راخى
مینه خو تل د اميدونو په تالونو خانگکي

لکه د زمکي دي د هر قدم نه لاتدي وتم
ستا تخیل د اسمانونو په تالونو خانگکي

د ژوندانه نه ئې مزې په ژوندانه واغستي
چېران د څيلو غزلونو په تالونو خانگکي





۲۰۰۹ء اپریل

د هر یو قام په بی وسی می زړه خیگر خوبیپوی
د قومیت د خنی تکو نه می سر خوبیپوی

راخی چې تول سره په یو انسانیت را تول شو
نه به غریب خوبیپوی نه به زورور خوبیپوی

په بل وګړی چرته چا د ګکل ګذار کړے دئے؟
دا یو پُنستون دے چې هر چرته در په در خوبیپوی

د نړی خلقو په جنگونو امن چرته راخی
څوک چې جنگونه کوي دا خلق اکثر خوبیپوی

منګه چې مات شی د کولال زړه پسي سم ماتیپوی
بُت چې ماتیپوی تول وجود به د اذر خوبیپوی

دا د ګکلونو بنکلی دا د ګکل درو بنکلی دی
دا په شر نه پوهیپوی دا خلق په شر خوبیپوی

دَ دِي وطن دَ جاگیردار سرمایه دار دَ لاسه
لا مې سحر خوبیپری لا مې مازیگر خوبیپری

حو صلی کلکی وساتئ زما دَ فن یارانو
په خپل سِتم به هُم پخپله سِتمگر خوبیپری

چهرا آن ولار یم چې دَ کوم یو په سر لاس و نیسم
هلته کابل خوبیپری دلتنه پېښور خوبیپری





۲ مارچ ۲۰۰۷ء

ما وئیل ستا په زرۂ کښی به آباد شمه
نه نه داسی بنة ده چې بریاد شمه

اوں چې دی د خان په رنګ کښی رنګ نه کرم
واید بیا به خد رنګی دریاد شمه

نه چې لارو ټولوی خوشحالی لاروی
خۂ به په دی وران کلی کښی بساد شمه

ما ته چې زما کمرے خوک وښائي
هاغه وخت تاق شمه نقاد شمه

وخته د بلال غندي می وزوره
پرہزده چې بنة کلک شمه فولاد شمه

خدایه چې جانان پکښی قدم اینې
زۂ دی په هغو خاورو کښی باد شمه

ستا په کانی کانی زرہ به خائی نہ شم
یارہ کہ منصور شم کہ فرهاد شمہ

بنہ شوہ چی د عشق په بند دی بند کرمہ
ما ہُم نہ غوبتله چی آزاد شمہ

بی لتا می ژوند یارہ نیمگرے دے
خہ بہ بی لتا نہ زندہ باد شمہ

یار چی می حیرانہ راتہ نہ گوری
ستھے اسوبلے شمہ فریاد شمہ





۱۳ ستمبر ۲۰۱۱ء

تئه سر راپورته کړه اغیار چې د هر لوری ورک شی
يو نمر راوخیږی او خومره بلا ستوري ورک شی

د مُسافر لالي مي هغه ژرا نه هېږید
چې کله خى ما ته به بيرته بيرته ګوري ورک شی

دا چیناران او دا نښتر د سٺي مه پربکوي
دلته به ګورے بیا د ناستی پاستی سوری ورک شی

زه د خپل خان او د خپل قام تپوس د چا نه وکړم
هغه زه نه پېژنم هر خوک چې ما پلوری ورک شی

په تشو پانرو به د زړه د کتاب خه کؤمه
الله دي نه کړي چې تري ستا د ميني توري ورک شی

زه وهم چې خدا یه په هر چا دي د رحمت باران شی
بنده چې ټول عمر په خپل وجود را وړری ورک شی

چې په سینه کښي د کېمور په شاني زړه نه لري
که په تنه باندي سړے لکه کېمور نی ورک شی

په خپلو لاسو ګتيل غواړي بیا خټله غواړي
حیرانه یو تن چې د بل لاسو ته گوري ورک شی





۳ جولائی ۲۰۰۸ء

هر یو باطل لرہ عذاب دی وی
دا نوئے ژوند د انقلاب دی وی

وروروی بنة وی خو حساب ترمینخه
په یارانه کبپی هم حساب دی وی

بې مینی خلق د محفل نه شرو
پرہبزدہ رقیب خانه خراب دی وی

زه پسی سوئے لوغړن بنة یمه
خو ستا خوانی ګلاب ګلاب دی وی

که دعا نه کوی بہری دی کوی
خو د اشنا د خولي جواب دی وی

توبک می نه دے خوبن د قام په لاس کبپی
که وی قلم دی وی کتاب دی وی

موئِنِ چی نشہ کوؤ شوملی و خکو
نہ مبخانہ او نہ شراب دی وی

چی حُجری وی نو بیا آبادی دی وی
پکنپی منگے دی وی ریاب دی وی

حبرانَ دَ بِسْكَلُونَه وَفَا غُوبَتَلَه
دغسی بَشَه دَمَ لاجواب دی وی





۲۰۱۱ء مارچ ۸

دا د ژوند بشار نه دے د دی بشاره وو خو جانا نه
دلته ژوند نه کېږي د ژوند په نامه مرو جانا نه

د خوداري او رورو لی په رنگ کښي خان رنګو
د نفاق تیغه به په تیغو ماتوؤ جانا نه

زمونې په سر دی وي پراته سپیره سپیره ګردونه
د پېښتو ناوي له به سرخنه کوؤ جانا نه

د نفرتونو نه د تول عمر نفترت پکار دے
د الفت تکے به په تکی خپلوا جانا نه

کله نا کله به د خان نه ماشومان جور وو
کله نا کله به د ستر ګو جنگ کوؤ جانا نه

اوسمی په نورو نورو خلقو پسي مه ورتپه
تاله راخو دا ستا تر خنگه چې کښې نو جانا نه

زما او ستا به پکنېي نه وي سره گله به تې خورو
خواړه تراخه به د ڙوند ټول شريکوو جانانه

ستا جدائی می لکه وچ ډکے په اور سوزوی
د تلو راتلو رشته به نه قطع کوو جانانه

نه به زما د غمه سوختي زه به ستا د غمه
څل محبت ته به دیتا حبرانوو جانانه





۲۷ جنوری ۲۰۰۸ء

تئه چې راشی نو غمونه می په شاه شی
 تئه چې رانه شي غمونه راپه په شاه شی
 مونږه هسي د دنيا نه پتوله
 سر ته ورسیپری مینه چې رسوا شي
 پښتنه دي د پښتو په خاطر یو شي
 چې په قام کښې خان خانی راشی تباہ شي
 د بېلتون په سوراړه بي خوکه پروت یم
 په خپل خان باندي په خپله ژاره راشی
 چې د خدائی د مخلوق درد ئې د زړه ووځۍ
 سړے دغه وخت د دین نه د دنيا شي
 قضا شوئه مونځ به بیا کومه کېږي
 دی دنونه چې قضا شي نو قضا شي
 نور ئې مه زوروه تېښتني ته جوړ شوئه
 دا زما زړه به نه ستانه به زما شي
 وخته ګوره چې د بام سر ته راخیزې
 داسې وخت دے چې رووا کار ناروا شي
 د یار نوم چې راته خوک واخلي یارانو
 وار خطأ شم زلزله راباندي راشی

دا به لوید نپک بختی وی زما خدایه
 چې زما هرہ رضا ستا د رضا شی
 دا که امن دے که شر دے خوبیں می نه دے
 چې عزت د پُښتنو پکښی تالا شی
 د ژوندون غږی له اوس راغلمه مرگه
 لپه می پرېپدوه دا ساه چې می په ساه شی
 داسې مهه وايې چې لارمه نو لازم
 د زړه زخم به می بنه پسي سپوا شی
 ستا په سترګو ورته گورمه حیرانه
 ستا د کلی چې می خوک مخې له راشی





۲۰۰۷ء مارچ ۲۱

نہ کیری ملگرو دلتہ نور کلی
دلته زورور کوی پہ زور کلی

خوند هله سرے د محبت واخلي
واخلي تھمنونه چی د کور کلی

چرتہ چی غیرت وی هلتہ وسو بہ
ھسی خو پراتہ دی پہ هر لور کلی

ما خو پت پہ تورہ شپہ دیدن غوبستو
تا کرۂ راخبر اشنا پہ شور کلی

خدایہ هاغہ قام پہ زمکہ را کا پی
چا چی پہ کابل کبی کرۂ سرتوں کلی

ما تہ پیغور مہ کوہ د خپل الفت
گرانہ دہر وران کری دی پیغور کلی

مینه او وفا چې تری نه ووته
خنگه هغه سپین کلی شو تور کلی

وارول په بله مغربی دستور
دلته وو په هر قدم د سور کلی

زه حبران چې خم چرته به لار شمه
وران می شو د ژوند د ټنگ ټکور کلی





۱۲ دسمبر ۲۰۰۷ء

نه خو د بام د سر قیصه نه د گودر قیصه ده
زما او ستا قیصه د درد او د پرہر قیصه ده

تنی دور له د کوم دور نامه ورکرمه
دا د یزید د کربلا د مازیگر قیصه ده

چی خفه نه شي ستا د خدوخال خبری کوو
نه د سپورمی ده نه د ستورو نه د نمر قیصه ده

بهر راوخه د تمبو نه شا ته مه و دربڑه
خوره زموږ د محبت په سمه غر قیصه ده

د پښتو به کومه کومه بدختی ژارمه
نن د کابل قیصه سبا د پېښور قیصه ده

کله پنسی می په سر ېدی کله می سر په پنسو
ملګرو دا د دی وطن د زورور قیصه ده

دَ دِي بِي دردَه بِي دستوره زمانِي دَ لاسه
دَ چا په زره پرته قيصه دَ چا په سر قيصه ده

چې همت او بائیلی او کېښنی دَ کوتوي په ګُټ کښي
بيا دي د نه وائي چې دا د مقدر قيصه ده

ما دَ بلل قيصه غونبسته ما دَ خباب قيصه
په شرق ئې ووله دَ هامان که د اذر قيصه ده

هغه دَ لاسکي او دَ تبر قيصه بنه ربستيَا شووه
دا چې راپېښه دَ ڙوئندون په هر ډګر قيصه ده

خپله قيصه مې ورتنه ټول شپه حبرانه وکړه
سحر ئې ووي دا دَ کوم يو مرور قيصه ده





چې اویسکی مې د ستړګو نه بې وارد خې راخى
 اشنا مې بې پېښتنې په دي لاره خې راخى
 ربیار راته وئیل چې دا ئې وخت دے اوں راخى
 ګلان اوږدی په کمڅو کښې د ګډل زاره خې راخى
 معلومه شوه چې اوں به د منزل بنکاره شي لار
 د حُسن تجلی نې د رُخساره خې راخى
 ساقۍ په لام کښې جام د بې خودی به راکوي
 غمونه مې د زړه کور ته بې شماره خې راخى
 دا لاره خو په وینو هسي نه ده تکه سره
 وړی زړونه په بینو کښې خنة خونکاره خې راخى
 دیدار غواړي په دار وي د دنیا نه بې پرواه
 جذبې چې منصوری چا له د داره خې راخى
 چرانه چې په ژوند مې تپوس نه کوي اشنا
 وفا نه ده که بیا مې تر مزاره خې راخى



۵ اپریل ۲۰۰۵ء

ستا د سینگار بلها بلها رنگونه
 د مازی گر رنگونه ستا رنگونه
 ستا د جمال سینگار ته نه شی کتے
 دا چی په شاه تبنتی اشنا رنگونه
 موئیہ یول عمر په ژرا کبی خاندو
 ژرا لم غواپو د خندا رنگونه
 چیناران ووچ شو چینی ورانی شولی
 چرتہ به گورو د بیکلا رنگونه
 د وخت غاصبہ سر پری مه خوبود
 بدليپري نه د پښتونخواه رنگونه
 ته د جفا زه د وفا مئهن یم
 گورو چی وخت شيندي په چا رنگونه
 چرانه خوئی د یولو بیکلو یو دے
 بدل بدل دی د هر چا رنگونه



۲ جون ۲۰۰۷ء

ستا په الفت کبني خپل گرہوان ته مي لاس ورسپدہ
دبره بنه وشوہ تول جھان ته مي لاس ورسپدہ

چي تا ته ونه رسی ته ورته راونه رسی
په کار مي نه دے که اسمان ته مي لاس ورسپدہ

خان مي بانيللے خو جانان مي دېر پخوا کتلي
لكه د قيس چي ببابان ته مي لاس ورسپدہ

سر به دي خو د دي بي پنه ياراني وينخمه
سود پکبني سر خورلے زيان ته مي لاس ورسپدہ

نن مي په دك محفل کبني بيا د چا نامه واغسته
په خان پوهېرمدہ نقصان ته مي لاس ورسپدہ

حال ئي یوه تماشہ ده انجام ئي دوه تماشی
که وائی خوک افغانستان ته مي لاس ورسپدہ

بنہ او قبده ور پکبئی مه گورہ یول ستا په رنگ دی
گلونہ واخلہ گلستان ته می لاس ورسپدہ

خپل سورے هم راتہ رقیب بنکاریوی ستا په خوا کبئی
یارہ بدل شوی کئہ گھمان ته می لاس ورسپدہ

بنہ شوہ چی وخت او بخت می دوارو ملگرتیا ونکرہ
دغہ حالتو کبئی جانان ته می لاس ورسپدہ

مات مات می خوبیں دے چی په غارہ راتہ مات خنگیری
کئہ گربوانہ دَ بل انسان ته می لاس ورسپدہ

حبرانہ اوس بہ می پخپله منزل بنپو له راخی
دَ پُنتنو دَ تگ کاروان ته می لاس ورسپدہ





۳۰ جولائی ۲۰۰۷ء

زپونو پکنی سر و خور سرونو پکنی سر و خور
داسی وخت راغلے چی وختونو پکنی سر و خور

نه وخت د خزان دے نه گھل چین گلشن لہ تلے دے
بنہ انگری تری تاؤ دے خو گلونو پکنی سر و خور

زہ یوتورے نہ ڑاپمہ زہ تمام کابل ڈاپ
ورک چی قومیت شہ نو قامونو پکنی سر و خور

بس دغہ پورہ دہ چی ئی مخ پہ بله واپرو
دومرہ درد ئی راکرو چی دردونو پکنی سر و خور

پوهہ شوی چی خنگ دی شرو زمکو پسلی راواہ
دا د چا د وینو بارانونو پکنی سر و خور

بیا ورتہ ربارة چی د بیا راتلو ونہ وانی
اویس دی هیو رانہ شی کلونو پکنی سر و خور

بر گودر چې وران شو دا لر ما ورته بخبلې دے
داسي حال شروع دے وطنونو پکښي سر وُخور

دا د محبت لازه آسانه دومره هم نه ده
ډېرو مستو مستو قدمونو پکښي سر وُخور

بس دے نېړۍ والو جنګ خو سر ته رسېدلې دے
بیا د سرکانو مازې ګرونو پکښي سر وُخور

زه او دا کوڅي حیرانه اوس د بېلېدو نه یو
اوس خو مې د عمر امېدونو پکښي سر وُخور





۱۸ جولانی ۲۰۰۷ء

د سترگو د بنو جنگ به کوؤ نن مازیگر
 سرونه به په داؤ باندي ترو نن مازیگر
 ته و خبره بلی ته زه کوؤخی ته ور وو خمه
 رقیب به د دی چم نه تبستوؤ نن مازیگر
 یارانو د سرونو پروا مه کوئ راخی
 حالات به جوروؤ یا ور انو نن مازیگر
 د تکی توری شپی نه ور کوؤ د راتلو لار
 دیبوی په زیارتونو بلوؤ نن مازیگر
 د زپونو د دُیا نه دا نفترت لری کوؤ
 دا زپونه د افت په تار ترو نن مازیگر
 د وخت د دی دستور نه بغاوت کوؤ اشنا
 په دواړه مخه یو بل بنکلوق نن مازیگر
 یو خانی به خو رقیبه د اشنا مخی له نن
 خانونه به په یو تله تلو نن مازیگر
 زه نه غواړم چې پاتې شی په لاره کښی حبران
 کاروان به تر منزله رسوؤ نن مازیگر



۱۹ جون ۲۰۰۲ء

په شر قدم پدم ستا د پاره هم د شره اوخم
بی وفا پاره اخرا خنگ دی د نظره اوخم

حالات می نه پرېبدی د چلوا پېښتو په خوا کښی
ستړئ ستمانه په ژرا د پېښوره اوخم

د جانان یاده دومره ډېري ګرمی مه راکوه
لکه فرهاد به په سره سینه د غرہ اوخم

خلقو اختر له په بوجو بوجو نکریزی راوري
ستا د راتلو نېټه اوپدہ شوہ د اختره اوخم

غاصبه بنه دی د وحشت کانۍ راورووہ
چې سر ونه خورم داسې کله د سنگره اوخم

په شاه کتے نه شم سلام دی په سر سترګو اخلم
چې په شاه گورمه گلان کرم د کره اوخم

د دنیا ژوند خدایه چې هر خنگه دے تېر به شی خو
چې نېک عمله روغ د ورځی د محشره اوخم

پرون ئې وئیل چې بیا په توره شپه دیدن له راخه
کنه په رنا ورځی ورځمه د باوره اوخم

د پېښتني د لویتني تارونه تار په تار شو
ګناهگار نه یمده کنه اوس د خپل خادره اوخم

د مخ تصویر دی راته مخنی ته حبران ودریبوی
حبرانه کله چې د خپل کالله د وره اوخم





۲۰۰۸ء مارچ ۲۰

چا چی تول جهان لہونے کرے دے
ھفہ حسن خان لہونے کرے دے

کله شمہ سوال کله جواب شمہ
وہم چی چا افغان لہونے کرے دے

خنگہ بہ پہ دی وطن سپرلی راشی
خان رانہ خزان لہونے کرے دے

خدایہ لہونی او سپلنی دی شی
چا چی مسلمان لہونے کرے دے

خہ بہ غم د نورو خلقو وزاری
خوک چی غم د خان لہونے کرے دے

ن اتفاقی پہ مبخانہ راغلم
شبح ماما گُمان لہونے کرے دے

مَهْ نَبِلَّيْ دَ خُولِيْ پَهْ تَقْوَىْ دَارَ پَسِيْ
دَأْ خَوْ سَوَدَ اوْ زَيَانَ لَهُونَيْ كَرَيْ دَهْ

تَهْرِيْ شَوِيْ زَمَا دَ لَهُوتَوبَ وَرَخِيْ
اَوْسَ مَيْ غَمَ جَانَانَ لَهُونَيْ كَرَيْ دَهْ

مَا نَهْ خَوَكَ گَيْلَهْ آخَرَ پَهْ خَهْ كَوَيْ
مَا خَوْ خَپَلَ حَرَانَ لَهُونَيْ كَرَيْ دَهْ





۲۰۰۸ء مئی ۸

ورک شی مقصد د ڙوندانه چرتہ
چھی ویس قامونه شی اوڈہ چرتہ

ما او رقیب یوختا گاوند نہ کوو
چرتہ اورونه او اوہہ چرتہ

ستا محبت چھی می په زرہ کنبی پت کرو
بغیر له ده به می ساتۂ چرتہ

چا په دی خپلہ خاورہ نہ پرپنسودہ
گنی مغرب او پُستانہ چرتہ

خان غولوؤ ستا نہ خوارہ غواړو
په مرچکو کنبی دی خوارہ چرتہ

راخه داپوري ور ئي پوري بنه دے
خني سرے او میلمانه چرتہ

ستا په يادونو چې مې خان بوله کرو
د زړه د کوره مې واته چرته

خود به په خېتيو پسي کاني ټرو
نشته لوکه د تناړه چرته

د هر غرمه مې په غرمو تېره کړه
هغه بې درده راکاته چرته

جهرانه ډهره مايوسى نئه نه ده
خدائي به رايوا کړي پُښتانه چرته





چې ستا په خیال پسی می خیال پرپوئے
 زما د لاسو نه کمال پرپوئے
 دومره تادی مه کوه لزه به شی
 دا بیا دی خد د کور دبوال پرپوئے
 هسي تهمت په آئينه مه وايد
 ستا د جبین د خوانی حال پرپوئے
 د احمد شاه پتیکے نور مه يادوی
 د ملالی د سر نه شال پرپوئے
 د وخت ظالم ئې ریه بندہ نه کړه
 خد که په سرو شکو بلال پرپوئے
 زما د برخی غنم خان له واخله
 دا خل دی ډېر سکنے کال پرپوئے
 نور د پنسو په نوکو تګ مه کوه
 نن دی جلال صبا جمال پرپوئے
 په تا پسی د محبت په تبه
 حبران د مری په مثال پرپوئے



۱۱ جون ۲۰۰۷ء

مرا م ته سرے نه رسی مرا م ته سرے رسی
 په مینه کبھی خو خامخا مقام ته سرے رسی
 اشنا چرتہ دی رانہ ورو دیدن د کوشی گئت له
 بنہ نہ بسکاری چی هر دیدن له با م ته سرے رسی
 از غی د ژوند په لاز کبھی د جنون په مخکبھی خہ دی
 منزل ته کہ غرمه نہ وی ما بنام ته سرے رسی
 د خان د غمہ مہ ڑا په د قام د غمہ ڑا په
 چی وڑا پی د قام د غمہ قام ته سرے رسی
 چی ستا په مینه وخت د لپوئی په نامہ یاد کرم
 دہر بنہ وشو په دی تکی مقام ته سرے رسی
 دا نہ چی کلہ گوری کلہ نہ را گوری یارہ
 خبر نہ ئی پہ دی چل کبھی سرسام ته سرے رسی
 د هر وگری ژوند یوہ خانگری فلسفہ ده
 ہیرانہ کہ هر خو عمر خیام ته سرے رسی



۱۰ اگست ۲۰۰۷ء

د تاریخ په پانہ پانہ کبھی تاریخ دے
د الفت تکھے کہ خوب دے او کہ تریخ دے

د غفلت په خوب اودہ پُښتونه پاخه
نوی دور قدم اپنے په مریخ دے

يو خونه دے چې په سر نې گوته کېږدم
هر يو مشر می د ملک وھلے ریخ دے

د وفا نه بغير نه رغیبی یاره
ستا جفا می د سینی ويستله سیخ دے

د پُښتون د بېخ کندی تکی پکنی دی
تول مضمون غلط لیکلے مؤرخ دے

د خپل وخت نه مخکنی ورک نه شو حبرانه
کومو خلقو چې هېر کړے خپل تاریخ دے



۳ مئی ۲۰۰۲ء

نه خو یو غریب او نه یو خان سلگو نیولے دے
اے د وخت ناترسو تول جهان سلگو نیولے دے

خه به رحمتو نه را اور یې ی خه زرغون به شی
زمکه سلگو ونیوہ اسمان سلگو نیولے دے

ستا د راتلو لاز ته گوری ستا د راتلو لاز گوری
اوپسکی اوپسکی ستر ګکی دی گرپوان سلگو نیولے دے

عقله لپ می پر بپدہ د دی بسار د دی کو خو نه خم
نن راته جنون وي بیابان سلگو نیولے دے

بیا تری منزل ورک شو د دی دور په تور تم کبني
یو طرف ته تلے نه شی ساروان سلگو نیولے دے

نه نی په دی خپل وطن کبني خائی شتہ نه په بل وطن
گوری د سر سورے هر افغان سلگو نیولے دے

خدایہ چی ازار دے کہ نظر دے نہ پوھیپم
چرتہ چپ پُنتون دے په جهان سلگو نیولے دے

خہ کنه دورخو بنگپری دی وشورودہ پورتہ شہ
ناست دے په حُجرہ کتبی آدم خان سلگو نیولے دے

تہ ئی خنگہ نہ پہنچنی بسکلیہ ستا نامہ اخلى
ستا د کوختی ورتہ خوک حیران سلگو نیولے دے





۱۵ مارچ ۲۰۰۷ء

تا چې نامه مې په محفل کښي په خطوا واغسته
 نن مې ايله د بېلتانه په غرموم ساه واغسته
 نور مې په خه زوروی نور راسره خه پاتي دی
 خندا مې تا له درکړه خان له مې ژړا واغسته
 ډېره ارزانه وشوه ډېره په اسانه وشوه
 ما چې د سر په بدله کومه سودا واغسته
 دا دُنيا سمه په ربستیا د چکدري مېله ده
 چا پکښي واغستو ثواب او چا ګناه واغسته
 خدایه خادر په هغه خلقو د حیاء راخور کړه
 چا لوپتیه چې پُښتنی له د حیاء واغسته
 ستا په ککو کښي مې د ټول جهان تصویر ولیدو
 ما پکښي خان له ژوندانه له پُښتونخوا واغسته
 د ن دستوري تار اوستن راوري دا خله ئې ګندم
 ما چې نامه کله په خوله د خپل اشنا واغسته
 پیکه پیکه راغله خواره واره پیکه پرپوته
 حیرانه چا د پسلو نه مې بسکلا واغسته



۱۳ جنوری ۲۰۰۹ء

ختمیری نه د زمانو جنگ دے
دا چې په کور د پېښتو جنگ دے

خپل او پردي ګکني خوک نه پېژنۍ
زما په خيال د لېونو جنگ دے

نه راخه پورته زة به بېكته درخم
د قسموتونو د دانو جنگ دے

په شتہ اویو کښي به د تندی مړه شو
خدایه په مینځ کښي د چینو جنگ دے

سرونه خه چې ګکني زرونه مات شو
دا د نیتونو د کینو جنگ دے

د زردارانو بچې وڅکي نه خوري
زما په کور کښي په نښو جنگ دے

مخ ته ئې لاس نیولے گوری پکنې
جنگ دے د دوؤ آئینو جنگ دے

راخى يارانو خان پري شنه دره کړئ
په مودو پس د پېمانو جنگ دے

زما په چم کښې خوک د جنگ نشه دے
دا د راغلو مېلمتو جنگ دے

پېښتني خوبندې په بلئ وختې
ما ونیل که بیا د بشاروونو جنگ دے

دا ما او تا خو پکنې هسي وزنى
نور په تاریخ د پخوانو جنگ دے

غزل لیکل حبرانه توقي نه دی
دا د لفظونو د معنو جنگ دے





دا چې شبهه په شبهه ساد می اوخى
 د خپلی ژبی نه اشنا می اوخى
 ما له بلا بلا ژرا راولى
 چې د محفل نه په خندا می اوخى
 داسي غم راکړه چې بې غمده شمه
 غم چې د زړه نه د دنيا می اوخى
 دا مغريبي بې حيابي راغلي
 دا جنازه چې د حياء می اوخى
 په دوباره بلې ته بیا وڅېره
 چې د زړګۍ هره سودا می اوخى
 زړه ويهم راخى که ته راخى او کنه
 ژوندون په دغه تمنا می اوخى
 که ورته گورم راند ساد اویاسی
 که ورته نه گورم نو ساد می اوخى
 حیرانه یاد نې هم قسم خورلے
 د زړه د کوره په ربستیا می اوخى



۱۶ مئی ۲۰۰۸ء

نن دی سر و خوری په سر کښی د صبا اورونه مرہ کری
اے د امن دعویدارو د دنیا اورونه مرہ کری

که کافر که مسلمان دے مرگ نې بنة نہ دے انسان دے
راشی کښنی په خبرو په صلا اورونه مرہ کری

دا ژوند دومره بې معنی او بې مقصدہ نہ دے خلقہ
دا چې هر طرف ته بل دی په هر چا اورونه مرہ کری

دا لمبی د سرو اورونو خو مری نہ شوی په سرو وینو
خچلی اوپسکی بارانی کری په ژرا اورونه مرہ کری

نفرتونه چې خوری پی الفتونه خاوری کیږی
د الفت د دنیا خلقو راشی دا اورونه مرہ کری

د سرونو واکدارانو د قامونو واکدارانو
تول جهان درته حبران دے نن صبا اورونه مرہ کری



ما ته به زما د زرہ قیصہ کوی
 دلته به دمه دلته به شپه کوی
 ستا مئین ساقی چی تا له نه راخی
 خة به په دی ورانه مبخانه کوی
 زرہ چی درته وگورمه نه گوری
 خدایگو بنہ زرہ پوری یارانه کوی
 زرہ به ستی ستی اسویلی کوم
 نه به په دی میینخ میینخ کنیتی کوی
 تول اسماں دی نبغ په سراغستے دے
 یا سپوردمی په کوم کور به دمه کوی
 خال خو دی زما په وینو کېښودو
 اوں به خه دنیا ته بھانه کوی
 نن به ستا د پاره بام ته خېژمه
 نه به می حبرانه تماشه کوی



٧ جون ٢٠٠٤ء

درد چې مې د خوب رېگى درمان په لاس کښي اوپنیوؤ
ما خو وئيل چې نن مې تول جهان په لاس کښي اوپنیوؤ

چا له دي وختونو د ازغۇ نە گوتىي ڏکې کړي
چا ته ئى د ګلوا گلستان په لاس کښي اوپنیوؤ

ما خو چرته تور ته او نە سپین ته ورکتلی دی
خدائیزدہ چې په خەمې چا گربوان په لاس کښي اوپنیوؤ

نە خپله کوئے شى نە د بل هغى ته غور نىسى
خلقو دا مو خنگه حکمران په لاس کښي اوپنیوؤ

دغه د پېنتو او پېنتو جنازه وواته
کله چې مغرب افغانستان په لاس کښي اوپنیوؤ

نە خو منزل لري دے نە موږ همت بانیللے دے
دلته د مغل بچو خاروان په لاس کښي اوپنیوؤ

دا چې په تودو شگو په سرو غرمو کښي ژوند کوؤ
مونږه د بلال د ژوند ارمان په لاس کښي اوئيواو

ما د خپلو اوپسکو ډيوی بلې ستا په لارو کړي
وخت که راته ډېر ګتې تاوان په لاس کښي اوئيواو

چا چې اراده مې د لمن د خېرېدو وکړه
ما ورته د میثې نه ګربوان په لاس کښي اوئيواو

ستا د رقابت نه ډېر پخوا ئې بغاوت کړے
وخته وايد خنګه دي هېر آن په لاس کښي اوئيواو





۷ دسمبر ۲۰۰۹ء

دَ خپل وطن تصویر می جو پر کپو خو گُل رنگ نہ دے
 دا زرہ می وائی سم دَ زرہ په وینو رنگ نہ دے
 هاغہ و گھرے لکھ مرے په خپل خانی پاتی شی
 هر چا خپل کرے چھی دَ خپل قام نام ونگ نہ دے
 دَ زرہ داغونہ کہ بليپی کہ ڈیوی بليپی
 چھی په لعبو نی لوبي نہ کوئی پتنگ نہ دے
 لکھ دَ خس بھ دی په سر واخلى رقیبہ گورے
 دَ انقلاب سبلاب راغلے پہ غورخنگ نہ دے
 دَ خدائی دَ پارہ پہ خپل کور جنگونہ مئ جوروی
 دا پردے جنگ دے پُشنتو زمونپ جنگ نہ دے
 خور شوئے زرہ می خور وور پاتی دے راتول نہ دے
 چھی اور بدھی تپی دا ستا دَ بنگرو شرنگ نہ دے
 دا چھی دَ هری لاری سر تھ گوری تا گوری
 په تا مئبن خو دَ دی نور اولس په رنگ نہ دے
 چھی ستا کوٹھی لہ راخی دا خو تا لہ مینہ را اوری
 حیران باقا دے دَ پردو کوٹھو ملنگ نہ دے



د دی وخت د تورو شپو می رابھر کرہ
 دا تیاري د ژوندانہ می رون سحر کرہ
 یا خو کور راکرہ اشنا د زرہ په کور کنبی
 یا می هغسی بی کورہ در په در کرہ
 اے د نن غاصبہ خڑ کور به دی وران شی
 رشتہ جورہ د کابل او پہنچور کرہ
 ستا پہ خداتی قسم راوخیڑہ بلی ته
 دا زرہ سترے مابنامے زیب مازیگر کرہ
 راشہ ما د بی خودی پہ غبی کنبی واخلمہ
 د دنیا د سود او زیان می لاثن پہ سر کرہ
 چی می زرہ لکھ غلبیل سورے سورے کری
 د بنو خوکو له داسی اوبہ ور کرہ
 د لباس پہ خندا زرونہ نہ خپلیپی
 خہ پناہ شہ بی وفا راپوری ور کرہ
 د فرهاد تاریخ ژوندے ساتھ حیرانہ
 پہ تہشی سورے د وخت د ظلم غر کرہ



۲ ستمبر ۲۰۰۷ء

د وخت د لاسه در په در سرے دے
دلته په سمه کنه په غر سرے دے

د عشق منزل ته رسبدلے نه دے
ناست چې د خپل کاله په ور سرے دے

ما ته خو دواړه یو وجود بنکاریږي
کنه د کابل یا پېښور سرے دے

زمونې د چم جونه بیا هلتہ نه خی
چې ئې لیدلے په ګودر سرے دے

د سر سرو وربکنې سر خولې
دا اوس چې هر سرے د سر سرے دے

د زورور مخه په زور نیوے شی
په کار ئې زور له زورور سرے دے

ما وي پخلا به لر او بر پښتون کړي
اشنا د خانه مرور سړے دے

یارانو هر چرته ئې خپل مقام وي
ولاز په سپوری کنه په نمر سړے دے

حبران ته مه غوروه دام د زلفو
يو لاره وے دے مسافر سړے دے





۳ فروری ۲۰۱۳ء

تا چې قدم په بله لاره په بل لور واغسته
لکه چینار می دی گوګل دتنه اور واغسته

زه د ساقی په نظر پوهه شوم راوووته
زما د بربخی ڄام په لاس کښی ئی نسکور واغسته

لوظ خو مات شه د دیدن په بام درونه ختم
ستا نه می تور واغسته ستا نه می پېغور واغسته

پېړدہ چې ومه خوری پېڅله می په خان کړي ده
چې می د خپل احساس په غږ کښی سړی خور واغسته

اغیار راغلے لر او بر پېښتونه خه به کوټه
نن که پامیر واخلى صبا له ئی کېمور واغسته

دي يو لنډي مازیگری له چې راوونه وتي
ما وي که چا رانه دا تول وطن په زور واغسته

ما له به ولی دَ اختر په ورخ ژرا نه راخی
 خان له شمله تا له مې تور قميص په پور واغسته

دا دَ راتلو وعده دي دغسي نيمگپري بئه ده
 دَ دي زړه ستري ماښامۍ نه مې سم سور واغسته

خپل ماشوم توب مې راته مخي ته حیران ودرې ده
 یو نازولیه خونې په ناز په شپږ کښي مور واغسته





۱۵ نومبر ۲۰۰۹ء

د کلی وال ژوندون نه ووتی په بنار کښی اوسي
زما د قام پېغلي ستی شوي په انگار کښی اوسي

په هر چا خپل وطن کشمیر دے د نړۍ قامونو
د سوات سیال ګر خلق به خنګ په بل دیار کښی اوسي

دا بې احساسه زاهدان د مېخانې وباسې
معصوم احساس لري رندان دي په ځمار کښی اوسي

پلؤ په خان پسى راکابې مېلمني چرته خې
په هغو ورشه چې دي څوک په انتظار کښی اوسي

نوئے غزل به لیکو نوي فلسفه به چېرو
د نوي دور موسیقی په نوي تار کښی اوسي

زړه چې بائیلی ګرانه خبره ده چې سر وساتې
حسن پرست چې د حسینو په بازار کښی اوسي

نوره دنيا به ورته خه رنگي په خه بنسکاره شى
سرے چې دوب شى او د ستړګو په خسار کښي اوسي

د قندهار بنسکلى په بنسکلى پېښور کښي پربېږدي
د پېښور بنسکلى به هم په قندهار کښي اوسي

ستا د ګلاب رخسار خیالونه ئې د زړه نه ووختي
حیران که تول عمر د ژوند په نويهار کښي اوسي





۲۰۰۲ء اپریل

یا خو می دخان که یا په خان می که
هر خنگه چی وی خو یو داستان می که

نه راباندی گرخد زمکه بنه یمه
نورو ته اوچت لکه آسمان می که

نوم د بنیادم خه معنی نه لری
خدایه د انسان په لار روان می که

گله په سپرلی نظر راوگوره
گل د خپل بنائست د گلستان می که

بنه می وزوره چی رانه هبر نه شی
یاره د خپل حُسن شناخوان می که

غواړم چی په درست جهان ورېړمه
یه خدایه د خپل رحم باران می که

ساه هُم بغير ستا د ياده نه اخلم
خان له خو دي نه کرم خو د خان مي که

بيا د خپل بنائست په بام راو خپله
ستره اسوبله د خپل ارمان مي که

څه به ياد ساتمه بي وفا اشنا
خپلو سِتمونو ته هېران مي که





۳ فروری ۲۰۱۳ء

چي دَ حالتو په کلېچ کښي دَ ژوند لاز پېژنۍ
پاري دي هغه څوک کوي چي انتظار پېژنۍ

میني دَ داسي کبرجنو در ته ودرولم
نه په پسته باندي پوهېږي او نه قار پېژنۍ

دَ نن واکداره په دي خپل وطن دي خه ونکړه؟
مره دَ غېږي ماشومان هُم خپل دیار پېژنۍ

Pukhto.net
لور ئي راغستئ سره گلونه پري دَ خېلمه ربی
دا خه بنده دے چي نه ګل او نه مالیار پېژنۍ

خکه دَ خپل کلى کو خو کښي چا ته سوال نه کوي
يتیمانان زما دَ کلى خپل بالدار پېژنۍ

زه پکښي نه خانبدم خکه پکښي خاني شومه
اشنا دَ خپل زره په شان کانه او گذار پېژنۍ

پړېډه چې دواړه د کوټي په ګټ کښي دورې وختوري
زما د قام زلمي نه سر او نه دستار پېژنۍ

یارانو دا خو د دي خر په باجورې له مخه
کله په دي خاوره خوک هېړان او خوک سیار پېژنۍ

هېړانه دا دوړ په زړو او په زور پسي خې
دلته خوک فن پېژنۍ دلته خوک فنکار پېژنۍ





۹ دسمبر ۲۰۰۲ء

دا چې مې اشنا د یاراني نه خان ساتی
دا د دې بې دردہ زمانی نه خان ساتی

نه گوری د ښې ورځې د شنو اویو په ډنډ کښې
ښکلی د فرب پ د آئینې نه خان ساتی

زه او ته چې راغلو نو راغلي اوپسکي لاري
عشق مې د اوپسکو د داتې نه خان ساتی

ګل مې د یاغچې په پېښۍ هاغه چا تو مبلې دے
څوک چې د ګلشن د خسماني نه خان ساتی

خوبانو ته چې نه شي په محفل کښې ورکتله
حبرانه خنې خلق د فتنې نه خان ساتی





۲۰ ستمبر ۲۰۰۲ء

درد چی په زرہ د مئهن توب راشی
 ایله سرے په سرتوب راشی
 اوس دی په غہر کبھی شوگیرو واغستم
 بیا به اودہ شمه چی خوب راشی
 وخت او حالات نی د ملا تیر ماتوی
 چی می الفت په زلمیتوب راشی
 زرہ می د خیل سوری نه هم ییریپی
 لا چی پری ستا د سترگو رُعب راشی
 چی دی رقیب د کور چنی ته کبپنی
 په ما غویی د لہوتوب راشی
 دا چی د رور په خلی داسی ژاری
 په پنتنہ به پېغلتوب راشی ؟
 حیرانہ دومره پسی وزارمه
 چی سترغلو کبھی می پرسوب راشی



۲۹ مئی ۲۰۱۰ء

چي د منزل لاره مي نبغه تر منزل نه کرمد
پُنسنون احساس به مي په بله لار شل نه کرمد

چي په غزل کبني دي يو خو واري غزل نه کرمد
نيمگرے بنه دے خپل غزل چي مکمل نه کرمد

ستا د مئین نامد تر هغې په خوله نه راولم
په هره لار چي دي د پلونو خاوری پنکل نه کرمد

کله په مينه کله ڈبر په تريو تندی راگوري
جانانه خنگه دي پردے خنگه دي خپل نه کرمد

يو پسلی ته گله چرتہ پسلی مه وايد
چي پسلی درله په خينو کبني گل گل نه کرمد

نه به قرار وگوري نه به مخ د يار گوري
زړگیه سم چي دي د وخت په ژرنده دل نه کرمد

خپل محبت ته به په نینه سترگه ونه گورمه
چې بې وفا اشنا د ژوند د لاري مل نه کرمه

خان ته به بیا د پېښتونخوا پېښور ونه وايم
زما کابله چې دی هغسي کابل نه کرمه

دا د وحشت توري تيري رانه منزل ورکوي
په هر پړاؤ چې مې د زړه داغونه بل نه کرمه

په شل کېدو پسي یو شل خل مې د خوله وواته
هسي په خله وايم چې نولس به دی شل نه کرمه

حېرانه دور که مې هر خو په سر لوبي کوي
د پېښتو د رواج تره به بدل نه کرمه





۲ جون ۲۰۰۸ء

د سر په بیعه ژوندانہ له مازیگر اخلو
 راخه جانانه نن دا تول کلے په سر اخلو
 ما داسی نہ وي چې پخپلو کنبی په جنگ شو سره
 ما خو ونیل چې د اغیارو نه سنگر اخلو
 زة به لیندا راواخلم ته دی خپل منگے راواخلم
 نن په گودر باندی خوندوونه د گودر اخلو
 موږ چې خنة نه وايو اغیارو خپلی خلی ونسی
 موږ پُښتانه گورئے په بیعه خان له شر اخلو
 اول به خو د باجور نه به ګلونه راپرو
 بیا به شمله او تور قمیص په پېښور اخلو
 نه د خپل سر پرواہ کوڑ نه سر ته سر وايو
 موږ د دار په سر د خپل مثبتن خبر اخلو
 موږ خو تول عمر له سترگی خوبو رو راخو
 نه دا کوڅه او نه د یار د کوڅي ور اخلو
 دا چا جدا کړو د برپدة دا تیېډ چا اېښی ده
 حېرانه نوم د پُښتونخوا خو لر او بر اخلو



۵ اگست ۲۰۰۶ء

دا چې د علمو د پېغور ئې کې
خپل مئین د تورو سترګو تور ئې کې

عشق په منصور زورور شوئے دے
هاغه دے د دار په سر ور سور ئې کې

هلي سرو غرمو زيلو زر راشئ
تور اوريل په سپين جبيں راخور ئې کې

نور به د ساقی لاسو ته نه گورم
جام چې مې د برخي وو نسکور ئې کې

خار ئې د قاتل قاتل نظر نه شم
زړه ئې راله غوڅ کرو خو تکور ئې کې

چا وئيل چې حبران میني ورک کړے دے
هاغه دے پامیر ئې کې کهمور ئې کې



یکم اگست ۲۰۰۲ء

شی پانه پانه چی یادونه ورته تول راتول شی
 زړه می راتول شی چی دردونه ورته تول راتول شی
 زما د لاسو نه جامونه مېکده کښی تښتی
 هغه چی راشی نو جامونه ورته تول راتول شی
 لپونی نه ده چی منګر تر بر ګودره یوسی
 چی منګر اخلي ګودرونه ورته تول راتول شی
 هغسي زخم راله بل د زړه په سر کښي جور کړه
 چی می د زړه دا نور زخمونه ورته تول راتول شی
 داسي دي وخیزی بلی ته په زیری ما زیگر
 چی د دُنیا دا بسائستونه ورته تول راتول شی
 د هاغه بنکلی د بسائست ګلاب ته چرته رسی
 که د سپرلی دا ګلابونه ورته تول راتول شی
 د یار د خولي یوې خبری ته به ونه رسی
 که د حبران د خولي شعرونه ورته تول راتول شی



۱۶۰ مئی ۲۰۱۰ء

دا خوک چې قتلوي راله په زړونو کښي پُښتو
 هغو راته نیولی په لاسونو کښي پُښتو
 په زړونو کښي ئې وګوری په زړونو کښي به وي
 خرڅېږي نه د بناړ په بازارونو کښي پُښتو
 په شته نظر کښي تول عمر د روند په شانۍ ګرخم
 لیدے نه شم د غېر په قدمونو کښي پُښتو
 لمن پري خېرؤم کله پري ګوتې پربکومه
 ازغوا کښي پُښتو گورم په ګللونو کښي پُښتو
 پُښتو خو یو ګردار دے نه وړیږي نه زړیږي
 ساتل غواړی د زړه په پرهرونو کښي پُښتو
 د وخت نه مخکښي ورک شی دا ربستیا خبره نه ده؟
 چې کله ورکه شوي په قامونو کښي پُښتو
 چې چرته به خې خدایه د سر سورے ئې ورک شوې
 چا پربښي ده په بناړ کښي چا په غرونو کښي پُښتو
 حیرانه زړه په زړه کښي خليلی جذبه ساتمه
 پاللي می د وخت په انګارونو کښي پُښتو



۴ جولائی ۲۰۰۲ء

کہ یو سل خله ئی مړکم خو سل خله ئی ژوندے کرم
دا نظر ستا د الفت دے په سرو کبی ئی سرے کرم

خنگ دی راوستم خپل در ته خنگ دی بېرته وشول
خومره زر زر دی راخپل کرم خومره زر زر دی پردے کرم

یو پُنستون وم یو وجود وم په دی لویه پُنستونخوا کبی
دی وختونو کابلے کرم دی وختونو پېښورے کرم

په لاس لاس کبی بشکلو یورم هر چا خپله خوبیه وکړه
چا خپل حُسن ته لوګه کرم چا په گوته کبی غمے کرم

ستا د بnar د کوخو لارم د جنون په مېرو سر شوم
دا دی خنگ په خان مثبن کرم دا دی خنگه لپونے کرم

زار شم زار شمه حیرانہ د الفت د تکی زار شم
خوک ئی هم زما زرگر کرو زه ئی هم د چا زرگر کرم



۲۰۰۵ء اپریل

پرہبڑہ د نوری زمانی خبری
 کوؤ د خپلی یارانی خبری
 په آئینه کتبی راته هم مه گوره
 یارہ کوی اوس آئینی خبری
 دا چې ئې وڅکي خنګ خبری کوی
 چا ونیل چې نه کړي پېمانی خبری
 د سپکو سپکو بُنیاد دغو اېښې
 دا چې کوی درنې درنې خبری
 په مرګ ئې هم د زړه نه نه شم اېستے
 پُښتون جانان او پُښتشی خبری
 حبرانه بدې په اغیارو لږی
 د دې وطن د ترانی خبری



۱۴ مئی ۲۰۱۰ء

دَ نن زردار خنگه دَ ژوند په تېنگ تکور أوده شو
غريب ته وګوره دَ لوږي نه نسکور أوده شو

دا زړه مې واتې چې د زړه نه نې کتلې راته
دا زړه مې ډېره موده پس د زړه په کور أوده شو

د دُرخانۍ د بنګرو شېنګ ئې تر نغمې رارسى
آدم خان خکه د نغمو د پاسه سور أوده شو

وېښ ورته ناست یمه چې چرته پري سور باد رانه شى
د پامير غم راته په څوکو د کېمور أوده شو

د توري شې د خاموشى نه دا معلومه شوله
راخه راوخه د دي کلې چوغل خور أوده شو

هاغه چې تلى وو هغه خلق اوں بیا راغلې
هله ملالې راشه ستا د تېي سور أوده شو

تا ته که خپله پُنتو و درپدہ دَ وَر مخی ته
ما ته دَ خپل کاله په وَر دَ وخت پېغور اوده شو

دَ هر یو کور نه زره غُونی آوازونه خیڑی
نه پېښور چرتنه اوده شو نه لاهور اوده شو

نن مې په لاس کښی دَ غریب وچه نوری ولیده
په خبته مور دے راته بسکاری زیاتی خور اوده شو

دَ اشنا غم حبرانه دا خل په پخه راغلے
دَ زړه په بن کښی مې خنة بل قسم په سور اوده شو





۹ مئی ۲۰۰۶ء

نه دا د فرب پ دکه دُنيا اخلم
يا جانانه ستا د سر بلا اخلم

چرته چي سيلی هم ساه وانه غسته
زه په داسي داسي چم کبني ساه اخلم

توان د عزاريل د فرب پ نه لرم
خدایه زه په تا پسي پناه اخلم

خيال چي کله ستا د يو ديدن کؤم
لس واري د مور نه مي دعا اخلم

غم که راكوي که خوشحالی گرانه!
ستا د لاسه دواوه په خندا اخلم

حسن او خوانى مي دواوه سم خوبين دي
چا وئيل چي دا نه اخلمه دا اخلم

سره او سپین زما په نظر هېڅ نه دي
خاوری د پښو نه د اشنا اخلم

تل دي توري شېپي د تورو زلفو وي
ژوند له تري بنکلا اخلم رنا اخلم

راشه که پېښته مې د حال کوي
تش په نوم ژوندے یم قدری ساد اخلم

یده خلقه په یو دوده کښی حبران یمه
خنګه به اوس لاس د بې وفا اخلم





۱۲ اپریل ۲۰۱۰ء

ناست یم د خپل کاله په ور ژارمه
ژارم کابل او پہنسور ژارمه

انسانیت او پُنتو دواڑہ می مری
کہ سحر نہ وی مازیگر ژارمه

د دنیا تخت و تاج می نہ دے پکار
د پُنتو تر مینخه شر ژارمه

خکہ دا نہ وايم چی مندر دی وران شی
زه خپل جومات او خپل ممبر ژارمه

د ماشوم توب بی پرواه ورخی او شپی
چی راپہ یادی شی اکثر ژارمه

ھسی می نوم د اشنا خولی له راغے
نور خو هر چرتہ مسافر ژارمه

گلی ستا تور وریل له گل گورمه
لکه بُلبل په وچ ډنیور ڙارمه

د مخ دیدن دي په خه چل کومه
د شپی سپوڈمی د ورخي نمر ڙارمه

دواړه زما د ابادی نبی دی
زه په گودر زه په سنگر ڙارمه

خائی به د میان شاهجهان ونه نیسي
باچورو ستاسو سر لبکر ڙارمه

الله ته ستا د یو دیدن د پاره
وشوی مودی هر ما زیگر ڙارمه

حبرانه کور می د پُنستو ورانیپری
زه پُنستونخوا ڙایم خبر ڙارمه





۱۵ جولانی ۲۰۰۵

اشنا خنگ می بسکاره شوی د نظر په آئينه کبني
 دا بسکلی خلق نه گوری اکثر په آئينه کبني
 دُنيا راویخه شوی ده راخه چې چرته پت شو
 سپورمی هم لاره پته شوه د نمر په آئينه کبني
 زه خنگ د بنگله والو پشان سره کرمه لاسونه
 تر اوسمه می وند لیده اختر په آئينه کبني
 د بسکلی یار گاونه ته به خوک خنگه غاره کيردي
 مدام ئي وي د خپل خان سره شر په آئينه کبني
 واعظه نن دي خنگه سور منگي له غاره ورکره
 بسکاريپري جور ليدلې دی گودر په آئينه کبني
 رنگونه بدلوي کله په يو کله په بل رنگ
 زه ستا په تصوير خنگ وکرم باور په آئينه کبني
 د حُسن د غروره د غرور په غرونو خبرې
 الله دي کره گُوذار د حُسن غر په آئينه کبني
 دا بیا د چا غریب د مرگ تابیا کوي حیرانه
 چې سترگي توروی هر مازیگر په آئينه کبني



۱۹ جنوری ۲۰۱۰ء

د خپتی غم له په اوپو باندي کمری راورم
تا له اوس تور قمیص په خه شی زوروري راورم

يارانو شرط نه دے په امن فصله به کوو
دي فصلی له د تاريخ یو خو خبری راورم

په زمکه ناست یم تخیل می په آسمان کښی گرخی
د قام بچو له د الوت نوی وزری راورم

دا بنسکرور دی خان ته دومره کوز او پاس نه گوری
که په لاس راغئه نو په لاس کښی به تري بنسکري راورم

د پېښور بېکلو گذار کړي د مغرب دا سوغات
د باجور نه درله بل قسم ګنګري راورم

د تن جامي می خرڅومه دی له وخت راغلے
د خپلی خاوری شاه زلمو له می پري زغري راورم

گودر له مه خه د نظره به شې يه لېونى
ستا قدمونو له په تا پسی گودري راورم

خدایه پېنتون اولس مې بیا په خپلو بېپو ودروه
د سر قاتل له به مې هم خوبې شکري راورم

حبرانه سوزى د بارودو په لمبو کېنى سوزى
بچى له خنگه بشارونكى او كوتري راورم





۲۲ دسمبر ۲۰۰۹ء

وُمی خارلہ هغه لارہ هغه چرتہ راخی
 راغاری ووخد انتظارہ هغه چرتہ راخی
 زة ئی د ژوند په هر ڏگر یواخی پرینبے یمه
 په چله مینه ناعتبارہ هغه چرتہ راخی
 د دُنیا خلق به جرگی جرگی ور ولپرمه
 بنه راته پته ده ربیارہ هغه چرتہ راخی
 راخی دردونو لپری ستراگی پتیوڑ پربوخدو
 که شپه شوگیر کرم تر سحارة هغه چرتہ راخی
 کله کوڅي ته راوخم کله بلی ته خېزم
 هسي مي خان ويستے د کاره هغه چرتہ راخی
 نه راخی نه راخی خو زة وايمه چي خه رابه شي
 وعدی ئی ووتی د شماره هغه چرتہ راخی
 نه د لاسنو په مروري لو نه به راشی په زور
 خوانی چي ووختی د سینگارہ هغه چرتہ راخی
 د اميدونو په تالونو باندي مه زنگېړه
 حیرانه دلته ستا د پاره هغه چرتہ راخی



۷ مارچ ۲۰۰۶ء

چی په ژوندون د مئینتوبه ووختی
 سرے بیخی د سریتوبه ووختی
 چا گودر وران کرو چا چینار راغوش کرو
 جونہ به خود د پېغلتوبه ووختی
 هغه اودہ کره د بنگرو په شرنگار
 چی د بنگرو په شرنگ د خوبه ووختی
 ستا تصور دے نور خدا نه دی گرانه
 که می تپه د خلی که لویه ووختی
 قاتلی ستر گکی دی قاتلی ساته
 چی خلق نه ورثی د رُعبه ووختی
 دا چی پخی پخی خبری کوی
 لکه چی یار د ماشوم توبه ووختی
 حیرانہ زر او زور چی نه لری خوک
 بنائسته زلمی د زلمیتوبه ووختی



۲۸ جنوری ۲۰۰۸ء

تالان گله دے بیا د چا نه به دی غواړم
 وریت احساسه په لېمو کې دی رانګارم
 د بچی نه می پښی او سر الوټے
 زړه کښی وېم ګئی پرڈی مرې ته ژاړم
 د مېلمه قدر کوي که نې دېمن وي
 د پېښتون په دی صفت باندې ويام
 ته چې خې پرېږدہ چې خان په ژړا مر کرم
 چې نن نه ژاړم نو بیا به کله ژاړم
 ستا ألفت می دی په لاس رانه شی یاره
 خو دا خان دی د کوڅې په رفیب دارم
 تا ته ستا د کور په ور پسی ولار یم
 هاغه نه یمه چې راغلمه او لام
 خه اسره می په دی چم کښی پاتې نه شوه
 خم حیرانه چې په هره ډډه لام



۱۰ نومبر ۲۰۰۹ء

کله نا کله دی پری خدایہ زورور لپیپری
کانی راخی او د یتیم یسیر په سر لپیپری

زہ د خپل چم د غم بسادی نہ هفتہ پس خبرپدم
چرتہ په کار پسی وختی ووخم چی نمر لپیپری

یا خو آزار ورپسی شوے یا نظر ملگرو
چی په اوارہ لار کنبسی گوتی د دلبر لپیپری

چا په سینہ پسی مرہ لور او چا مر خوئی نیولے
چی د دی ملک په کوم وگپری می نظر لپیپری

چرتہ گلوونہ یوسم چرتہ نہ گلوونہ راویم
د اور گولی چی په سینہ د پہنپور لپیپری

خوک چی اللہ یادوی خپل خان په اللہ یادوی
په دعاگانو خو د عرش د کعبی ور لپیپری

د هاغه پوري چم د خلقو نه امان غواړمه
زمونږه امن او د هاغو خلقو شر لپېږي

د انا تکه چې یو خل د چا په شونیو راشی
په نه خبره ئې د هر چا سره بنکر لپېږي

خدایه د سر د سجدې خائې مې هم پاتې نه شو
ګولی دته په جومات کنسې په ممبر لپېږي

نه هاغه سترنگکی په بلی نه په ګودر بنکاره شوي
حیرانه نن خو به خټه بل شان هازیکر لپېږي





۱۲ اکتوبر ۲۰۰۸ء

دَ محبت لاس چې ورنہ کپری دی ته گوته وائی
 بد وخت راغلے دے دا بد چې خلق بنه ته وائی
 چې بېرغونه تری جور نه شی د شهید د مزار
 دی لویتی ته پُښتنی د ہپران خته وائی
 چې بل ته درُون گوری پخپله باندی درُون شی سرے
 پخپله سپک شی چې خوک سپک د بل چا پلہ ته وائی
 ته چې زما خبره نه آوري زة ستا خبره
 د باندرو خلق دی خبری ته انگته وائی
 وارۂ واړه شرطونه مه ږده د الفت فرهاد ته
 سرے چې سر ماتوی غر ماتول خه ته وائی
 د پُښتنو بېدارول ما ته خه داسي بسکاری
 لکه نعري چې سرے مرپی یا کانه ته وائی
 د سترګو جنګ له د نازونو نامه مه ورکوه
 په دغه پوري چم کښي دی چل ته نښته وائی
 حیرانه نه شی د حیاء نه چا ته پورته کنټه
 خوک که پخپله ډبه هر خه پُښستانه ته وائی



۱۸ اگست ۲۰۱۰ء

وخت او حالتو را پس تپلے لام گرخه
د زړه په غولی کښي مې د ہر اشنا په پام گرخه

د خپل کاله په دُرشل مه کښنه که خان شته کوي
د قام و ګپتہ کله کله به خپل قام گرخه

زما د زلفو مابسامی په رنا ورخ مه غواړه
په خړه خړه ٿُرورې می کښي د مابسام گرخه

تشه بوټی ئې نه دی پښې شته نه دی سر بچیه
دا درته چا وي چې په بنار کښي د باګرام گرخه

که د دی دور نه عزت غواړي دولت و ګتنه
د بدnamی د هر یو کار په سر نېک نام گرخه

تول کلے وران کړه دی تول کلی له سرونه مات کړه
بس د دی کلی یو ملک ته لاس په نام گرخه

په تکبر نه زمکه شلیپری نه اسمان راولپوری
دَ خدائي بنده لپ په دی زمکه په آرام گرخه

زه به درخم زه به دا سَر ستا په کوڅه کښې شيند
جانانه ته دَ خپل بناتست دَ چم په بام گرخه

دَ نن واکداره په سم خائی دی پښه کښې نه بنوده
يو خل به وګوري پخپله خپل انجام گرخه

لویه دُنیا ده خوشامندي دَ يو تن مه کوه
حیرانه تول انسانیت ته په سلام گرخه





۵ مئی ۲۰۰۵ء

چا وئيل دَ دار په سر دیدار نه کېږي ؟
 خو دَ سرونو پکښي شمار نه کېږي
 ستا دَ اوربل په سبوری ساه اخلمه
 سود مې په سبوری دَ چینار نه کېږي
 حالات بنه نه دی خپله لازه نیسه
 زموږه تګ په یوه لاز نه کېږي
 خپل سرتوب چې په سړی کښي نه وي
 په پردې ناسته پاسته کار نه کېږي
 په مغريبي ډالو دي شرق پوري شي
 اوں خو پري دلته وار نسوار نه کېږي
 زه ستا جنون له غاره هم ورکوم
 زما نه دومره انتظار نه کېږي
 دومره داغونه مې دي ابني په زړه
 چې دَ شمارلو ئې هم شمار نه کېږي
 زه چې بې کارو ته کارداره وايم
 چهرانه بې دَ دي نه کار نه کېږي





٧ نومبر ٢٠١١ء

زہ د یارانو د یاری خنی نفترت نہ کؤم
 دا به ربستیا وی چی سر تیئی محبت نہ کؤم
 زہ خو به هر کار کبی د پاک اللہ رضا لتیؤم
 زہ عبادت صرف د پارہ د جنت نہ کؤم
 سر ورکوؤ خو د سر سورے چا لہ نہ ورکوؤ
 پہ یارانہ کبی درغلی پہ یو صورت نہ کؤم
 هعہ چی ما پہ دار کوی خپردے پہ دار دی شمد
 زہ خو توهین د یار د زړه د عدالت نہ کؤم
 ما تری په لپہ کبی یو لپہ محبت و ګونبستو
 اشنا وئیل غلے کبپنه لویی په الفت نہ کؤم
 زہ چی سر اویانیلم خان و ګتیم سنگر و ګتیم
 زہ خو پُبستون یم سپکاوے د خپل ملت نہ کؤم
 کله به هم د بسخونک جانان صفت نہ کؤم
 ما پکبی لویی کری ما پکبی خپوشی کری
 حیرانہ خنگ به په دی خپل وطن غہرت نہ کؤم



۲۰۰۹ء اگست ۲۲

دا چې په سمه او په غر جنگ دے
زما په مال زما په سر جنگ دے

لا چې سپریو پسی بنه تودیو
دا جنگ د سوری او د نمر جنگ دے

خدایه د سر سورے به چرتہ گورم
د دی وطن په هر دگر جنگ دے

د خونپری ماحول اثر پری شوئے
دا چې د پېغلو په گودر جنگ دے

د پُنتونخوا دی پُنتنو ته وايم
بنه نه دے لر دے او که بر جنگ دے

زا به خه جنگ د بل په ور کښي جوړ کرم
لا مي د خپل کاله په ور جنگ دے

بیا چې د تور قیمیں نامه وانه خلی
زما د زړه په پېښور جنګ دے

د وخت قاضی به د چا مرسته کوی
بیا د غریب او زورور جنګ دے

ما له په دی حالت کښې خوب نه راخی
لر می د مخ نه کړه خادر جنګ دے

خلق دی واتی چې به امن راشی
زما پری نه راخی باور جنګ دے

چهارانه سترگی به په چا خوب فرم
یاران می ټول شو ده په در جنګ دے





۵ فروری ۲۰۰۵ء

په خله می لاس مه بده چې وخت مو د خبرو نه دے
دا چم زمونې دے د بناست د زورور نه دے

دلته په ټول وطن د اوپنیو بازونه گرخی
دا وخت بچیه د ساتلو د کوترو نه دے

زما په بنپو کښی لا همزولو د پښتو بهري دی
زه غړه له نه خمه دا اوس وخت د ګورګورو نه دے

دا خه د کلی ډاکه نه ده بسکلو لاره نیسی
په زړه می یو لاله خائیږي د لښکرو نه دے

که نه اسمان ته خېژې تا سره اسمان ته خېژې
په تا مټین زړه می جانانه بې وزرو نه دے

ما تل ګتلي داو د مینې په خاطر بائیلے
زما فطرت لکه د نورو جوارګرو نه دے

د ستری ژوند قیصه به تا ته اشنا بیا کومه
د لازی سر دے خه چې خو وخت د خبرو نه دے

دا چا کرلے دے او چا وي چې کرل به غواری
دا د نفرت گر چې د دی کروندہ گرو نه دے

نه ئې ولار پرېردمه نه ئې پکنېي ناست پرېردمه
دا ملک حیرانه د مغرب د جنگ ببرو نه دے





۳۰ نومبر ۲۰۰۸ء

مرمه د دردونو نه می ساه ووختی
 راشه د فکرونو نه می ساه ووختی
 بئه ئی په تهرو بنو راو کنه
 یاره د زخمونو نه می ساه ووختی
 وچه للمه زمکه ده باران غواری
 خدایه د فصلونو نه می ساه ووختی
 بیا د مُغل خپلو په دگ کېپناسته
 بسکاری د قامونو نه می ساه ووختی
 هله نیمی لاری له رامنیده کړه
 نور د قدمونو نه می ساه ووختی
 شهرو د بارودو به اور وسپزل
 سوزی د ګلونو نه می ساه ووختی
 یاره چې ستا حُسن ته چهاران نه شوم
 اوں د غزلونو نه می ساه ووختی



۹ نومبر ۲۰۰۸ء

مونږ په زړگی دته سوزو په خُله شور نه کوټ
مونږ محبت کوټ اشنا کلی په زور نه کوټ

وخته بې وخته خوشحالی راپسی خة له راوري
مونږ د مرو جنازي په ټنګ تکور نه کوټ

مونږ انسان له راخو مونږ انسانیت له راخو
مونږ تندی ته گورو مونږ پروا د شکور نه کوټ

هسي اغيار بهانه کوټ خان له بهاني جور وو
مونږ په خپلو کښي په خپله کلے کور نه کوټ

نه به پښتون پاتي شي نه به پښتونخوا پاتي شي
د ملاکنډ د سر تپه چې په کېمور نه کوټ

مونږ د کابل هره دره هره کوڅه ژړلي
یواخي غم د پېښور او د لاهور نه کوټ

بې مینې خلق ئې لوگى او نە لمبە شى لىدە
لکە چىنار پە دە سوزىپەو بىكارە اور نە كۈۋ

د خېل پېستون د پتى ساگ راتە حرام بىكارىپى
حصە د ورور پكىنى كۈۋ حصە د خور نە كۈۋ

دا انسانان جدا كوي دا فاصلې راولى
چېرانە غېر د قومىت د تىكى نور نە كۈۋ





۵ مئی ۲۰۰۸ء

یارہ چې دا ستا په لور قدم اخلم
دا لکه په بیعه خان له غم اخلم

زه ئې په پردی اشر کښي نه وژنم
قام له د توبک په خائی قلم اخلم

زه د خپلو اوپسکو په بدل گرانه
اخلمه خو خاوری ستا د چم اخلم

حق د بندگی به دي پوره نه شى
خدایه که دي نوم په هر قدم اخلم

بیا می توله ورخ په غرمو تبره کړه
لړ دي د اوريل په سوری دم اخلم

وخته تا به هم په قلار پري نه پدم
ستا نه به بدل ستا د سیتم اخلم

تُوره دی تبره لاس دی د پلار آزاد
خوله به درنه خامخا چې خم احلم

زه د رواجونو پروا نه کوم
نوم دی د خپل نوم سره صنم احلم

خومره محبت چې مې درکړے دے
هاغه درنه نه غواړمه کم احلم

زور او زد که نه لرم خو نه دی وي
زرونه په أفت د تول عالم احلم

گرانه چې راخمه ستا کوڅي له اوں
کله قدم وران او کله سم احلم

شرق دی د مغرب په ګلاب پربوځی
زه حیران د خپل وطن شرم احلم





۲۰۱۰ء ۲۲ اکتوبر

په ژوندانه د ژوند مرام نه پرېړدم
 د بربادی په لور مې قام نه پرېړدم
 نن دي په ډک محفل کښې نوم اخلمه
 د محبت تکرے ګمنام نه پرېړدم
 که مې دوست مند که مې دبیمن سرے دے
 چې راشی مخې له سلام نه پرېړدم
 د دي نه بنه دیدن د بسکلو کېږي
 دا بلی نه پرېړدم دا بام نه پرېړدم
 که مې په خان نه کړي تاوان جاناوه
 دا کلے هم په بل خڅه نام نه پرېړدم
 پکښې سحر او مازیګر دواړه دي
 د تورو خنو تور مابسام نه پرېړدم
 حیرانه زة وهم که په سر مې ګرځی
 غېر په کوڅو کښې د باګرام نه پرېړدم



۳ اکتوبر ۲۰۰۸ء

اشنا چې وخت رقیب رقیب شی آخر خە به کوؤ
 د محبت په لازه تلە او که کاتنه به کوؤ
 ورکه د بسار بې روزگاری شه په باندە کېنى اوسو
 چرتە په غر کېنى خپلو گدو له وابسته به کوؤ
 د قام و گئىيە مايوسى خو خە معنی نە لرى
 د قام د پاره هە لويىھ په خپل زە به کوؤ
 پە پەردى كور كېنى زەمونى خە کاردە چې هە خە کوى
 مونې دا خپلىي فېصلى په خپل کالله به کوؤ
 لکه خراپە خان د زمکىي په سر مە ورکوه
 لکه شاهىين په دنگو غرونو الوتە به کوؤ
 خوک مى د امن په نوم ورۇنى خوک د شە په نامە
 ملگەرۇ نن صبا باور د چا په خولە به کوؤ
 د ألت لاري به تۈل عمر لە آبادى ساتو
 جبرانە تل په دغۇ لازو تلە راتلە به کوؤ



۱۸ نومبر ۲۰۰۹ء

بسکلو کئے وندر نه سر ایستلے دے
 ما د زرہ د کورہ ور ایستلے دے
 موتبہ د سپورمی په لاز یو بل خو
 موتبہ پکنی د منخد غر ایستلے دے
 هاغہ خلق مہ وڑنی د شر په نوم
 چا چی د دی ملک نه شر ایستلے دے
 بیا به د چا زرہ سورے کوی ورخی
 بیا ئی د ینو خنجر ایستلے دے
 څوک چی په دی خاورہ کنی نفرت کری
 هاغو تری د مینی ګر ایستلے دے
 موتبہ د هر شر خوبنی نه مات کړے دے
 یا مو تری په لاس کنی بنکر ایستلے دے
 دا خوب شوی زپونه محبت غواړی
 دوی د خیاله زور او زر ایستلے دے
 ژارمه حبرانہ پُنتانہ ژارم
 چا تری وحدت لر او بر ایستلے دے



۲۰۰۹ء ۱۲ اگست

دا چې د یو بل نه نفرت نه کوي
دا خلق ولی محبت نه کوي ؟

خوک چې د خدائی په مخلوق زړه نه سیزی
هغه دي طمع د جنت نه کوي

چې صبر نه کوي نو خد به کوي
صبر چې خوک په مصیبت نه کوي

ما د زردارو چم له مه ورولي
ما نه ګیله زما غربت نه کوي

چا چې سر اینسے د مجاز په کربنې
ولی لیون د حقیقت نه کوي؟

خواړه یاران به رانه خود بیلېږي
چې ملګرتیا می خپل قسمت نه کوي

د نفاق غړ چې په کوم کور کښې ووشي
ور پکښې هېڅ شے برکت نه کوي

هاغه وګړے راته مړے بنسکارۍ
چې په ربستیا د قام خدمت نه کوي

حبرانه خان ته دي اتل نه وائی
په چا چې فخر خپل ملت نه کوي





یکم جولائی ۲۰۰۹ء

سوی بے خود زما په کور باران وریپوی
 خدایہ تر خو بے دا د اور باران وریپوی
 چرتہ بے خود خوشحالی خائی بے اوں چرتہ گورو^۱
 چی د غمنو په هر لور باران وریپوی
 راخہ دتھہ مرورہ بھر مہ ودرپوہ
 خومردہ په زور خومردہ په شور باران وریپوی
 د تھمتونو کانی ہم په خپل خائی پاتی نہ شو
 کله په سپین کله په تور باران وریپوی
 زہ دی په زرہ کتبی خایوؤم ما بے په زرہ خایوی
 چی په خولہ غر ونکرپی نور باران وریپوی
 زرہ می خوریپوی لہونے جانان بے چرتہ گرخی
 د کورہ وتنے دے سرتور باران وریپوی
 زہ د دی وخت د زورورو نہ هیخ نہ غوارمہ
 رور می دی نہ وڑنی په رور باران وریپوی
 خڑ چل خو دے د مبکدی ساقی حبران ولز دے
 ساغر دے هفسی نسکور باران وریپوی



۳ جنوری ۲۰۰۹ء

کہ سترگکی غرومہ راوینبیبی اودہ بنہ دے
بنائیت دیار دسترگو می پہ سترگو کبھی اودہ دے
زما هر یو ارمان ستا د قدمہ لاتدی ووختی
کہ تہ وانی چی نہ دے زہ بہ ہم وايم چی نہ دے
خان مہ بولہ کوہ اے د سادہ حُسن جانا نہ
چی جنگ می ستا پہ سر نہ دے نو ووایہ پہ خڑہ دے
الفت کوئی اشنا خو د نفرت د تکی لاتدی
دا یو تکے ئی بنہ دے خو دا بیل تکے بنہ نہ دے
پرانیستی تنی گرخنی د دی غرونو سربازانو
دا دگ د پُستانہ دے دا وطن د پُستانہ دے
زما دی فرہادی عشق تہ غروونہ نہ ودریبی
رقیب د کوم بن دکھے دے رقیب پکبھی لا خڑہ دے
دوہ رنگی نامہ مہ ورکوہ وختہ زما قام لہ
ھغہ پہ یوہ پوھہ دے د دی خبرو نہ دے
د هری رقابت نیولی لازی سر تہ گورم
حبرا نہ دیار نوم زما پہ ھلٹہ زما پہ زرہ دے



یکم اگست ۲۰۰۸ء

تا که تاج د مینی را په سر نه که
ما هم یو زره زړه لر و بر نه که

منمه بس یو انسانیت منم
یو انسان په بل نې معتبر نه که

لاري نې په خپله غلو ته وښودې
پوري چا د خپلې قلعه ور نه که

هغه ورخ به خه رنګي رایاده شی
هغسي جنګ جوړ دي په ګودر نه که

ید د نن پُنتونه نور به خه کوي
وران دي سَم د بېخه پېښور نه که

ښه وه راته پته چې بیا نه راخې
لاس می د حیاء نه یار له ور نه که

خان چې د الله د دین تابع نه کړي
جام دي پورته خولي ته د کوثر نه که

څه به دي په زړه مازیګر یاد کړمه
خيال دي راپه زړه د مازیګر نه که

څنګه دي حبران حبران راوکتل
چا درله ټکور د زړه پرهر نه که





سو زیری د زرہ دشته په باران پسی ئی ورمد
خپل کور می په سر کمرے په جانان پسی ئی ورمد

احساس می لکه جل وھلی پانہ پکنی زیر شو
بھار پری نہ رانغے په خزان پسی ئی ورمد

د گتی مخ می نہ دے لا تردی وخته لیدلے
دا خد سپہرہ نندے دے په تاوان پسی ئی ورمد

په غم پسی می ہول عمر دا زرہ د غمہ ورے
دا هسی بھ می وي چھی اطمینان پسی ئی ورمد

نندے دی چھی په تور اوربل دی گلی قطار نہ کرہ
تھ راکھ دا گلوونہ په باغوان پسی ئی ورمد

حبرانہ ستا غزل د پنستونخوا د پتیکی گل دے
چھی هر چرتہ اوسمیری په افغان پسی ئی ورمد



یکم جولائی ۲۰۱۲ء

نه به خوک خپل نه به پردے گورو
 گورو پتیکی له به سرے گورو
 د بنو غشو له وار مئ ورکوہ
 موں په قلار به خپل زرگرے گورو
 د کلی خلق دی موں نہ رغوی
 راخہ اشنا خوک لازوئے گورو
 پُستنو خینو له گلوونہ راپرو
 دا په خزان کبپی چپی سپرلے گورو
 پته به لگی چپی مبدان ته و خو
 هلتہ به هر یو شازلمے گورو
 خان له د ناستی پاستی خائی گورو
 حبرانہ خپلی بی وسی و خورو
 خدہ به د بنار مازیگرے گورو



گرخی دَ خلقو په سرونو زورور گرخی
زورور یار می پېښی پرینېنی دی په سر گرخی

پېښتو پاخی پېښتني درنه سرتوري شولی
خېرونه غواړي په پنجاب کښي دَ په در گرخی

نه می په سمه کښي پرېږدی نه می په غر کښي پرېږدی
راپسي شوي ظالمان په سمه غر گرخی

دَ ملالی دَ تېپی غړ ته رسپدلي نه شی
که ملا تړلی بې پېښتو خوانان لښکر گرخی

زما دَ کلي مازيګر مازيګرونه شيندي
زلمي په غرة کښي پېغلي نښته په ګودر گرخی

نشته په ټوله پېښتونخوا کښي خوشحالی نشه
چې دَ غم وريخي می په بسار دَ پېښور گرخی

پُښتون لالیه ما په تا او تا په ما وړني
د رورولي په نوم اغيار دي لر و بر ګرځي

هېرانه خوب به مې د زړه سترګو له خنګه راشی
د زړه په غولی مې يادونه د دلبر ګرځي





یکم نومبر ۲۰۰۷ء

تلے چی تل د ژوند په لار سرے دے
 لاس ورکول غواری د کار سرے دے
 هرہ ارزو نئی ساہ وتلي بسکاری
 کہ بی روزگار کہ پہ روزگار سرے دے
 اسانہ نہ ده چی پہ لازہ به شی
 بی لاری شوے چی پہ لار سرے دے
 پام کوه خرڅ دی کلی واله نہ کپری
 پہ چل ول پوھه دے د بسیار سرے دے
 چی د بل اوری خپله زړه کښی ساتی
 پہ هوبنیمارانو کښی هوبنیمار سرے دے
 چی د یوی لاری سرے دے چرتہ
 پہ تننی دور کښی خوار سرے دے
 چی دولت مند وی نو که هر خنگه وی
 ټول خلق وانی چی بس یار سرے دے
 طبیبہ ستا په دارو نہ رغیبی
 حبران د عشق د رنڑ بیمار سرے دے



تا چې د بام په سر د خپل حُسن قیصه کوله
زما جُنون دي بي اختیاره تماشه کوله

د تماکو په پانو چرته خوک مرگونه کوي
دا هسي ټوقده شبر عالم په میمونه کوله

د وخت نه مخکنې زور د هغه چا اویة اویة شه
چا چې د وخت د زورورو ملازه کوله

پړېږده چې هات مې کړي د تورو زلفو تور بساماران
چا راته وئيل چې ما په دی خنګل کښې شې کوله

زړه مې خوبیږي د خپل بن مازیگرے رایاد شو
ما به د یار د غمده هلتہ یو تپه کوله

نن مې په خان پسي دوه درې کرته بیا خاندلی
خان ته مې ستا په سر نن ټوله ورخ ګیله کوله

نه می دَ کلی نه غوبنسته نه می خَدَ ستا نه غوبنسته
لَرَه می ستا دَ دهوال سوری ته دمه کوله

هري ادا دي راته ست دَ محبت کولو
ما به تر کومي ستا بنکلا ته حوصله کوله

دا خو چې تنگ شو نو په جنگ شو دَ حالاتو سره
گنې حیرانه موښِ خو دېره گذاره کوله





یکم اگست ۲۰۱۲ء

چھی دنیا دی نامہ اخلى خہ دی خیال دے
 ستا د حُسن که زما د عشق کمال دے
 محبت د صداقت په رشته کیبری
 نہ په زور تر اوسمہ شوئے نہ په سوال دے
 خنگہ درشم د دیمدن خواپہ دی راوم
 رقابت راتھ په لازو کبپی دبوال دے
 په اتنی کبپی دوارہ یوشانی خیرپری
 کئہ زما غریب شری دہ کہ ستا شال دے
 یا می ستا په مینہ شک دے یا په خپلہ
 نن می دوہ خل په پالی کتلے پال دے
 خلق بیا د مدینی په چغو سر شو
 دا د بانگ غریب راتھ بنکاری د بلال دے
 چھی پہغام د ژوندانہ رانہ وپی قام لہ
 دا ژوندے سرے د مری په مثال دے
 چھی تر دی راشمہ کانھی وی او زہ یم
 دا برکت دی د کوڅخي که د وصال دے

که دا دواره نه وی خدایه یو خو راکره
 قیمتی دے که جلال دے که جمال دے
 دومره کلکه غاره مه راکوه گرانه
 د خولو بوئی رانه خیری پشکال دے
 د بارودو لوگی بیرته راستانه شو
 د بارون په سر درو باندی شمال دے
 د جانان په شانپی خوب خوب راته لگنی
 د حبران غزل دی دور له مثال دے
 د خپل خان غمونه مه ڙاره حبرانه
 په دی دور کنپی خو هر سپے ملال دے





یکم جنوری ۱۹۹۸ء

دَ زړکي درد له مې تکور راکوي
 ما له چې خوک دَ يار پېغور راکوي
 دا چې کاډه واډه په ترڅ راګوري
 راله دَ زډه په کور کښي کور راکوي
 دا ستا نامه چې رقیب اخلي کله
 په دی خبره ماله زور راکوي
 مردم چې سرتوره زنانه اوینم
 ما له احساس دَ خپلی خور راکوي
 په ما زما دَ پتنی فصل ربی
 دا چې اغیار په لاس کښي لور راکوي
 سر دَ دی خپل وطن په سر شیندمه
 چې مې په مرینې غېړه مور راکوي
 دَ عشق جنون ته حیران ودرېمه
 وهم چې به مخد په کوم لور راکوي



۱۶ اکتوبر ۲۰۰۹ء

دا خو نه چې په شکلونو بناسته یو
 محبت کوؤ په زړونو بناسته یو
 د بنګلو بناست زمونږه بناست نه دے
 د دی خاورو په کورونو بناسته یو
 هر انسان ته د خپل خان په نظر گورو^۱
 بس په دغسي جرمونو بناسته یو
 زما بنکلی د سینګار محتاجه نه دی
 باجور دے په ګلونو بناسته یو
 آبادی ده بربادی نه ده ملګرو
 په حُجو او جوماتونو بناسته یو
 پُښتنو پردي لباس ته مه پسخچۍ
 په شملو او په برپتونو بناسته یو
 د دنيا سره سیالی کوؤ حیرانه
 خداني شته ستا په غزلونو بناسته یو



۲۹ مارچ ۲۰۰۷ء

چې مبلمه دی کړم ساقۍ په مېخانه کښي
څل نظر پربوډه په هره پېمانه کښي

دا چې پورته شي اوګوري آئيني ته
لكه ګوري آئينه په آئينه کښي

يو سړے د یږي ګوتې وروړے نه شي
تور بسامار پروت دے دقام په خزانه کښي

د کم ظرفو نظرونه به دی وxorوي
د یار غمه شه راپت می په سینه کښي

هغه خلق په پالی پالونه ګوري
چې نصیب ئې شي کویده په یارانه کښي

په مستی کښي د نېستی خوندونه اخله
ژوندون مه تبروہ تل په تنانه کښي

د بنو تبغ می په زرہ تکواهہ داسی
لکه مبخ چې سرے تک وھی چنہ کښی

راشه ټولی مقبری ته دعا وکړه
په خازو دي راته ناستي خارونکې

خپل پردے ګوره په یو نظر ھېرانه
که خپل نوم ساتی ژوندے په زمانه کښی





۱۰ فروری ۲۰۰۷ء

خُدائي زده چي دَ چا دَ خولي نهري راپسي شوي دي
هر طرف ته سوزمه لمبي راپسي شوي دي

دا چي مي گربوان دَ هر طرفه شوکبدلي دے
دا خومي ياران دقافلي راپسي شوي دي

روندي کرمه ستا د سپين جبين په سپين سبا پسي
ستا دَ زلفو توري توري شپي راپسي شوي دي

خيال مي دَ توبى دَ ماتبدو په خيال کبني گرخى اوس
زه که پسي نه خم مبخاني راپسي شوي دي

ماته وائي هغه ور او سر دَ هبريدو نه دے
خپلي ترمي اوپنکي مي جرگي راپسي شوي دي

ما وئيل چرته ستاد دبوال سورى ته به کبنيمه
نه مي پرېبدى سري دَ هر غرمي راپسي شوي دي

دا چې د جامونه مې د عطرو خوشبو ئې خېږي
دا خو مې د يار د مخ خولې راپسې شوی دی

خدایه د مغرب د زورورو زور اویه کړي ته
دا دی راپسې دی تر کوڅې راپسې شوی دی

يو سر مې په کار دئے چې دی وخت له په سر و ګرځی
شته سرونه ډېر د جنازي راپسې شوی دی

نور به وانی نه چې د دیدن بام ته راوخېژه
یه زما جهانه ډېری خولې راپسې شوی دی





۲۳ اپریل ۲۰۰۷ء

تل چې دا ستا ڈ راتلو لار گوری
دا وریت نظر می خان له کار گوری

اوتر اوتر په مقبره کښی گرخی
څوک لپونے د چا مزار گوری

دا چې د امن امن چغی وھی
دا سپے خان له خڅه روزگار گوری

ما وي دا بشکته ڈ حیاء نه گوری
لالے می کانه د ګذار گوری

ورکه خو تل په واژه خوله منده شی
څوک به په پته خوله ورک یار گوری

په تا مثبتن که په غرمو تاویږی
تا له یخ سورے ڈ چینار گوری

زه چې په خپله خپل غزل گورمه
لکه چې روند سرے اخبار گوری

حیرانه سترنگی په بل لور واروہ
مره هوبنیار سرے یو وار گوری





۲۵ جنوری ۲۰۱۱ء

دا چې لمنه د دوران نیسي
اشنا په وچه کښي میان نیسي

لاس د هغو خلقو تش پاتي مه شه
لاس چې رحمت ته د رحمان نیسي

څه به د ژوند مرام ته ورسیپری
چا ته چې لاری تربوران نیسي

خار شم د یار د دی پهروزونه خار شم
دا چې په اور می هر ارمان نیسي

ما که خبر غوبنسته خو د خبر د پاره
دا وخت په څه زما ګربوان نیسي

فکر می دی انسانیت ته واخلي
انسان چې لاره د انسان نیسي

لکه چې خپل تاریخ ته اوس نه گوري
دا اوس چې خوک افغانستان نیسي

د بنګرو شرنګ چې په گودر کښي ووشي
ما د بلی په سر پېړیان نیسي

زه د کوتې په ګټ کښي نه کښېنمه
د ملک سرحد مې دېمنان نیسي

خدائي دي د چا نه داسي کار نه کوي
چې ورته گوته خپل خپلواں نیسي

د يار د سترګو نه حیاء ورغلې
دا لاس چې سترګو ته هېران نیسي





۳۰ اپریل ۲۰۱۰ء

راشی مازیگر خبری نہ کوی
اوسم خو په گودر خبری نہ کوی

وی لبدہ د شر او د اشر قیصہ
اوسم به خوک د شر خبری نہ کوی

مالہ خو دی یارہ مازغہ و خورہ
بسکلی خو اکثر خبری نہ کوی

داسی په بی دردہ جانان واؤختم
وری می د زیرہ سر خبری نہ کوی

دہر د لاری خلق نئی بی لاری کڑہ
چا وئیل زور او زر خبری نہ کوی

کدوی د کابل بسکلو تری کری دی
بسکلے پہنپور خبری نہ کوی

دزو د تویونو گنگیان کړی دی
غرونه د خبر خبری نه کوي

خداے زده په پېښتون لالی می خه وشو
خی کډه په سر خبری نه کوي

لاړه د حبران نه د خوانی نشه
گرځی هرور خبری نه کوي





۱۳ جنوری ۲۰۰۷ء

مونږ د تريو تندی د پېمانې خبری پېژنو
 پېژنو ساقې د ياراني خبری پېژنو
 دا دي راته نه وائى چې زة په تا خوبېړمه
 بنې د دي بي رحمه زمانې خبری پېژنو
 ګرانه پکښې مه ګوره صبا به خه او خه وائى
 مونږ د دي دوه مخې آتنيې خبری پېژنو
 دا پکښې چا خپلې اوتي بوتي ورځائي کړي دي
 بنې د دي وطن د ترانې خبری پېژنو
 مونږ په تمامې انسانيت کښې محبت غواړو
 نه د بدنتۍ نه د کښېني خبری پېژنو
 هسي مو جانانه ستا د غمه پري پښه راښکله
 مونږه پښتنه او پښتنې خبری پېژنو
 هسي دي هېرانه خان په زور ناجانه کړئ دے
 تا خو به وي مونږ درني خبری پېژنو





۲۳ مئی ۲۰۰۷ء

چی سر ونہ شیندی مہدان سرے گتلي نہ شی
 چی خان ونہ بائیلی جاناں سرے گتلي نہ شی
 چی اودہ نہ شی د وختونو په سکروتو باندی
 لکھ خُباب غُندی ایمان سرے گتلي نہ شی
 زرونه چِلپی خو د مینی په رشته چِلپی
 بغیر له دی زرہ د انسان سرے گتلي نہ شی
 چی د غُزل مضمون ته وینی د زرہ ونہ بخنسی
 بسکارہ خبرہ دہ عنوان سرے گتلي نہ شی
 د خدائی مخلوق چی ناقرارہ کری د خان د پارہ
 خان له په ژوند کبی اطمینان سرے گتلي نہ شی
 چی سر ونہ شیندی د یول انسانیت د پارہ
 یو خان دی سر وُخوری یو خان سرے گتلي نہ شی
 ہیرانہ قدر چی د خان په شان د بل نہ کوی
 نامہ په ژوند د قدردان سرے گتلي نہ شی





۳ نومبر ۲۰۰۷ء

مازیگر کئے دَ بی مینو په لاس ور شی
 نہ به پاتی شی منگھ نہ به گودر شی
 دَ زرہ سوی له مہخانی له خم راخمه
 دا خو نہ چې په ما نفس زورور شی
 په وطن چې می داسري لمبی بلیبی
 خدَه به پاتی شی چینار خدَه به نبتر شی
 دَ جنگ گتہ او تاوان دی دواړه ورک شی
 چې سر تور پکنیسي یو خله پېپیور شی
 یو قوت ئی ودریده مخی ته نہ شی
 یوه چغه پُستانه کئے لر او بر شی
 روستو پاتی شی دَ وخت دَ سریتوب نه
 هغه خلق چې په خپلو کښی په شر شی
 ستا په مینه کښی دی خپل زرہ ته حیران شم
 کله نرم لکه موم کله کمر شی





۲۷ اکتوبر ۲۰۰۷ء

کلک می نیولے وہ زرگئے په لارہ
ستا په رنگ تبر شو لار وے په لارہ

ستر گکی د وخت ستر گو ته مہ تیتیوہ
تیت چا ته نہ گوری سرے په لارہ

سلام د هغہ انسان زرہ ته سلام
چھی تری جُدا شی خپل پردے په لارہ

شاهد چھی ستا په بپو کنبی توخی
مہ کرہ بل چا ته ازغیرے په لارہ

خدانی به نئی حال د لپونو بدتر کری
جا چھی چھولے لپونے په لارہ

حبرانہ قول خلق حبران پاتی شی
وائی غزل چھی باجورے په لارہ



۱۳ اگست ۲۰۱۲ء

رانه په تشو کتو مه اویاسه گرانه سترگي
نه راوري دومره په آسانه د جانانه سترگي

زه خه د قبس غندي بي خوده لپونے خو نه يم
نه درخم واروه زمانه ببابانه سترگي

چي مي اشنا د پېلتانه نامه په خوله واخته
شولي رادکي مي د اوپنکو د خفگانه سترگي

شپه پخه شوي خود وره نه چي راونه وخی
راته سپورمی دی خلور کپري د اسمانه سترگي

په خپله مينه بد گمانه راته دا اوایه
ولبي په خه دی ارولي دی زمانه سترگي

وخت بدل شوئے دے د هر چا نه گيله مه کوه
چا چا ته پرپنسودي په مخ باندي حبرانه سترگي



۲۰۱۰ اکتوبر ۲۱

ستړۍ شو قربان خبری نه کوؤ
 نوري د دوران خبری نه کوؤ
 هر خه مې پخپلو سترګو ولیده
 هسي د ګومان خبری نه کوؤ
 ګټي خو د ګټو نه د لاندې شوي
 څنګ به د تاوان خبری نه کوؤ
 نه جورېږي بل شان د پښتو تېه
 موږ چې د جانان خبری نه کوؤ
 هسي نه چې بل خوک نې په پوزه کړي
 څنګ به د پېروان خبری نه کوؤ
 خپل دی ګه پردي دی په دی خاوره کښي
 خوبن دی په تالان خبری نه کوؤ
 غلې شه غريبه لاس په خله کېډه
 بیا راوخۍ خان خبری نه کوؤ
 آورو د حبران د خلی غزل آورو
 تول وطن دے وران خبری نه کوؤ



۲۰ دسمبر ۲۰۱۰ء

تاجی خپله کری وعدہ شاته کرہ
یارہ محبت لہ دی ملا ماتھ کرہ

ما خپله چوپری پہ خپله ورانہ کرہ
جو رہ چی می ستا د محل خواتھ کرہ

لا خو می منزل تھ دیر پیچومی دی
ما لہ دی یوی جئی ساہ راماتھ کرہ

دک وو د اشنا ددے د وراندی نہ
خڑہ ورپسی ما خبرہ زیاتھ کرہ

لڑلی پُنستونہ پنچکوری یورپی
بیله کہ حُجرہ دی د جوماتھ کرہ

هر چا چی کرلے د نفتر ٹخم
مینہ ئی پہ هر طرف میراتھ کرہ

ما ته ئى وي كېښنه چى دى پوهه كرم
قا چى لاس نيوه د سومناته كره

نور د بلى سر له ديدن مە راوره
ما مى خپل ارمان له مرى ماته كره

هر سرى په خپله خو لگى لاس اېبىئے
قا د حق خبره رابيدياته كره

خکه راند غلو بىستنه يورله
ما لا لا ته سُسته للا ما ته كره

دا دور حبرانه پېستون نە پېپەدى
بيا ئى سترگه خە پېستونخوا ته كره





٢٤ ستمبر ٢٠٠٩ء

دلته به کله پسلی رانه شی
چی هاغه تلی لونی رانه شی

چی نه خپل خان او نه خپل قام پېژنی
په دی سړی دی خوشحالی رانه شی

په شرق نې اوله د بنا دي په وخت کښي
چی دی په غم کښي خپل پردي رانه شی

ما د نظر په غږ کښي کلک ونیسه
چی په احساس می ستومانی رانه شی

خوک چی په خپلو کښي یو شوی نه وي
په پېښتو به خپلواکۍ رانه شی

پام کوه زړه چی راله نه راکوي
چی مو د سترگو اشنائی رانه شی

کبینه تر هاغی پوری مه پاسپڑه
چې زلزلې مې په زړگی رانه شی

ستا محبت په زړه کښی پت ساتمه
چرته په خوله مې اسویلی رانه شی

حبرانه یو سړے ملک نه ورانوی
چې ملا تې له ئې سړی رانه شی





۱۲ فروری ۲۰۰۹ء

نه به پردے کیپری د یار غم می راخپل کرے دے
دا د نولس تکے می یو شل خله شل کرے دے

خود بہ می د زړه دُرشلي سری وی په سرو وینو کښی
تا می هر ارمان د زړه په ور کښی ژوبل کرے دے

مه خئ د کابل بنکلو یو خانی بہ پکښی ګډ وسو
بنکلے پېښور د پښتونخوا می کابل کرے دے

زړ ده چې د لوئي ګړنګ نه لوئي ګړنګ ته پړبؤختی
خوئی می پښتانه لالی بې وخته بدل کرے دے

اے د جهان خدایه بی لتانه چا ته وزارم
یو رور می لا بسخ نه دے او بل چا قتل کرے دے

خد کنه په خپلو نغمہ ګرو شوندو شور نې کړه
درد د سوی زړه می ستا د پاره غزل کرے دے

راشه په وربل کښي دي د ګل د پاسه ګل کېډه
تول کلے مې ستا په سترګو ګرانه ګل ګل کړئ دے

مه کوه حیرانه د ژوندون تپوس مې مه کوه
وخت د بې دردې په ژرنده بل قسم دل کړئ دے





۵ فروری ۲۰۰۵ء

ژوند به د مزو می په دنیا کبپی وے
ناست چی می هغه بسکلے په خوا کبپی وے

بنہ شوہ چی د حُسن باز تری والوتو
داسی به تو کومی په هوا کبپی وے

نور دی راتھ تول جہان بسپری کوی
موری! چی یو ستانہ په دُعا کبپی وے

یاد چی دی راتلے نو تہ دی نہ راتلے
سوز به د خندا نہ په ڑرا کبپی وے

زہ د چین ماچین په بسکلو خہ کوم
ناست چی می د خپل اشنا په خوا کبپی وے

نہ غوارم حبرانہ نور خہ نہ غوارم
غوارمہ پُنستون چی په حیاء کبپی وے



۲۸ جولائی ۲۰۰۷ء

پرہبڑوہ د مینی لہوتوب ته می لپ پرہبڑوہ
 وخته یو خل دغه سریتوب ته می لپ پرہبڑوہ
 دا د وطن زمکنی خو به شاپری شی کہ وچی شوی
 وینی ورکومہ یو خروب ته می لپ پرہبڑوہ
 ستا غم می د هر یو غم د سر د پاسه اپنے دے
 یہ سپہرہ غریته خلصی توب ته می لپ پرہبڑوہ
 گل دی په باغچہ راتھ پری نہ بسودہ گل چینہ خو
 اوس خو د ازغۇ په خوکو خوب ته می لپ پرہبڑوہ
 زہ د دی دوران نہ د نیکی توقع نہ ساتم
 دو مرہ ورتہ وہم چی مئین توب ته می لپ پرہبڑوہ
 زہ بہ ماشومتوب کومہ زہ بہ لہوتوب کوم
 اے د خیتی غمہ ماشوم توب ته می لپ پرہبڑوہ
 چہرہ مودہ پس می یارہ ستا په خنگل سر ابھرے
 سم کنبنے حیرانہ مرہ خوب ته می لپ پرہبڑوہ





۱۶ جنوری ۲۰۰۱ء

دا چې نه تا غوبنته خواخوبیده او نه ما غوبنته
دا د نفرت تُخم چا وکرو او چا غوبنته

د نن واکداره یو شان حال وه په قول ملک راغلے
دا د دهشت تکه یواخی پُښتونخوا غوبنته

د کور د ورہ نه پسی نه وتبی ارمان د خه دے
نادان زړگیه شنہ خالونه دي وپهړا غوبنته

د دي نه وړاندې به د بول جهان سرستوري ژاري
د پُښتنی په سر که شال چا د حیا غوبنته

یارانو نه کبدہ د سر په ورکولو می کار
دومره بې کچه محبت رانه اشنا غوبنته

د ترموم اوپسکو چراغان می هسي نه بلول
ما د منېنو دیدنونه په رنا غوبنته

ما به چې کله لاس اوچت کړو په سکنۍ مابسام کښي
د دې وطن دا دبمنان به مې رسوا غوبښة

نه مې یواخې وو جومات نه مې کعبه وه غرض
ما د مندر په چند هم نوم د الله غوبښة

پېژندګلې پکښې د خپلو او پردو ونه شوه
حېرانه چا وي چې موږ دا جنګ خامخا غوبښة





۴ اپریل ۲۰۱۲ء

پسکاری د ژوندون لاري ته نه گوری
 نن چي د پرون لاري ته نه گوری
 خوروزار وي تول عمر هغه خلق
 خوک چي د قانون لاري ته نه گوری
 بيا توري ليلی په خوب ليدلے دے
 هسي د مجنون لاري ته نه گوری
 دا ئي غتی صفت دے چي دا کوب کوب خى
 چا وئيل چي پېښون لاري ته نه گوری
 خى د خپل منزل په لور مزل کوي
 عشق د جنون لاري ته نه گوری
 موونه خو په لاز کښي هم په لازه خو
 دلته بوت پتلون لاري ته نه گوری
 بيا ئي په شپلي کښي تېه پورته کړه
 خنګ به د خپل شپون لاري ته نه گوری
 اوں پکښي حیرانه شمال نه ووسی
 پسکلی د بارون لاري ته نه گوری



۲۰۰۸ اکتوبر

دا چې سوزېرمه لمبي کوؤمه
د شوخو سترگو تماشي کوؤمه

د غورپدلی پسلی په طمع
تل د ازغۇ په خوکو شېپي کوؤمه

جانانه ستا د يو دیدن په خاطر
په خوشو لارو كېنى غرمى کوؤمه

خدائىي په دې خېل وطن دېر خە راکىرى
خە لە د غېرو ملازي کوؤمه

په غلي غې به مې راونوخى
يو خو ورتىي ورتىي تېپى کوؤمه

يوي خندا دي د خندا كرم اشنا
چا تە به خە خېلى قىصى کوؤمه

په دې کښي هم د خدائی رضا گورمه
چې طوافونه د کعبې کوؤمه

چرانه خوک چې أفت نه پهڙنۍ
څه به د هاغو نه ګيلې کوؤمه





۲۸ فروری ۱۱،

روستو روستو کېږي چې مې کله په نظر کېښي وی
یه خلقو د سر سرے خو تول عمر په سر کېښي وی

شرق دی د زاره پُښتون په نوی پُښتو پريوځي
سوال ته چې ولاره پُښتنه د بل په در کېښي وی

مه کوه د غېرو نه د خبر توقع مه کوه
دا بې خبره نسل دمے د دغو خبر په شر کېښي وی

تاله تور قميص خان له د کوم خاید شمله راوړم
هره ورخي نوئے نوئے غم په پېښور کېښي وی

نه موندلې کېږي د دنيا د مخ په خاورو کېښي
ید ګرانو ګو هر خو په سینه د سمندر کېښي وی

نېغ به شې کمزورو حوصله کوي یو موته شئ
هر خومره کړوالۍ که د وخت په زورور کېښي وی

نه ووختی په خپله دَ خادر نه بھر نه ووختی
هر چا چې پښی راتولی کړی په خادر کښی وي

ستا دَ لاس نکریزی چې په لاسو پوري نه کړمه
دا خل به مې خَه حال مسافره په اختر کښی وي

مه مې ورانوئ زه دَ ګلونو باجور یمه
دلته دَ فطرت هره بسکلا په مازیگر کښی وي

نه مايوسه کېږمه چهارانه دَ حالتو نه
تول عمر ناستې که مې دَ ژوند په وران کنډر کښی وي





۱۹ جون ۲۰۱۲ء

راخه اشنا کئے زرہ دی نہ وی دَ تلو لار شتہ دے
زما په زرہ کبھی اوس هم توان دَ انتظار شتہ دے

پته به لگی چی چا گتھے چا تاوان وغستہ
په دی دنیا پاندی د هر یو بندہ وار شتہ دے

مسافر یارہ چی وطن ته مخ راوانہ روی
دلته لا اوس هم د بارودو دندوکار شتہ دے

ما می دَ خپل مئہتابہ قیصہ په زرہ ساتلی
دغہ خبرہ لا زما او د دلدار شتہ دے

ستا په گلاب گلاب بنائست به رانہ نمر نہ لگی
دلته چینہ شتہ دے یخ سورے دَ چینار شتہ دے

دم پکبھی نشته دے چی و خاندی په شاہ واپری
ھسپ خوبنگلی می په هر چم کبھی دَ بسار شتہ دے

ستا د اوربل د گل ارمان به می په زړه پاتې شی
دلته نه خانې د ګل د کر شته نه مالیار شته دے

د زړه پرهر می لا ممکن نه دے چې خوله ورولي
چې لا تر دې پکښې دا ستا د بنو خار شته دے

د باجور غزل حبرانه ستا یواخې نه دے
دلته ګل یار شته دے په دې خاوره سیار شته دے





۱۳ فروری ۲۰۱۰ء

لہوئی گتھے نہ تاوان گوری
پہ ورکہ لارہ خپل ارمان گوری
ما وئیل کئہ ودرپدھ زما تصویر تھے
پہ آئینہ کبھی گوری خان گوری
حُسن پرستو حُسن خُن تھے وائی
خلق خو خونی تھے دَ انسان گوری
سترمے نظر می خدایہ سترمے مہ کرپی
پہ لارہ پلوں دَ جانان گوری
دا چی پناہ شوہ دَ تاتیبو دَ توب نہ
خیرن نظر تھے دَ دوران گوری
بی پتھ بسکلی دَ الفت تکی تھے
مُدام پہ سترگہ دَ تاوان گوری
پُنستنی پیغلي پہ کوتھ ودرپدھی
خُن چل خو دے حیران حیران گوری



۳ مئی ۲۰۰۹ء

چیناران وچ شو چینی وچی شوی نبتری وسوی
د وخت دی جبر می په غرونو کنبی کمری وسوی

د نن نمروده بس دے نور اورونه مه بلود
انسانان پرہپڑوہ په جالو کنبی کوتتری وسوی

یقین می نہ دے چی می بیا د شوندو سر لہ راشی
د زرہ خبری می په زرہ کنبی سستمگری وسوی

خدایہ د کلی ماشومان به می په خہ منؤم
د کور په پولو می د بار دکی گرگوري وسوی

کور خو می وران دے کو دا خپر رالہ مه ورانوی
ھلتہ می خوبندي په غرمو د تہمرگری وسوی

حبرانہ ژوند می په خپل ور پوری محدود پاتی شو
لکھ چی وخت می د الوت د خیال وزری وسوی



۲۰۱۰ جون، ۲

بنکلی چې د خان شو نو په خان دي شي
پرېدہ دا د زړونو جهان وران دي شي

مه پرېدہ د زمکي رشته مه پرېدہ
ناسته که په غاره د اسمان دي شي

دا کافر سرے دي کافر پاتي شي
يو خله د زړه نه مسلمان دي شي

خنگ چې پښتنه وو په اول سر کښي
غواړمه چې هغسي ودان دي شي

زه نې غم د سر په بدل اخلمه
بنکلی چې ارزان نه شي نو ګران دي شي

دا د خان خانې خبری نه دي بسي
يو انسان په کار د بل انسان دي شي

زه هر یو شاعر ته لکه خان گورم
زه وہم چې خوشحال دی شی رحمان دی شی

خان که شته کول په دی دنیا غواری
یو خانی ته راغونه دا یو افغان دی شی

داغ دی دَ الْفَت په لمن نه پربعدی
هر سرے مثین لکه حیران دی شی





نومبر ۲۰۰۷ء

یارہ ستا نظر کئے د سیندونو دے
دغہ پیداوار خو تول د غرونو دے

ما نہ خلہ مینہ بیلوے نہ شی
هر خومرہ ناتار کئے د وختونو دے

دا چی لپونے اوتر اوتر گوری
شوئے پری اثر د پناستونو دے

تل چی د خپل سوری نہ حیا کوی
دا صفت زما د بسار د جُونو دے

راشہ د گلونو گل دستی واخلم
وخت په باجور کبی د گلونو دے

روغی لاری کندي او کپری شوي
خدایہ هر انسان په تیندکونو دے

لڑی د اویو چینی می وراني شوی
دا خل می نمبر د چینارونو دے

پربدھ چی بی خوده شی په خود به شی
هر خو که پربوتے په جامونو دے

لیکو به حیرانہ غزل لیکو به
هر خومره قدغن که په شعرونو دے





٩ جولائی ٢٠٠٧ء

نه لري مثال تا ته مبارك دي شى
 پسلئے ستا جمال تا ته مبارك دي شى
 ما پکتني ونه خانگل ياره بي وفا
 ستا د زلفو تال تا ته مبارك دي شى
 کښېناستمه نمر ته دا راسره بنائي
 سورئے د دھوال تا ته مبارك دي شى
 بخ مي بي کفنه کړو خپل شهید ارمان
 ستا دا زرین شال تا ته مبارك دي شى
 ما له ئي ژړا راوره تا له ئي خندا
 دا سکنئ کال تا ته مبارك دي شى
 داغ چې مي په زړه نه شو دا د رنجو تکے
 ستا د زنبي خال تا ته مبارك دي شى
 وخت چې په تودو شګو پربستلے حیران
 برخه د بلال تاته مبارك دي شى



۱۴ مارچ ۲۰۰۵ء

دا بنکلی د دنیا د ارمانوونو قاتلان دی
 په زړونو کښی اوسيېږي خو د زړونو قاتلان دی
 چې سترګکی راوانة روی زما په لور لایه
 باڼه دی هم زما د پړهړونو قاتلان دی
 مغرب ورانول غواړۍ د ماحول بدلوں غواړۍ
 دا خلق د الله د تخلیقونو قاتلان دی
 ګل چین هسي بدنام دے موښ په هر خټه بنه پوهېږو
 پخڅله مالیاران د سرو ګلونو قاتلان دی
 محبوبې په دالان کښې قدمونه په ناز مه ړدہ
 لیدلی دی پخڅله د نازونو قاتلان دی
 اغیار خنګه راونيسم په زړه پسی د زړه نه
 چېښې مه ورانوی د چینارونو قاتلان دی
 بسکارېږي ورکه شوې تري حېرمانه د ژوند لاره
 په تېښته دی روان په تیندکونو قاتلان دی



۲۰۰۸ء اگست

غم می د دنیا د سر نہ لری کرہ
راشہ د زرہ خربیکی می سندھی کرہ

ملا کہ ماتول د ژوندانہ غواصی
لاری د ژوندون کنڈی کپڑی کہ

پورتہ شہ پینٹونہ چی اودہ نہ شی
دا د خیال کوتیری دی اوٹری کرہ

ما لہ د مغرب نہ سوغات مہ را ورہ
تولی رالہ غرونو کبھی گُورگوری کرہ

نہ چی می پہ زرہ کبھی خایومے نہ شی
یارہ را پسی د مرگ لب سکری کرہ

چم راتہ غوب غوب او سترگکی سترگکی دے
پتھی د الفت تولی خبرہ کرہ

گرانه ستا د خبر نه مې توبه تویه
پورته شه دا سېی دی رانه کوري کړه

غواړي که دیدن د مسافر اشنا
اوېنگى پسي خپلې مسافري کړه

يه پېښونه خان که شته کول غواړي
جوړي د ذي غرونو نه سنګري کړه

نه چې د الفت خنې نفرت کوي
یاد زما د زړه نه دی درلري کړه

تېمې زة هېران تل د ګودر نه خم
ښې دی ادګاني تندغری کړه





۲۰۱۰ اکتوبر ۲۲

ما چې د چا لاره خارله ورخم
جرګی سر نه نیسی پخپله ورخم

خمه د لري پښتونخوا جانان له
دیدن ور ورمد د کابله ورخم

زما په مرګ پسی به چرته گرځی
پړېډه چې مر می کړی کاله له ورخم

هغې کوچې له یاره ستا په ستر ګو
خوردم ستر ګنگی کله کله ورخم

د جنګ پرستو نه توپک اخلمه
قلم ور ورمد تر مورچله ورخم

اشنا زما د پاره دار خوبیں کړے
ما هم په خان دغه کوله ورخم

ثوره تہرہ لاس دی ازاد رقیبہ
خان می تللے دے په تله ورخم

حبرانہ نن ئی وی چی نن به راخی
چی نن ورنہ شم بیا به کلہ ورخم





۲۰ مارچ ۲۰۱۱ء

کله پردے او کله خپلہ ژارمہ
بو مرے بخ نه وی او بل ژارمہ

د پُبِتنو په خاورہ اور بلیبی
پہنچور ژارمہ کابل ژارمہ

په لاز کبنسی ناست یم په سر خاوری شیندم
نه راخی خپل د لاري مل ژارمہ

زہ د خپل سر پتکی ته نہ گورمہ
د پُبِتنی تالا وریل ژارمہ

ستا انتظار دے مسافر لایہ
نکریزی پدمہ په منگل ژارمہ

د ناستی خانی می پکنسی پاتی نہ شو
د خپل کالہ د ور درشل ژارمہ

رُونَدَه پُرَدَه دَه رُونَدَه گُرَمَه پُرَدَه
هُسَيْ پُبَنْتُون شَوْ پَكْبَنْيَ دَلْ ژَارَمَه

حِيرَانَه قَام مَيْ پَرِي وَنَهْ پُوهَبَدَو
پَهْ اَبْتَدا دَه خَپَلْ غَزَلْ ژَارَمَه





۲۰۰۷ء ۲۸ اگست

چا ته ازغئے چا ته ګلاب یمه
رنگ د سپخلى انقلاب یمه

د ګناہ خانی له په دی نیت ورخمه
مُدام په طمع د ثواب یمه

د جاهلانو مخکنې هېڅ نه یمه
خو عاقلانو له کتاب یمه

نه گورم نه گورمه نور بنسکلو ته
د دی مخلوق نه په عذاب یمه

هر یو شاعر د خان صفت کوي نن
وانی دستی عبدالوهاب یمه

اشنا په داسی تکی گوته اینسی
حبران ولز یم لاجواب یمه



مونې سحر گورو دا چې توله شېه ډبوی بلوؤ
موټه د زړه داغونه توله شېه د شېپی بلوؤ

بل مشالونه رانه نورو نورو خلقو یوره
مونې لا هغسي ايري پوکو ايري بلوؤ

ستا اتھار دئے چې د هري لاري سر ته گورو
دا چې په خان د اتھار د اور لمبي بلوؤ

د خوشحال خان او ايدالي خلی وران شوي پکښي
په مقبرو کښي خله شمعي بي فائدې بلوؤ

اغيار د ستورو او سپورمۍ رنا ته ورسیده
مونې پښستانه شوتۍ په ګټ کښي د حجرې بلوؤ

حېرانه تول انسانيت چې تر منزل ورسى
د ترمومو اوپسکو چراغان ورته په دې بلوؤ



۲۰۱۰ جولائی ۲۲

ستا د انتگو نه راتیر شوے دے
ژوند می د لمبو نه راتیر شوے دے

ھپ کل ورینہ سیلی رانغلہ
بسکلے د سپرلو نه راتیر شوے دے

ستا د اوربل سبوری ته به ساہ اخلى
خیال می د غرمو نه راتیر شوے دے

کومہ شکریہ د یار ادا کرمہ
ڈھر د بنو نابنو نه راتیر شوے دے

خہ لہ مروندونہ پہ رومال تپی
شرنگ دی د بنگرو نه راتیر شوے دے

سُور دی د بنو غشے پہ وینو دے
بسکاری د سینو نه راتیر شوے دے

خی په لار یوی غاري او بلي له
يار د مېخانو نه راتېر شوے دے

څه له په حیران پسی نعری کوي
اوسم دی د کوڅو نه راتېر شوے دے





یکم مارچ ۲۰۱۱ء

ماخو د خان د پارہ جنگ نہ کوؤ?
پسلو بے ولی په ما تنگ نہ کوؤ?

تہ د بلی سر تہ راونہ ختی
په پوري ور دی بنگرو شرنگ نہ کوؤ?

پُستونہ تا په لاس کبی پورتہ نہ کرہ
د خوشحال خان توری بہ زنگ نہ کوؤ؟

د مرگ د شمعی نہ ژوندے راستون شوی
زړگیه خوئی دی د پتنگ نہ کوؤ?

زہ د دی دور په نظر پوهېرم
ناستے می ځکه ستا تر خنگ نہ کوؤ؟

غبرو بے ولی پکبی بنگ نہ کرل
دلته هېچا کر د لونگ نہ کوؤ؟

خود به دَ زړه دَ وینو رنګ ورکوم
چې تې نکریزو په لاس رنګ نه کوو؟

یارانو زه دَ یار دیدن له راتلم
ولې به ما خونې دَ ملنګ نه کوو؟

حېرانه خه دَ پسلو گناه وه
چې ستا غزل پکښي غرځنګ نه کوو؟





۲۷ جولائی ۲۰۰۷ء

داسی می یارہ ستا نظر واخلى
 لکھ اوبلہ چی خس په سر واخلى
 خدايد غريب به چرتہ ژوند تهروى
 د زمکي سر چی زورور واخلى
 خوا به دی بخه شی د ن رقيبه
 اور چی د بېخه پېښور واخلي
 زړه په اسانه د سپی نه یوسى
 چی سور منکے په مازيگر واخلى
 نه دا وطن چا ته په خوبنه پرېرم
 نه به نې خوک رانه په شر واخلى
 داسی د زړه د تله مه راگوره
 اوں به می اور زړه او خيگر واخلى
 چرانه ساه واخله غزل پري ليکم
 چی لړه ساه خو په ګودر واخلى



۲۷ مارچ ۲۰۰۸ء

مونږ د زړه په مینه په وفا سره پالو سرے
مینی له راپرو سرے نفرت نه لري وپرو سرے

ورکه بریادی غواړو مونږه ابادی غواړو
نه بریادوو سرے تل ابادوو سرے

مونږ انسانیت غواړو مونږه محبت غواړو
تل راخپلواوو سرے نه پردے کوو سرے

مونږ د خپلواکۍ زېږي مونږ د خوشحالۍ زېږي
نه د غم کوو سرے نه غم ته پرېږدو سرے

خان به درنه خار کرمه یاره چرانېږه مه
مونږ چې رابلو سرے زړه کښي خایوو سرے





يکم اكتوبر ۲۰۰۹ء

په بله واپوہ اشنا د ځمارونو سترگکی
تاته چې وګوری نو بربنۍ د ګلونو سترگکی

د دېواله د شاه نه هم راته په شاه مه ګوره
آخری وخت دے غړولی دېوالونو سترگکی

دا چې په هر لازه کوز ګوری ستا پل ګوری
چرته پندی نه شي زما د ارمانونو سترگکی

زه چې بي خوبه شمه هله راله خوب راشی
ښي مي بي خوبه کړه د زړه د پرهرونونو سترگکی

خدایه پُنتون اولس په کوم د ګر رایوخائي کړمه
شهیدي شوي د حُجره او جوماتونو سترگکی

امه رقیبانو حاسدانو ستاسو کار خه دے؟
چې خوبېدو ته چرته پري نه بدی د زړونو سترگکی

دا مغريبان راته د هر خائي نه مغرب جوروي
که رينا نه کړي د نړۍ نورو قامونو سترګکي

چرته د سترګو لګولو خائي ئې پاتې نه شي
په چا پسي چې ورپسي شي د وختونو سترګکي

حېرانه چا چې په محفل کښې ورکتلی چانه
ورپسي شوی ټول عمری د محفلونو سترګکي





۱۹ اکتوبر ۲۰۱۰ء

ند رادرومی چا چی می زرہ ویرے دے
سترمے اتھار می سترمے سترمے دے

وخت پری د اورونو باران کرے دے
سوئے لوغرن می هر وگرے دے

پربردہ چی می دل د غم په ژرندہ کری
ستا غم می په زور خان لہ راوی دے

مڈ می تپوسہ چی ژوند دی خنگہ دے
بی لтанہ یہ گرانہ نیمگرے دے

خدائی شتہ چی په پری درلہ و ترم
ستا د خیو مار ہم راتہ پرے دے

خوک په د ملالی په غیر پورتہ شی
قام په ژوندانہ می لکھ مرے دے

یا به سر شیندہ یا به غر شیندہ
هاغہ فرهادی عزم می کرے دے

فکر د حیران غزل ته واغستہ
خنپ خنپ خیال پکنپی خانگپے دے





۹ مئی ۲۰۱۱ء

ما وئیل ساقی که پیمانو په غېړ کښی واغستم
 واغستم ستا سترګو لہونو په غېړ کښی واغستم
 بلې کړه جانانه د بناست شمعی دی بلې کړه
 ستا د تورو زلفو تورو شپو په غېړ کښی واغستم
 نه به واهم چا ته چې نې ما په خنګل خوب کړے
 غېړ راکړه جانانه شوګیرو په غېړ کښی واغستم
 خیال به می ټول عمر ستا د کلې په کوڅو ګرځی
 هر خومره که لري فاصلو په غېړ کښی واغستم
 لار که په ازغۇ که په چرو وي خو درخمه به
 ستا د محبت خوانو جذبو په غېړ کښی واغستم
 راشه که ايري می بادوي د سیلی مخي ته
 سوزم د پتنګ غندي لمبو په غېړ کښی واغستم
 ستا د تودي غېږي د ارمان نه بغږ ونه شوه
 ګله چې د هجر یخو شپو په غېړ کښی واغستم
 نن می په پښتو باندی پښتون غزل لیکلې دے
 په حیرانه خکه پښتنو په غېړ کښی واغستم



۹ مئی ۲۰۱۱ء

په هر نظر چې د خندا نه مي ياران شنة شو
 د زړه په دشته کښي مي بوئی د ګمان شنة شو
 خانه بدوسو کډي پورته کړي په پورته لزه
 لکه چې غرونه د تمام افغانستان شنة شو
 مېندېي ئې مرې دی د نړۍ په دې بې سره جنګ کښي
 په ژړا مرې شو په ژړا کښي یتیمان شنة شو
 د کشمالو څوکو دی هسي خوشبوټي ونکړه
 ته گوري نه زما د اوښکو په باران شنة شو
 دا ئې په ما پسې تمامه شپه بېگا ژړلې
 دا چې بې وخته سترغلې مي د جانان شنة شو
 لکه چې بیا پري ستا د تور اورېل هوا راغلي
 د زړه په بن کښي مي وچ شوی چیناران شنة شو
 د بي وفا اشنا د ناستي خائي ئې ونه موئندۀ
 د بېپو تلى ورپسي هسي د حیران شنة شو



۹ جون ۲۰۱۱ء

د ژوندانه نه خه په بل قسم له خوند واخلى
د بي دردي په ګټ چې مات شى زړه پهوند واخلى

هاغه مئبن به خه اوډه په بخملی پالنګ شى
د خوب عادت چې د خوبانو د مروند واخلى

د احمد شاه پتکې به هاغه چاته پردمه په سر
چې د ملالی په یوه تپه مهوند واخلى

زه د مغرب په خاوره خپله خاوره نه ورکوم
داسي به خوک وي چې د سرو په بدل ګند واخلى

مړیې نه که د دنيا خواړه پري تول و خوروې
سپینه کورې چې عادت یو واري د شخوند واخلى

حبرانه تول خلق د ميني په خائي زهر وبشى
د زړگى درد له به د چا نه خوک ګل قند واخلى



یکم نومبر ۲۰۱۰ء

حبران ولار یم کله وائی چی دلی مہ راخه
سترگی ئی ست کوئی بائیہ وائی ترڈی مہ راخه

زما په بل وطن کبني ورکه مسافره لایه
لوگئے لوگئے شوی په بارودو گلداری مہ راخه

زما د خولی تشي خبری په یار بدی لگی
نوره په شوندیو می د مینی ترانی مہ راخه

د بیلتانہ پکے می هم په زرگی بند نہ لگی
راپسی وخت جوروی بی وخته قیصی مہ راخه

دنگی دبوال می درته پربنی ده د زرہ دروازہ
اشنا کہ ته چرتہ په لارہ یریدی مہ راخه

دنیا دی وائی خہ چی وائی الفت نہ پتیپڑی
په رنا ورخ راخه حبرانہ نور د شپی مہ راخه



۲۰۱۱ء۔ ۹ اپریل

زړونه شېندل غواړۍ الفت پکښي شېندل غواړۍ
 دا د ژوندون لاري کوڅي ابادول غواړۍ
 دا د جنون توري تيري هسي په بيرته نه ځی
 په هر پرواف د زړه داغونه بلول غواړۍ
 زړه نې د بل وطن په سرو او سپینو نه ورکوم
 خوک که زما د وطن خاورې په بدل غواړۍ
 په غزبدلو پېښو نه کېږي د بېکلو دیدن
 لکه فرهاد فولادی غرونډ ماتول غواړۍ
 په خدائی مئین وائی چې نولس ده او نولس به وي
 دنیا پرست وائی چې نه نه شل کول غواړۍ
 د محبت په زمکه ګر د محبت پکار دے
 دا د نفتر تکه په تکی ورکول غواړۍ
 هاغه سرے چې د خپل قام په نام او تنګ مئین دے
 حبرانه خاورې د پېښو ئې بېکلول غواړۍ





۲۰۱۲ اگست

په ما خوبه منه یاره خه وشو که په نه شومه
په چل یقین کبئی خودی مړ کړمه خو مړ نه شومه

هسي په خوله مي ونيل چي یو ارمان په زره نه لرم
ارمان ارمان ستا د کوڅي په خاورو خړ نه شومه

ما خو د وړاندې نه غونښته چي د رحمت باران شم
شکر دے شکر چي وچ خوبه نه شوم چي وړ نه شومه

دا به ونه ويهم چي تا ته رسبدليه يمه
چي لوګکين ګندې په غاره دی لړ لړ نه شومه

که ته زما په بېلتانه کبئي وچي شونډي ګرځي
ولي نو زه لکه نارنج درېسي زېړ نه شومه

حبرانه ما خو د پښتو غزل له ويني ورکړي
ولي غزل د پښتونخوا د باجور نه شومه



بسکاریپری دَرْوِندون لازه تری ورکه ده يارانو
هر چا چې دَ أَلْفَت نه کړي کړکه ده يارانو

هر خو که په درنه تله نې وتلي سپکیرپری
دَ تول تله دَ کوم سری چې سپکه ده يارانو

دَ خپل احساس په سوری دَ اشنا مینه پالمه
په نمر به ئې پري نه پدمه نازکه ده يارانو

زما پشاني ماته په غرمو ولاړه نه ده
زهه هسي وبم چې بنه په وعده کلکه ده يارانو

لونګ وریکنې وکړي لونګ به رازرغون شی
هر خو که للمه شاره شاره زمکه ده يارانو

دا یو پُښتون لایه می دَ کوتې په گُټ کنې ناست ده
تمامه دنيا تلي تر فلکه ده يارانو

دا خاوره مې د خپل زړگی په وينو خروب کړي
سپرلى که ئې رانه وړه بې نمکه ده يارانو

راونه شوه زما په ګربوانه پوري مُسکی شوه
ما وئیل ګنې د تول کلی ملکه ده يارانو

هغه بسکلې مې هم د زړه په غولی کښې راخائې کړه
دي زړه چې مې د چا نه کړي ټکه ده يارانو

حبران یمه چې چا دا د برپدة تیزه اېښودې
يو خاوره د پامېړ نه تر اتكه ده يارانو





دا چې زما سبورے زما پل په کانو ولی
تول پنکلی د خپلی لاری مل په کانو ولی

زړه به مې د سر نه مخکنې ولی نه ماتېږي؟
پتني واري کېږي چاپېرچل په کانو ولی

چا له یوی خولي خندا له ورشم چرته کښنمه
اوسمې د پردو نه وړاندې خپل په کانو ولی

دلته خو بچې بچې د غل جامۍ اغوستي دی
خان په کانو ولی چې خوک غل په کانو ولی

اوپسکی اوپسکی ستر ګکی دی چې کوم پېښتون ته گورمه
دا دور نې خه بل قسم د چل په کانو ولی

دا خو د دی تولو نړۍ والو د ژوند کور وړ
چې اوسمې ولی دا خاوره د کابل په کانو ولی

سیال به چرتہ نه شی په دنیا کبني د دنیا سره
هر خوک چې ملگرو خپل اتل په کابو ولی

یاره ستا د دره چې خالی لاسونه لار شمه
بیا به می دا خپل احساس پاګل په کابو ولی

بیا ئې په غزل کبني بې وفا جانان ستائیلے دے
وگورئ حیران ته خپل غزل په کابو ولی





بىكلى پە خانونو چى ھر خە كوى
لوبى دى زموۋې پە زپونو نە كوى

ھاغە پوري خلقۇ چى بە خە كول
ھاغە خە اوس دلتە پېستانە كوى

خوب مى پە ولارە راغىھى سترگو لە⁹
بل شان خويولى راکاتە كوى

خە خو دى د خە نە خو خالى نە دە
پورتە شوه تىپە پە تىنارە كوى

سترگى د اشنا پە تورە شېھى بىرىنى
خە بە غم بىادى پە نمر خاتە كوى

اوس راتە د زە پە سترگو نە گورى
پە حېرانە هىسى تىلە راتىلە كوى



زما په زړه دي لمبي پوري نه کړي
 نن خو دي دواړه سترګي توري نه کړي
 پُښتون لاليه د پُښتو په خاطر
 پُښتنۍ لازی نوري نوري نه کړي
 زما یقین وډ چې راخې به اشنا
 د زړه تمبي چې مې راپوري نه کړي
 پُښتنه تل خېلې کوډي ورانوي
 پردي، مانې ئې رانسکوري نه کړي
 جادو دي نه منم د تورو سترګو
 په ما ئې سترګي توري توري نه کړي
 خان مې سرتور کړو خو سرتور نه شومه
 پُښتنۍ پېغلي مې سرتوري نه کړي
 چېرانه ما پري خېل کېمور لوګه کړو
 خو د پامير شونډي مې سپوري نه کړي



د هر چا خوله کبی انگربزی ژبه ده
 خوبسه می نه ده چه پردى ژبه ده
 زه به پُنستو لیکم پُنستو به وايم
 دا د دادا او د ابی ژبه ده
 رېباره خنگه بې تپوسه ورشم
 دېري تېره د لبونی ژبه ده
 چې د نړۍ ګټ ګټ ته ورسپده
 پُنستو ژوندي به وي ژوندي ژبه ده
 ياران په نيمه لاز کبی نه پېړدوو
 زموږده ژبه د ياري ژبه ده
 وخت دي زما نه پُنستو نه هېروي
 دا خو زما د زندګي ژبه ده
 حېرانه دواړه یو کوله غواړي
 که کابلی که پېښوری ژبه ده



چې مې پل د ژوندانه دا ستا په پل شة
که ده لري وه خو یو قدم منزل شة

خان لاخه چې نې جهان په خیال کښي نه وه
دېر بنه وشو چې د خیال مارغه نې شل شة

نه نې توان کېږي د چغې نه د تېښتی
هر مظلوم مې د ظالم په بېپو کښي دل شة

بس دے غلې شه واعظه غور مې مه خوره
چې راؤئي کتل هر مشکل مې حل شة

که دا تول جهان په بله واپری ګرانه
دا به وانه وري چې ستا حیران بدل شة



تا پسی چب کله پاسبدلے دے
 زرہ می په سینہ کبی خوئیدلے دے
 ستر گکی می دی ووختی چبی د ورہ نہ پسی نہ ووخت
 هر خو کہ دشمن می د کالہ ورہ لہ راغلے دے
 نہ خاتپرم گرانہ په جامو کبی نہ خاتپرم
 خپل نوم چبی می کله ستا د خولی نہ آور بدلے دے
 هغہ سرے تول عمر د نورو د خندا به شی
 هر خوک چبی په چا پوری یو واری خند بدلمے دے
 ما ورتہ وي چرتہ د سبو په بانہ بیا راشہ
 وي وئبل نادانہ هغہ وخت د مینخہ تلے دے
 زہ وہمہ چبی چرتہ پری تاودہ بادونہ رانہ شی
 ستا یاد می د زرہ د گل په پانو کبی نغبتلے دے
 ولی به حبرانہ تویی نہ پدمہ کبہ په سر
 خان کہ می بائیلے دے جانا خو می گتیلے دے





۴ دسمبر ۲۰۱۳

د ژوند بازار مې دی وېرانه اديره پاتي شى
چې مې اشنا ئىو خل د زړه په تاتره پاتي شى

زړه به منصور شمده د وخت دار له به غاره ورکوم
د اسى به خوک وي چې زما په ننداره پاتي شى

په ژوندانه به د ژوندون مرام ته ونډه رسى
خوک چې زما غوندی بې پتو په اسره پاتي شى

سر و مال دواړه مې دی لړ شى هېڅ معنى نه لري
غواړمه دا چې ستا يادوونه راسره پاتي شى

چې د ګلچین په خانې مالي ورسى بدېي رابنكى
يو ګل به چرته د بنائست په ګل دره پاتي شى؟

راغلى غم ته به دی ووائى چې لړ نه شى
د زړگى دشته به مې بې وخته سپهره پاتي شى

د اتھار په اور می وسپزه چې زړه دې ینځ شی
ورکیدے نه شم خانې په خانې به می ایره پاتې
شی

دومره ساده نه دے په خُله ئې ورته نه وايمه
اشنا زما به د بنو په اشاره پاتې شی

حبرانه توں انسانیت ته لکه خان ګوره
چې په دیا کښی دې خانګړې ستاره پاتې شی





په راتللو نی که وران دے که ودان دے
د یار غم زما د زرہ د کلی خان دے

که خپق خائی ئی د زمکی په سر نشته
وخته پری ئی بودہ پُنستون دے خو انسان دے

يو دیدن چي دی د سر په بیعه اخلم
دا به وايمه چي گران نه دے ارزان دے

تور اوریل له دی غونچی د کومہ راودرم
د بارودو په اور سوئے گلستان دے

پُنستنو راخنی په خپلو کنبی یو خائی شی
په نفاق کنبی گتھ نشته دے تاوان دے

بی لтанه می د اور په لمبو تبر کرو
ھسی وايم چی می ڑوند په اطمینان دے

د پنسو خاوری نئی خکه بسکلومه
بی وفا اشنا کنه درد دے هم درمان دے

نن نئی بیا رانه په بلہ واپولی
تخیل می دیار سترگو ته جبران دے





چې خپله مینه دی دَ دار په سر پاللي نه ده
لا خو په سبر کښي دی پونۍ قدری رېشلي نه ده

زړگیه مه کوه د خپلی قربانی خبری
لكه سُقراط دی لا د زهرو پیالي خبلي نه ده

دا مې د خوبه نه وباسې چې په خوب کښي راخى
په وېښو سترګو مې تردې وخته لیدلې نه ده

پېښته پېغله دی سرتوره او بې کوره نه شی
په خپل اختيار د خپله کوره راوتلي نه ده

د اشنا مینې ته نه سپکه نه درنه وايمه
لامې د خپل احساس په تله کښي تللې نه ده

دا چې ګلونه ګل درې ئې په يارودو سیزی
دا خپله خاوره دغه خلقو پېژندلې نه ده

گورے چي خوک د بنگله والو نوم په خوله وانخلی
د هر غريب د ڙوند جونگره ئي سبزلي نه ده

حېرانه مينه به دي خه د زړه کوخي له راشي
د څيلو اوپسکو په جرگو دي رابللې نه ده





هغه دی نه راخی هغه دی خه بانه و نیسی
 زما الفت ته دی د خپل زرہ آئینه و نیسی
 مثین د یو دیدن له خی نامه د بل یادوی
 مثین یوی یاری له بلہ یارانہ و نیسی
 ته تپی په سر مه راخه زه به گیله نه کومد
 د ژوندون لازه می دی نوره زما نه و نیسی
 زه و بم خه شکر دے په دی خاوره پُستو ژوندی ده
 د لوپتی پلو چی مخ ته پُستنه و نیسی
 په شمعه هم د بی و فاؤ بسکلو سورے شوے
 د سرو لمبو په غبر کبنسی خنگه پروانہ و نیسی
 ساقی اغیارو له په سر باندی منگی اپوی
 چی ما له راشی ما ته تشه پہمانہ و نیسی
 د مہوی بوتی که دی دور په لمبو و سپزیل
 شکر دے غنی شته دے دا به شیدانہ و نیسی
 زما د خاوری واکداران خو پری تالان گہوی
 حیرانة لاس به خوک د قام په خزانہ و نیسی



د نظر ساه می لنده لنده شوله لاس راکره
ما له د خپلی پښتني میني احساس راکره

زه چې لاس پورته کړمه خپل ملت غواړمه
زه داسي نه وېم چې الله ماله خه خاص راکره

د وخت غاصبه په قلاره به دي پري نه پدمه
ما نه نیولی دی زما د پلار میراث راکره

بېگا می ستا په خنګل یاره ګډوډ خوب لیدلے
په دي شیرینه خوله شیرین ځندي قیاس راکره

لاس دی آزاد وي د رقیب توره دي هم تبره وي
حبرانه ته راله یو واري لاس په لاس راکره



اے د لونی شان مالکه د درست جهان مالکه
تر خو به داسی مظلومان په ستر گو سرو ژاری
تر خو به داسی ودی تپی په غرمو ژاری

د جاگبردار بچی ته و گوره په سور پروت دے
زما بچے دلته د لوبدی نه نسکور پروت دے
تبی نیولے دے په غبڑہ کبھی د مور پروت دے
دو مرہ تود شوئے دے زہ وہم گنی په اور پروت دے
اے د لونی شان مالکه د درست جهان مالکه
خندہ به او دہ شی چپی او دہ شی په او دو ژاری

د نوی دور خو بی شکه فلسفہ روانہ ده
خلق وران شوئے هسپی وائی زمانہ ورانہ ده
د ناستی خانی نی پاتی نہ شو اندازہ ورانہ ده
د پُبستانہ لالی نہ هم خپله قیصہ ورانہ ده
اے د لونی شان مالکه د درست جهان مالکه

بی وسہ خلق په دی پاتی ورخو شبو ڑاری

دَ کور په ور راته خنڈ بل قسم سیئے ولار دے
زما خوبیں نہ دے کئھ خوک خپل او کئھ پردے ولار دے
زما احساس گوتہ په خولہ دے لہونے ولار دے
دَ خوشحال خان تاریخ می مخی ته ژوندے ولار دے
اے دَ لوئی شان مالکہ دَ درست جہان مالکہ
خوک دَ جومات په دالانہ خوک په حُجرو ڙاری

دا دی خوک نہ واٹی چپی اوس ورخی دَ مینی راغلی
دا دی خوک نہ واٹی چپی اوس ورخی رنگیںی راغلی
اوپسکی ئی وچی شوی په ستر گو کبینی ئی وینی راغلی
سر تور سرونہ ادھری له ماہ جبینی راغلی
اے دَ لوئی شان مالکہ دَ درست جہان مالکہ
سر تور سرونہ په قبرونو دَ بچو ڙاری

راغلو خلقو دَ خپل خانہ سره سم راویرے
دَ پُنستون کور له ئی دَ تولی نپی غم راویرے
توبیک دی سر و خوری بچی له می قلم راویرے
ما ورلہ فکر دَ دی خاوری دَ علم راویرے

اے دَ لوئی شان مالکه دَ درست جهان مالکه
سرے حبران شی په راپوري دروازو ڙاري



کور می وران شوے دے حُجره ورانه ده
اوسم به دَ زرونو قبصی چرتہ کوؤ
دَ ناستی خائی نشته ڈبہ ورانه ده
اوسم به دَ زرونو قبصی چرتہ کوؤ

چیناران وچ شو چینی وچی شولی
دَ ما زینگر نه پکنی ساه ووتہ
زندی زندی شو مابنامے دَ ڙوندون
دَ رون سحر نه پکنی ساه ووتہ
جومات وران شوے مېخانه ورانه ده
اوسم به دَ زرونو قبصی چرتہ کوؤ

چرتہ به خمہ خو چی چرتہ به خم
دَ لازی مل می یو سرے نشته دے
خاوندہ ستا په دی خور وور جهان کنی
چرتہ زما دَ ناستی خائی نشته دے
هره بارہ هره کوڅه ورانه ده

اوسم به دَ زړونو قېصي چرته کوټ
 راته په کور کښي کورکي جو پروي
 دَ نن غاصب راته په ور ولاندے
 کله دَ خولې غړ وباشم سر مې وهی
 دَ نن غاصب راته په سر ولاندے
 قېصي ته غوبې نه ېدې قېصه ورانه ده
 اوسم به دَ زړونو قېصي چرته کوټ

راخني چې ټول په رورولی راتول شو
 چې یو بل خائې کړو په زړګو دنه
 دَ نفاق غړ چې په کوم کور کښي ووشی
 اویله وچیپوی په منګو دنه
 دَ هر سری دَ نیت کاسه ورانه ده
 اوسم به دَ زړونو قېصي چرته کوټ

چې په دي خاوره سري گولي ورېږي
 په دي کښي اوسم دَ کوم یو تن ګته ده
 چې ما په ورور او ورور په ما قتلوي
 په دي کښي خه دَ دي وطن ګته ده
 دَ نوی دور فلسفه ورانه ده

اوں به دَ زرونو قبصی چرتہ کوؤ
 امن پکار دے خدایہ امن غوارو
 بدامنی می یول ملت وزنی
 دا چی می وزنی او هم ڈاډ راکوی
 هر خوک چی دے زما غبرت وزنی
 حیرانہ شوی فیصلہ ورانہ ده
 اوں به دَ زرونو قبصی چرتہ کوؤ



نظم

(صنوبر حسین کا کاجی ته د عقیدت پھرزوںی)
 یو لیکوال وہ کا کاجی یو لوئی رہبر وہ
 په ربستیا د هر پُبستون د تنی سر وہ

د دی خاوری وہ د دی خاوری سپرلے وہ
 د خپل قام د درد و غمہ لہونے وہ
 کا کاجی خو په سرو کبپی یو سرے وہ
 د دی یولی پبستونخوا د قلعہ ور وہ

په پُبستو او په پُبستون باندی مئین وہ
 بس د عدل په قانون باندی مئین وہ
 یو احساس وہ په ژوندون باندی مئین وہ
 د دی یول انسانیت غم تی په سر وہ

ہوبنیاران وائی د لوئی فکر خبشن وہ
 یو خواخوبے د خپل قام او د وطن وہ
 بس په نوم د آزادی باندی مئین وہ

په پُښتون مئین په سمه او په غر وہ
 هر وګړے د خپل قام ئې پېژندلو
 هر سېړے د احترام ئې پېژندلو
 مازیګر او سر د بام ئې پېژندلو
 د ادب د دنيا هم یوه نغمه ګر وہ

دا خو نه وه چې یو غم ئې راکاواه
 محبت په هر قدم ئې راکاواه
 د ټویک په خائی قلم ئې راکاواه
 عام سېړے نه وہ حبرانه صنوبر وہ

یو لیکوال وہ کاکاجی یو لوئی رهبر وہ
 په ربستیا د هر پُښتون د تنبی سر وہ



نظم

(تور لالی بابا ته د عقیدت په رزونې)

چا وي یواخی باجور د پښتونخوا وژړل
 د تور لالی بابا په مرگ ټولې دنیا وژړل

د تور لالی بابا تاریخ ته افسانې ژارۍ
 په تور لالی بابا پسپی جنګي شملي ژارۍ
 د تور لالی بابا په مرگ به زمانې ژارۍ
 خپلو پردو وریسمې یوشان په ژړا وژړل

يو تور لالی وړ هر پښتون ئې لکه خان ګنه
 خان ئې سپاهى د پښتنو د باچا خان ګنه
 هر يو پښتون ئې شہنشاہ د دی جهان ګنه
 مونږه په زمکه مرغو بره په هوا وژړل

د تور لالی بابا عظمت ته دي سلام وي زما

نوم به ئې تول عمر په خوله د احترام وي زما

د پېتکى گل مې دے اتل چې د دې قام وي زما
پسى د عقل خاوندانو په ربستیا وژرل

زما د دې خاوری اتلە په کوم لور لارې
نوم به دې تول عمر ژوندے وي كە تر گور لارې
لكه د مړو په شانۍ لانه رې په شور لارې
دا په خان ژاپې کومو خلقو چې په تا وژرل

منزل نئدي دے خو پېنسى غوارى مزل غوارى
په انډېښنو باندي کار نه کېږي توکل غوارى
په خپله سېک شى چې درانه څوک سېکول غوارى
حبرانه ما د خېل مضمون په ابتدا وژرل
د تور لالى بابا په غم تولې دنيا وژرل



نظم

(پشت صلاح الدین خان ته د عقیدت پېرزوونى)

خوک چې خفه شى نو د خولىپى نه ئى خبرى نه خى
صلاح الدينه خلق خى خو دومره لرى نه خى

تا وي غېرت به کوۋۇ قوم له عزت به گىتو
دى نوى نسل له پوره انسانىت به گىتو
دى پېستنۇ له ازادى گىتو عظمت به گىتو
ھىپى د سترگو نه مى اوپنگکى ملغىرى نه خى

ستا پە مرگىي باندى خو دلتە هر انسان وزىل
ستا پە بې وسە مرگ ستا واپە خاندان وزىل
زما پە خىال باندى خو زمكىي او اسمان وزىل
تۈل كائىنات ژىريپى جالو له كوتىرى نه خى

دَ خپله خانه وي خفه کە دَ جهانه خفه
مخ دې هېچا تە راستون نە كپو وي دَ چا نە خفه

داسى پە خە خبىرە وي دَ پشت خانه خفه
دَ زىزە دَ كورە مې اوس دا دَ غم جورى نە خى

دا پە پشت كېنىپى چې دَ مرگ تېھ پە تا راغله
دَ هر چا خولى لە پە خبىرە كېنىپى ژرا راغله
ستا جنازى لە رازوانە وە دنيا راغله
خلق خى مېرو لە خو دغىسىلىنىكىرى نە خى

زما پېتىتونە خانە تا پىسى ارمان راخى
دا چې روودونە مې دَ اوېنگى كو پە گربوان راخى
اوس چې راخى دلتە نۇ چا لە بە جبران راخى
زما دَ خىمال نە ستا خبىرى جادوگرى نە خى
صلاح الدىينە خلق خى خو دومرە لرى نە خى



لیٹ پیڈیز ۵

یارہ چی تلے تری ستا غم دے
 خالی می پروت د زرگی چم دے
 زرہ می پہ دی قلم قلم دے
 د مینی یو تولگے عالم دے
 د بیلتانہ سرہ د شام پوری فوخونہ

دَ حِبرَانَ پَه شَاعِرِي يو خُو خَبْرِي

حبرانَ صبب په اتمان خپل اسلام دهري کلی کښي زهړولی
دے. د پلار نوم ئې یار مولاخان دے، د حبرانَ صبب په ڙوند که
زه تاسو ته خبری شروع کرم دا کتاب د هغه د ڙوند په خبرو دك
شی، نوزه به تاسو ته د حبرانَ صبب په شاعري يو خو خبری
وراندي کرم.

دا خبره د کاني کربنه ده چې شاعر حساس وي او شاعري
د الله د طرف نه يو ورکره ده چاله چې ئې وغواری ورئي کړي.
شاعري نه په عقل ده او نه په تعلیم. که په تعلیم وئے نو حبرانَ
صبب به يو شعر هم نه وئے جوړ کړئ خکه چې د حبرانَ صبب
تعلیم نشه او نه ليکل کولئ شی، خو شاعري ته ئې چې
وګوري نو ورته به حبران شې، د حبران په شاعري کښي د
محبت، ورورو لی، امن، پښتو او ثقافت رنگونه تل لکه د
اسمان د ستورو پښکاري. حبرانَ صبب که په خپله تعلیم نه دے
کړئ خود قام بچو ته داسي وائي:

قلم راواخلى په سينه پوري ئې کلك ونيسي
د ده په وجه د ټويک غندې ناسور ورکېږي

په دی شعر کبني چرانَ صبب په یوه مصروعه کبني قلم او
په بله مصروعه کبني توبك ياد کرے دے ، قلم په سينه پوري کلک
نيول ڈَ حبرانَ صبب په دی شعر کبن دهره ڙوره معنى پرته ده ، او
په دغه معنى کبني د امن رنگونه خليپري ، او په بله مصروعه
کبني ئي توبك ناسور ياد کرے دے . ڈَ توبك ڈَ ناسور نه مراد بد
امني ده او چرانَ صبب بد امني نه خوبنوی ، ڈَ دی شعر نه
معلوميري چي چرانَ صبب په ټوله نري کبني امن غواړي .
او ڈَ امن په غوبستو غوبستو کبني حالاتو تر دی راوسو
چي ڈَ خپل کتاب نوم ئي "اوپنکي اوپنکي سترگي" کېنسودو .
او دا خکه چي ڈَ حالاتو د ناتاره خزان په وجهه نه ڈَ چا سترگي
اوپنکونه وچي شوي او نه یو گل چمن کبني پاتي شو خکه چرانَ
صبب په یو شعر کبني داسي واني :

ستا تورو خينو له ڈَ کوم خايد گلنونه راورم
خزان ئي نه پرہبدي چي گل ته پسلئي ورسى
دا څه چي کيږي دا دي یو پښتون ته چل جور دے
په دی قيصه دي کابلې او پښوره ورسى
چرانَ صبب ټول پښتنه که هغه په کابل دي او که په پښور
دي ڈَ شعر په ڙبه پوهوي او خپله مينه ورته څه داسي خرگندوي
ما ته دواره ڈَ یوہ لاس گوتې بنکاري
پښتنه که کابلې که پښوری دي

په دی خپل وطن دَخان په شان خوبیږي
که زما دَوطن پېغلي که خلمی دی
او په بلخانی کښی وانی :

حوالی کلککی وساتی زما دَفن یارانو
په خپل ستم به هم پخپله ستم گر خوبیږي
حبرانَ ولزِ یمه دَکوم یو په سر لاس و نیسم
هلته کابل خوبیږي دلتہ پېښور خوبیږي
دَ حبرانَ صبب ډه شعرونه داسی دی چې دَکابل او
پېښور ذکر پکښی شوئے دے . دَ دی نه معلومیږي چې حبران
صبب په پښتو او پښتنو مئین سړئے دے او دَ مینی اظهارئی په
هر طرف کړئے دے که هقده دَوطن مینه ده او که دَ انسان مینه
ده ، شعر کښی ئې رنګیستني او فنی بنائیست خلا کوي .
لکه چې وانی :

يا خو می دَخان کړه يا په خان می کړه
هر څنګه چې وي خو یو داستان می کړه
ته راباندي ګرځه زمکه بنه یمه
نورو ته اوچت لکه اسمان می کړه
ساه هم بغږ ستا دَ یاده نه اخلم
خان له خو دی نه کرم خو دَخان می کړه

خنگه چې هېران صېب د خپلی خاوری او خپل اولس مينه په
خپلو شعرونو کښي رانځښتی ده داسي ئې خپل ثقافت هم د
خپلو شعرونو په رنګينو کښي رانځښتے دئه ، لکه چې وائی

مازیگر که د بې مینو په لاس ور شی
نه به پاتې شي منځع نه په گودر شی
په وطن چې مې دا سري لمبي بلېږي
څه به پاتې شي چینار څه به نښتر شي
يا

ستړۍ شو قربان خبری نه کوؤ
نوري د دوران خبری نه کوؤ
هسي نه چې بل څوک ئې په پوزه کړي
څنګ به د پېروان خبری نه کوؤ

زه به د هېران صېب څه صفتونه کوم ، نور په ګوته نه پتیرې ، او
د نه تعلیم په وجہ زه د هېران صېب شاعري ته سلام کوم او نوري

خپلی خبری د هېران صېب په دې شعرونو راغونډوم
دا چې زما سورے زما پل په کانو وولی
تول بنکلی د خپلی لازی مل په کانو وولی
اوښکي اوښکي سترګکي دې چې کوم پښتون ته ګورم
دور ئې څه بل قسم د چل په کانو وولی

الله دی کړي چې د دا شاعری هم د غسي جاري پاتې
شي او د خپل قام او د وطن مستقبل د شعرونو په رنګانو
روښانه کړي - آمين

په ډېره مینه

سلطان یوسف سلطان

سرپرست اعليٰ ادبی تولنه

۱۰ اکتوبر ۲۰۱۲ء

