

اعلان

گرانو او قدر منو لوستونکو پښتو ډات نیټ د دې کتاب سره ډیره
خواری کړي ده او په ډیر عاجزانه طورئې تاسو ته د مطالعې په
غرض ډالی کوي د دې کتاب بې اجازت نقل کول، چاپ کول يا
زمونږ نسبت ترې لري کول نه صرف دا چې اخلاقې جرم دے بلکې
ډیر سخت منع دی

پښتو و نسوان

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net



خونپی

فضل حکیم عندلیب

حونہی

دَكتاب نوم : حونہی

شاعر : فضل حکیم عندلیب

كمپوزنٹ : محمد ریاض ساغر

دَچاپ کال : ۲۰۱۰

شمپرہ : یوزر (۱۰۰)

چاپہ خانہ : بلال پرپس بت خبلہ

بیعہ : سل روپیہ (۱۰۰)

خونه‌ی

تِرون

داکتاب هوښيار پُښتون

خُدائے بخبلی

ښاغلی کاکاجی صنوبر حسپن مومند

ته بالی کوم

عندليب

ادم

تا وي مه خوره غنم

ما وي زه به پري مرم

دې زما دا فطرت

زه ياد پرم ادم

دا سرکشه بوتي

دا غصب دا کرم

دي د خاورې بچى

څوک مو تاز د باران

څوک مو تاز د شب نم

واي چاکره گويا

دا کتاب دا قلم

دا جذبه دا جنون

دا انکار دا قسم

دا زه چاکرم بي نياز

دا زه چاکرم کرم

دَ جِزا دَ غُنْجِي

دَ سِزا دَ لِرم

دَ رِنْدانو زوال

دَ ساقى دَ كور غم

جو رو دَ يو مُصَرَّ

هُم سرور هُم ماتم

دَي دَ درد پِيداوار

هُم صنم هُم حرم

ئِي تَهْ بِيرز وَرَور

عندليت دا منم

★★★



مادرىتە ئۆكە دىردىنۈدۈر دوران او نە وى
چى ستا جهان تە مى دە چاپە رىنگ جهان او نە وى

ظلم دانە دە چى ارمان پورە كول گران شوى
ظلم خودا دە چى ارمان تە مى ارمان او نە وى

تاتە پە ئان وئيلو دلتە كې سرونە لوبىرى
دومرە پورە دە چى خېل ئان تە مى دە ئان او نە وى

هوبىيار پە دې يىم چى هوبىيار راتە هوبىيار نە بنكارى
نادان پە دې يىم چى نادان تە مى نادان او نە وى

مونىرى فكرونۇد تىرۇ خلاف جەداد خوبىسو
مونىرى چاتە چرتە دە سرونۇد تاوان او نە وى

پە سىنگار پوهە دە خوپت دە غربىيەم پالى
لۇر راتە چرتە دە چارگل او دە پېزوان او نە وى

دا کە منم چى انسان پېرە ترقى اوکىلە
دا هم منمە چى انسان تە ئى انسان اوئنە وې

دَسْفَرْ ژُوندَه! بِيْگانى شپە بە لا خىڭ ھېررۇوم
ما دَمُورْ چَفَه كَرَه خوچا راتَه قربان اوئنە وې

زَءَ دَنْظَرْ بَه دَائِرَه كِيْ چُولكُونَه وَهِم
ما دِيْ اسْمَانْ تَه لَا تَرَأْسَه هِم اسْمَانْ اوئنە وې

چى بى پېسو وومە نو دا كار ئى بە ما اوسيپارو
زمادە خوى غورتە فلانكى مُلا اذان اوئنە وې

مُونْجَبِيْ هَمْتَه لَارْوِي نَه يُو خوبِيا هِم گُلَه!
مُونْجَه دَمِينِي مَزْلُونَتَه اسْمَانْ اوئنە وې

دَگُل بَه سِبورِي كَبِيْ دَغْنُو بَه خادر اوْدَه شو
عندلىتَ كَلَه هِم خوبُونَتَه ارْزان اوئنە وې





ژوندہ ایله دی ڈرینا مقام ته اور سپدم
 چی ڈسحر په اوگو سور مابنام ته اور سپدم
 بیادی دعوه کووم چی ستاکلام ته اور سپدم
 په دی شعور کۂ ڈالف نه لام ته اور سپدم
 نن می ڈخپلی بی وسی په معنی پوھہ شومہ
 په شاپ تدبیر چی ڈپنجری نه دام ته اور سپدم
 پاتکے می بنکل کرو نو ڈبامہ می دنیا اولیدہ
 گل ته می پام شونو هله گلفام ته اور سپدم
 ستا به مستی ته ارادہ وہ ڈھستی نه لری
 ما ڈانجام فکر کولو جام ته اور سپدم
 ڈ دیدن تندي می تنکا کی ڈپبنو اوچولی
 په سرہ غرمہ کی ڈجانان سلام ته اور سپدم
 درد راتھ وی چی عندر لیتھ لبر می او شیندہ او س
 ستا په وجود کی خواندام اندام ته اور سپدم





دُنيا دار خلق که دَ تپول جهان دو تر ورکوي
مئين دې خوار شى چې پري خلے د دلبر ورکوي

هفه مې ولې د فکرونو په بېکلا خفه دے
د خُدائے تقسيم دے چاله زر چاله نظر ورکوي

زه د قبرونو تختي نه لولمه ژوند ستاييه
احساس مې هغسي په خاوره باندي زر ورکوي

تة چاته مه وايې چې داسي وومه داسي شومه
دا سوء رنځ به دې دسوی زړه خبر ورکوي

د حوالور دومره بي وسه ده چې اف نه کوي
څوك تري خادر کوزوی څوك ورله خادر ورکوي

د مشرقى سخى تهذيب د سخاوته لوگ
مغرب له هر مازىگر نو نو نمر ورکوي

زما بچى تە د بارودو پك واسكت اچوى
خپلو بچولە د سپورىمى پە سر چكروركوى

انسانه! داسې ئى چى فن كى د چانە ھائېرى
دى منظرونولە رىنگونە ستا نظروركوى

پە پانە پانە ئى د خدائى د تخليق حسن بىكارى
عندلىت ھكە پە گلۇنو باندى سروركوى





خودی ته چې خوک شاکری بې خودی ورله رائی
هستی چې کله هېره کړی مستی ورله رائی

سپه خو چې سپه شی نو سپه ورته سپه شی
سپه چې سم سپه شی نو سپه ورله رائی

اسمانه ستاد ستورو قافلې ورته پسخپری
ده زمکه خړه پړه خو تندی ورله رائی

مخونه چې بشائسته شی نو مخونه ترې چاپېر شی
لفظونه چې بشائسته شی بشاپېری ورله رائی

د فکر دنیا سپوره ده خو توره دومره نه ده
جانانه ستاد بیاد اورورکی ورله رائی

ریندی دې لا نیمگرې ده ده هوش دشمنه نه ده
پیاله چې کله تشه شی ساقی ورله رائی

مئین دیار د خو خورو خبرو په لالج کې
خفه کە تری نه تلے وی راضی ورله راھی

هفه وئيل چې شوندې د اشنا دومره خوربى دی
په شپه کې چې اوده شى نو مېرى ورله راھی

دا بسار خوبه د روغودې دروغوو وران کې
دا بسه ده چې د مینې لېونى ورله راھی

دا ھىينې مې د خاۋارې قرضدارى دی کە نە دی
په ھاپ کې كەپى اوکىپى په سېرلى ورله راھی

دردونه چې گوياشى عىدلېتە خوندۇر شى
غمونه چې سىنگار شى نو غمى ورله راھى





ھە خلق چى ڈە مىنې كىرلە راشى
پە سر سترگۇ دى زما دوتىلە راشى

شر مى بدى شى خو خە او كىرم عالمه
چى سەرە راپسى كورتە شرلە راشى

خپل مئىن پە كابىو مە ولە جانانە!
ڈە چىنې نە بە دى چىرتە ورلە راشى

ڈە خپل فكىرنى الوت تە فكىرى يۈرم
كە هەر خو پە بىرە خى دىلبرلە راشى

پە خمار كى ڈە سكون خوابارە پېداشى
ڈە نظرنە چى نشە نظرلە راشى

ڈە ورىنى نە تىركىتە پورى زغل دى
خوار انسان دغە لىنى سفرلە راشى

يىانغىمە شى عندىلىتە ياشعروونە
ڈە زېرە درد چى دى ڈە گوتۇ سرلە راشى





عالمه پە رىنا ورخى مې شوکە اوئىيۇھ
زىگى مې د قاتل نظر ملوکە اوئىيۇھ

دا منم د خپل سر مې دومەنە دى كىرى فام
دانە منم چى چا مې د غرة خوکە اوئىيۇھ

د جىبر د باز پىنجى كە تېرى وي شوي كېرى
زماد پەرەر شۇندۇ تېرى مخوکە اوئىيۇھ

د نوى تارىخ پانە چى مې نە وە د لۇستۇ
قىصە مې ورتە بىا د زارە توکە اوئىيۇھ

كېرى دە بىنە پېرى پوهە يە روان يە عندىلىتە
دا لار مې د اشىنا د بد سلوكە اوئىيۇھ





تاجی قطکرلی اشناد بینو خوکی
په سلگو کی می لاهوکری دغم کوکی

خپل خواهش می دخلوت پردہ کی پت کرو
چی هستی می دارمانه وه وروکی

نن دی مات خانگونه نه ژاری دنیا ته
چی په وینوئی سری کری وی مخوکی

یادا غله پېر زورور دی یا راندہ دی
په رینا ورخ می کوی دکوره شوکی

عندليب ځکه دی بسار کی رُسو ګرڅم
چی په چې غوبشتو می اولیدی ملوکی





پە ربىتىا وو پە ربىتىياد تماشى شو
چى ناشناشۇ نواشنا د تماشى شو

چى د چا وو نوزماد تماشى وو
چى زماشود ھەر چا د تماشى شو

چى د گۈل د مخ پە مىنە باندى مىست دى
كە تك توردى خوبۇرا د تماشى شو

چى تىندى بىدە نوزمكە رانە تېتى
باغى سرمى د دۇنياد تماشى شو

عندلىت بە ورتە بىا پە چفو ژاپم
كە جەنان مى د ژپا د تماشى شو





ماتە دى زما خبرە اوئە كرە
بىادى پە رېتىيا خبرە اوئە كرە

مرك بە راتە ستائى نور بە خە وائى!
چرتە دى ناشىنا خبرە اوئە كرە

خان دى خان دى سرپرى خان لە خە خوبى
چا راتە دا چا خبرە اوئە كرە

غىردا جهل خومره سپورمى او خورپى
ستورى داسبا خبرە اوئە كرە

پندى دا اوپىكىو بىنە دى كە دا زروغر
زىءا راتە صفا خبرە اوئە كرە

ل خورپى

ژبى چى خاموشى وي مجبوري وي
سترىگو راته لا خبره اوئى كىرە

راشى ولې؟ ئى ولې؟ خبر نە شوم
ساھ راته رسا خبره اوئى كىرە

درد دە عنديلىت خومره بىكلا لرى
خلقو دە دۇنيا خبره اوئى كىرە



سبق

دە عقل خاوندانو لىرە دا سبق پورە دە
دانى دە خاورو لاندى شى فصلونە رازرغون شى

كە سررالە سامراج دە بغاوت پە تور قلم كىرى
تنە بە مى ھزار باغيان سرونە رازرغون كىرى



دا چی جذبی ته می جذبات نه پرپردی
ژوند می خوتبری احساسات نه پرپردی

تاته می ستاقیصہ په دی اوکرلہ
دھان قیصی ته می حالات نه پرپردی

عاشق دکور مجنون په کلی بنه وی
ور چی ساتی نور دی مات نه پرپردی

زہہ می داوبنکو پندہ کی سپین نه شولو
حکے چی کانے خپل صفات نه پرپردی

ماته دی لار دمیخانی او بشائی
شیخ دی مندر پسی جمات نه پرپردی

عندلیبت حکے بیخودی خوبنوو
خود می خودی ته دومره زیات نه پرپردی





چابه دَ قىمت دَ اسمان ستورو تە كتل

چابه دَ عمل گُلو سمسورو تە كتل

ما بە چى لىپون كۈو دُنۇر او دَ بىش

زىرى بە مى دَ عىشق دَ كىتاب تورو تە كتل

ئىكە مو بىكارە نە شوي دَ زىرونۇ رىڭىنى

خلقوبە زمۇنې شوندۇ سپورۇ تە كتل

نورى نورى چارى بە مى او شولى پە زە

يار چى بە زماپە مخكى نورۇ تە كتل

تابه دَ تاجونو پە غمو كى كۈرۈند

ما بە دَ وطن خپو سرتورو تە كتل

سترىگى وي باپە وو عندلىت وو او گلاب

سترىگو بە مى دغە دوه خلورو تە كتل





ولی غربوی عبث
کانوته نغمی عبث

چاته ترانہ عبث
چاته خزانی عبث

زرونه چی لیدل کوی
سترگوته پردي عبث

مونجوتہ انتظار اسان
بنکلوتہ وعدی عبث

ماپہ حان کی او موندو
ماتہ مسئلی عبث

ورسےئی دُنیا پسی
چورلی لہ کعبی عبث

فکر چې قېدی وى نو
سېل ڈەمېکدې عبىت

دا بې سرە سرورتە
پېشىو كېنى خله بىدى عبىت

تنگو تىنگۇ زېرونو كې
مېنە لەتىوي عبىت

غايادەلىتىي عبىت
غايى تەتسپىي عبىت

ستوروراتە چې كېرى
لاپى درنە شېپى عبىت

شكاري عندليت درته
اوكلې قىصىي عبىت





زمان ظر زما په حال نشته
په دې خبره کې جنجال نشته

ستاد يادونو په ورپھو کې ھم
چرتە يو خاڭىز ۋصال نشته

ما وي منگ مې چرتە او نە ليدو
چاوي گودر چاوي گلال نشته

چې استقبال ئې په ماتم نە كۈوم
زمابە ژوند کې داسى كال نشته

ظالم مې خله لە اسمانە ولى
زماد كور خو يو دېوال نشته

ھلتە مې وران شۇد مېتى گلۇنە
دلتە دەتۇت پە بناخ کې تىال نشته

مامی شپری په وجود تینگه نه کره
حکه په سرد جانان شال نشه

او س چې دا خپل خټوکه تش گرخووم
او س دې مشکنې په رومیال نشه

زه که په سر باندې دستار نه لرم
ستاهم په زنه باندې خال نشه

تاوده حالات ورله قلم لمسوی
په عنديت کې هيچ کمال نشه





دَ جىتون دشىتى ازغىنى ھېبتناكى
زە لاروغى گرخۇوم دېپسۇ تىنلاكى

راته اوروپى قىيىصى پېرى دردىناكى
لرى سىممى دىزىگولە دردە پاكى

نە دې خوبىن يم نە مې خوبىنە ئى خبىر يم
نور مې خلە ازمئى دۇنيا چالاکى

لىپۇنى دەلىپۇنتوب پە دولت خوبىن وي
دا خوروغ دى چې كېرى چارى ھوسناكى

كە ژۇندۇن دەغلامى وي زركلونە
خوبىسۇومە ترى زە دوه ورخى خېلواكى

كە نظر كى دې نظر وي عنديلىتە
ھەمنظر كى واقعى دى عبرتناكى





دغه دوه سترگولیدلوله راخمه
چي مئين يمه نومينه به پالمه

د خندا پرده پري اچووم لگيایم
د دردونو سرمایه پتھه ساتمه

د انگار سکروته بنه ده چي پي راکره
د زره زخم مي پري هروختي داغمه

بي ديدنه ئي نور هيچ لالج هم نه وي
مانگان حكى تر یولو پير ستاييمه

چي زماڭ غرممايني پكى سوزى
د قصرonto دنگى سروپي به سېزمه

عندلىتىپه چي ئي خويي د سرو نه وي
په سروكى بى ئى خنكه اوشمارمه





چي دھان په تماشه شم
په خپل حال باندي خفه شم

چي ئي نه ويئن ٿرپرم
چي ئي او ويئن نشه شم

لپونے کرم غم دهجر
مرگه راشه چي دمه شم

له دنياكله پتپري
که لوگے شم که لمبه شم

هاغه پوري غربه يوسم
خواحسان دچاوره نه شم

چي انسان په غرور وين
خُدائِ پکو ٿيول نشه نشه شم

دَ مِلْمَه لَنِي مِلْمَسْتُوب وَى

دَ مِلْمَه خَلَه مِلْمَه شَم

چِى مِى تَپ دَ جَنُون وَرِيت كَرى

پَه درِياب دَ عِشْق كِى بَنَه شَم

دَي مِى سَرَتَه خِبَرْوَى خَو

زَهْئِي وَبَخ تَه وَرَغْوَپَه شَم

چِى ئِي حُسْن جَلُوه گَر شَى

زَهْ پَسْبِيمَانَه پَه تَوبَه شَم

چِى دَ خَان پَه لَتِيون اوْحَم

عَنْدَلِيت خَوَلَه خَوَلَه شَم





فکر خنگه زه راستون کرم له پروازه
نه گتیار شلپیری نه مات شوی شاهبازه

د منگی د غپ اواز چې ورسره شی
در باب هره نغمه له درده سازه

چې زما اوینکي حیگر د هېري پوست کرو
د سیتار ژرا خالی نه دله رازه

بیا به خانگی د نخترو مستی اوکړۍ
د شپونکی شپیلی د یو پوکی موتازه

درمندونو کې دې پول سُرنا غربېږي
کور خالی مه شه د تبل د اوازه

چې د سرو لاسو اتنې پکې کېږي
د پُښتون هره ټپه دې وي بنی رازه

عندليت وائي که پېږي وسې اوکړۍ
دا کلتور د ختمې دو نه د غمازه





راشہ بی لتانہ لپوئے شومه

یہ خوبہ جانانہ لپوئے شومه

یو نظر کتل دھوش پہ بیعہ وو

خومرہ پہ اسانہ لپوئے شومه

تہ می لیتوی دومرہ لارمہ

ورک شومہ لہ خانہ لپوئے شومہ

لپر شو د مبستی او د نیستی لغڑ

اپستہ د حیانہ لپوئے شومہ

داسی پورہ نہ شولی مجبور شومہ

اے د زرہ ارمانہ لپوئے شومہ

کُل بنکلا شیندلہ، عندلیت نغمی

راغلی خزانہ لپوئے شومہ





چې بورا د گل سینې له سينه ورکړي
خپله تنده د وصال مې کوروکړي

حقیقت د تریخ زوندون مې خلوتی کړي
تصوّر د چا د حُسن مې لوپر کړي

چې ئې سترګي د درد اور نه شی زغمے
ياران خله په زړګي زما نظر کړي

د وجودان پیاله مې خودله سره یوسى
بې خودی مې د جنون په دشته سر کړي

چې د شر علاج په شرکوی لکیا دی
خيال د امن دي د ذهن نه بهر کړي

سپیتوب بغېر د عقل نه سپی توب شی
چې دلیل نه لری هفه خلق شر کړي

دَ خودی هره لمحه دَ بادشاهی وی
غلامان به له دی رازه خوک خبر کړی

چې پر قبڑی د حالاتو په بتی، کې
لپونی دی چې له اوره لا خطر کړی

چې په چفه کې پېغام د خوشحالی وی
عندليبه په زړگی باندي اشر کړی



Pukhto-Net



دازدۀ می هلتە نه خى، چى ورپكى وي سپورە
 يارانە مخكى زغلى، يا راپسى وي سپورە
 چى د جىنون مېرە كى، د عشق كېميا التووم
 اوس رانە سرتىكوى، خولى خولى وي سپورە
 پە كوركى د زىزە كى، دوه ارمانونە لرم
 چى پە هەپى وي سپورە، چى د هەپى وي سپورە
 مرگە تادى اوئە كېرى، پە نمر د هجر سوزم
 بى د وصال د خوبرو، بېر بى مزى وي سپورە
 وۇدە رەھىرە د قام، راشە عبرت ترى واخلى
 شپونكە هله وۇدە شى، چى پە رمى وي سپورە
 يو ئىل چى اونوشى خوك، جام د وحدت د مئيو
 پە هر پىگر د ژوندون، ارى خرى وي سپورە
 جانانە دواوه خوبش دى، د عندلىت لپۇنى
 كە وي د زلفو سپورە، كە د چىنى وي سپورە





چې خپل احساس مې په لمبود بې واکۍ او سېزى
د پېښو تلى به مې مزل د خپلواکۍ او سېزى

ماله تىلے او تاله تېل درکوی گورو ورته
خپل کورکے راباندې خې په چالاکۍ او سېزى

د عالمى سامراج د امن په معنۍ پوهه يم
زماخروار او سېزى خپله چيتاکۍ او سېزى

دا او سنى حالات که لبره موده نور پاتې شو
دا نوئه نسل به مې ټول په بې باکۍ او سېزى

خُدایه د مینې ورورولی هوارا والوزوې
چې نفترتونه موله مېنځه په پاکۍ او سېزى

له عنديليې اشاره کنابه نه پېژنى
نرې وجود به درله پېړې کاواكۍ او سېزى





چې د خیال په رنگینوکې مې رنگین شی
دا ازغى ازغى ماحول به گل ورین شی

چې مې سر د خاموشۍ په اتن مسټ شی
گوټ له زهرو نه کوومه خوگبین شی

په کموالی د دولت کې نېستی نشته
چې بې یاره شی سړے هله مسکین شی

چې د ذات په خول کې گپروی سړے نه ده
سړے هفه چې د بل په غم غمگین شی

تء چې سپین توروی دغه دې عادت ده
د چازره به درته وايې خنګه سپین شی

وی په زیونو کې ې نوری په خلو نوری
ئکه زړه مې د دنیاله خلقو شین شی

چې نه پېژنی حقونه نه ې غواړی
د پُښتون په تباہی مې پوخ یقین شی

عندلیتہ چې مرام ئی د ژوند نه وی
داسې خلق نه د دین نه د سادین شی



مرگے

په بل مقام کې ترې پنا نشه ده
مرگے ظالم به دې مزار کې پر پېږدی

ژوند په مثال د بې و فا ملګری
سرې اکثر په نیمه لار کې پر پېږدی



په ژوند چې مې د ژوند سوی قیصی له نه رائۍ
چې مر شمه نوبیادې جنازې له نه رائۍ

راندہ دی درنگونو نظارې له نه رائۍ
کانه دی ددې ساز خورې نشي له نه رائۍ

پتنک که د ګلونو د بناشتنه ده منکر
بورا چرته په عمرکې لمبې له نه رائۍ

که ستادغه عادت ده چې ازغى کري په لار
زمادغه قسمت ده چې مې پسبي له نه رائۍ

د دار خوکه به بکل کرمه د مینې په اقرار
خوړکه د انکار د سره خلې له نه رائۍ

سحر کي دې غم راکپو په مابنام کي دې غم راکپو
نامردہ په هروخت کې سړے دې له نه رائھی

په لړو کې ئي کار نه کېږي ولې ئي دې پکار
شېخان په دې خبره مېکدي له نه رائھی

چې راشی عندليت شيندي سوزونه په چمن
سپرلے به ئي ترکومې تماشې له نه رائھی





چې په ازغى ازغى ماحول کې دیدنونه اوشى
لكه په خانګه ټکيکرکې چې گلونه اوشى

شهباز نظر چې مې ڈبنکاره توبه گار شى كله
ڈغرة لمن کې ڈرکوپرو اوازونه اوشى

زءا پکې تُخم ڈگلونو هسى نه کرمە
يو ھل به چرتە په دې للمو بارانونه اوشى

ڈنفترتونو ټېکدار چې چرتە اور سېبرى
په هفه سيمه کې جنگونه فسادونه اوشى

ياره نشه ڈبغافوت مې هله سرتە خېژى
ڈحق په لاره چې ڈجبر دېوالونه اوشى

له عنديتې ڈيادونو پيوه بله ساته
چې ڈهجران ڈتور تمونو علاجونه اوشى





خوک می غلۂ دی ڏ نوری
خوک می ناست دی په مری

ژوند می داسی سپیره سپور
لکه خنہ ڏ بوبی

لکه څانگه ڏ گلاب
چی وہلی وی بدی

کۂ دی برخه کی زما
خالی شکور سپه تبی

پُسندتونخوا داسی گنیم
لکه غیرہ ڏ ابی

عندلیت ی کړلو هېر
ڄکه نئه خاری بلی





ڏوخت په قتل کي هم خوند بشه ده
ياره په فکر کي ٿه ڙوند بشه ده

په تندی داغ ڏ غلامی نه لرم
په زور قمیص کي مي پیوند بشه ده

تاجي ٿڳهه ڏ صفائی اخستي
تاله خوگپر چاپپه گند بشه ده

شيخ له په دې خبره خوب نه ورخى
چي ڏ بروزي نه مروند بشه ده

کوه بالغ ته په دليل خبره
خود ماشوم دپاره پند بشه ده

هسي نه چرته ٿان په غم وا روی
عندليٽ دغسي پابند بشه ده





چې شم بې تاب ورځمه
لړ په حساب ورځمه

څاځکه مې او پېژندو
او س په دریاب ورځمه

خاورې! رایاده دې کړی
چې په ګلاب ورځمه

چې لري تله غواړمه
بیا په کتاب ورځمه

وی په دیدن کې شفا
څکه خراب ورځمه

چې یو نقاب سپرمه
په بل نقاب ورځمه

چې د جلاډه تبستم
نو په قصاب ورڅمه

لكه ملنک را خمه
لكه نواب ورڅمه

څله عندليت او رمه
څله په رباب ورڅمه



قطعه

پرون دروند لکه د غروو
دا چې نن سپکه بنې ده
يا مې قام په خوب او ده
يا شپیلی زما کنه ده



چى دَ وصال دَ شپى سباراشى
ورئَ دَ قيامت هله په ماراشى

زى دى دَ سترگو ھكە او بائىلمە
زى دى دَ سترگونە حىاراشى

رېدىه ستاد مىتى تول به او كىرى
خوك لېونە به دى په خواراشى

يادى ساقى جامونە نە كىنگوى
يادى سپرلە په پۇستۇنخواراشى

دَتن لمبى مى پكى نە وينى خوك
باركى بە چىنگە او س رينا راشى

چى دى خلقوبى جسى تە گورم
خپلە ژرا پورى خىنداراشى

مرک درتھ گوته خندولے نئشی
ژوندھ چی ژوند در کی ربتیا راشی

چی په نری کی چرتھ اور اولگی
تبئی زما کور تھ رساراشی

چی ڈیار ذکر عندلیت تھ اوشی
لکھ په مری کی چی ساراشی





کول غواری په ژوندون کې خه ڈکار کار
نور بے اوئنگشی دلداره په انکار کار

چې ڈیار په زړه کې ځای شوم نو پوره شوم
اوسمی نشتہ په رقیب او په رېبار کار

ڈګلونو خاموشی راته گوپا شوی
چې می نه کمدو ڈلفو په یوتار کار

اوسم ساڳو په خوبو شکراوباسه
چې ړندو ته دې سپارلے وو ڈېکار کار

نور حساب ڈګناهونوراله مه کره
په یاری کې مزه نه کوي ڈشمار کار

دَ خپل خان دَ بربادى سامان ئى جو پكرو
ماليدى ددى دور د هوبنيار كار

چې د بركلى اخون تېپك ته لاس کرو
 پاتي څئشود لښکر او د سرکار کار

دا د ميئنې معجزه وه عنديله
 په خليل باندي چې نه کوو انگار کار





سترهکو خورلے نئے دے
دارتہ ختلے نئے دے

دلتہ ڏزور مه واي
دا هفه کلے نئے دے

سر می بائيلے دے خو
غرمی بائيلے نئے دے

خابن ته می شپه کري ده
خابن می خندلے نئے دے

چرتہ داغلے دے چا
ھسپی داغلے نئے دے

زما نظر دے بشکلے

یار دو مرہ بشکلے نہ لے

مونږہ کر لے فصل

مونږہ رپبلے نہ لے

زړه ئی ورخی په چکر

عندلیت تلے نہ لے



قطعہ

په زړه تیگه ایښو دے شم

خود سر سره به خه کرم

چې مې جام له لته ورکړه

د شپونکی شپیلی نشه کرم



چې انسان ورته عزیز دے
نو انسان ھکه غوریز دے

ژوندون خَه دے عقل خَه دے
تش دَ تور او سپین تمیز دے

دا جهان پرې ټول ودان دے
عِشق پر عجیبہ خیز دے

هر پیشر می دَ زړه سر دے
په ختیزکه په لویدیز دے

شر په شر ختمول خدائیگو
د نادان سپری تجویز دے

عندلیبہ ھان دې هېر کړه
چې دې فکر پولنیز دے





په کریکو کې به ورکه نه کرم کریکه دَزِرگى
 ساتمه په پره دننه خریکه دَزِرگى
 حدونه دَخاوريين حُسن چي گورى لپونى
 دى سترگى دُبْسْمَنْانى په شريکه دَزِرگى
 چي ماته دَگُلُونو قتلول نه دى ايزده
 ازغى دې راته اوشىندى په ليکه دَزِرگى
 قلمه! لبرَد عقل دَحصاره رابه رشه
 يوه نيمه خبره پکى ليکه دَزِرگى
 چي سترگو مې دَزِرَه حالونه اووئيل په جار
 دنياته مې سىكاره شوله ارىكە دَزِرگى
 غوشېرى دَنفترت په يو پوكى باندى اكثىر
 رشته وي دَزِرگى سره باريکه دَزِرگى
 پيوه دَچاد ياد بلە ساتلى عندليت
 دُنیابه وي ترخو پوري مالكە دَزِرگى





سُور شفق چې زیره نمر په غېرکې واخلى
د منظر راله نظر په غېرکې واخلى

چې حالات راته ڏغنو بالخت کېردي
ستا يادونه راله سر په غېرکې واخلى

په سينه کې ستاغمونه داسي څائی کرم
لکه دشته چې لبکر په غېرکې واخلى

بیابه چربتہ ڏوصال بادونه راشی
بیابه سروه صنوبه په غېرکې واخلى

تءَ چې داسي په کړو سترګو راګوري
توري خاؤري به مې زر په غېرکې واخلى

ڏکارغانو سېل به لار شی عنديتې
خپل بازونه به خېر په غېرکې واخلى





نورو خلقو جماتونه لتيول
ماه خپل زىگى گوتونه لتيول

پتنگانو په لمبو كې لتيولي
بوراگانو به گلونه لتيول

هريورنل راته پيکه پيکه بنكاره شو
ستاتصويرله مې رنگونه لتيول

ستاد سترگو هفه سوال چې لا جواب كرم
تيوله شپه مې كتابونه لتيول

خانلە ئىكە شو داغدارو كې حساب
چې په نورو ئى داغونه لتيول

عندليت كە په دنيا پسى زهير و
چابه بىكلى بىكلى زرونە لتيول؟





دی زما د زرہ لوخری
 که خوری شوی په غرو لپری
 نه به شم په ژراستره
 نه به شی په جفا استری
 په گلونو به ورنہ کرم
 یاره ستاد لمن تری
 دای و روئی په مخ بنکاری
 که لرم خله وازه کری
 دی وی گوره را ته مرد
 ماوی مر به شمه مری
 زه له سود او زیانه تسبتم
 عقله ته می ورته تری
 رقیبان درنه چاپیر دی
 عندلیت د خوانه شری





چي جذبه مي له صراطه پوري وتي
نو جنت ته ستاد حسن ننوتني

د مسhti سيلابه انه بنكاري ړندو ته
زمانه مي په زير رنک باندي تېرو تي

دا ئي خال په سپينه زنه باندي بنكاري
که شودو ته د جامن دانه پربوتي

په رخسارئ سره ڇوانکه راختمي
که سپرغى د گل په پانه پوري نسبتي

دا مي ڇڪه سترگي پري پري کېري
چي د کانه د ياقوتو ده راوتي

کوم سىرە چى راتە بى دىلبر وائى
بىخوى مى دارمان پە مرى گوتى

دى نظام راتە دا يو هۇنر بىسولى
پە زىو خراتنو تىرو نوې كتى

عندلىتى دەھفە فلسفة خوشى
چى تخليق دشاعر گىنى تشي قىرتى



ولى الله

نە مى خېل خان ژاپمە
نە مى ارمان ژاپمە

ولى پە دې يە چى
غىم دە دوران ژاپمە



واکداره نوره گواھى درتە ئاچاپكاردە
دلتە پىندو هم چفە ويستى چى رىناپكاردە

چى هم ترى خانگى پېكىو او هم ترى سېورى غواړو
د داسىي ونى پە قىمت باندى ژراپكاردە

يوراتە مرك رايادوى بل رانە ژوندھېروى
اوسم خوستائىيىنە ئاساقى نە ئاملاپكاردە

ئن دى د سترگۈدۈپىالونە خُماروتە ئاشى
ئن دى د حُسەن ئارنگۇنونە خەغلاپكاردە

ولى پە سترگۈ كى غرېرى شوتىي نە رپوى
د يارپە مخ كى خو خبرە بىھ صفاپكاردە

ماوی دَزلفو خوشبویی له ئی هوا پکار ده
خونه دَزلفو خوشبوئی ئی ده هوا پکار ده

چې د جونګرو په تیَرو هدو اوته بلېدي
زمونبر د سیمې ریناگانو له سزا پکار ده

چې د خپل سپوری واکدار نه لد د چا سپوری خه کېرى
د عندليت په خپل اختيار باندي دنيا پکار ده



پښتونخوا

فکر می قېدى نه لد
ئکه زه ازاد يمه

کور دې پکي نه لرم
زړونو کې اباد يمه

دغه مخته نظرونه نه تینگبری
دی نظرتے جوابونه نه تینگبری

چی جنون ته می منزل سجدي اوکری
اوسمی پښوته گرنگونه نه تینگبری

د ساقی تندی په دی خبره تریو ده
چی می تندی ته جامونه نه تینگبری

د ستم دریاب له نوری چپی ورکره
لامبورن ته دریابونه نه تینگبری

د عاشق غریب په دی کی خه گناه ده
چی جذبوته رواجونه نه تینگبری

راته ذکر دوزخ چکه عبٹ دے
د زرہ تپ ته می اورونه نہ تینگیری

لاس او ژبه کہ می او تری واکدارہ
پہ زنخیر کی می فکرونہ نہ تینگیری

تصوّر د عندلیت چی ئی لیدلے
پہ تصویر کی اوس رنگوں نہ تینگیری





تماشبین وومە خواوس ڈتماشی شوم
چې مزې مې لتيولې بې مزې شوم

تخت چې بائيلى نو ڈبخته ملزم جور کړي
چې په ما به راپسې وو ورپسې شوم

ڈوصال هره لمحه ڈبادشاهي ووه
چې بتکو پسې پره شوم ڈتكې شوم

ڈ خبرې نه خبرې جوري وومە
چې خبر دې ڈ خبر ڈ فلسفي شوم

هره اوښکه مې بلېرى چې توئېرى
اوسمې نيازه ڈتور تم او ڈلمبې شوم

زمازِه ته چي کور وائي دا پوره ده
 په لتيون کبني دي عبث خولي خولي شوم

زه له مرگه منکر بنه ووم ملاجane
 چي فناشومه نويارتہ ورنزدي شوم

زده مي وائي بنه دکابني زمانه وه
 چي قبدي دکمپيوتير د زمانه شوم





دَخِپْلَه خانَه مِي خِپْلَه خانَ غوبِتَلُو

كَه دَجانَانَه مِي جانَانَ غوبِتَلُو

زَه خِپْلَه تَنَدَه چَاتَه نَه خَلَوَم

ما خوگُلُونَلَه بارَانَ غوبِتَلُو

دَكُل و بِرْمَه كَه زَمانَه شوه خِبَرَدَه

دَكُل وجودَلَه مِي مَكانَ غوبِتَلُو

چِي دَخواهَش نَه پِرِي جذَبَه سَاتَمَه

ضمير مِي حَكَه دُومَرَه خوانَ غوبِتَلُو

ما دِي پَه زِرَه بانَدِي زِرَه اوْنَه كِرَلَو

تارَانَه زِرَه دُومَرَه ارزاَنَ غوبِتَلُو

نَن مِي هَفَه دَزِرَه لَه كورَه نَه خَى

ما چِي لَه خُدَايَه پَه ايمَانَ غوبِتَلُو

هفوئی دَزپونوکلی وران گرخوی
چا چی دَمینی بسار ودان غوبنللو

یوئی وجود دسره نه زغملو
بل تری دَرُوبل زپه تاوان غوبنللو

فکر غلام شوا و وجود شو غلام
عندلیب چکه بل دوران غوبنللو





ئکه خفه نن په رقیب یمه زه
وائی خرڅ شو په نصیب یمه زه

غريب په دې یم چې جاھل يادپېرم
جاھل په دې یم چې غريب یمه زه

مرض می ئکه مئین شو په ما
چې هم مریض یم هم طبیب یمه زه

سترجی دې خواری شی پتپردی اکثر
بنه ده چې زړه ته دې قریب یمه زه

چاټری پنې د وینو پکې یورې
چاوې ختلے په صلیب یمه زه

د خپل ارمان گل ته نغمې غروه
تا خوبه وي چې عنديليت یمه زه





چې صنم راباندی گران دے
هريو غم راباندی گران دے

ستاستم ته ئىكە خاندم
خپل قسم راباندی گران دے

پە مزل كې شوخى راغله
چې قدم راباندی گران دے

جهان ئىكە ودان غوايم
ستاسو چم راباندی گران دے

يو ساعت مې نە هېرپېرى
خدائىگو سم راباندی گران دے

سپين سبا پكى خلبىرى
تور تور تم راباندی گران دے

من ئى اېسته پە جار اووې
دا كرم راباندی گران دے

راکره جام دوصل راکره

نن ئی خبم راباندی گران دے

سُور رېلے چې ورسه وی

زېر شرم راباندی گران دے

هُم کېمۇر مې د زە سردے

هُم ایلەم راباندی گران دے

ستاد قەر د زغم نەيم

ستاکرم راباندی گران دے

د زگى پېشتىنى خاورى!

هر موسم راباندی گران دے

عندليت پە دې باچايم

چې قلم راباندی گران دے





چې ڏوصال هر یو مازیگر بائیلمه
لکه چې غرونه غرونه زر بائیلمه

عقله په هېڅ باندی دې پوهه نئ کرم
چې گل گتمه نو پنور بائیلمه

سپرلی غانتول له خنے سترگه او کرگه
او س خوبه خامخا نظر بائیلمه

ستاد جاگیر او سرمائی دپاره
لېونے نئ یمه چې سر بائیلمه

خلق ئی وېخ ڏسمندر کې گورى
زءايم چې موبى کې گوهر بائیلمه

خوبن وی زماڻ شوگiro ملگری
ئکه په ستوري باندي نمر بائيلمه

لكه ڏهان راباندي گران دی خلق
اڪثر په دې خبره شر بائيلمه

اه عنديله چې له سترگې توئي شي
په هفه څاڅکي سمندر بائيلمه





حالات بە ئى ترخۇ پورى ساتى خوارە وارە
پراتە دى وى پە لارو كى غمى خوارە وارە

وبىمى ئى دىنمبىرو دىكۈلۈنۈ كېرى تالا
پە غرونۇ مى ورېرىدى مىرىكى خوارە وارە

چاؤدونە چى دى نە وو آئىنە كى دىزىگى
گىردونە شى اكىش پە يو پوكى خوارە وارە

سکون بە مى دىزىرە دىشتنە كى اونە كېرى دەمە
چى سرلە مى يادونە ئى راھى خوارە وارە

بىدنامى شوي عبىت هسى خولى دىپشكال
خالونە دىتندى مى كېل خونى خوارە وارە

يۇئىل خوبە ئى سرلە عندىلىبە راشى خود
راغونى بە شى دىخپىل بابا بچى خوارە وارە





تولى توبى خُم تە نزدى كېردى
جام تە چى لاس كىرى نو تىسى كېردى

خپل ارمانونە مى زرمى تە شى
خوك چى پە وچو پانو پىنى كېردى

ھەپە دومره لىنداو تىنلىك عمركى
خومره اوبردى اوبردى نېتى كېردى

دلته چى خومره دەگىندۇنۇ يك وى
ئان لە ھفوئى پاكى نامى كېردى

زەئى گەنم دە حوصلو خاوندان
خوك چى پە كابۇكى شىشى كېردى

چى عىنلىيەت قىصە دە لورى كوى
شېخ پە غوبۇنۇ كى شورى كېردى





نن دی چکه بی مزی ده بوئی ڈبنگو
چې رباب ته دی چونه‌ی دی ڈلونگو

زمازره چې د نغمو په بین کې ورک شو
کده اوکړه د پوالونو دنگو دنگو

ناصحانونن مې غم له دمه ورکړئ
چې په خواباندې مې رانه شئ بدرنگو

ڈخیالونو رنگینې چې پرې بوج کېږي
یاره څه اوکړم په زیونو تنگو تنگو

په پیلڅکی پورې مالګه وړی پېتی ته
دوړوی به ئی ڈپاسه ڈبادرنگو

که په اوړۍ کې به سې یخې شوملي وي
په جړۍ کې به پېتی وه ڈمشنگو

پښتانه خوداسي نه وو عنديليبه
دا خواوس دور راغلے ڈبې ننگو





یاره چرتە بە دَمینى باران گن شى
راتازە بە پرې دَسرو گلۇنو بن شى

تَ سرونە پرېکوي خوك غەۋەنە كرى
زَ چِي مىنە يادووم چاپىرە هن شى

چِي زما استحصال كېرى غلے ناست وى
چِي پخپله پرې راپىبىھە شى چەنچىن شى

بىابە هم پە خپلە لارە تندى ىدەمە
كَ سىنە مِي پە گولو باندى چن چن شى

تنك نظرى بە ئىزورونە خپل او بە كرى
وُركولە مِي تپە شى نَه اتنى شى

يوناصل بە باعملە پىدا نَه شى
عندلىتە كَ جەنان ورپىسى چن شى



ما به دا خپل ارمان په بار ستړه کړي
یار به د نورو زپونو بشکار ستړه کړي

زه چې مې دوپه په کچکول نه پرېږد
تابه اخرا خپل انکار ستړه کړي

په دلاسه او تپوس نه رغښۍ
مرض چې او بد شی بیمار ستړه کړي

ژوند مې شو تېر په انتظار انتظار
څوک به مې خه په انتظار ستړه کړي

زه عندليب درته ربستيا وايمه
فن چې بې قدره شی فنکار ستړه کړي





بی له اوره می نور هېچ نئه دی لیدلی
 دیو اوره می بوئی بل ته می ولی
 زه به خه له اوره پار اوکرم ناصحه
 چې سکروتې می په زړه پورې نیولی
 لوپتله دی دشوق سرخه ته برښی
 که ببني دی د طاؤس پکي ټومبلی
 راته مینه کې وفا ئکه ایزده ده
 چې می پی د پېښتنې موري رودلی
 تا په شمار یو څو وختونه اوښکې توئې کړې
 ما بې شمېره په خپل حال باندې ژېلی
 خپل حالت به بدلوں غواړۍ پخپله
 زمانې راته دا څو ټکی بنودلی
 چې د شوق د دریاب موجوده شماری
 عنديلت په لپونتوب کې سره شيندلی





چې لوبې ڏبې وسو په ارمان چرته اونه کړي
یقین کوه پټول عمر به تاوان چرته اونه کړي

تنهاكې ڏتلوبه ورته بنايمه ورخمه
په ما باندي ڏنه راتلوجمان چرته اونه کړي

رنګونو ڏ مزاج ته مې ڏ صبر شپول جو پکړي
وږ سترګۍ مې ڏ کلې پري تالان چرته اونه کړي

پکول کې ڏ غانې پول گلونه ڇکه گرخوومه
چې خوک راباندي زپره ڏ خزان چرته اونه کړي

غټانو ڏ مېوو پوستکى مه ولئ کو خو ته
ژرا ڏ خوارى کښو ماشومان چرته اونه کړي

جانانه ڏ نظر غشى جرګه کره مازیگر کې
چې قتل مې ڏ مینې دېسمنان چرته اونه کړي

بچوئی ڏقلم په ئائي ٽوپکي چوئي کري
ارام به زما بشکلے کابل جان چرته اونه کري

بېگاه ې مېخانه کې په گرپوان باندې توئي کري
زاهد خو چې په دغه خله اذان چرته اونه کري

ظالم خو عنديتې ڏخاروو په صف کې شماره
انسان هفه چې ظلم په انسان چرته اونه کري



فضل حکیم عنديت

فضل حکیم عنديت

فضل حکیم عنديت

فضل حکیم عنديت



دا چې غوغا را باندې بده لگي
عشقه ريا را باندې بده لگي

چې مې د زړه کورکے او نړې دو
ټوله دنيا را باندې بده لگي

شور د احساس دومره تنځ کړے پمه
د زړه درزا را باندې بده لگي

خپلو تیرو له مې غارۍ ورکړې
د سوال رینا را باندې بده لگي

چې دردوی مې هم دوا را کوي
دا ناروا را باندې بده لگي

دَ درد سیلی دومره زپلے يمه
چې خپله ساه راباندي بده لگى

سلکى په ستونى کې ساتلي بنه ده
بنكاره ژپا راباندي بده لگى

رقیب ته زرہ دَ عندلیت اووئیل
ستامشغولا راباندي بده لگى





پوهه نئے شومه چې خئے یم

داسې ورک د خانه بنه یم

دا د خئے د پاره را غلم

دا په خئے پسې پره یم

تئے مې هم تماشہ او کړه

زئه دې هم په تماشہ یم

د رُوندون په وراسته خلی

د احساس بله پیوہ یم

چاته خلہ ئان صفا کرم

خُدایه تاته بنه بنکاره یم

ویروی مې په اور خلہ

ولې زئه د خاوری نئے یم؟

په غتتوالی ټول جهان یم
په کچوالی کې ذره یم

د مزدور د تن خوله یم
د خودی د جام نشه یم

کوم کوم گام به راله ناپ کړی
عندليت په تک اخته یم



قطعه

اے اوښکی! ته خومره ئې
زه خبر یازرہ خبر
دا خلق خو کاهنی دی
دوئی له دردہ څه خبر



طعمه مه کره له الحاجه
له يو خدائ غواړه محتاجه

د سمون طمع عېث ده
د راندہ رهبر د راجه

د قام مینه می د زرہ نه
ختموه نه شي سامر اجه

هېر بشاغلی دی داغلی
د دنیابدہ رواجه

د لالج په دوره خړ شوې
له د مینې بشکلی تاجه

سپریتوب در کپی متره شو

ددپی دور بد سماجه

په هر حال کپی بې قرار ئې

اچ زمانازک مزاجه

عندلیتبه تئه به بشه شې

پس دَ بدو له اخراجه



هائیکو

خُدایه داسپی دور راغے

ستاپه کور کپی چېرگر اوسي

زماكور کپی نهر اوسي



د عاشقانو نه نفترت مە كوه
 خېرىي كەنە كوي اڭفت، مە كوه
 پە زىونو كردا پەھرونوكوى
 د خېل قاتل نظر صفت مە كوه
 ماورتە وي جفازغىلى نەش
 راتە ئى اووئى محبت مە كوه
 زە ئى پە سترگو كې لوسىلى شەمە
 ماتە پە شۇندۇ باندى ست مە كوه
 زە بە لە سترگو خاورى او خىندىمە
 تە هم الوت دومرە اوچت مە كوه
 د عمر باد ئى لکە گۈل رېژۋى
 غرور د حُسن پە دولت مە كوه
 لە عندىليتە چى منزل نەلرى
 د داسى خلقو امامت مە كوه





چې ئی راویین کېرى د گېرى تکارى
منزل د داسې خلقو لارى څارى

په سود او زیان د دنیاگی څه کوي
حئان چې په صف د لېپونو کې شماری

نه د حئان غم کېرى نه د قام بشپړه
خوانان نشه کړل د بوبۍ تېپاری

هسي سندیا ته الله هو غربوو
چرته سمون او چرته دا وران کاری

عندليت کله له چاپت او سوزم
لمبه د شپې لوګے د ورځې بشکاري





شوقه دکار به دی کرم
قامه بیدار به دی کرم

غمى داوبنکولرم
غمه سینگار به دی کرم

که دی په لارنه کرمه
فکره سنگسار به دی کرم

هوس به او شرمه
عشقه سردار به دی کرم

تاج دجنون چې لرم
نفسه پیزار به دی کرم

رنک د پیښتو کې راشه
درده دلدار به دی کرم

جامه کنگال به دې کرم
خُمه خُمار به دې کرم

ژوندہ! خوددار به دې کرم
مرگه! گلزار به دې کرم

ما عندلیت لپتوه
خياله شاهکار به دې کرم



سیاھ ست

بنه شوه نور راته تک سپین شول
نورَ نورو نه پېر سخا شول

دې ڏ تورو ختيو پنه کي
سپین ڏ تورو نه پېر سخا شول



وائی چې مینه بې منتە نشته
زما پېښتون مزاج تە پتە نشته

د باغى خيال پە اشارو تاوبىرم
جانانە تېښتە لە فطرتە نشته

د سرمائى د دلالانو بىارە!
در کې عزت بې لە دولتە نشته

وحشت ئى كىسب شو نفترت ئى زوندون
دلتە دى خېر انسانىتە نشته

چې د زوال حدۇنە اولىيۇوم
زمۇنېرنە نور خلق پە بنكتە نشته

لە عنديلىتە كەنپىسىتى ختمە شوه
پە پېښتنو كې يو بې پتە نشته





پرپىردە چى لمبى پورى پە ئان كرمە
دا آتىر ووكىلە بە روبان كرمە

رنڭ د بغاوت دومره لرمە چى
 DAG د غلامى بە دې پرى وران كرمە

تە مې د نظر د كوره مە شەرە
زە بە دې د زە د كلى خان كرمە

ما آد بىخودى پە جۇرم مە نىسە
تابە د خودى پە لار روان كرمە

كىنگل كىنگل ويئە مې خوتىكىرى او س
تا ئاد جذبى داسى بندىوان كرمە

ستاد مىنى زربە هله وا خلمە
خپل د ويئى خاڭى چى ارزان كرمە

ستا سره چې سپوره هم ستانه زغمى
ياره دې زړگى مې نن حېران کړمه

خان راته بې شکه جنتي بشکاري
څکه، چې زه قدر د انسان کړمه

دې وحشی ما حول رانه وحشیان کره تول
زه عندلیب کوم سړه جانان کرمه





ساندی چې سندري شوې

اوسم قيصي ژوري شوې

درده مشفول پرې

خپريکي دې ملگري شوې

زره بئه چاله خه ورشى

زپونه شنني کمري شوې

خوار قدمه خاوري شې

کربشې زوروري شوې

تؤئي شولي ڏبل په غم

او بشكې ملغاري شوې

ويينم پري ظلمونه پېر

سترهگي مې خود سري شوې

کرم پری د خیال گلان

شارپی می دو تری شوی

سیاره چې خبره وه

جو پری تری خبری شوی

شور د عندلیت بنه ده

ویبپی پری لښکری شوی





نور خە درنە نەغوارى، غم سو بدن

دوھ درنە پوپى غوارى، يو درنە كفن

درکرم ڈازغن عمر، خە حساب كتاب

اوئمه سحر وختى، راشم ماسخوتى

شېخ تە مې دا اووئيل، زەيمە نەر

زىئى راتە اوکىرلە لافە ڈەعدن

دا شواب مې لېرنە دى، فكرى دے پكار

زەپە تاشكى نەيم، تەپە ما شكمىن

ئىكە عنديلىت يىمە، سوھ لوغرىن

كىرى راتە سباسبا، سېزى رالە نىن





يورنادالفت

بل تيَرى ڏنفرت

دعوه گير ڏ تهذيب

ٿڳدار ڏ وحشت

خوبسوم گنانگار

ردکووم توبه پت

سم اخنته دى اخته

په لذت ڏ ذلت

بشه ڏلوري نه مر

نه حلوا ڏ منت

خوك لمبه په ديدار

خوك قربان په شهوت

په خیال نه بدلوم
د خاورینو لذت

یاد سترگو کاسی
یاد شوندو شربت

ظاهر بین خه خبر
د جذبو په عظمت

عندلیبیه چې خښې
نو بیامه غواړه ست

★★★★



چې بې داغه ڏاڍغدارو سره لپې
په زړگی مې راخورې شی هله لپې

چې زمره ڏگیدرانو سره ترپې
ستاد مینې لپونے به ولې ترپې

مئinan چې دې ڏخپلی خوانه شرپې
داکو خې دې ځکه بشکاري شرپې شرپې

چې مانپې ڏاتفاق شوه درپې وپې
خوشحالی ڏپېښتنو نه کله وپې

یار چې ستړگې کړي په نه خبره خرپې
راولی ڏعنديت په زړگى خرپې





خله خفه خله پرکاله درشم
چې مې په زړه کې ئې خه تاله درشم

نن به مې اوژاړم چې توئې ئې کرمه
ذس با غم له به سباله درشم

نور به لاخه وی خو بس دغه به وی
چې ذسزا نه به سزاله درشم

ستا په کمال باندې به داغ اولګي
زه که سره ذخپل زواله درشم

موری! الله دې عمر نور هم پېرکه
چرته مابشام کې خو دعاله درشم

دلته خدايان په زمکه پېر شوربه
دوئي نه مې خلاص کره چې دې خوا له درشم

ذمرک سيلۍ بيا عنديت ته اووي
زه به دې هم چرته په ژاله درشم





چې وھله ئې د غرۂ سره پغره
د فرهاد مجبوری لويه وھ لھ غره

دا په سُور رخسار ئى تور خالونه بىكارى
كە په هار چا راستىلى ده گورگوره

زە په غرونو د بارودو كې ورك باز يم
تە په خانگە د خونه سپينه كونتره

چې پالى د ديدن نە لرى كم بخته
د مابسام په تىرۇ اوخ شې مازىگرە

د پىندى مېرى پوكے نە شې دلبرە
اوسم په مالمبې اغوبىتى دى د بىرە

لە د واوري د کشتى ماڭىيە وايە
دادرياب بە دې ترڅو زغمى خود سره

بورا بىا د گل د پاسە نشته پروت د
عندلىت چرتە وئيلې ده سىندرە



عالمه چی پُشنتون لالے ڏتنگه وته دے
ڏزۂ دریاب می ھکه نن ڏتنگه وته دے

هر چاپری خپل رنگونه ور تپلی برک چوپر دے
ڏقام بچے می داسی ڏخپل رنگه وته دے

لالج ئی په ذہنونو او کورونو کی دپرہ شو
خلوص ئی ڏکوڅونه پېر بدرنگه وته دے

ڏبغض او نفرت بندونه ورخ په ورخ لوړېږي
دریاب ڏمینی ھکه ڏغور ڇنگه وته دے

راھئه چی چرتہ بل وطن ته لار شو عنديتہ
داکلے اوس ڏسرو سترگوله جنگه وته دے





شنې چې پې د پنځکوږي، سره کشتۍ زما د خیال
يو سکنې سکنې مابنام، بل د یاد نړے شمال

د ايلو د سېل غوپې، د رباب او منګي غرب
يو د سيند د غاري درب، بل د چخو جور چوپال

کووم قتل د توبې، د وصال په مازیگر
رانه پاتې شی جلال، په جلوو کې جمال

دا په ګټه کې د ورېع، سټر کړے دې سپورډۍ
که د چا په سپین جبین، غور پدله دې تور شال

زما فکر لپونه، دې اخته په غټه جنجال
چې تاوبړۍ له دنيا، نوا درېږي په يو خال

چې پېړېږي هره ورئ، په يو دين کې فريقي
اوسم به څنګه کړي سړ، پېژندنه د دجال

درته بنایم عنديليت، دا نسخه ده د کمال
چې شی نفس مطمئن، فکرنې وی د زوال



داسىپى تېرىپى اشنا، پە خاموشى وختونە

يا مى ساگانى شمارم، يا مى دَزِرَهَ ۋۆپونە

نَهْ تورانىر پە بىن كىپى، نَهْ بوراكان پە گلۇ

نَهْ پە شېپلۇنو شتە دى، دَلولكۇ سېلىونە

نَهْ لە بارانە خېر، نَهْ دَشىنم دَخاخىو

خُدائى خېر چىنگە پائى، پە وج گۈنكۈلۈنە

نَهْ مى وفا اولىدە، نَهْ ورورولى پە چا كىپى

دَھر چاسل خېرى، دَھر چاشل مخونە

دا مى جوپ عقل شعور، دَسَر نە كىدە كېرى

حَكَهَ پە سر اخلمە، هەمپىش پىرىدى غمۇنە

غېرىپە خُلە پاتى شو، ارمان پە زىرە دىننە

دروغ دروغ اوخاتە، دَعندىلىت خوبونە





وخت رانه تروپلی د تندی گلان
حکه جوروومه په تندی گلان

ماساده ئی خینوله يو گل کتو
خلق ورته لارو کې شيندي گلان

ياره د وحشت سيلى ظالمه ده
چرتە کې په بوتيو کې پرېبدى گلان

وچى وچى پابى په راپولى كرم
قتل به زەبە كرمە ژوندى گلان

يادلته سپرلے راپېبەنە كوى
يادلته قات شوي د رېدى گلان

حکه بىكلوومه د ازغۇ خوکى
دوئى راله ساتلى دى خوندى گلان

يوئى عندليت په نظر قتل كرو
بل ئى لا په قبر باندى بىدى گلان





اظہار می د حیا د غرہ نه شا ته ایسے دے
اقرار می د مئینو سترگو خواته ایسے دے

پہ سرکی کہ میں د پُبنتو او پُبنتو دہ
دا زیرہ می د یشرب یخی ہواته ایسے دے

زلمی چی د رنگینو لوپتو سوداگران شول
دا مونبرہ پکی خیری گربوان چاته ایسے دے

زہ پپڑنم ددی دور دا پېر جمهور پرست
چی پلئی پہ هر دور مارشلاته ایسے دے

الفت دی عندلیتہ پہ رگونو کی پت کرے
نفرت دی د شپخانو مشغولاتہ ایسے دے





پېرې خاموشى تە مې ژىلى خاموشى
شوندې خبر لوحى مې خورلۇ خاموشى

خلق كەله كلى تېتىولى خاموشى
مونىرى خود سرو سره تالى خاموشى

ويىنى مې پە دې باندى زغلى خاموشى
مېيى مې پە ذهن كې كىرىلۇ خاموشى

مونىرى خوچى كله هم چېرىلۇ خاموشى
نۇپى نۇپى لارې راپسۇدى خاموشى

تاوارته پە غور كې خەۋئىلى خاموشى
نەن خوزە حېران كىرمە دېنگلى خاموشى

زەئە تە كە مې سل ئەلە شېرىلۇ خاموشى
وخت راتە پە مخ باندى تېلى خاموشى

نور خلق چى قول پە كاپۇ ولى خاموشى
ناسىتى عندلىت تە دى پە ولى خاموشى





سترى شوه پە غرە ئە خمار راغلله
زەتە تە چى ئە سترگو پە لار راغلله

بىامى پە ارمان كى ساھ پېدا شولە
بىامى ئارمان پە مزار راغلله

نن ورتە بىائىست اورونە اوكرل
پېغىلە ئە ورسىرگو پە بىار راغلله

يادچاپە زە باندى ازمىبت كوى
يادچالە قىدە پە جار راغلله

هوش چى عندىلىت پە غم اختە كىرمە
خېلە بېخودى مى پكار راغلله





دلته كې د جىبر موسىمۇنە دى
فىركى مې حكە تور تىمونە دى

بىابە د سرۇنۇ بازار اولگى
خالقۇ سىنباڭ كېرى پېر سرۇنە دى

چىرتە پرى دامن سحر رانى
يارە زمۇنې بىنه سېپىرە كورۇنە دى

يۈئى د مرگى تېپە پە خۇلە كې دە
بل ئى ودان كېرى محلۇنە دى

خىنگە بە قاتل د سر معلوم كېرمە
دلته پە مخۇنۇ نقابۇنۇ دى

حكە مې د ژالىي فكر واخستىم
بىا مې پە نظر كې تىندرونە دى

دا چى د بارۇدو لمبو او سېزلى
دا د عندلىيەت د كلى غروتە دى





کهء باپهه د سترگو کم نه دی له تورو
د رخسار خولي ئي خاڭى د انگورو

د خاڭى فطرت خاوند يمه واعظه
ماته دومره صفت مه کوه د حورو

کهء نشي دې پريز و كريپ كهء زخمونه
زرونە دوازو كې خوشحال وى د مجبورو

زه ئي دغە معجزى تە حېرانپىرم
پە ليدو ئي علاج اوشى د رنخورو

عندليت چى ئي پە خوي باندى ملنڭ كرو
دا احسان دى د هفو سترگو مغورو





کءَ رپدے دے کءَ غانتیول دے

ڈزِرہ کور می پری راتیول دے

جنتی خاورہ کی اوسم

هر منظر ڈھیرو تول دے

مائی مختہ دی کتلی

خکہ وايم جهان گول دے

هر زلے لکھ یوسف دے

هر سپین گیرے می بھلول دے

ڈ موسم پہ سپرلی خہ کرم

چی سپرلے سپرلے ماحول دے

کرو خوکی ڈگلو داسی

تری چاپیر ڈغنو شپول دے

مینے غواری عنديتے

کءَ جولی دہ کءَ کچکول دے





زه ئی په ژوندونى مې شمېرلے يم
ئىكە ڏمقتل نه روغ راغلے يم

دنک ئی خو اسمانه دومره دنک نه ئی
زه دې ڏسييني دپاسه تلے يم

ماکه په زړګوټي کې څائے کړے ده
زه ئی هم تر عرشه رسوله يم

ماته فربستو تندی ايسنودی وو
هسي په سبکاره ڏخاورو خلے يم

دا خود غنم ڏدانۍ شوق وو
اوسلکه غنم په زړه چاؤدلے يم

ختنگه عنديليت ناشكري اوکړمه
کله ئی له دره تشن شرلے يم





مُنکر نه يم خو خو خلە توبه او كىرم
يوه ماتە كىرمە بله توبه او كىرم

زە د سىترگو د يېنىونونە را و ئەم
كە د زىلفۇ د خىنگلە توبه او كىرم

تە چى مىيىن د دۇنيا تە توبه نە كىرى
زە د عىشۇق د كارە خلە توبه او كىرم

تە ترى حىسن او جمال واخلى خالقە!
زە بە هەم چىرتە د ڭلە توبه او كىرم

دا توبه مى د واعظ پە خوبىنە او كىرە
ممکن نە دە چى پېپەلە توبه او كىرم

كە دې ياد زما د سرە توبه او كىرە
عندىلىت بە درنە هلە توبه او كىرم





پېر سېرى مې پە وېتا كله پوهېرى
رسېدلى مې خېرى تە رسېرى

خوبه زر حىل كە پە او بىنکو غۇسل دركىرم
دەتنىدى ماتمى خال دې نە و رانېرى

دۇنيا دارولرە تقولە دۇنيا لىرى
ورىي سترگى بې لە خاۋورو نە مېزېرى

پەتنىگان حىكە سېزى ورتە سرونە
چې د شمعى پە سر ھم شمع بلېرى

زەئى حىكە پە تقوى باندى شكى يم
دە مخلوق حقونە خورى او نە يېزېرى

چىرتە لارى دە أسمان چىرتە بوراق
عندلىيَّبە بې لە عشقە كله كېرى





سپینه او بنکه تور رانجه په سور رُخسار
داسې او شو تو تياره زمادار

زړه زړگوښی له راورد وو قرار
ستړګو ستړګوله راورد وو خمار

دغه خاورې شږې ځکه په سر نولم
چې ئی خال بخري نولی په رېگزار

که مې زړه که مې نظر ده که مې فکر
پکې پروت ده ڈيادونو سور انگار

خوبانيه دی خوتارونه ڏزلفانو
چلوومه پري ڏغممرکاروبار

عندليت راته نغمه کې داسې او وي
عاشقانوله خو دار او یادیدار





ستائی راته خه سحر، ستائی راته خه مابنام
زه چی تری بپخوده شم، ستایمه هغه مابنام

دا غلام غلام سحر، دا گانه گانه مابنام
دا سپیره سپیره غرمه، دا پیکه پیکه مابنام

ستائی راته خله خوک، بنائی راته خله خوک
دا پردی پردی سحر، دا لمبه لمبه مابنام

یاره زندگی کی می، دغه دوه لیدلی دی
یوازغی ازغی سحر، بل لشه لشه مابنام

ستره شی نظر زما، دغه منظرونو کی
ستره عندلیت شمه، اوکرمه نشه مابنام





غورو ته سپور نه رسی

سپینو ته تور نه رسی

پرئي بي وسه کرمه

په زره مې زور نه رسی

خلقو دنيا خپله کره

زمونره کور نه رسی

په چا پيرزو کري وصال

د چا پېغور نه رسی

تپ د جذبي دومره ده

چې ورته اور نه رسی

نن د منصف غورو ته

غږد کمزور نه رسی

جامه ئي سپينه ده خو

زره ته ئي سکور نه رسی

شپخ د ژوندون د نغمې

په ټنک پکور نه رسی

خپرکه گلونه شو پېر

هفه ته نور نه رسی

دغه اقرار به کووم

نغدو ته پور نه رسی

چې په زړگو کې اوسي

هفه ترگور نه رسی

یاره منزل ته د عشق

چرته شمکور نه رسی

عندلیب ژاری ځکه

څوک ئې په شور نه رسی





يودي شوره زنگى

بل دې خوي دَ جنگى

په عمل کې مرز

په جو شه قولنگى

زه بې مينه شيندم

تەكوه بزرگى

زه په ژوند ايماندار

تەتباه كري مرگى

ستا جمود د خانقاہ

زماتپ د زرگى

زه بې تول كرم گلان

تەساته ايئخىرىگى

خەشغلى د جنون

خە د عشق تاروزگى

خەبۇتان دەخواهش

خەبۇتان دەلرگى

ماچىي وران كېروگودر

ھەفي مات كېل منگى

زەلگەرە پەختندا

ستاپە خۇلە كې زېپىرىگى

تەزۈندە پەڭمان

ما حاصل كېروپېشگى

عندلىت دە بادشاھ

چى كوي ملنگى





د خپل زره د مشغولا نه پېر يرېرم

چې يواڭى شم لە ھانە پېر يرېرم

ما وي گۈل بەلە خزانە پېر يرېرى

گۈل وئيل زە د باغوانە پېر يرېرم

بىاپپىرك يىم د تىرو سرە بلدىم

د رىبا او د سىبانە پېر يرېرم

د ئالىم سترگولە چونك خاورى لرمە

د تور سرۇ د ژرا نه پېر يرېرم

د دُنيا نە مې داسترگە نە سوزېرى

د ضمىر د واپلا نه پېر يرېرم

ساقى ست د جام كوه چې ھېر مې نە كېرى

عندلىت ددى سزا نه پېر يرېرم



داسی علاج می ددی خپل سوی نظر کوومه
د عشق په دشته د جنون د گلوکر کوومه

چی نه پتپری نه کمپری نه ورکپری چرته
خپله خانی به می د مینی په دو تر کوومه

اول خه غم به ددی خپل او ده لبکر کوومه
بیا به دقام په هر دشمن پسی لبکر کوومه

یو خل به بیاموم منزل د خپلواکی له خبره
دغه ارمان له خینه ستگه هر سحر کوومه

چی رنگپدلو در مندوتو کی اتنی او شی
زه عندلیبت به هم په هفی ورع اختر کوومه





دَرْوَنْدَقِيصِي مِي دَوَيْلَوْنَهَ دِي
دَغَه سَكَرَوَتِي دَچَبَلَوْنَهَ دِي

يَا خُو مِي سَتَرَگِي خُوك لَوْسَتَلَ نَهَ شِي
يَا مِي دَاسَتَرَگِي دَلَوْسَتَلَوْنَهَ دِي

هَسِي نَهَ اوْكَرِي زَخْمَوْنَهَ چَابِرِ
حَنِي زَخْمَوْنَهَ دَسَوْلَوْنَهَ دِي

مَهَ كَرَهَ چَنِي هَرَارَمَانَ مِي اوْتَرَقَوَي
دَزَرَه لَمَبِي دَسَرَبَلَوْنَهَ دِي

دَحَنِي حَنِي گُلَ نَصِيبَ شِي رَاوِيَّيْنَ
تَيُولَه وَرَبَلَ كِي دَتَيُومَبَلَوْنَهَ دِي

دَرْوَنْدَوْنَ دَشَتِي سَتَرَگِي اوْغَرَوَه
خَلَه لَارَوَي دَهَبَرَوَلَوْنَهَ دِي

موږ ملنگانو هم یو خوکتلی
د خلقو زرونه پول دېنکلو نه دی

زړه کې مې دومره پېر غمونه اوسي
لكه چې ستوری د شمارلو نه دی

د خیال مارغه مې ترې بھرنه اوخي
دا سردرې د هېرولو نه دی

په پېښتو د بې ننګي توروونه
اے عنديليت به د متنلو نه دی



د فصل حکیم عنديليت
د فصل حکیم عنديليت



نم چي غرله غاره ورکري مازيگر کي
تاۋەدھەر مى اوترکري مازيگر کي

محرم بە دى اخترکري مازيگر کي
كۈل چى كۈل پە لاس كى درکري مازيگر کي

تولە ورئۇ دنياتە شا كىرم قلندر يم
ستادىدىن مى سكندركىرى مازيگر کي

د خيال سيمە مى ھە كلاپ كلاپ شى
چى هفە دېبىكلا كركرى مازيگر کي

پە رانجو چى لكى ستىگو لرە اوكرى
عشقان بە پرى كىسىر كىرى مازيگر کي

د محراب نە بە گودرتە مخە اوكرى
كە زاهد څوك راخبركىرى مازيگر کي

عندلىتە لپونىيە شىكىر اوكرە
چى جانان درتە نظركىرى مازيگر کي





چاته دَکردار دَمريني وايمه؟

چاته دَخدمت دَويني وايمه؟

داسي راته مه وايه چي اووايه

بيا به گوره سپيني سپيني وايمه

ژارمه په دي باندي چي نه ژاري

زه د درد قيصي غمگيني وايمه

تا چي مي په سرکي نفتر اوکرو

زه به درته خنک د ميني وايمه

تا چي هم د زره له کوره اوويستم

چاته به مي حال شپريني وايمه

غوره د عندليت کلام ته اونيسه

ستفي سپوري هم رنگيني وايمه



څه نوی نه داسې تل کېږي
 په هر مئین پوري خندل کېږي
 څه چل خوده چې دا څه چل نه کېږي
 څه چل چې اوشی نو څه چل کېږي
 څنګه به اوکړمه خورې خبرې
 چې هراتل ته مې کنځل کېږي
 جرم ګښه شی تدبیر دلتہ کښې
 دلتہ کارونه په توکل کېږي
 دې د وېسترنگو بناريه کې ګلې!
 په ستړګو ستړګو کې جوئيل کېږي
 ډګپې یاره رائه مور به دې کرم
 زمونږ په درګه کې شوتل کېږي
 زړه پت په غور کې عندليت ته اووې
 مینه د مینې په بدل کېږي





کچ مې کرە نو کچ نه يم
مر مې کرە کە سچ نه يم

نم لرمە سترگو کې
وج يمه خووچ نه يم

سترگې چې دې توري کري
ياره اوس د بچ نه يم

مر يمه په عشق باندي
بل په کوم لالچ نه يم

ښکار نه يمه بنکار کووم
باز يمه زيرکوچ نه يم

هر ئاي ڇکه نه کووم
سپه نه يمه مچ نه يم

خوار شوم عندليب داسي
اوسم بېخى درج نه يم



بې شمپرە ارمانونولە بې شمپرە قاتلان
او سېرى مې پە کلى کى چاپېرە قاتلان

حاکم چى ئى پخپلە لە وحشته گرئى پت
د چانە بە او س دلتە كوى وېرە قاتلان

پە هفە ورخ بە او كىرى بىا قاضى زما تپوس
كىرى سختە چى د مرک راباندى تېرە قاتلان

شريفە شرافت ھلتە وى لویە نادانى
پە كوم ئايى كى چى گرئى بىه بىرسېرە قاتلان

د سر چى پكى نشتە دە خە قدر او قىمت
دى خاورى زېرولى دى سرتېرە قاتلان

زۇندى دە عندىلىتە كاغذونو كى خوندى
خېر دى د قانون د زور او زېرە قاتلان





غم ئې پە سر باندى دەقان اخلى
تۈلىپ دانىپ دەكلى خان اخلى

ھم پکى یوب يمه ھم تىرى يمه
دەشق درياب مې امتحان اخلى

حال دى پە سپىنە زته اولگۇى
خە لە مې قتل لە سامان اخلى

خوانى مې ھكە نز خەلە كرلە
دەشكلا فصل لە پېران اخلى

اوس چى تۈپى دەتپلى نە خىخېرى
اوسمى بە خە باندى پېزوان اخلى

وپومبے دی ھان دچانه اوکتی نو
بیادی په ٿوره هندوستان اخلي

يادے چالاکه دے يازۂ وبرے يم
په څو بالرو می ايمان اخلي

زۂ عنديليت د لوبری غم زارمه
د راله ستوري د اسمان اخلي





دا چې هروخت د خیالونو پېری غرم
ظالمان به پري يو حُل د خېره ترم

خوب اشنا چې پري يو حُل ايسني قدم وو
زه تراوسه په هفو شبرو کې رغرم

ياره ته خوبه په سپورو تورو لارشي
ستا يادونه به له ځانه څنګه شرم

د چا خپل مخ مې تراوسه څرگند نه کرو
زه نادان د نقابوتو غويتي سپرم

زماوينه کې ګرمي ټکه پېدا شوه
چې د اوښکونه ګوښونه کووم ترم

دا مقتل د بې وسى که مې رنک نه کرو
عندليت به ئې په خپلو وينولرم





حالونه راته اووی زمانی د زمانی
ما هسی ليقولی استانی د زمانی

د فکر رنایی راته بشکاره کرو حقیقت
خزلی راته بشکاری خزانی د زمانی

د هان د غم د شور د زور می اوکره اندازه
په غوبرومی رانغلی ترانی د زمانی

پکی وو د لالچ د گندگی و بد سپیره
چی ما رالیقولی بیارانی د زمانی

د سترگو د ایدلو په طاقت شمه پښیمان
په مخ باندی چی اووینم کانی د زمانی

چې هاغه د دانې خواهش راغسته يم په سر
تر اوسيه مې پوره نه کري دانې د زمانې

چې غشى د اخلاص ورسره ختم شو نو اوس
خطا خطابه لګي نشانې د زمانې

هرڅوکه ئې پخې پخې دانې کړي بیاهم
فانی دی عندلیتې نشانې د زمانې



چی لاری غلی غلی
دَرِزَه می نه و تلی

ویتنی دَرِزَه می خپلی
په لپولپو خبسلی

ستادغم پیتے ورمہ
ولی می ولی ولی

رالنہ احساس لالیہ
په کومہ تله تلی

زَهْ بَهْ قِيَصَهْ کوومه
تَهْ وايه بلی بلی

زماشپلی کنیه ده
تَهْ په تپه کی نسبلی

Pukhto-Net

ئارشە دَخپلِي خاورى
كە پە ازغۇ خەملى

خُدایە ودانى لرى
دَپېنىتىو كۈپلى

زپونو تە چرتە رسى
دا اوسىنى نتلى

زمانە هېرى نەدى
دَخپل بابا متلى

نن دى راھى يادونە
جانانە پلى پلى

دَ عندلىت پە خُلە كې
خبرى بىكلى بىكلى





وصال راته حُولی کی دپر گلونہ وارول
هجران راته په لارو کی اورونہ وارول

جانان چی من راولپرو ڏنئه راتلو پیغام
دی نمر په پرپوتو کی خوکلونہ وارول

د خپل زرہ کورکے می ھکه نئه ڇارمہ اوں
د سترگو په بینو می دپر برجونہ وارول

دی زرہ کی دی لالج او هوس هفسی دپرہ
راهدہ د تندی نہ دی خورگونہ وارول

د بکلو د راتلو لاری څارل نئه دی اسان
زمونږی په څیتونو کی رکونہ وارول

سپرلیه ستا راتک ته عنديت نئه یم محتاج
يادونو می په سترگو کی رنگونہ وارول





دغه سترگي توري وي، دغه سترگي سري شولي
دا سترگي كمري وي، دا سترگي جبي شولي

يه ساقى محفل ته نن، خوك داسپ راغلے دے؟
شوندي مې تروي نه دى، سترگي مې خوروي شولي

قدر د نغمې اوشو، قتل د توبې اوشو
سترگوکي دې حائى شومه سترگي مې مړي شولي

نه مومى يو دم قرار، بې له هفو سترگونه
اوسمې په ربنتيا سره، سترگي پېښتنې شولي

شوي د عندليت خوبني، هفه مېلمني سترگي
اوسمې د زړگي کره، سترگي کوربندې شولي





دا مشغله می له سازشه بنه ده

دا مشغله دی له ورزشه بنه ده

چرته چی دام وی پکی تاوینمه

غذمه ستانه خو وربشه بنه ده

دنیادی پکه ده جو پکه بنه ده

لمن می تشه ده جو تشه بنه ده

جام وی جانان وی د چینی غاره وی

زما دپولی د هندوکشہ بنه ده

چی ذکردار په کالونه وی سنکلی

د داسی سپینی نه حبشه بنه ده

چی کری د حق په لاره تک لاليه

جذبه دی دغسی سرکشہ بنه ده

فخر په علم عندليبته بنه ده

په دولت هسی خرشہ پرشہ بنه ده



راپکی خو د کار سری نشته دے

نوره په مونبر کې هېچ کمی نشته دے

په خودکشی کې ھکه پاتې راغلم

دلته کې زهر هم اصلی نشته دے

زمونبره تندي ھکه نه ماتېرى

ياره زمونبر سره تندي نشته دے

په دې وطن کې به رشتیانه وائې

نوره په هېچ هم پابندی نشته دے

تءَ ورتە خنگه پاکه خاوره وائې

چې پاک سړه پکې بېخى نشته دے

د حقيقة په اورپدو داسي شو

ماوي که ده پوري وحکي نشته دے

داسی نختر زما په خاوره نشته
چې ئی سینه کې مردکی نشته ده

ده راته وي راشه جنت اوگتنه
ما وي جامي مې د بچي نشته ده

دا عنديليت سپيني خبرې کوي
ئکه ئی خيري په زړگی نشته ده



Pukhto.Net



يو منکرمي پيدانه کرلو په لته
چاپه جار مينه کوله چاپه پته

د سپورمی نه ستوره ھکه خوبنومه
چي سپورمی کله وره شي کله غته

سُود او زيان دُنيادارو مشغله ده
عاشقان نه په تاوان وي نه په گته

چي د سولوله هنره خبر نه ئي
چي پېسي د پتنك او نه کري گونگتىه

ھفه ونه به ترخو بارونه او كرى
چي چينجي ئى لگىدىلى وي په سته

عندليت وائى په توره مى خت غوش كره
خو چي او نه کري اشنا خبره رته





يو جذبه او بل شباب
بل دَ ميتنِي لوئِي درياب

دا ازغى ازغى ژوندون
دا وعده گلاب گلاب

نفمه گر په تشو گېدو
يو شاعر او بل رباب

هره لاره ناليدلې
هر منزل سراب سراب

دَ لمبه لمبه وختونو
خَه حساب او خَه كتاب

حال ڏزرهءِ مي ڇڪه اووهي
له يارانو خه ججاب

ھئ چي راولو ملگرو
په وطن کي انقلاب

عندليت چي گناه اوکره
قدري پر شود شواب



سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں

سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں

سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں
سماں سماں



دا د زړه د درد قیصه، یاره ټکه نه کرمه
مینه پېښته به مې، چاته سپکه نه کرمه

دومره بې وفانه يم، خورمه ترې هم خبسمه ترې
ټکه د اسمان صفت، زه په زمکه نه کرمه

څوک ئې په تهذیب تلى، څوک ئې د دولت په تول
یاره چې انسان وي نو، زه ترې کرکه نه کرمه

ته زما په زړه کې ئې، ځان رانه ورک شو دے
خُدایه په خُدایی کې دې، شک بې شکه نه کرمه

ته د حورو ذکر کړه، زه به د خاټرین حُسن
مینه د خوبانو به، ور په ورکه نه کرمه

یو د خُودی پېتې ده، بل د عندلیت اوګي
مرله تندی بشه يمه، قرض څکه نه کرمه





اکثر په عاشقی کې دا سې کېږي په گرپوان
لپري ڏ ترموماوېنکو راورېږي په گرپوان

ڏ زړه زخم ظالم شی ڏ سینې زخم مظلوم
ڏ سترګونه چې مالګې راورېږي په گرپوان

جانانه ڏ ازغۇ په خوکو تک دے په دې لار
ڏ مینې دې توبه کېږي چې ترسېږي په گرپوان

لا تندھ ئې سره نئه شوه په دې يمه حېران
کاسې ڏ سترګو هره ورخ تشبېږي په گرپوان

دېښې چې مې راتولې کېږي په غنو ڏ هجران
گلونه ڏ وصال به زرغونېږي په گرپوان

اے یاره که ڏ زړه په سترګو ويې عنديت
رنګونه ئې له ورایه نه څلېږي په گرپوان





په مزاج لکه او بئے دے
د چانقش پری پاتی نئے دے

ما وی کانے دے د سیند
دؤ وی چپ شے دامی زرہ دے

دا چې کور ئی خلق گنی
خدائیگو گور ددی نه بنئے دے

په دنیا خله بد وائی
چې دنیا ورسره شتے دے

بھ تقریر دی راته او کری
نور لالا غریب د خٹے دے

خوک اظہار کری خوک ی نئے کری
گنی هر سرے خفے دے

یادوں پے شمارِ ریا ده
ماستائیلے ورع او شپے دے

بی لالچہ بندگی کرم
زمادا شواب پورہ دے

هم ئی نن دَ ویری مرکرم
هم لا وائی پے نبته دے

چبی ئی خہتے طمعہ نہیم
بیاپہ خہدومرہ غرہ دے

راز دی راز پاتی شوگلہ
عندلیت ہسپی پرہ دے





چې پربوتی په هر دریو
نوبربوتی له نظریو

بی مزل ده بی منزله
په سفر وو په سفریو

بی وسی دی خاموشی دی
نه دشور یونه دشیریو

یامو پربښی دی لښکری
یا هېر شوی دلښکریو

په خاورین حُسن لکړه یو
نه په اور یونه په نمر یو

څوک له بامه پربوتی
څوک بنخ شوی په گودریو

پە ایروکى پت پراتە ئۇ
كە بىرسېرە شۇ، سرە زرى یۇ

چى هر خىز ملاۋىتى شو
بختور یۇ چى نەرى یۇ

كە دَلر یو كە دَبلى یو
دَنپىسى نە كور و كرى یو

چى دَخان دىپاسە گىرخو
عندلىتى زورور یۇ





چې شينکى زماَدَ غرونو پکې سَوزى
نو بِكُلا دَ موسمونو پکې سَوزى

له گوگل مې ھَكَه شته لوخره خېزى
چې فصلونه دَ خوبونو پکې سَوزى

په صحرادَ زرَه مې دا سې وچکالى شوه
قاڤلي دَ ارمانتونو پکې سَوزى

دَ گرسى دَ نشي دې عذاب ته گوره
تقُّس دَ جماتونو پکې سَوزى

پوهه دلته تباھي ده عندليت به
خاوندان دَ بشو فکرونو پکې سَوزى



دَ دوا رو په زړگی کې او سېدله مجبوري
ستاخپله مجبوري وه زما خپله مجبوري

زما به چې د شوندو په پارونو کې دېره وه
نو ستا په انګو به گډېدله مجبوري

حیا به د اظهار مخي ته جوړ کړلو دېوال
له شرمه پتھه پتھه لوئېدله مجبوري

که سل څله مې ستونی کې ساتله مجبوري
له سترګو به بې واره خڅېدله مجبوري

سینه د عندليت لکه یو خلے دارمان
په سرئي لکه شمع بلېدله مجبوري





خودی راته بسولے، دَ خود سرو خواته ژوند
دَ زغم سره بلد کرم دَ سنگرو خواته ژوند

په زړه کې مې بغير له ماتمونو هېڅ خه نشه
هرخوکه تپروومه دَ سندرو خواته ژوند

طلب دَ مینې نه لري مطلب پسي رادرomi
مزه راله رانه کړه دَ ملګرو خواته ژوند

دَ مینې دَ پېغام دَ اورېدو پکې څوک نشه
دلبره بې مزې ده دَ لښکرو خواته ژوند

دَ شار دَ کوڅو ځکه کړي بې توله صفتونه
دوئي چرته کې لیدلے دَ نخترو خواته ژوند

دا زهه په ماتمی رنگونو مریم عندلیبې يم
په شاهه کې مې خوبن ده دَ ګورګورو خواته ژوند





خومره سپوری سپوری شوی
ستا خبری نوری شوی

تنده دی خپل غم کوی
لپی می نسکوری شوی

پرقدار جبین نه زغمی
سترگی می کمزوری شوی

زړه می پکی ورک شولو
زلفی چې سرتوری شوی

دوه خولگی ئی راکړلې
دری می ورته پوری شوی

تلی وه گورگورو له
سری شوندې ئی توری شوی

مرک له عندلیتبه هې
سترگی دی شمکوری شوی





اور چی اور ته اوغورخوی دا خو هیخ سزانه ده
خاوره ہینگپدلي هم دا اور سره ناشناهه ده

شپخ له زرہ مجبوره دا خواهش دوزخ ته او دانگل
بی لہ غیتو حورو ته دا خوار گزاره گرانه ده

خہ بہ دا عمل په غر کی او شی دا تخلیق شینکے
دلتہ پری دپاسیہ دا فتوو رمه روانيه ده

خان ته چی په غور غور او گورم تا او وینم
ستا پیژندگلو راتھ په دی باندی اسانه ده

پیرہ عنديت به دا گناه په جرم نه نيسی
دغه کمزوری می دا زله نه رو بانه ده





منزلی چا موندلي په اپکل نئ دی لاليه
دا ورخی ڈ تکل دی ڈ توكل نئ دی لاليه

په هره واقعه کي ڈ عبرت بابونه پت دی
دا ڙوند خوش خوپل او اغوستل نئ دی لاليه

کري وري دی پکي له ازغوا ڈ عمر لاري
يو چال به درنه غواړي دا ڈ چل نئ دی لاليه

دا خپل رورکے کم عقل مي لاسونه ورته ترى
غليم سره خه نور خلق خوپل نئ دی لاليه

دا ھکه خوپه هر میدان کي ژاپي عنديبه
چي پت بشپگره توره دی اوس مل نئ دی لاليه





نادان می ستا د یاد دَمِلِمسْتیانه مُنکر نَه کرو
 دِی زرَه لَه کَه مِی سلَّه قَسْم ورکِرَه دَه
 دَاوِنکو پَه شِبُو باندِی دَزَرَه لمبِی سِرِی کِرم
 بَدن لَه مِی لَه دردَه پَک موسم ورکِرَه دَه
 مالیار بَه رانَه خنگَه دَسپرلی حالونَه پِت کِرى
 چِی گُلَئِ پَه پِتکِى کِي دَشِرَشم ورکِرَه دَه
 دَنَه دَه وطن کِي واك اخْتِيار دَبادارانَو
 تصویرِئِ پِرِی دَپاسَه دَحَرَم ورکِرَه دَه
 چِی صَف کِي دَاغِيَارو بَه ئِ جور کِرَه ماتمُونَه
 هَفَه دَورور پَه وينَه کِي خِرَتم ورکِرَه دَه
 كَه شونِی اوگنِی او زَبَه رَالَه پِرِپِکِرى
 پِغَام دَخِپلواكِى زَما قَلَم ورکِرَه دَه
 دَمِینِی گُل مِی ھَكَه عنديليتَه پَه خندَادَه
 چِی غُسل مِی دَوِصل پَه شِبِنَم ورکِرَه دَه





خپرکه گناهگار شمه

نور به تری قلار شمه

پر پردہ چې سم خوار شمه

هله به هوښيار شمه

لاري مې وهلي دی

اوسم به خه په لار شمه

گلې راته اووئيل

گله ستانه ئار شمه

تە چې راته نە گوري

تېبنتې تە تىار شمه

خان به چرتە بىاموم

تاتە به اوزگار شمه

کار بے درله اوگورم

چرته به د کار شمه

تءَّ چې ساتې ئان شېخە!

زءَ ولې پە دار شمه

تءَّ ئى راتە او بشایه

دلته د چاييار شمه

مرکە مې ضمير شولو

دلته بە سردار شمه

بىكار پى چې او خەمە

زءَ پە خپلە بىكار شمه

يارە بىم د مىنى تە

تىرى چمچمار شمه

گُل چى عىندلىت وىين

هلتە پە چغار شمه

★★★



هسي دوري برمه غمے نه شومه

ثابت سرے شوم خو سرے نه شومه

زهئ له سترگو حکه پربوتمه

چي ئي په پسنو كي پربوتے نه شومه

جنون مي هسي په مئپرو گرخوي

عشقه تراوسه لپونه نه شومه

په عاجزى دزمكى تل ته شوم گوز

اسمان دكبرته ختے نه شومه

د مال په خپلو خه باور نشته ده

د زره د خپلونه پردی نه شومه

يار چي د ميني نه انكار اوکړلو

عندليت پره پوري نختے نه شومه





د احساس او د الہام چې یارانه شی
خالی زرۂ وی د شعرونو خزانه شی

چې رنگونه پرې راغوند شی پیمانه شی
نورنگونه ترې راتوئ شی ترانه شی

په اورونو د دُنیا ئ پروانه شی
چې لمبو سره بلد شی پروانه شی

د خبرو یو اعزاز دی زمانه شی
په کردار چې مې قائله زمانه شی

خفگان خۂ دے کۂ دا مال وزرستانه شی
آفتونه دی خوبن نۂ دی چې ستانه شی

د دانې په مینځ کې پت دی خروارونه
له خرواره چې رابېلہ شی دانه شی

حقیقت په حقیقت کې حقیقت وی
چې فربب ورسره گډشی افسانه شی

خاموشی ته چې جمود وائی خطادی
چغیدونکې مرغی زر زرن شانه شی

عندلیب ملغاری پکې توئی کره
چې شعرونه دې په تول باندې درانه شی





هفه عمر چي تپرپري بي وصاله
يو ساعت ئي راته كم نئ وي دكاله

نري ملا به ئي پري ماته كري بي وخته
چرته دروند منگ پري خوش نئ كري كلاله

په خولوبه ئي خالونه دمخ وران كري
په راتلودي ئكه زايم پشكاله

په تخليق كي دخالق ننداره اوکره
بنگلى مه رىته دعقل نه كنگاله

يا مي سترگودغه دوه سترگي ليديلى
يا دى سترگي خالي نئ دى له كماله

راته ستوري داسمان گوته په خله دى
دومره چوت مي گرخوي دفکر تاله

دَادِمَ دَرْبَابَ رَنْكَ دِي بَخْتُورَ كَرو
دَرْنَهَ ئَارَشَمَ دُرْخُوْدَزْنِي خَالَه

يَارَهَ دَأْشِبِريِينَى دَحُسْنَ زُورَو وَو
چِي فَرَهَادَ غَرْكَنْسَلَو پَه كَوْدَالَه

چِي دَزِرَهَ پَه غَوْبَو خَلْقَ يَوْلَ كَانِيَهَ دِي
وَايَهَ چَاتَهَ دِي بَيَانَ كَيْرَمَ دَزِرَهَ حَالَه

عَنْدَلِيتَ پَه مَشْرُقَى بَادُونَو مَرْيَم
دَمَغْرِبَ دَلْوَرَى مَه رَائِهَ شَمَالَه



بَاسِيَا بَشِّيْتَسَ دَهْنَجَرَى بَلْتَى بَلْتَى
خَالَهَ دَازَنَهَاتَ نَالَشَهَ بَشِّيْتَسَ دَلْتَى



دومره خونه ئې چې زمانه زماکور واخلي
داسې مې مه سېزه چې ته هم رانه اور واخلي

زهه داسې خيزدې بې حكمته ئې گتلى نه شې
بلها خيزونه به دخلقونه په زور واخلي

راشه دزوند دتريخ سفر دتماشې ستريه!
چې مې د مرکي دتماشې نه هم بنه سور واخلي

په دغه چم کې به خمار بائيلې توبه اوباسه
نظره چرته به دتورو سترگو تور واخلي

د نظرئې د زور کمال به دې هله منمه
چې د جابر نه پري حقوقه د کمزور واخلي

چرته به بيا د عندليت په نعمو اور سېبرې
په سور سېرلى کې چې د گل د خلي پېغور واخلي





زخمونه راته اوژاری زرگے راته رایاد شی
دُگل نکر چې اوشی نوازغے راته رایاد شی

چې مرک راته خوک ستائی نو په ژوند مې بنه مئین کړی
چې ژوند راته خوک ستائی نومړکه راته رایاد شی

ددې نه به لا نوره د تدبیر دېښمنی خله وی
چې تنده مې راواخلى نوتندې راته رایاد شی

د خپل مزاج قصه به درته لنډه غوندي اوکړم
اوبه چې کله اووینم منګه راته رایاد شی

سړه رانه هېر شو وی خوڅه اوکړم یارانو
سړی دومره ساره شی چې سړه راته رایاد شی

انجام ې د آغاز سره تړلے عنديليت به
کفن ته چې مې پام شی نو ورنې راته رایاد شی





زمازرهه ته په روآگنهه گار وايه
خپل بنايئست ته دگناه ذمه وار وايه

ستاد حسن بشار ودان بشه ده جانانه
زماسترگو ته ټپه د خمار وايه

زهه لا تول د وخت کوومه وزگار نه يم
ورشه شېخ ته د وختونو د شمار وايه

بادشاهان مری په تاجونو او تختونو
عاشقانو ته د زلفو د تار وايه

د وطن خاورې د مور په نوم يادېږي
ستانه ځارشم خپل بچې ته خو ځار وايه

نورې هېڅ هنر ايژده نه ده نادانه
عندليت ته بس د زړونو د بشکار وايه





دا چې په زړه کې مې د زړه د درد داستان پاتې شو
په دې خبره رانه فکر د کاروان پاتې شو

بیا خو په کانیو د ویشتو یم چې مې پرې نه بدوعی
که په ژوندون کې رانه فکر د جانان پاتې شو

تاراته اوکتل خو هېڅ دې راته اوښه وئيل
ستره کې مې دم شوې خو په زړه کې مې ارمان پاتې شو

په خوئی مئین راله سرو پزو کې را اور سېدو
په مخ مئین مې په خو خاڅکو د باران پاتې شو

د مستۍ سیندته مې د حُسن سپورمۍ کوزه کړله
په توره شپه کې مې د زړه کلے روښان پاتې شو

زهه د ساقی په مرک خفه یم خو په تاخه اوشو
شېخه بېخى درنه په نيمه کې اذان پاتې شو

زره بوراگه چې مې د مينې لولکۍ یوپلو
گل ګيله اوکره او سپرلے راته حېران پاتې شو

د بچو غم ئې د سینګار مزوته چرته پرېږدي
د لپونى نه بياپه بوسوکې پېزاوان پاتې شو

يواخې ته خو عندليتې غم زېلے نه ئې
دلته لا خوك ده چې په غاره ئې گربوان پاتې شو





که د هجر شپه د کال هومره او برده ده
زملاس کي هم د خپل فکر پيوه ده

د يادونو په سينگار کي دي مشغول يم
په بېلتون کي د ديدن غوندي مزه ده

په رخسارئ د خولي خاچکي پراته دی
که په گل د گلابي عطرو پونه ده

بيا په زير مازيگري بام ته ختلي
په اسمان کي د رنگونو زرغونه ده

ستا په چم کي جنتيانو دوزخى كرم
خوره ياره د توبې نه مې توبه ده

تء د شمار روژو خفه كري خندا راغله
زماكور کي د گلونو نه روژه ده

خارونى چى دَبلى تە تېھ اوکىرە
دَپنجرى طوطى لە دغە ھم پورە دە

پە زنگون راتە سر كېرىدە مىنە ستايە
چى اوەدە نەشى دَزمى يخە شېھ دە

غلامى راتە پېغور بىكارى پۇستۇن يم
دا دُنيارانە پە دې تكى خفە دە

راتە گورە چى دا زىۋە مى تىكورپىرى
ستايە سترگو كى زما دَ درد قىصە دە

راتە مە وايە چى عمر دې خُدائى پېر كىرە
دى حالاتو كى خو دا سەھ خېرە دە

عندىلىت تە چى دې اووپى چى درخەمە
دا خېرە دې دَشاتو نە خورە دە





شنه دره کې د سۇر ھار مازىگرى
خولوگرى پكى اورى لوگرى

دم پە دم د چىنى يخى او به خىمىھ
چاپە شاتوكى راكى تىرىخ كورى

سرە غرمە كې مى ورتىپى تېپى كولي
دگۈرگۈرو نە ئې پك كېلىو شىكىرە

چى گناھ كۈرم نوھر چاتە بىكارە دە
چاتە نە بىكارى زما سور نفرى

بىكەل زىرە ئۇ فكر راتە ستايىھ
پە جو تىپە بىكار باندى نە ورئى زىرى

د يار غم لە بە د او بىكوا مىل جور كىرم
عندلىت شومە پە زىرە باندى نە





دَ دردونو په دوران کې به رائے
دَ يار غمہ په وجдан کې به رائے

دَ سپرلی ياران مې پېر شورانه تاؤ دی
گُله ياره! په خزان کې به رائے

کَهْ مسْتی مې دَ زړگی په چم کې گوري!
دَ مئینو په کاروان کې به رائے

دَ اوږينو غرونو خوکې درته خارم
په شبوب شبوباران کې به رائے

چې دَ اوښکو اړیلو نه گُزار نه کړي
عندليت په خپل شان کې به رائے





اوسم چې جرکي نه کوي

بیابه گیلی نه کوي

ورخ چې له خُدایه غواړی

خوب دې د شپې نه کوي

بیا ئی توبه اوویسته

بیادې توبې نه کوي

مخ چې قبلی ته لرن

مخ د قبلی نه کوي

خوند د شملو لوښي خو

خوند پري شملي نه کوي

اوسم ددي بسار لپونی

شور د غرمې نه کوي

غم دَ بابا شو په سر

غم دِي بِي بِي نَهَّ كوي

گوره هوښيار شو سره

تول دَ جذبِي نَهَّ كوي

ُکل خوبنوي عندليت

ُکل ته سجدي نَهَّ كوي



Pukhto.Net



ما چی ستا قیصہ او کرہ
گل رانہ گیلہ او کرہ

زپہ می اور اخستو وو
سترگو پری پونہ او کرہ

تالہ می غوبتہ دعا
خان تھ می خپڑہ او کرہ

چامنگے ترلے وو
ماورتہ ٹپہ او کرہ

گل شولہ سحر وختی
خانگی تھ می شپہ او کرہ

مینہ می ستائیلہ جو
شپخ راتہ غصہ او کرہ

سره اندگی مه بنيه

سترگو مي لمبه اوکره

درد غېر کسبي ن يوله ووم

ستورو تماشه اوکره

نن دَ عندليت سترى

سترى زړه دمه اوکره





لِپونے ئکه په خوکه دَدار ناست دے
چِي په هر ه خزانه دِي شامار ناست دے

دَخاورين حُسن لَه زوره دِي خبر شوم
تماشِي ته ئي دَحورو قطار ناست دے

رُخسارونه دِي گُلوونه دَلا لا دِي
بوراگے ورتہ دَزلفو په تار ناست دے

سُور پېزاوان دِي په سرو شوندو باندي پروت دے
کَه په کان دَگييئه خوکيدار ناست دے

دَ وجود سپوري ته پرپوتودمه شو
چِي دَخان په خوبو مور شو قلار ناست دے

په تاله گودر كِي بيا نغمِي غربِ بدی
عندليت چرتہ په بشاخ دَچينار ناست دے





چې د ساقى سره کاسه کې د لاسه پاتې ده
اوسم دې جانانه په خُمار کې خه مزه پاتې ده

اوسم به په سپوری د جنون کې تصور لوبووم
نه په جمات کې پتېدے شم نه حجره پاتې ده

په اديره کې گنيه گونه وی مودې اوشولي
زمونږ د کلى د بازار تشه نامه پاتې ده

وخته په سرمي قدم برده خوداهم مه هېروه
لامې په سر کې د پېشتون غرور نشه پاتې ده

ياطوفاني شپه زوروره وه يازه کمزوره
نه مې قلم گوتوكې شته ده نه پيوه پاتې ده

چې نه په واورو کې سره شوه نه اورونو اوسمو
د عندليت په زړه کې داسي رنک جذبه پاتې ده





چى پە زور دەخپىل خنجر سېرە غلط شى
پە ھىزىز كى دەھنەر سېرە غلط شى

كە ئى هەر سېرە لۇقمان شى خو غرقىبى
پە لىبىكىر كى چى دە سر سېرە غلط شى

ورك ئى مەگىنە پە ورکە پىسى گۈرخى
چى پە غۇرونۇ كى دەغىر سېرە غلط شى

چى ازار دە مىلىنگانو ورپىسى شى
دەغىتىانو پە دوتىر سېرە غلط شى

چُپ دەچپ نە خەكىھ بىنە دە عندىلىبە
پە خېرە كى اكىشىر سېرە غلط شى





زیه می ستاسترگوکی خه گوری لگیاد
خوژماله بهانه گوری لگیاد

هفه هاغه دغه خه کوی مئین ده
هفه هاغسی هفه گوری لگیاد

داحساس د مشفولا سامان لرمه
په نشه کی می نشه گوری لگیاد

یوده حوری په سودا کی سودائی شو
بل په خاوره کی مزه گوری لگیاد

زه دمی له سپوره گورمه لگیا يم
هفه سپوری له دمه گوری لگیاد

مرگه مه ورخه لاتاته او زگارنه ده
عندلیب د ژوند مانه گوری لگیاد



نن می بیا

نن می بیا جذبہ نشہ شوہ، نن می بیا سوے ارمان دے
 نن می بیا فکر بورنپیری، نن می بیا پہ سرتالان دے
 نن می بیاڑبہ پولی شوہ، نن می بیاتلی تھاکپی
 نن می بیا احساس خفہ دے، نن می بیا پہ ہوش لہزان دے
 نن می بیا زهر گوتیلی، نن می بیا مرگی تہ زرہ دے
 نن می بیا ضمیر را گپر کرم، نن می بیا عقل حیران دے
 نن می بیا سلگی پہ خُلہ کپی، نن می بیا پہ شوندیو پار دے
 نن می بیا نظر لمبہ شو، نن می بیا ستپے وجدان دے
 نن می بیا وینہ ارزانہ، نن می بیا چفہ بی قدرہ
 نن می بیا خمونہ خاندی، نن می بیا پہ غم گزران دے
 نن می بیا زرہ کپی ماتم دے، نن می بیا سترگپی ورپیری
 نن می بیا سینہ غلبیلہ، نن می بیا خیرپی گرپوان دے
 نن می بیا خواہش وژلے، نن می بیا جنت گتلے
 نن می بیا پہ کور کپی لورہ، نن می بیا کلے زندان دے
 نن می بیا جبر لیدلے، نن می بیا بی خودی اوکرہ
 نن می بیا پہ نمر سفر دے، نن می بیا سپورے ڈھان دے

نن می بیا په غرب بندپزدے، نن می بیا خاموشی اوکرہ
 نن می بیا په خوب کی تبر شو، نن می بیا بائیلے شان دے
 نن می بیا محرومی تنک کرم، نن می بیا مايوسی وژنی
 نن می بیا بغاوت اوکرو، نن می بیا هفہ اعلان دے
 نن می بیا قلم گوزار کرو، نن می بیا توپک ته لاس کرو
 نن می بیا په خاورہ جنک دے، نن می بیا عزم سندان دے
 نن می بیا مینہ پردہ کی، نن می بیا کینہ سرگنده
 نن می بیا وصال غوبتی، نن می بیا برخہ هجران دے
 نن می بیا دردونہ پتھوکرل، نن می بیا سفر ته پام شو
 نن می بیا صبر تمام شو، نن می بیا منزل اسمان دے
 نن می بیا انتگی زیر دی، نن می بیا تندی تریوکرے
 نن می بیا عنديليت ژاري، نن می بیا په باع خزان دے



وخته راشینده خاوری

زء د میمنی تُخم يم

خاوره کي پِوكِبرمه

زء چي فنا کِبرمه

هله پِدا کِبرمه

تء به ئ سزا گنپي

زء پکي مستبِرمه

وخته راشینده خاوری

خاوری جلوه اولیده

خومره بختوره ده

خاوره زوروره ده

خومره چي رزوره ده

دومره لاپه بره ده

وخته راشینده خاوری

اور یٰ پېسوله رانفے
 خان یٰ اورتہ واچوو
 زر یٰ بغاوت اوکرو
 شر یٰ شورتہ واچوو
 خاور یٰ دیقین په زور
 نقد پورتہ واچوو
 وختہ راشیندہ خاؤر یٰ

خاؤر یٰ معجزی لری
 یکه له اشره ده
 اور چی نافرمانه دے
 خاؤرہ تربنہ غوره ده
 خاؤرہ بیا په اور سېزل
 دا خنگه خبره ده
 وختہ راشیندہ خاؤر یٰ

نئ پربوي بدل دا
 چاري د پښتو کړي دا
 یو زړه ور واچوه
 سل زړي زرغون کړي دا
 چرته عندليټه خي
 زر به دې راستون کړي دا
 وخته راشينده خاوري



Pukhto.Net

بېندې نېټوګه
 د مړیډه نېټوګه
 پلټه هېڅه لېږد
 د ټکنولوژۍ د ټکنولوژۍ
 پلټه هېڅه لېږد

خپل خپل صلیب په ولی

ددۂ پری هبخت نۂ کبری

ددۂ پری هر خۂ کبری

دے چې محروم پاتی دے

په دۂ کي ھائے نشته دے

دے شو غلام دَ خواہش

ددۂ رسی نۂ نیسی

یو په غنی یاد پری

بل گدائی پر بسوده

دلوئے دریاب په سینه

حسینے بریت تاوهی

طوفان غُصہ نۂ کوی

شری ھان غراو گنو

په نالیدلی لاره

لاروی خان ستیرے کرو
 یو ستیرے ستیرے کاروان
 سراب سراب منزل ته
 سور په تناکو زغلی
 خپل خپل صلیب په ولی

بیا یوبی وسہ تدبیر
 د تقدیر لومو کی گپر
 د ارمانونو قاتل
 توره تیره گرخوی
 لا د مقتل د خاؤری
 تندہ سره خونہ ده
 لا د زبیرون په رباب
 د فنا ساز غربی
 دغه بُتک د خاوری
 د غم ناترسه باران
 خاؤری ته اورسوی

خوپه ڄان پوهه نهشی
 ڙوندون ڏگل دغه وي
 ڏلبر سپرلى تماشه
 مسiti ڏپرخى مىنم
 ڏنمر ختلو پوري



Pukhto.Net

ما مې خبره اوکره

درده خـ ره وائرہ

رائه راغاره وئه

چـ بـه اشـنا شـو سـره

خـله مـلـنـدـيـ کـويـ؟

زـهـ خـهـ تـيـوقـىـ خـونـهـ يـمـ

زـهـ دـيـ پـيرـپـهـ پـيرـنـمـ

خـوـسـتـاـ باـورـنـهـ رـائـىـ

زـماـپـهـ زـرـهـ کـيـ تـهـ ئـيـ

زـماـپـهـ سـتـرـگـوـ کـيـ تـهـ

زـهـ چـيـ تـاـ اوـوـيـنـمـهـ

پـهـ هـرـ انـدـامـ دـ وجودـ

پـيرـزـرـ دـيـ اوـوـيـنـمـهـ

خوچاته نه وایم
 زئ خه هفہ خونه یم
 چی نفاری وهمه
 اظهار په هاغه ھائی کی
 چی وی غورونه ڈکار
 تکه غورونه لری!
 مامی خبره اوکرہ



گل ته

گله سخى دې گنېم

چې شي له خوبه راوىپىش

نمر ته دانه دانه كري

بىكىل امېل د پېرخې

زە دومره شوم يمه چې

د خېپلو اوېنىڭو امېل

پە خېلە غارە ساتم

چالە ئىنە ورکۈوم

راز

دا پک خُم، دا تشن جام
 دا غرور، دا ناکام
 داشمکور، دا منظر
 داعاجز، دا الزام
 دا جلاد، دا مقتل
 دا مقیم، مدامقام
 دازېرون، دا مرگے
 داسحر، داما بشام
 دا جنت، دا دوزخ
 دا خواهش، دا لگام
 داقېدى، دا مجبور
 داسزا، دا انعام
 دا تهذیب، دا تقدیر
 زور بشکارى، نوئ دام

PukhtoNet

یو هم راز، بل هم راز
دا آغاز، دا انجام
دا خاکی، عندليت
دا نغمہ، دا پیغام

★★★

Pukhto.Net

زړه به مې چرته بوځی

یا مې گودرته بوځی

یا مې خر غرته بوځی

یا ابادیانې کووم

یا مې سنگرته بوځی

فکرکه ويای پېر دے

زړه به مې چرته بوځی

اوید سفرهم رانه

اویده خوبونه غواړی

څه ثوابونه غواړی

څه ګناهونه غواړی

د خپل جانان لټون خو

پېر اندازونه غواړی

شىخە مامە گەرمۇھ

چىپ مېخانى لىقۇوم

بىپ خزانى لىقۇوم

تەئىپە باغ كىپى ورک

زە ويغانى لىقۇوم

نەمېيىزى دى پكار

نەدىپى گلۇنە غوايم

زە جانان ەكلى

تاۋىدە بادۇنە غوايم

بىامىپە خېلە شرى

اوېرددە خوبۇنە غوايم

زرئی پېر زر او بائیلل
 زورئی بلها پېردے
 غم د سحر نه کوي
 غم د بېگاھ پېردے
 په مرک ختمېرى كله
 پخ د بابا پېردے

سکون د نوی دور
 تُندی په مخه کړلو
 بشنه زورور په لوان
 سیلی په مخه کړلو
 بابا که پېر وو تکره
 ابی په مخه کړلو

چابه تدبیر رېلوا

چابه نصیب پړکرو

مالیدو خان کې کمه

تابه رقیب پړ کرو

ښکاری تورتم ڈجهل

بیاعندليت پړ کرو

مادي ڈڅلې چوپری

زیر مازیگرته بوئی

زړه به مې چرته بوئی



غړغړه

کله تروه غړغړه

کله خوږه غړغړه

کله ناکله پکې

خانه کوه غړغړه

چرته پنځه غړغړې

چرته یوه غړغړه

وہ غړغړه غړغړه

کله هفه غړغړه

سړے به دا سې نه وي

چې کړي ناغه غړغړه

څوک له عادته مجبور

کوي ساده غړغړه

څوک ډئیگر په وینو

ښه تکه سره غړغړه

یو په یو څه غړغړه

بل په بل څه غړغړه

یا په زیری مازیگر
 یانیمه شپه غرغره
 یاره په وخت دا گلو^د
 ما هېروه غرغره
 اه عنديتې ما ئە
 اوکره رائے غرغره



Pukhto.Net

جیو چې یېتىھى ئازىم
 د چې چې چې چې چې چې
 د چې چې چې چې چې چې
 د چې چې چې چې چې چې

عندلیبہ داسی کپڑی

چې رژپری نو خورپری، چې خورپری نور رژپری
 چې گرپری نو کرپری، چې کرپری نو گرپری

چې رپری نو خوئپری، چې خوئپری نور پرپری
 چې پتپری نو پتوکپری، چې پتوکپری نو پتپری

چې ټوکپری نو رسپری، چې رسپری نو ټوکپری
 چې کبپری نو زورپری، چې زورپری نو کبپری

چې چقپری نو هضمپری، چې هضمپری نو چقپری
 چې قرتپری نو پرکپری، چې پرکپری نو قرتپری

چې درنپری نو سپکپری، چې سپکپری نو درنپری
 چې پوهپری نو توئپری، چې توئپری نو پوهپری

چې رسپری نو پوهپری، چې پوهپری نو رسپری
 داسی کپڑی عندلیبہ، عندلیبہ داسی کپڑی



مونږه هسپی خُدائے ساتی

نور خَنَّاء وایم زیاتی

مونږه هسپی خُدائے ساتی

هره چاره په اټکل

هره چفه جذباتی

زما لاسو کې گربوان

ستاپه لاسو کې بیاتی

ھفه جوړ شونن جlad

چې پرون وو خپراتی

په پنځه روپې جنت

رابخښلے اسقاتی

قام دې پوب شی په دریاب

هريوسوج کوي ذاتي

جوروی تری خنگه قام

چې تعلیم د طبقاتی

نشته تله ڏانصاف

ڏشعرور دلتہ قاتی

څوک روان دی په لکیر

څوک پېدا حادثاتی

نه پوهیږدی په رموز

خوبشوی سورا ناتی

په نظر کې ڏ نادان

عندلیب خرافاتی



لپوئے بنہ یم کنه

داروغ چی خان ته وائی
 زماپه خدائے قسم دے
 کئ پوتے روغ وی یاره
 ما چی نزدی اولیدل
 زؤ حق حیران پاتی شوم
 بیول ڈروپی ملگری
 بیول سرمائی لوٹلی
 خوی نہ ابی هیرہ ده
 ابی دی خدائے خوارہ کری
 کوی دعا په پیسو
 بابا دی خدائے سڑے کری
 چی سڑے اوپیڑنی
 خوک چی ئی نوم ژوندے کری
 هفہ په کابو ولی
 خوک چی ئی گبده ساتی

هفه سرو کي شماري
 دا خه فانی دنیا ده
 زړه مې ټق چوی دلته کې
 مرګیه چرته کې ئې
 په ما را پېښه اوکره
 نور به دې نه ستایمه
 ژوندو نه ستړه دې کرم
 روغ دې په شرق اولګي
 دا خه قیصی او رمه
 لیونے شه یم کنه

★ ★ ★

زءَ دَگْرِنگ دَپَاسَه اوَرْزِبَدَم

زءَ دَگْرِنگ دَپَاسَه بَه يَم اَشَنا
 مَا دَبَازَارْكُلُونَه خَلَدَلَى
 چَرَتَه هَم رَنَک دَچَابَه لَاسَنَه شَوَمَه
 دَافَطَرَتَى رَنَگُونَه پَبَرَدَى كَنَه
 هَسَپِنَه چَرَتَه دَچَارَنَگ واَخَلَمَه
 دَاخَلَ رَنَگُونَه رَانَه كَوَه اوَكَرَى
 دَأَوَجَ خَوَرَى اوَدَازَگِي كَارَبَزِي
 دَالَه سُودَرِيَانَه بَيِّ پَرَوا خَامَوشَي
 بَلَهَا شَورَوَنَه زَماَزَرَه تَه رَاوَرَى
 بَلَهَا رَنَگُونَه زَماَزَرَه تَه رَاوَرَى
 دَأَتَصَوَّرَ خَوَرَى مَحَفَلِي لَرمَ
 دَچَابِي جَسَه وَجَودَه كَوَومَه
 چَيِّ هَرَاحَسَاسَ رَالَه پَه تَلَه تَلَى
 دَاسِي بَنَگَرَتَه خَوَگَيَا وَاجَوَئَي
 دَامِي دَهَفَه زَرَه لَه تَلَه وَايَمَه
 چَيِّ مَيِّ خَالَقَ وَرَتَه خَبَلَ كَورَ وَئَيلَه

زهَ دَگْرِنْكَ دَپَاسَه بَنه يَمْ كَنَه
 زهَ دَگْرِنْكَ دَپَاسَه بَنه يَمْ كَنَه
 هر لاروی ته سرور او بخښمه
 په هريو باد باندي احسان کوومه
 په هر سپرلى باندي لته اړووم
 هريو خزان را باندي زرهَ سېزَلَه
 دَچَا وربيل زما ارمان کړے دَه
 دَچَا پَتَکَه را باندي بنکَلَه بنکاري
 خوزهَ په داسي لوړ گرِنْكَ ولاړ يم
 چې خوک له ويرې راختلَه نهَ شَي
 زهَ دَگْرِنْكَ دَپَاسَه او رژِيدَم
 خو چا پِرَچَل کې مې تُخمونه گوره
 چې هر گرِنْكَ درته گُل گُل نهَ کِرمَه
 مرهَ چې ماته بيا گُل او نهَ وائي
 زهَ خوهفه يم چې فناه نهَ لرم
 زهَ عنديليت يمه ورکِرمَه نهَ
 زهَ دَگْرِنْكَ دَپَاسَه بَنه يَمْ كَنَه!

زمونره زير بچوري

خه مزدوريانه کوي، خه غوارى چو بچوري
 زمونره زير بچوري، زمونره زير بچوري

خوك مزدورى دهوتيل

خوك كارخانو او خورل

خوك داييچن د لاندي

خوك كمانو او خورل

گلان گلان بچوري

مستري خانو او خورل

په گريسو تور بچوري، په دورو خر بچوري
 زمونره زير بچوري، زمونره زير بچوري

خوک دَ خرکار ولقە كى

خوک دَ بېقۇ مزدوران

خوک پە جوتۇ مزدوران

خوک پە نشۇ مزدوران

خوک دَ غىتەنانو دَ كور

دَ سىپوكىتۇ مزدوران

نەرنەر بچورى، لغىلغا بچورى

زمۇنېرە زىر بچورى، زمۇنېرە زىر بچورى

پە سروغرامو كى گرئى

پە سخاڭايونو باندى

خىرىپى خىرنىپى جامى

پە وجودونو باندى

ئان لە خوراك لەتىو

پە پېرانونو باندى

دى دَ مزدور بچورى، دا وَج لغىلغا بچورى

زمۇنېرە زىر بچورى، زمۇنېرە زىر بچورى

خوک ترپنے ساہ او باسی
 داوخ د ملا د پاسه
 هم کری توھین د بشر
 هم پری خنداد پاسه
 ولی سزا و رکوی
 دوئی د سزا د پاسه

په خو تکو خرڅېری، د خوار چیچر بچوری
 زموږه زیر بچوری، زموږه زیر بچوری

نه د قلم نه خبر
 نه له کتابه خبر
 نه په گناه پوهېری
 نه له ثوابه خبر
 دا د مزو نه لري
 بس د عذابه خبر
 داناروغوز پلی، په غم کړ بچوری
 زموږه زیر بچوری، زموږه زیر بچوری

دَرْهَةِ زَخْمُونَهُ خَتَّهُ
 اَهْ عَنْدِلِيَّتَهْ كَبِيْتَهْ
 اَرْمَانْ پَهْ زَرَهْ اوْسَاتَهْ
 خَوَارْ بَدْنَصِيبَهْ كَبِيْتَهْ
 غَرْبُونَهْ چَاتَهْ كَوَيْ
 قَلَارْ غَرِيبَهْ كَبِيْتَهْ
 دَلَتَهْ زَمَرُو رَاوِيَّيْ، بَنَهْ دَكَيْدَرْ بَجَوَرِيْ
 زَمَونَبَرْهْ زَيْرْ بَجَوَرِيْ، زَمَونَبَرْهْ زَيْرْ بَجَوَرِيْ



حَسَبَنَبَهْ حَافَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ

لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ لَبَّهْ

فَضْلُ حَكَيمُ عَنْدِلِيتْ

— دانظام —

دې بازار کې لور په لور خوره گرانى ده
خود وېنې پکي پېرە ارزانى ده

دء پخچاله بشه پخه غاره ورکرى
ماته وائى چې دُنيا توله فانى ده
غُلامى مې لە وطنە كىدە نە ورى
ازادى دلتە كې سمه پېزوانى ده
ددې تريخ ژوندون مې هم خە غم پكارى ده
شېخه ستا هره خبره اسمانى ده
هر راهبر ددې نظام مې وينې خبلى
ھريو غوبىتى لە عوامو قربانى ده
يو خوالو بى دى او بل خواته عېشونه
دا خو پېرە عجىبە مسلمانى ده

چې تراوسه لا ساه اخلي فنانه شوي
عندلىتە دا د خُدائى مهربانى ده



جانانه مړ به مې کړی	داد تقدیر غلامی
دا بې جنونه جذبې	داد باطن گندگی
داد ظاهر پلوشې	داد غمونو دبوال
داد جمود بادشاهی	داد دردونو ردې
داد فکرونو تیرې	داد انسان بې قدری
دا يخې کنګل وینې	داد نویتونو چرچې
دا ګرمې ګرمې نعرې	جانانه مړ به مې کړی
داد عادت عبادت	جانانه مړ به مې کړی
دا موروشی عقیدې	دا ورکې ورکې لارې
دا ترهېدلې رمي	جانانه مړ به مې کړی
جانانه مړ به مې کړی	جانانه مړ به مې کړی

- دا بې اشره خُطبي
 دا په جساب سِجدي
 دا لباسى انقلاب
 دا گوتە كري قيصى
 دا بې شعورە شېخى
 دا بې نمبرە فتوی
 دا مشينى هوشونه
 دا بې سرورە نشي
 دا كانى كاني زۇونە
 دا د وحشت سلسلې
 دا ورى تىرى خلق
 دا غەتىي غەتىي رشى
 دا عندلىت لپونى
 دا سوپى سوپى تېپى
 جانانە مې بە مې كرى
 جانانە مې بە مې كرى

د کوانداناموبی پُبنتون قېدى ته
 (د امرىكى بىدنام زمانه جىل)

ھفە وئىل نوي پېرى راغلە
 اوس بە مى ژوندكى خە بدلۇن راشى
 ما وي لالىھ تە خوبونە ويىنى
 زە او تە داسى دىنەگى كى او سو
 چى د وحشت او جەhalt يكە دە
 دلتە د مىيىنى دېلىمنان او سېرى
 دلتە زما او ستادا كلى شېخان
 او س هم پە تۇرە باندى تۇرە كوى
 او س هم زما او ستا ۋاندە مىشان
 پىرى جىنگۈتە خېل كالە تە راپىرى
 زما او ستا غوندى ئىلمۇ كىرى
 او س هم د جىنڭ د اور خشاش جوپېرى
 زمونى د سىيمى روحانى مرىيستان
 او س هم خېرو باندى اسمان ماتوى

ڏ نور قيصي راته بي نوره خلق
 په لوپ سڀکرو په کوڅوکي کوي
 په نظرياتو خپل سرونه شيندي
 اوں هم ڏزر او ڏزور وړي سترگي
 په سريتوب پوري پيشاري کوي
 زما بي وسه بي گناه لاليه!
 زه ڏگونگي ملزم انجام پېژنم
 راچه راچه چي دا خپل څان بدل کرو
 بيا به ددي پېړي خبرې کوو
 بيا به ددي پېړي خبرې کوو



سپوردمى ته

خېركە پە پورئى اخلى!

مۇنبرتە رىناراكوى

سپوردمى! تە دېرە بىنە ئى

ماتە دى خىال دى كنە!

زە غېت وحشى يم وحشى

زە د رىنە دېسمن يم

خېلى انا دېپارە

دېل د ژوند شمعى تە

اکىر پوكى كۈومە

سپوردمى! تە دېرە بىنە ئى

ستوری رو بسانه ساتی
 قرض خپرات کی ورکری
 ستاسخاوت چی وینی
 دا عجیبہ نظاره
 دَنمر په گرم مزاج
 پونه دَپرخی اوکری
 زړه اخْر زړه وی کنه
 په دې ادا نرم شی
 تاته رینا او سپاری
 تاته خلا او سپاری
 او س دې مجبوره کړلو
 چې ترڅو ستا ادا وی
 په تا مئین زړگه به
 ستاته ژوندون در بخښی
 سپوردمی! ته پېره بنه ئې

تە چى دَغرة پە خوکە
 لکە دَيار دَورو خىپى
 نرى نرى بىكارە شى
 لکە چى زە پېدا شم
 چى پە ورو ورو غىتېرى
 لکە چى زە غۇتېرم
 چى شى دَخوارلس ورخو
 لکە چى زە زلى شم
 بىاپە ورو ورو كەمبېرى
 لکە دَعْمەر زما
 بېرتە نرى نرى شى
 لکە چى زە بودا شم
 اخِر تىارە جورە شى
 لکە چى زە مەرشە
 بىالكە خنگە چى تە
 او كەپى دە خو ورخى
 زە هە لەد كى پەپو خم

حساب کتاب و رکرم
 بیالکه ستاپشانی
 چې یو خل بیا راخېزې
 زه به هم پورته شمه
 خاؤری به او خنده
 خودگه ورع داسې ده
 د ژوند او به به او خبتم
 ستا به درک نه لگی
 زه به زوال نه لرم
 سپوردمی ته پېره بنه ئې
 سپوردمی ته پېره بنه ئې
 خودومره هم نه ئې چې
 تر مارا ورسپردې
 زه په انسان یادېدم



دلته خه پاتی دی؟

نن چې د یوکوره لوگه د تنور پورته نه شو
 ماوي که خلق ددي کلی نه په کله تلى
 د برکنداو په تور گړنک توره خارو ناسته وه
 خود پخواپشان په خله کې ئی سندره نه وه
 په هر پېتى کې مالکوندی او کاربزې ولاړې
 د سرو غانتېولو قطارونه په نظر نه راتلل
 د سرو منګوماتو کودرو راته چکه ژړان
 چې ئې په خوا کې د گودر په سینه اور بلېدو
 نه درمنونو کې رشي وي نه دلي بشکارېدي
 نه په ړبه باندي پیتاوی ته د خلقو ټولکي
 شاري حجري د پخوانۍ دور ارمان کولو
 دورو ته زورند وو یوگت کې بې تارونو رباب
 نه مې د توت سپوری ته کې نه مې چیلم او لیدو
 نه کروندي وي نه لونه په اش روکېدل
 نه د قولبې تکره غوايان شته د دهقان په کور کې
 نه هغه ايوه شته نه جغ او نه بناخې چرته کې

نه دَچرگى په غاوه بياکورمه راغوندې شوله
 نه په خانك کي شته لېتى نه دغورو پندونه
 نه دَرباب او منگى غَرب شته نه زِرا دَستار
 نه دَغرسه جانان شپيلى زما تر غورو شوله
 نه چلغوزى شته دَنخترونه پرگى دَسيرو
 نه مې شپونك او ليدونه هغه رمي په غرة کي
 نه په دونو کي د سرولاسو اتنې كېرى
 نه مې دَغم په وخت کي ساندي تر غورونو شولي
 نه په اخترو كېنى سپلونه او تالونه شته دے
 نه دِوالگوباندي دَگوتود مېتى گلونه
 نه په شپلونو باندي شته دَلوكو سپلونه
 نه په نكريزو سره لاسونه نه خالونه په مخ
 نه مې او بدې نه مې چارگل نه مې پيزوان او ليدو
 نه دَكخى خُله کي تپه شته نه جواب دَتپې
 نه پوري چم کي د تبلونو او ازونه خېژى
 نه مې په دې سيمه دَدروزې خپلى او ليدلي
 نه او س په ژرنده کي دانو ته خلق شپې روئوي

نە تريو لاوند شتە نە پېتى او نە كەتىوی داشوملو
 نە دەمچىنوتاوبىلۇ او بازونە شتە دى
 نە نىمە شپە كى او بە خورى داسپۇردى پە رىنا
 نە غابېلۇتە شتە دى نە هفە چجونە چرتە
 نە نظر ماتى لە لوگە شول سېلىنى او نەمپىر
 نە پە تۇنۇ او دروازو باندى ژورگۈلۈنە
 نە مې جىركى شتە نە مې هفە شملە ور پۇستانا
 نە هفە يار شتە چى دىيار پە سرىئى سروركۈو
 ما عندلىيەت لە خېل زېركى دامشۇرە راكىلە
 نامىرەدە لە دې وطنە دلتە خەپاتى دى؟



ساڭ سُكۈك

چى كىن يول وى داشوملو ساڭ داشىشمۇ
 داسرور مراوى گۈلۈنە مې سەمسۇر شى
 پە پستو چاچو پاخە سُكۈك چى او خورم
 چاؤدى شونىي بە مې خامخا تکور شى

ربه

ربه راکه، ربه راکه، ربه راکه
دَ خپل درد ترجمانی له ژبه راکه

چې دَخان دَ راز دَخانه تپوس اوکرم
دومره واک خود تهذیب قالبه راکه

چې دې حُسن دَ تخلیق پکې څلپدی
یو جانان راله ددې سببه راکه

اور مې نه سېزی دَ خاورې نه خبر دے
خو جنت هم راله بې دَ پبه راکه

چې خپل څان درته په چوَتو سترگو ژاری
مست یاران راله یو څوبې پبه راکه

کله نبستی مې درته ستایم بدې بشکارم
څله هستی هم دَ مستی طلبه راکه

چې په زړه دَ عندلیت کې لاره اوکړۍ
یوه چفه ددې شور شغږ به راکه



وجود می اور اخستے

چالگولے دسرونو تور بازار دے

وجود می اور اخستے

عالمه بیاپہ پسندنے خاورہ یلغار دے

وجود می اور اخستے

پہ بُکلی خاورہ کی مو خوک کر د بارودو کوی

مونبرہ راندہ خون نہ یو

مونبرہ راندہ خون نہ یو هفہ زور بنامار دے

وجود می اور اخستے

چاتھ شہید او وایم چاتھ مجاهد او وایم

پہ هبیخ هم نہ پوہبِرم

پہ هبیخ هم نہ پوہبِرم هر طرف تھ دار دے

وجود می اور اخستے

دیو سری نه هم د خپل گربوان تپوس نه کووم

د وجود خپر غوارمه

د وجود خپر غوارمه تاؤراته انگار دے

وجود می اور اخستے

پلار چی پخپله بچی وژنی خوک به خہ او وائی

ضمیرئی زنک نیولے

ضمیرئی زنک نیولے فکرئی مکار دے

وجود می اور اخستے

ھفہ چی تاولہ انصاف گتیو پہ کوہ تلے

بس دے قلار شہ لالا

بس دے قلار شہ لالا امن می پکار دے

وجود می اور اخستے

په شنو درو کې د لمبو تماشه نه، شی ليدي

ساه ترپنه واخلي

ساه ترپنه واخله عندليت درته تيار ده

وجود مې اور اخستے



Pukhto.Net

پریں کې د پلٹیتی نیټت کې یې 2 فین فیں لئه
کچھ مخفی منه ره، یې مانسیا سب نه

پریں کې د پلٹیتی نیټت کې یې 2 فین فیں لئه

پریں کې د پلٹیتی نیټت کې یې 2 فین فیں لئه

خواره واره

پُسپتو! شاعریم سوچە مینه کووم

ستاپە خوبو پکو پکی نەگىم

پە نفمە بە ولې نە اوئم لە خودە

چې پە كېرس كې د اسمان لېتۈوم سوز

كە جنت رالە گتې نو داسې اوکىرە

راشە ما دوزخى زوندونە خلاص كىرە

ھە د يو گۈل د لېتون سلسلە ختمە نە دە

لکە بورا گرەم د ھەر يو گۈل نە خكە کووم

زمابە زىرە كې ئى نور ھائى نە وينى

كە پە ليىنده كې دى نور غشى نشتە

دا غلامى اوپىكى اوختە پە ژبە

چې پرى خاورە پۇشتە كىرە نە كرى

واکداره دبدبه دی په با غيانو نه چلپري

د سرو د پاسه سره تکي ليکي خو خيال

د ارمان گلاب په او سبکو ترساتمه

ددي يو موسم اختيار خوزما خپل ده

چي جذبه وي او جنون وي او جانان وي

د عشق لاري له لرمى لاروي

نقاد ددي دور لا پوهه نه ده

وازنه نه گوري اندازته گوري

په ستر گوروندوه چي مي نه ليدل

دال غرغم او بي پردي خوشحالى

د زره خبره ورته او كري سره

د ئيني خپلونه ملگري بنه وي

★ ★ ★

فوئی چانسلر

چې دا حال وي زما ياره خُدائے دي خبر کړي
 دا وطن به شې د بسو خلقونه تشن تشن
 دلته هفه سره مشرد تعلیم شی
 چې خلوېښت کاله ئی کړي وي ورزش تشن

قطعه

دا په خء بشکلی انداز به سملاستمه
 دا په خء بشکلی انداز به ويښېدم
 په قیصه د بناپېرى چې به اوډه شوم
 د مېچنې په اواز به ويښېدم



هفه وي

په زړه مې هېڅ هم اوس اشرنټ کوي
که خوک دروغ او که ربستیا وائی

مسافری مې دومره پېړه اوکړه
چې خپل بچې راته ماما وائی

زما په خیال

کور چې زوړ شی نو جوړ شی نو هم کور وي
بغاوته روایتہ روایت شی

چې کږي نه وي خطانه وي رساؤي
يو منزل ته پېړي لاري غنيمت شی

هائیکو

په مصیبت واورېدم
ما پکبشي خس لېتوو
خود غل بیره نه وه

قطعه

جام مي سترگي سري نه کري
دا خل راله خُم راکره

سترگي دې راکري دې
ژبه راله هُم راکره

هائیکو

د جهالت دکندي اووتمه
خود بارودو غرته اوختمه
وايه ما خومره ترقى کري ده

پالی

دې بې جنونه بې جانانه فکر
ژوندون ته پېرى ناخوالی راوري

دَ سرمائی نظام دَ خانه سره
دَ اخلاقی زوال پالی راوري

هائیکو

اوں به په خپله خپل انجام ته رسی
مارکه دې مړ نه کرو زخمی خودې کرو
ستاد جذبی قدر په دې کوومه

Pukhto-Net

هائیکو

په موږ کې دا مرض دے

د مړو قدر کوو

ژوندی په کابو ولو

عجم

تءراته چارا وائي

زء درته اعلى وايم

خومره بشه سره يمه

قطعه

کري سودا زما د سر

خواستازى د بادار

داسي شوزما وطن

لکه کومه د بنامار

جذبه

دومره په شمار باندي ئي مه يادوه
خوک چي هر خه درله بي شماره درکري

چي دې جذبه شي له وقاره پکه
هر يو دپوال به درله لاره درکري

هائیکو

يمه رساكه خط؟

چي په ځان جبرکوي
هفه وحشى گنيمه

هائیکو

چې د مېرو په سُوره
تشی متیازی اوکړی
جور شی قیامت په هفوئی

مرض

د خان فکر ئی هېر کړے
پردی کار کې ئی غرض دے

که ربنتیا راباندی وائی
په پښتون کې دا مرض دے

هائیکو

په دوئی چې تېرنه اوخې
دا په پوستکو مئین
د عشقه څه خبر دی

قطعه

په خان ئې پوري کړل بلها رنګونه
زه ئې لا هغسي تور زاغ گنهم

ددي نظام هره تمفه او انعام
په خپله سپينه لمن داغ گنهم

هائیکو

زه عندليت تري نه انكار نه کووم
صبر منم خو تر دې حده نه چې
په دله گانو کې حساب شی سړے

هائیکو

خَلْبَكَلَ وخت وو بیاره
تابه نوری کوله
ما بَه پوکے ورکوو

لَقَوْن

خَان مِي اوْنَه موندلو
دا بَي وسَى مِي مِنْم

پَه خَان کِي تا لَقَوْم
خَكَه خَپَل خَان راكِن

پُبِنْتُو

نور بە ئى خوك يادوى

چى پُبِنْتُو هېرە كرە

خو مسافرو ژبو

ترېنە پُبِنْتُو هېرە كرە

دا بىدنىيىبە ابى

خېلۇ بچو هېرە كرە

قطعه

تصوّر ئی دومره خور د
چې تصویر مو پسې پرېښے

د تقدیر دومره قائل شو
چې تدبیر مو پسې پرېښے

فضائی دوره

د ملک غریب د ژوند په داسې پگرا درې دلو
چې د برستني وس ئی نشته شپه خادر کې کوي

دلته چې چرته زلزله یا سیلا بونه راشی
زمونږه مشرئی دوره هېلی کاپتیر کې کوي

دُعا

دَغَرِيب سَرِي دَرْزَونَد بَه حَه مَزَه وَي
چِي پَه كُورَئِي دَغَمُونَو جُورَاتِن وَي

پَه دُعَاكَه بَخْبَانَه شَى لَويَه رَبَه!
دَمَالَادَار پَه جَنَازَه كَي خَلَقَ كَن وَي

فِصلَه

فِصلَه پَه تَاسُو پَاتِي
چِي دَا بَدَكَوي كَه بَنَه كَرَى

چِي دَرَبِري نَاب مَي اَخْلَى
او دَگَبَدَي غَم مَي نَه كَرَى

خپلواکي

چې په وطن کې خوشبوئي د خپلواکي خوره کړم
که زه د غرونو په سر باد شمه خفه پري نه يم

واعظه! نور به مې د مرک د کومى نه يروې
د ژوند د قېدہ که ازاد شمه خفه پري نه يم

جمود

قيصې د مايوسى راباندي څکه بدې لګي
ددې تکي د سره د وجود نه يم قائل

که پښې راپسې نه وي نو په خپته به خوئېرم
يارانوزه په ژوند کې د جمود نه يم قائل

ظلم

هندوان له مرگه پس دا ظلم کوي

د وئينو برخه په کبانو خوروی

پېشتون په ژوند باندي دا ظلم کوي

د بخو برخه په نرانو خوروی

واک

دءوی دا واکولي پردي چلپري

زمونږ وجود هم شته حدود هم شته ده

ما وي دا ماشي دله ګان شول ګنې

پوزه ددي وخت د نمرود هم شته ده

نغمی

چې هم لوظونه ماتوی هم د بام سر ته خېژې
دغه د کوزو سترګو جنک می سترګی نه لوندوی

د خاموشی رباب می تل داسي نغمی غروی
چې د لرګی د رباب تینک می سترګی نه لوندوی

قطعه

دا مې فطرت دے چې موجونو له غاری ورکووم
مالا د غاری نه دریاب چرته لیدلے نه دے

زه د ایمل او درتیا خان او صنوبر د نسله
سر می بائیلے خو سنگر می لا بائیلے نه دے

حال

په لیدلود هفی می زرہ تکور شی
چی می اور په زرہ دتنه چا ایسندو

تور تارو چی دے د واوری په گیت ناست دے
کہ تور خال په سپینہ زنہ چا ایسندو

خوب

تور ته د تور وئیلو جرم باندی
دلته چی سپین وی نو هفہ تور شی

چی د اقبال د خوب تعییر ته گورم
خپلو خوبونونہ می زرہ تور شی

لوئے انسان

چا چې اېتم بم دلته جوړ کړے د
خلقو ته هفه ڏقدر ځوان بشکاري

چا چې جوړه کري اسپرین گولى
ماته تري هفه پېر لوئے انسان بشکاري

فطرت

فرق په دواړو کې کول ڏ انسانانو کاردي
څوک په سازونو باندې پائی څوک له سوزه مړ شی

فطرت هېڅ کله نه بدليږي که پري فکر اوکري
ماشې په غور باندې سر بائيلۍ مج په پوزه مړ شی

لافې

زه په ويالو خه کووم

کوپ تري راکره تړي يم

لافودي مورنئ کرمه

له ناصحه! وړي يم

مساوات

تاؤد جذبو مې دومره تېز کړي ربه

چې پري ڏ ظلم پک نظام او سېزم

چې خپله لوړه مې په سر راواخلي

وايم چې ستادا پک گودام او سېزم

تپوس

دا چى پىولە شې ساتو مونبە كورونە

دا پە مونبە پسى هندوان غلالە راھى خە؟

دە وطن دا خزاتە چى مولۇت كېرى

دا خە دلتە انگریزان غلالە راھى خە

قطעה

جاكىر دە خسەن پە نظر كې لرى

يار دە غرور پە غوندىي مىت پروت دە

دە وصل باد ئى پىرزو نەشى پە ما

زىءە مى دە درد سىرە پېوست پروت دە

توبه

که مې قدر د خولي او جوشې نه کري
چې د نوري مزدوری نه دې توبه کرم

مشر روره چې ته خوري زه درته گورم
نوکېدې شی د روري نه دې توبه کرم

قطعه

چې تنده د وصال مې د جنون په مېرو سر کري
د اوښکو د رودونو نه تاؤده گویونه اوکرم

ساقى دې مېکدي او پېمانې له خه باور ده
نن پرېدوه ظالمه چې يو دوه گویونه اوکرم

امن

دَ ظلم په تياره او په طوفان دَ بي قدری کې
دَکبر بارانو نه دی دَ صبر په شری

ترکومې به پرتې وي نېړۍ والو شلول غواړي
دَامن دَ لاسونو نه دَ جبر هتکري

قطعه

خُدائے دی دلتہ په دنيا کې سزا ورکري
چې دنيا ئې لړزولي په بد خوئ ده

حُنې داسي په غرور په زمکه گرخى
ته به وه اسمان دَ خدائے زمکه دَ دوئ ده



قبر

ژوند مې پېران د ارمانونو بېکاری
پکي ورسټي شوي ارزوگاني زما

قبر مې لړ د ناپه اوږد جوړ کړئ
چې پکي هائې شي محروميانۍ زما

ضمير

ددوئي تر مېنځه فېصله نه کېږي
هیڅوک هم حقي ته راضى نشته ده

چې اوده شوء يا خرڅ شوء نه وي
د خپل ضمير نه غټه قاضى نشته ده

قطعه

د زړه ئې پېړ په زړه ارمان پروت وي

عقل په خواکي د پېړان پروت وي

د کرياني نکان ودان وي همیش

د کتابونو نکان وران پروت وي

تعبير

ئکه منزل د کامرانۍ نه بشکاري

د بې حسى لپې چاپېروی رانه

خوب به مې خوند د تعبير اوڅکي

چې سحر پاسمه نو هېروی رانه

حقوق العباد

دنته زړه چې دی صفاته وی نو
شكل داصل دلالت خونه ده

چې د مخلوق حقونه نه ورکوی
مذهب یواحی عبادت خونه ده

قسمت

د پخوانه خبرنې يم

نن سبا خوداسي کېږي

چې ضمير د چا اوډه شی

نو قسمت ئی راویښېږي

منته

د کفايت يار بخاري صبب، احسان باچا خوبلن صبب
 فضل وهاب، محمد اسرار صحافي صبب، إقبال شاگر صبب
 شفيق الله شادآب صبب، ازاد بخت ازاد صبب، امين صبب
 اختر حسین اختر صبب، طاهر الطاف او محمد رياض ساغر
 د خلوص او ميري پرہ پرہ منته — عندليب

سمونه

- صفحه ۱: دا انسان دا شپشم (دا اوومي مصريعي نه پس دا مصريعي پاتي ده)
صفحه ۱۶: شعر نمبر ۳: غلط: ور تهیک: سر
صفحه ۱۸: شعر نمبر ۶: غلط: ور تهیک: ورک
صفحه ۲۳: شعر نمبر ۳: غلط: انگار تهیک: إنكار
صفحه ۲۴: شعر نمبر ۶: غلط: نشه نشه تهیک: لشه لشه
صفحه ۲۶: شعر نمبر ۱: غلط: گitar تهیک: کتا
صفحه ۲۶: شعر نمبر ۶: غلط: تپه تهیک: تپه
صفحه ۲۹: شعر نمبر ۳: غلط: خوشحالی تهیک: بپداری
صفحه ۴۳: شعر نمبر ۴: غلط: خوبو تهیک: خورو
صفحه ۴۸: شعر نمبر ۷: غلط: مالکه تهیک: تاريکه
صفحه ۶۵: شعر نمبر ۱: (هر) پکي زياتي ده تهیک: پکي زياتي ده
صفحه ۶۹: شعر نمبر ۲: غلط: کوه تهیک: گها
صفحه ۸۰: شعر نمبر ۳: غلط: ته به بهه تهیک: بهه به بهه
صفحه ۹۹: شعر نمبر ۱: غلط: دتندي تهیک: دی تندي
صفحه ۱۰۳: شعر نمبر ۲: غلط: بيا مي تهیک: بيا اي
صفحه ۱۰۵: شعر نمبر ۲: غلط: غنو تهیک: گلو
صفحه ۱۰۸: شعر نمبر ۴: غلط: شمع بلپري تهیک: لمبه بلپري
صفحه ۱۱۹: شعر نمبر ۱: غلط: نم تهیک: نمر
صفحه ۱۲۰: شعر نمبر ۱: غلط: خدمت تهیک: حرمت
صفحه ۱۲۲: شعر نمبر ۲: غلط: حکه تهیک: خکه
صفحه ۱۲۲: شعر نمبر ۷: غلط: رج تهیک: رج
صفحه ۱۲۶: شعر نمبر ۶: غلط: رنک تهیک: رنک

صفحه ۱۲۸:	شعر نمبر ۳:	غلط: نشانی	صفحه ۱۲۹:	شعر نمبر ۳:	غلط: ولی ولی
صفحه ۱۳۱:	شعر نمبر ۳:	غلط: بنوی	صفحه ۱۴۰:	شعر نمبر ۵:	غلط: ریسپی چی می تهیک: ریسپی چی ئی
صفحه ۱۵۸:	شعر نمبر ۱:	غلط: رنک	صفحه ۱۶۳:	شعر نمبر ۱:	غلط: دَمینی
صفحه ۱۷۰:	شعر نمبر ۲:	غلط: اخستو	صفحه ۱۷۵:	شعر نمبر ۳:	غلط: نشه گوری
صفحه ۱۷۸:	دَنهمی مصروعی نه پس دا مصروعه پاتی شوی ده	تهیک: لشه گوری	صفحه ۱۸۱:	مصروعه نمبر ۱۲:	غلط: شری

طور دی گواهی اوکری

صفحه ۱۸۱:	مصروعه نمبر ۱۲:	غلط: شری	صفحه ۱۸۷:	شعر نمبر ۳:	غلط: مدا مقام
صفحه ۱۸۹:	مصروعه نمبر ۰:	غلط: فکرکه ویاپ پېر تهیک: فکر که ویاپی خبر	صفحه ۱۹۰:	لغطه: لتووم	تهیک: لویمه
صفحه ۱۹۰:	دَدوپمی مصروعی نه پس دا مصروعه پاتی شوی ده	تهیک: لتووم	صفحه ۱۹۷:	شعر نمبر ۴:	غلط: اناتی

زَءَ پَه خزان خزان کَي

صفحه ۲۰۳:	مصروعه نمبر ۳:	غلط: جوتو	صفحه ۲۱۹:	مصروعه نمبر ۱:	غلط: تور بازار
صفحه ۲۴۰:	فطرت: اولنی مصروعه:	غلط: دَانسانانو تهیک: دَهوبنیارانو	صفحه ۲۴۶:	قطعه: اولنی مص擐عه:	غلط: دَزره ئی تهیک: دَزوري



ڏ دنگو غرونو باز ته مي ڏ نياز قيصه کووم
مامه گوره ڏ زلفو ڏ ڦنگل په خواکي مر