

تول حقوق محفوظ دي

لوبه د پيسه د : د كتاب نوم:

پروېز شېخ : ليکوال:

فوروی ۱۲ : اشاعت:

حبيب الرحمن(صافی) : کمپوزر:

(200) : شمېر:

اعراف پرنترز محله جنگي پیښور : پرس:

0312-5945568

(200) روپۍ : بيعه:

د موندلو در ګونه

يونیورستی بک ایجنسی پیښور

يونیورستی بک شاپ پښتو اکیده می

زیب آرت پیلشرز پیښور

ماچې خئه ليدلى دی هم هغه مې ليکلى دی
څه ماسره شوي دی، څه نورو سره شوي دی

د پښتو یوه ادبی ډرامه

لوبه د پيسه د

محصن

پروېز شیخ

(ایم اے اردو، انگلش)

ایکتے ۱ سین ۱ وقت: دا اوری غرمه

خانے: د پروفیسر کمال پنځه مړلے کور.

کردار: پروفیسر کمال - د هغه نېټه خدیجہ بی بی

پروفیسر کمال خان اوږد، تېرسه او سترېسه ستومانه په خولو
کښې جب جوب کورته راخي. د پکی بتنه وهی خوپکی نه لګي.
خان سره ګن ګن کوي. قميص او باخې، په کټ کښې پريوڅي او
ستړګې پتې کړي. لبه شئې پس د هغه نېټه خدیجہ بی بی بيوڅي
په لاس د هغه کمرې ته راخي او په خوبوی انداز هغه ته بيوڅي وهی
په پروفیسر صېب چې د بيوڅي یخه هو اولګي نو ستړګې او غړه
وی، مسکې شي او هغه ته وائی.

پروفیسر صېب: بجلی بیاتلې ده؟ (ستړګې پتې کړي)

خدیجہ بی بی: هاو، د عالم خان پلاړه، نن سحر چې ته د کوره او ته
نوستاد و تو سره بجلی هم لاره.

پروفیسر صېب: (په پتېو ستړګو) ”دې بجلی په عوامو کښې دیره
پريشانی پیدا کړي ده تپول خلق ترينه پوزه له
راغلي دي“.

خدیجہ بی بی: هاو د عالم خان پلاړه، په عوامو کښې او بالخصوص
به مونږ کښې چې لېرسه ستړګې موږشی نو بجلی
لاره شي... غرمه په ګرمی کښې تیره شي... او

ټډون:

د چېلې کورودانه په نوم چې د ژوند
په هر ډګر کښې، په هر ډګر کښې،
زمما په شاکلکه ولاړه ده او زما خپې يې
مضبوطه کړي دی

پرويز شيخ

14-02-2012

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

پیش منې په تیاره کنې - د داسې بجلی نه خونه
بجلی بنه ده ... عه بنه ده چې په خپله یې کت کره -
(په ځوبوله انداز کنې اسویله) .. په مونږ به یې
هم خدا یې تیره کړي ... عه بنه ده چې په خپله یې
تاررا اوغورڅوو.

پروفیسر صیب (سترګکي غړه وی او هفے ته نیغ نیغ گوری) خه ده
اوویه - تاررا اوغورڅوو؟ خه مطلب؟

خدیجه بی بی (اینګکی کوی او خوله ته لاس نیسی) مطلب دا چې
منوری مونږ ته بجلی کت کړه او د بجلی تاریې راته
را اوغورڅوو"

پروفیسر صیب (په کت کنې کینی او په غصه وائی) "تاري ولې را
اوغورڅوو؟ دا خو یې ډير بد او کړل (د پاھيدو کوشش
کوی) "زه ورڅم چې یوه خوله تپوس ترینه او کرم"
خدیجه بی بی :- (د هفه په اوړه لاس ابدی) "پاڅه مه د عالم خان
پلاړه، سمله ډډه واچوه - خپله بجلی یې وه چې
کت یې کړه نو کت یې کړه، د خپلې خونې سخه مالک
ده، زمونږ ورسه خه زور خونشه -

پروفیسر صیب:- واه، زورو له نشته، پیسے درکوم، خه وپړیا خو یې
نه ده را کړې د نیم غت بل پریکولوژیه م ورسه کړے
- ۵ -

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

خدیجه بی بی (مسکی شی) ژیه ده ورسه کړے ده ورکړے خودیه نه
دی؟ هغه غریب ته هم ګناه نشته، د خلورو میاشتو
بل مونه ده ورکړے -

پروفیسر صیب (کت کنې ډډه اچوی) وریه یې کرم خه خورم خو
یې تریه نه، چې پنشن واخلم نو هله به یې جیب
کنې اچوم چې هغه له ترینه د بلونو پیسې پیسې
ورکړم -

خدیجه بی بی:- رشتیا د پنشن دې خه اوشو؟
پروفیسر صیب (یو سورپ اسویله) د عالم خان موریه هیڅ اونشو - اے
، جی آفس ته تله ووم خو .. (هغه چې شی) -

خدیجه بی بی:- هغوي خه اووی؟
پروفیسر صیب:- زما د ولس کاله صوبائی سروس ده، باقی تول
سروس فیدرل ده - صوبائی برانچ واله م فیدرل
برانچ ته لیږی او فیدرل واله م صوبائی ته - بنې اتیرن
یې راباندې او کړو خو هیڅ ترینه جوړه نشو -

خدیجه بی بی:- ستاد ریتاړمنټ پوره خلور میاشتے او خلور کاله
اوشو، په ده دومره موډه کنې تا خه او کړل -

پروفیسر صیب:- ما خه او کړل؟ ما چې خه کړی دی هغه لوې لوې
خلق نشی کولے ... ما د خپل کورنه واخله ترایه جی
آفس پورې توله فاصله په میلونو، ګزونو، فټونو او

خو... خو اوس خبره دیه له راغله چې رانه پتیرې -
 چې ما اووینی نو خه بھانه کړي، د کرسی نه پاخي او
 په یو طرف اوئخي خوزه هم ورسره چل ول کوم، په
 کرسی، د هغه پروت خادر ته ګورم... ځم را حم او
 خادر له را حم چرته به لارشی - اوخر چې را پیداشی -
 خوزه ماد قسمتہ د ډیوتی وخت ختم شوې وي نو
 هغه خادر اوچت کړي، په اوړه یې واچوی او ماته
 وائی "اوس خود ډیوتی وخت ختم شو - بیا خه
 وخت راشه... چې صوبائی برانچ ته ورشم نو
 هغوي وائی "ستا کيس مو بره یعنی فیډرل برانچ ته
 لیبلے دې" چې هلتہ ورشم نو هغوي وائی ستا
 کيس مو لاندیه صوبائی برانچ ته لیبلے دیه - په دیه
 دی کښی وخت تیرېږي او مسله نه حل کېږي -
خدیجه بی بی: نن دی خه اوکړل ؟
پروفیسر صیب: (په لایروائی) نن خو تله ووم کچھرو ته -
خدیجه بی بی: کچھرو کښی دی خه اوکړل ؟
پروفیسر صیب: هغه بله ورڅ راته یو چې پاسی اوویه چې بازار مانوم
 چاته مه اخله خو ستا کيس ډیر پیچیده دیه - دا مسله
 دوی نشي حل کوله - هائي کورت کښی اپیل اوکړه "
 نن کچھرو تله ووم او زا هد سره م خبره کوله -

انچونو کښی ناپ کړي ده - په دیکښے د پیاده تګ
 راتګ وخت م په ګهنتیو، منټونو او سیکنډونو
 کښی ترسره کول معلوم کړي دی او خپلې ډائري
 کښی م دا تول ریکارډ لیکلې دیه -
خدیجه بی بی: دی نه علاوه نور دی خه اوکړل -
پروفیسر صیب: نورم دا اوکړل چې دایه - جي آفس هر کمره او د
 هرې کمرې ګوت ګوت م او لیدو - د هرې کمرې
 بابو ګان، افسران او چې پاسیان م او پیژندل - ډاکترو
 پکښی نومونه هم را خی او د ځینو پکښی کور کلے
 هم را ته معلوم شو -
خدیجه بی بی: ... چې دا فضول کارونه دیه کول نو خپلې پیژندګلو به
 دی کړي وه او خپل کار به دې ویستی وو -
پروفیسر صیب: دی تولو سره م خپلې پیژندګلو اوکړه خونه پو هیږم
 چې د دې خلقو حافظه ولے کارنه کوي - ما تول
 او پیژندل خوزه چا اونه پیژندم -
خدیجه بی بی: خوک شاگرد دې پکښی نشته ؟
پروفیسر صیب: شتہ پکښی، بنه ډير دی او په بنې او چتو او چتو
 کرسوناست دی ... زما دا کيس هم زما یوزور
 شاگرد سره دی - په ړومبو ورڅو کښی به یې راته
 سلام هم کوو، دناسته او د چاے او بواست هم کوو

خدیجه: زاھد خوک دے؟

پروفیسر صیب: زاھد زماسابقه شاگرد او د هائی کورت لویه وکیل دے.

خدیجه بی بی (ڈھنے په مخ د مسکارنا راشی) بنه بنه: هغه ته دے

خبره اوکړه؟

پروفیسر صیب (سترگې پتھي کړي) خبره م اوکړه خو خوندي اونه کړو.

خدیجه بی بی: ولے انکاريبي اوکړو؟

پروفیسر صیب: نه انکارئې نه دے کړے. زاھد ډيربنه هلک دے.

زمائے ډير خاطر اوکړو. ڈکرسی نه راته هم پاخيدو

اوپه دے روزه کښې یې راته ڈچانې، اوپوست هم اوکړو.

چې زړه مسکې شوم نو هغه شرمندہ شو اوستړګ

ې خکته کړے. بیا ورته ما خپله مسله پیش کړه او

د کيس نوعیت م ورته بیان کړو. هغه ماله تسلی

راکړه او راته یې اووې چې دا دومره مسله نه ده په

ړومبې پیشې کښې به کيس زما په حق کښې

فیصله کېږي. زړه ډير خوشحاله شوم او د ډيرې

خوشحالی نه م هغه خو خو څله بنکل کړو. بیام

په زړه کښې اووې چې فیس خودرنه هسے هم نه

اخلي خو خوله یې بوئین کړه چې ما ورته ڈفیس

اووی نو هغه مسکے شو اووې وئيل "خیر دې وی دے.

چې په خپله خبره م زور واچونو هغه اووې

”پروفیسر صیب د دې تولو و کیلانو نه تپوس اوکړه.

زما فیس یو لاکهه روپې دے خو ته په هغه خلقو

کښې شامل نه یې څکه چې ته زما استاد هم یې او

محسن هم. ستادا پاره صرف او صرف پنځوس زره

دې. او یوه خبره بله د نورو خلقونه زه خپل فیس

مخکنې اخلم خوتاسو سره دا خبره نشته. تاسو

صرف خلوینست زره روپې او سراکړۍ او چې کیس

شروع شی نولس زره روپې به بیمارا کړې. دا خبره وه

د عالم خان مورے.

خدیجه بی بی: تا ورته خه اووې؟

پروفیسر صاحب: ما ورته اووې چې پنځوس زره به درکرم پوره په

پوره خوفی الحال ما سره نشته چې پنشن واخلم نو

هله به یې په جیب کښې اچوم چې تاله ترینه

مخکنې درکرم.

خدیجه بی بی: (په مایوسی سره) هغه اونه منله؟

پروفیسر صیب: هغه اووې چې زه وکیل یم بیوپاری نه یم.

خدیجه: دا وکیل صیب هم ستا شاگرد وو؟

پروفیسر صیب: هاؤ. دې خوزما خاص شاگرد وو څکه چې په

پرائمری کښې تر پنځمه پورے زما شاگرد وو. بیا

چې کله زه لکچر شوم او خه موده پس ده لسم

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه شيخ

جماعت پاس کړونو په فيډرل كالج پيښور کښې زما
شاګرد شو او کله چې زما بدلی قائد اعظم
يونيورستۍ اسلام اباد ته او شوه نو هلتہ م په ايم -
اے کښې شاګرد وو -

خديجه بي بي :- د ده دومره ژور تعلقات با وجود هم هغه ستريگ
بدلې کړي -

پروفيسر صيب :- د عالم خان موره ! د دنيا نه م دازره دا سه تور ده ،
چې راباندی بدل لکي خپل سیوره ... دنيا پیرې
رحمه ده ... څه دا خبر پېړدنه ته ورشه اخبار را فړه
چې پکښې د خان غونډه د نورو مظلومانو
داستانونه اولولم -

خديجه بي بي :- (په حيرانتيا) اخبار ؟ د عالم خان پلاړه اخبار ؟
پروفيسر صيب (مسکي شي) هاؤ اخبار ، دا سه معلومېږي چې غورونه
دې لکه زما درانه شو -

خديجه بي بي :- نه دا خبره نه ده - ستا خبره م ووریده خو ... خو ...
أخبار هم کت شویه ده -

پروفيسر صيب :- اخبار کت شویه ده ؟ - ولې کت شویه د او چا کت
کړي دې ؟

خديجه بي بي :- د عروج خان بنېڅه خدمتکاره رالېبله وه او د شپږو
میاشتونیمه پیسے یې غونښتے - هغه وي چې کېږي

لوبه د پيسه شيخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

خو ډيرې خو ستاسو لاس تنګ ده خير ده نوره
درپاته صرف زر روپې را کړي -
پروفيسر صيب (په کت کښې کيني) وا، د خټه زر روپې ، که ماسره
پیسے وي نو په زور اخبار م خه کول نوي اخبار به م
راغوبنتو. تاسو خو ماله زور اخبار را کوي ، چې
تاسونه تيرې شې او د ردي احسان هم راباندې مه
کوي خکه چې اخبار او ګورم نو واپس ئى کرم درته -
پروفيسر صيب (پاخې) زهه ور حم چې عروجى سره په خپله خبره او کرم -
خديجه بي بي (د هغه په اوږد لاس ابدی) پاڅه مه ، سمله ، روزه ده ،
ستريگي پتې کړه -

پروفيسر صيب (په غصه) ستريگي به هله پتیوم چې د هغه پتې
ستريگي او ګروم او هغه ته د هغه هغه زور حیثیت
ورياد کرم ... دا هاغه احسان فراموش انسان ده چې
ده ته الف - په ماښو دلې دی - د ده په ګو تو کښې قلم
ما ور کړي ده - د ده پوزه ما پاکه کړي ده - زما په وجه
ده لسم جماعت پاس کړوا او اوس په تانه کښې مرزا
دې - زهه ور پسې تانه ته ور حم چې د هغه خپلو پیتې
بندو په مخکنې ترینه یو خو شرقونه او باسم نو هله
به م زړه يخ شې -

خديجه بي بي :- د عالم خان پلاړه ، سمله په قلاړه - خان له کار مه

هغوي رانشی - اونه ... اونه د هغوي خه خير خبر.
هائے ريه! دازمونږ اوولاد ده ... ما خو ډير په
منښتو غونبنتی وواو ډير په مينه م لوسي کړي وولکه
د مرغۍ. د بچوم د خپلي سينه لاندي ساتلي وو خو
چې وزرې یې اوکړي نو تول والوټل اوژه ئې تشه
غېړ پريښودم - اوس نه مور پیژنۍ نه پلار ... د خور
وادله هم رانه غلل چې په سرورله لاس راکاري او په
دولی کښې یې کینوی - او هفه (سلګۍ) ... او
هفه خواره د خپلوروپو لاري ته خنګه خوار خوار
کتل - ساعت په ساعت به یې وي "عالم خان لالام
ولي رانه غى ... سالم خان ګل جىولي ناوخته کرو
... سلمان بابو جىولي ليت شو -

پروفيسر صيib (خپلي اوښکه اوچوي) حوصله اوکړه د عالم خان
مورې حوصله . د هغوي نه ګيله مه کوه - هغوي
اوس د خپلو کورونو خاوندان او د بال بچ پلاران دی -
خدیجه بى بى :- هغه نواسې، نواسې راکره هم نه پرېږدی اوښو
خويې قسم خورلې ده چې زمونږ په غولی کښې به
خپه کښې نه بدې - (زارې) هائے خدا يه دا مونږ ده
کوم امتحان کښې اچوله يو - دا مونږ سره خه کېږي
- مونږ خو چرې هم چا پوري خندانه ده کړي ... او
نه مولويه خبره کړي ده -

پروفيسر صيib: - حوصله اوکړه د عالم خان مورې -

گوره هغه اوس عروجي نه بلکه عروج خان دی - ستا
غوندي یې نوکران او زما غوندي یې خدمتگاره
ګرڅي ... اونه دا هغه پخوانه وخت ده چې شاګرد
به د استاد مخکنې زورنده سرا او تېتې سترګې ولار
وو - (د هفه په سترګو کښې اوښکه راشی) او ته د
عروج خان نه ولې ګيله کوي - ستا خپل اولاد، عالم خان،
سالم خان او سلمان خان کوم ستا په کار راغلل چې
پاتې شو عروج خان ... هائے خدا يه ... پيسه پيسه مو
جمع کړه، هغوي له مو په بنار کښې کور واخستو -
په هغوي مو تعلیم او کړو - هغوي مو نوکران کړل ..
عالم خان په واپدا کښې نوکرشو، سالم خان په پې
هی اې کښې او سلمان خان په کستیم کښې -

عالم خان له مو واده او کړو، په یوه میاشت کښې دنه
دنه لارو د سخر په کور دیره شو او ګټه وته یې د هغه
شوه - سالم خان له مو واده او کړو خودلته یې زړه اونه
لګيدو، حیات آباد کښې یې خان له بنګله واخسته
او هلتله لارو - سلمان خان له مو واده او کړو هغه خان
له په ډیفسنس کښې بنګله واخسته او هلتله او سیېږي
- ... کال راشی او کال تیرشی خونه هغوي راشی نه
د هغوي بنځی او نه د هغوي اولاد - اختراشی خو

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خوزما په کښې د لیدون صیب نشته۔ مخکنې
راغلم نو د کوره یې سخررا اووتو او راته یې اووې
چې کور کښې میلمنے دی۔ په دویم څل چې راغلم
نو دوی د پکنک پروګرام وو... په ګیت کښې یې
راته د شوند په سر، ست، ستائی او کړه... موټر
کښې کیناستل او په خندا خوشحالی روان شو۔ د
نواسه، نواسو د بنسکلولو موقع هم راته ملاو نشه
او اوس یې راته اووې چې کور خوک نشته۔ د دې
مطلوب دادې که کور کښې د هفے پلاریا وروروې نو
راوته به وو او ما سره به یې بهر خبرې کړے وي خو
زه کور ته نشوں ورتلے... خه خدای دې دوی
خوشحاله لري په موښه خو هسى هم تیره ده۔



پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتې ۱ سین: ۲ وقت: د سحر لس بجے
خانه: د عالم خان بنگله۔

کردار: پروفیسر کمال، د عالم خان بشنه سلمی

پروفیسر کمال د عالم خان بنگله ته په مسکاګوری۔ په دیوال لګیدلے
بورد په غور ګوری او وائی "کاشانه عالم خان"
مسکې شی، د هغه لویه ګیت ته او درېږدی او په
ګهنتی ګوته ابدی۔ د ګهنتی او از هغه بهراوری خو
د کوره خل جواب نه راخی۔ یوه شبې پس بیا د
ګهنتی په بتمن ګوته ابدی... یوه شبې پس یو
نسوانی او از راشی "خوک یې"؟
پروفیسر صیب: زه یم بچې - پروفیسر کمال، د عالم خان پلار۔
سلمی لوره ورلرے کړه۔

سلمی: بابا کور خوک نشته۔

پروفیسر صیب: (د تندی خوله په لاس او چوی) "د وروتپوس م کوو
چې خنګه دی لوره - ډیرې م یادېږي" -

سلمی: واره بسته دی بابا خو کور نشته سکول ته تلی دی۔

پروفیسر صیب: خدای دی بسته لري - ځه بیا به راشم - سلام عليکم

سلمی: په مخه دی بسته۔

(پروفیسر صیب خان سره وائی) - دازما د خوی عالم خان بنگله ده ..

پروپریتی

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

پروفیسر (مسکنی شی) "دا دواړه خیزونه بنه دی - دواړه د خدای نعمتونه دی" -

خدیجه بی بی : د عالم خان پلاړه ته جمات ته لار شه، روزه ماته به هم اوکړې او جمعه سره به نمونځ هم اوکړې -

پروفیسر صیب : زه ستا په مطلب پوهه شوم خودا انصاف نه دی چې ته په مالپه روزه ماته کړې او زه پردی تالي ته ګونته ماته کرم که سپوره وی که توره وی خو په کوربه وی - رشتیانن دی ګواندیانو خټه نه دی رالیبله ؟

خدیجه بی بی : خو خورڅې یې را اولیبل خو چې هرڅل یې زموږ د کوره تش لوښی یوړل نو هغوي هم رالیبل بند کړل - پروفیسر صیب (سترګه خکته کړی) هاؤ نو هغوي خوارانو ته هم گناه نشته تر کومه به

خدیجه بی بی (د هغه په خبره کښی را او دانګۍ رشتیایو زیرې م دریاند) پروفیسر صیب : زیرې ؟

خدیجه بی بی : هاؤ زیرې - خو انعام کښی به خټه راکوې -

پروفیسر صیب : نور خټه خورا سره نشته البته خپل تول ارمانو نه به درته لوګه کرم -

خدیجه بی بی : بنه نو مبارک شه د شبانې څوې شوی دې -

پروفیسر صیب (د هغه په مخ خلا راشی) دا خو واقعی ډير د خوشحالی

پروپریتی

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکتې ۱ سین: ۳

د پروفیسر صیب کور خائے :-

نزوی مابنام وخت :-

پروفیسر کمال ... خدیجه بی بی کردار :-

پروفیسر صیب د کوتے نه یو پوره او باسی - په برنډه کښی یې غوره وی - ... خپلی او باسی، په پوره پرتل غزوی او بنځی ته وائی -

پروفیسر صیب : د عالم خان موره ! روزه ماته راؤړه ناوخته دی -

خدیجه بی بی : در غلم د عالم خان پلاړه ... (هغه په پرج کښی لړه شان مالپه راؤړی د هغه مخ ته یې ابدی . بیا د هینډ پمپ نه د شیشے په جګ کښی تازه او به راؤړی په پوره یې کېږدی ... دی نه پس د شیشے دو هګلاسه د جګ د او بونه د کوی . یو خپلې مخ ته ابدی او بل د پروفیسر صیب مخ ته بیا مسکی شی او هغه ته مخامنځ کینی .

پروفیسر صیب (په حیرانتیا) ته خو کیناستي - روزه ماته دی راؤنه رو -

خدیجه بی بی : روزه ماته خو ستا مخکښې پروت دی - که روزه په مالپه ماتوی او که په او بوا -

پروفیسر صیب : نور خټه نشته ؟

خدیجه بی بی : نور الله هم پاک او دریا یې هم پاک -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکٹہ ۱	سین: ۳
خانے:-	د سالم خان کور
وخت:-	خلور بچے
کردار:-	خدیجہ بی بی ... بشری (د سالم خان بیٹھه)

خدیجہ بی بی د سالم خان کور ته ورځی ... د سالم خان بیٹھه بشری
چې هغې ته اوګوری نو خان سره وائی -

بشری، بیارا غله ...

خدیجہ بی بی :- لوری سلام علیکم -

بشری :- وعلیکم سلام - په خیر راغلے موری -

خدیجہ بی بی :- لوری زیری م دریاندیه د بشری څوی شومې دیه -

بشری (خان سره) "تئه خو هم د هغې نه تاویږه" مبارک شه موری -

خدیجہ بی بی :- بناده شي لوری ... واره څه شول -

بشری :- سیرت او عماد بهر لوبوله تلی دی او عقیل اوډه دیه -

خدیجہ :- کوم خائے دی لوری چې یو نظریې اووینم - د اسے م یادیږي -

(هغه د عقیل زانګو له ورځی او بشکلوي)

بشری :- (خان سره) دیه مکر ته یې لا ګوره -

خدیجہ بی بی :- څه دیه اووی لوری ؟

بشری :- ویم چې ویبن نشی ډیر کار راته پروت دیه - تئه خو به خپی

او باسی خو لانجه به ماته پرېږدیه -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

خبر دیه - د اټوله خوشحالی ستا په نوم شوه -

خدیجہ بی بی :- یو بنې غوندی نوم ورله خوبن کړه . (د اذان او از راشی)
پروفیسر صیب :- اذن الله -

خدیجہ بی بی :- ډیر بنې نوم دیه -

(دواړه په خنداشی او روزه ماته کړی)



پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتے ۱	سین: ۵
خائے:-	د پروفیسر صیب کور
کردار:-	پروفیسر کمال او خدیجه بی بی
وخت:-	ماسخون-

خدیجه بی بی او پروفیسر ناست وی خپلو کښې خبرې کوي -

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاړه یوه خبره م مني ؟

پروفیسر صیب :- یوه خبره ؟ په دې منلو کښې خوزما څوانۍ لاره ختمه
شوه اوستا اوس هم زما په مينه او قرباني. شک ده ؟

خدیجه بی بی :- نه دا خبره نه ده د عالم خان پلاړه خوهسي ما وي چې
داسې معلومېږي چې په موږ چاتعویز کړئ وی یاد
نظره شوی یو -

پروفیسر صیب :- بنې نو ماته خه حکم ده ؟

خدیجه بی بی :- ته داسې اوکړه چې دې نظریوستان باباله لې، ورشه او
سوال ترینه اوکړه . د خدائې نیازبین دې ګوره که خدا
ای قبول کړي -

پروفیسر صیب :- نه نه - زما په دې خبرو یقین نشته - خه چې کوي
نوالله یې کوي انسان هیڅ نشي کوله او مری نه به
سوال نه کوي بلکه مری ته به دعا کوئه -

خدیجه بی بی :- داعقیده ستاد کله نه ده -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خدیجه :- بنې لورې زه درنه څم خودا واره ډیر بهره ته مه پریپرده خدامې
مه که تاؤ ورته پریونه څي ... اورشتیان سرین او
سلمی له دشبانے د خوی مبارکی په فون ورکړه
... لارم درنه خوشحاله اوسي -

بشرۍ :- مبارکی په فون ورکړه - دا کسب ګرہ درته زه بنکارم ؟



پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

وی زماله خوانه۔

پروفیسر صیب:۔ نه نه ته زما په مطلب پوهنشوی۔ کمې نه دي راغلے خو مونږ هم زاره شو او مینه هم زړه شو، یا داسې به اووايو چې مونږ هم مظلومان شو او زمونږ مینه هم مظلومه شوہ۔

(دواړه خاندی)



پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

پروفیسر صیب:۔ د هلکوانے نه۔

خدیجه بی بی:۔ ستا او زما اخري ملاقات د لیونی بابا په دریار کښې شوی وو۔

پروفیسر صیب:۔ هن، هاؤ، کیدیشی۔

خدیجه بی بی:۔ نوبیا هلتہ خټه مقصد د پاره تله وی، وايه، رشتیا، رشتیا به وائے۔

پروفیسر صیب:۔ رشتیا خبره دا ده چې زه هلتہ لیونی باباله نه ووم تله بلکه یوې لیونی پسی تله ووم او چې هغې ته م د خپل زړه ارمانونه اووې نود هغې په زړه کښې رحم راغی۔ چې د هغې نه مطمئن شوم نو واپس شوم۔

خدیجه بی بی:۔ د هغې نه روستو زه هم نه یم تله۔

پروفیسر صیب:۔ (خاندی) یره د عالم خان موری! خټه د لیونتوب وخت وو۔ او س هم چې کله کله هغه وخت رایاد شی نو خان پوری خنداراشی... په زړه کښې خدیجه... په خوله خدیجه۔ په لاره، کوڅه کښې د هغې خیالی تصویرونه، د ګودر په جینکو کښې د هغې لټيون د کلی محلت په واده، کویدن کښې د هغې تلاش۔ یره یوې لیونی، مینه وه چې لاره تیره شوہ۔

خدیجه بی بی:۔ تیره شوہ۔ خټه مطلب؟ ګینی او س زمونږ مینه کښې کمی راغی؟ او که راغلے وی نو ستاله خوابه

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خې او دوه لاسه د کوره را اوویستم - اوس زماټپوس
له رائحي ... او اوس مبارکۍ له رائحي - ؟
پروفیسر صیب : لورے ور لرم کړه ؟
سلمان خان (بنځي ته) ورته وايه چې هغه کور نشتہ -
نسرین : هغه کور نشتہ بابا -
پروفیسر صیب : بنې خه چې نشتہ نو صباله به راشم -
سلمان خان (بنځي ته) ورته وايه چې هغه کراچي، ته تله دی او دراتلو
یې خه پته نه لګي -
نسرین : بابا هغه
پروفیسر صیب : ستاد وينا ضرورت نشتہ بچې ، د هغه توله خبری ما
ووريديه - (هغه سراو خندې او رورو روان شی)



پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکټه ۱
سین : ۶
حائے :- د سلمان خان بنګله -
وخت :- مازیگر
کردار :- پروفیسر کمال - سلمان خان، د سلمان خان بنځه نسرین -

پروفیسر صیب د سلمان خان د بنګله مخې ته اوږي ، را اوږي او د بنګله
دیوالونو ته ګوري - په دیوال لیکلی شوی وي
”سلمان هاؤس“ . چې کله د هغه یقین راشی چې هم
دا بنګله د سلمان خان ده نو د ګهنتی په بتین ګوته
اپدي . ډ ګهنتی د او از سره د سلمان خان بنځه نسرین
د ګیتې خواله رائخي -
نسرین : خوک یې ؟

پروفیسر صیب : زه يم لورې پروفیسر کمال - د سلمان خان پلاز -
سلمان (خان سره وائي) د سلمان خان پلاز ؟ او سه پورې به یې خان ته
د عالم خان پلازو او او س د سلمان خان پلاز شو -
ورته وايه کور خوک نشتہ -

نسرین (پروفیسر ته) کور خوک نشتہ -
پروفیسر صیب : ور لرم کړه زه ستاسو د کور لیدوا او مبارکۍ له
راغله يم -

سلمان خان (خان سره) او س مبارکۍ له راغي - تاسو خوزه دوه ،

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ستا پشن اوشي نو هغې له ترينه خپلی پیسے
ورکرو -
پروفیسر صیب: داسې نشی کیدی د عالم خان موری ! یو خودا چې
دا پردې امانت دې او امانت کښې خیانت کول ګناه ده -
بله دا چې گوره که ناګهانه یې اوغواری نوبیا به خټه
کوو، هغې ته به ډیر مخ تورن شو - رائحه چې دواړه
الله ته ژرافیاد اوکرو او د غیبو نه مو خټه سوب اوشي -



Pukhto.Net

پښتو

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتې ۱ سین: ۷
خائے: د پروفیسر صیب کور
وخت: ماسپېخین دوجې
کردار: پروفیسر کمال - خدیجه بی بی

پروفیسر کمال په خوشحالی خوشحالی کورته راخی ، هغه سره په
لاس کښې یوه چهتی وی -

پروفیسر صیب: د عالم خان موری مبارک شه، زمونږ د حج داخله
منظوره شو - دادی د مبارکی خط را پسی راغی -
خدیجه بی بی: یا الله ستا ډیر ډیر شکر دی چې تاپه مونږ غربیانو
رحم اوکرو او مونږ دی د خپل کور میلمانه کرو - ته دا
خط اولوله چې خټه دی پکښی لیکلی دی -

پروفیسر صیب: دی کښې نوری خبری نشته صرف هدایات دی
يعنى دا چې هرسپی له پکار دی چې خان سره کم از
کم زرریاله یوسی - مونږ دواړو ته تقریباً ډیو لاکه
روپو ضرورت دې - دا به خه کوو؟

خدیجه بی بی: غم مه کوه د عالم خان پلاره! درې لاکهه او شل زره
روپی ماسره د شبانيه امانت پر ته دی - هغه وائی چې
په دی راله چرته د سرسيوری پیدا کړي - د عالم خان
پلاره په دی به مونږ خپل کار او چلوو چې د خیره

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خديجه بي بي :- مونبي سره زمکه کوم ده چې موبائييل تاوار پکني
اول ګوله شی .
پروفيسر صيب :- دا زمونبي کور خڅه شویه دي ؟ پنځه مړلے زمکه يې
غونبته ده او دا پنځه مړلے ده . زه ورڅم چې هلو
اوسمور سره خبره ختمه کړم .



Pukhto.Net

پښتو

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتے ۱ سین :-
د پروفيسر کمال کور وخت :- کچه غرمه
ځائے :- پروفيسر کمال او خديجه بي بي
کردار :-

پروفيسر صيب په کټ کښې بالخت ته ډډه وھلے وي اوډیو زور
اخباره پانه گوري ... یوه شیبې پس هغه په چغه وائی
”راشه د عالم خان موری چې یوزیری درياندې اوکړم .
خديجه بي بي :- (راغۍ) زيرې ؟ د خټه زيرې ؟
پروفيسر صيب :- دا اوګوره اخبار کښې راغلی دي ”په پیښور اوډ
پیښور په خواو شاعلاقو کښې د موبائييل تاورد پاره
د پنځه مړلے زمکه ضرورت دی . په لاندینې پته
باندې رابطه اوکړي . موبائييل نمبر 0331-2917700
د عالم خان موری زمونبي سوال خداپ قبول کړو او
غريبی لاره ختمه شوه .

خديجه بي بي :- غريبی لاره ختمه شوه ؟ خټه مطلب ؟
پروفيسر صيب :- مطلب دا چې اوسمور سره دخانی دوکاندار په
تيليفون ورسره خبره کوم . هاؤ کنه ... اشهتار کښې
ليکي : تا خير مه کوي ”پهله آو، پهله پاو“ ورڅم
چې خبره ورسره اوکړم هسے نه چې بل خوک رانه
مخکنې شی .

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے د (پښتو ډرامه)

ایکتے:-	سین:- ۱۰:
د پروفیسر صیب کور	خائے:-
ماسخون	وخت:-
پروفیسر کمال او خانی دوکاندار او خدیجہ بی بی	کردار:-

خانی:- (د پروفیسر صیب د کور وردبوی ... د ټب او از راخی)

خدیجہ بی بی (وله راخی) خوک یې؟

خانی:- زه خانی دوکانداریم خورے - د پروفیسر صیب فون را غلے
دمے - ورتہ وایه چې زر راشی -

پروفیسر صیب (بهر را اوئھی - خاندی) په مصله ناست وو خو چې
ستا خبریه او د فون نوم ډ ووریدو نورا پاسیدم - ٿه
چې ورڅو -



پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے د (پښتو ډرامه)

ایکتے:-	سین:- ۹:
د پروفیسر صیب کور	خائے:-
غرمہ	وخت:-
پروفیسر کمال او خدیجہ بی بی	کردار:-

خدیجہ بی بی (د پروفیسر صیب د راتلو انتظار کوي - چې پروفیسر
صیب راشی نو هغه ورڅي) - عالم خان پلاړه فون
دمے او کرو؟ خبرے دمے ورسه او کړئ؟

پروفیسر صیب:- هاؤ، خبرے ډ ورسه او شوې - د زمکے یعنی د کور
مکمل حدود اربعه ډ ورتہ او بنو دله - هغوي ډير
خوشحاله شو او ویه وئیل چې زمونږ دا سه ځای
لګي چې محفوظ ووي -

خدیجہ بی بی:- تابه ورتہ ویلے وو چې د کور نه خو بل محفوظ خائے
نشی کیدمے -

پروفیسر صیب:- بالکل بالکل - هم دا سه ډ ورتہ او ویه - خو یو کړچ
پکنی شته او هغه دا چې دا زمکه به هغوي په
کمپیوټر گوري، که د هغوي د ضرورت مطابق وه
خواخلي به یې - ځکه چې هغوي ماته یقین دهانی
را کړئ ده -



چې بل خوک درنه مخکنې شی -

خدیجه بی بی :- تا ورته خه اوویه ؟

پروفیسر صیب :- ما ورته وی داده در غلم خو ... خود عالم خان

موری خائے خائیې دیر لرمی دی او ماسره خرچه هم

نشته -

خدیجه بی بی :- خائے، خائیې چرته دی ؟

پروفیسر صیب :- سیالکوت ... د سیالکوت نه خلوینېت میله لرمی

یوبل خائے دی پسرو - د پسرو نه تقريبا شل میله

لرمی یوبل خائے دی چې هغې ته کلاس واله ویله

کیږی . د هغې خائے نه درې خلور میله لرمی یوبل

خائے دی چې هلتنه د چودھری سکندر فارم هاؤس

دی - مشر صیب به صبایله د دغه فارغ هاؤس ته راخی

او زما خبری به ورسه کیږی -

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاړه، دا خو دیر لرمی خائے دی - په دی

گرمی او روزه کښې خو به درته دیره ګرانه شی -

پروفیسر صیب :- زه دلتنه خه په ائر ګنډیشنډ کمره کښې پروت یم - د

بس سفر به دی نه بنه وی، هوا خو به راباندی لکی -

پاتے شوه روزه؟ نوروزه کښې خو چې خومره دیر

تكلیف برداشت کړې شی هومره زیات ثواب

ملاویږی - بله دا چې دنیا دیره په منډه ده - که ماله

ایکتہ ۱۱ سین

وخت :- ماسخون

څائے :- د پروفیسر صیب کور

کردار :- پروفیسر کمال او خدیجه بی بی

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاړه خبری دی ورسه او کړے ؟

پروفیسر صیب (خاندی) خبری ورسه او شویه ... تاته پته ده د چا

سره ؟ د مشر صیب سره، هغه سره په خپله خبری

او کړے خبری لرمی او بدی شویه او پوره سل روښی

خرچه پرمی راغله -

خدیجه بی بی :- سل روښی خرچه؟ فون هغه کړے وو او خرچه پرمی

ستاراغله -

پروفیسر صیب :- هغه کړے وو خو چې موټولیت شونو هغه بند

کرو نومونې ورته او کړو -

خدیجه بی بی :- سل روښی خرچه خو دیره زیاته ده -

پروفیسر صیب :- وارمه خطا کوه، دا دومره خیزنه دی او ماورله کومې

نځدی او رکړے ... زما په کهاته کښې بې اولیکلې -

خدیجه بی بی :- بنه نو هغه سره دی خه خبری او شویه -

پروفیسر صیب :- بنه پوره تفصیلی خبری م ورسه او شویه، ماله بې

مبارکی را کړه، او وې یې چې خان رارسوه، هسے نه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه) خدیجه بی بی : تاخووې چې هې کښې خیانت نه دې پکار، گناه ده پکنې پروفیسر صیب : گناه به هله وی چې مونږ پکښې کمے راولو - چې خومره ترینه اوچتے کړو هومره به پکښې واپس واچوو بلکه که خداې زمونږ دا کار او کړونو دوه، درې زره به پکښې زیاتې واچوو، هغه هم خوک پردي نه ده هم زمونږ خپل اولاد ده او د هې ګټه هم زمونږ ګټه ده - ستاخنګه خوبنځه ده - خدیجه بی بی : د عالم خان پلاره، لویے عمرم درسره تیرشو، ما چرې هم خپله خوبنځه نه ده کړئ بلکه تلم ستا خوبنځه کړئ ده - اوس ته وايې چې زه خه او کړم ؟ پروفیسر صیب : ته داسې او کړه، د لارې خرچه به هم او شی او د هغوي نوکرانو له به هم خه خولو کښې واچوم - خدیجه بی بی : د عالم خان پلاره ! د هې روپې زما صندوق کښې بنکاره پرته دی ورشه په خپله ترینه واخله او د خپلې اندازې نه لړې زیاتې واخله هسي نه چې پیسې درسره کمې شي - په پردي وطن کښې به بیا خه کوي ؟ پروفیسر صیب روپې جیب کښې اچوی - نور ضروري کاغذونه خپل بیگ کښې ابدی او وائی " د عالم خان مورس لارم درنه - دعا کوه " - خدیجه بی بی : لویے الله ده مل شه، ستا بلا په غراو په خنګل شه.

غفلت او کړونو د لاکهو روپو ګټه به م د ګوتوا اوئې او د بل جیب له به لاره شی - ماله وخت ضایع کول نه دی پکار - نیپولین میدان جنګ ته پنځه منته لیت او رسیدو او نتيجه یې خه شو؟ تباھی، بریادی، بیلات او شرمندگی - بنې به دا وی چې زه او س هم په دې ساعت روان شم - د عالم خان مورس ! زه جامې بدلوام او ته ضروري کاغذونه را واخله او زما بیگ کښې کېږدہ -

خدیجه بی بی . ضروري کاغذونه ؟ کوم کاغذونه ؟ پروفیسر صیب : د دې کورڈ انټقال فوټو کاپې، زما د شناختی کاره کاپې، د بجلی بل او خلور فوټو ان ... شابه زرکوه، زما خوله ته خه له ګورئ، ناوخته دې -

خدیجه بی بی : چې خې او خاممخا خې نو او سمه خه، چې پیش منی او کړې او رنۍ اولګي نو بیاروان شه - دا خو توره شپه ده -

پروفیسر صیب : د عالم خان مورس، خپو ته م پیکړې مه اچوه، چې خومره وختی او رسی هومره بهترده - بس اجازت راکړه او د اجازت سره سره خرچه هم -

خدیجه بی بی : ماسره خو هیڅ نسته - کورستا مخکښې پروت دې - پروفیسر صیب : هاغه د شبانې امانت روپې ؟

لوبه ڏ پيسے ٥ (پښتو ڈرامه)	لوبه ڏ پيسے ٥ (پښتو ڈرامه)
خلق هدو د خدائي مخلوق نه بنکاري ... عخان ترينه ساته ... غارې ته شه او مخکنې روستو گوره ... ته هم داسه بنسه یې - ستا ملګرۍ په موټرو کښې گرځي .. نوکران او خدمتگارې ورته گرځي . په بنګلو کښې اوسيږي او ته؟ یره خو ... (داناخوالی، خندا) څه یره نور به څه نه وايم - تانه خو ستا ځامن هم بنه دي - په څيلو بنګلو کښې اوسيږي ... دروپو پيسو ورله څئه کمې نشته او ته کوه څيله ايمانداري؟ په څيله هم نهريه تيره وه او په ما هم ... په ده ايمانداري خود مې پنشن هم زانګيږي ... خو څو خله م درته اووې چې بدې ورکړه او عخان ترينه خلاص کړه - خو... خونه ډاچامي؟ او وائے خورې ئې نشي اخر به ملاو شئي .. اخر (خاندي) ... چې اختر تير شي نو نکريز مې په ديوال او تپه - څه کماله نور به څئه نه وايم ... خدائي ده کامياب راوله - خدائي ده ډاحدشو او ظالمانو نه او ساته ... امين -	ایکت: ۱۲ سین: ۱۲ شپه وخت:- څائے:- دَپروفیسر صیب کور خديجه بي بي - کردار:- دَپروفیسر صیب ډالو نه پس خديجه بي خود کلامي کوي - خديجه بي بي :- (دَپروفیسر صیب خيالي تصوير ته گوري) "روان شو ... روان ده ... اوس به ډبسونو اډه ته رسيدلے وي؟ نه نه اډه خو ډيره لري ده - لا به نه وي رسيدلے .. که رکشه کښې ناست وي خور رسيدلے به وي او که پياده روان وي نوباده کوي تکه چال ... (خاندي) ... هغه ده ... بي هغه ده او بې وهى روان ده - هیڅ فرق در کښې رانه غې، ډعالم خان پلاړه . یوه ذره بدلون در کښې رانه غې - پيسے خو درسره شته کنه، رکشه کښې ولې نه کينې؟ ته ده ګاډ او رسوتنه خولپا او ګوره لکه ډميرپو یو بل پسې لګيدلي ده - غرپه ده او غرپه هفه - ډپيادو خلقو لاره پکښې نشته - او هه یو ګاډ سره یې او به اول ګيده .. خوب شوې خونه یې ... زړه م وائې چې دا خت م ورله راتاؤ کړي - ده ګاډ والو ته دا پياده

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

خورشید: انکل درے زره روپی، هم را کړه چې دا کاغذونه نن اولېرو.
پروفیسر صیب: درے زره روپی؟
خورشید: هاؤ کنه انکل۔ ستا کیس به په کمپیوټر تیارېږي. تاسو
ته خو بابوګان بنې معلوم دی که هسه خان ګروپی نو
جیب ته به دې ګوري۔
پروفیسر صیب (مسکې شی) هاؤ دا خبره دی سل په سله صحی ده۔
هن دا زر روپی، واخله نوری به بیا در کرم۔
خورشید: بیا به کله را کړے؟ ماخو درته اووچه چې دی کاغذونو سره
به یې هغه له ورکوم۔
پروفیسر صیب: وارمه خطاكوه۔ دومره به در کرم چې ستا په خیال
او ګمان کښی به هم نه وي۔
خورشید (خاندی) تئه ډیر خوش قسمته انسان یې انکل چې د تاواز
منظوری دی او شووه۔
پروفیسر صیب: خوش قسمته به هله یم چې تاواز راته اولګکی۔
خورشید: واه انکل واه۔ تاسودا کومه خبرکوي اوس هم ستایقین
نه کېږي۔ سل په سله یقین او کړه انکل چې ستاسو
کارشویه دې څکه چې مونږ ته ضرورت دی۔ بله دا
چې تئه رومبې سړیه یې چې میرله دې گوته یوږیه۔
ستاحق رومبې دی او که بالفرض نور خوک رائخی نو
زورنده سربه واپس څی۔ بنه انکل زه درنه ورڅم
چې چودھری صیب له دا کاغذونه ورکوم۔

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکتې: ۲: سین:-
وخت: د سحر لس بجه۔
څائے:- کلاس واله، فارم هاؤس۔ یوه بنکلے بنګله۔
کردار: پروفیسر کمال، خورشید،

د چودھر سکندر نوکر خورشید د یوې بنګله مخې ته موټر سائیکل
او دروی او پروفیسر صیب د موټر سائیکل نه کوزه وي۔
خورشید: صیب تاسو خفه نشي، لې انتظار او کړي، زه د نه ورڅم
چې زنانه پرده او کړي (مسکې شی) یې دا دې لارم او دا
دې را غلم۔
پروفیسر صیب: (مسکې شی) اوه نو، ورشه ورشه، زه به د دې بنګله
ننداره او کرم۔
خورشید (په تیزوقدمنو کور ته راځي لې شیبې پس پروفیسر صیب ته وائی)
”راځي، انکل“ (په بیټک کښې تیاره وي)

پروفیسر صیب: دلتنه خو ډیره تیاره ده۔
خورشید: تیاره څکه ده چې بجلی نشتنه۔ خیر اوس به راشی۔
پروفیسر صیب: د دې کړکونه دا پردازه لري کړه چې رنځای۔
خورشید (یوه پرده یو سپن قدره لري کوي) خفه نه شی انکل په دی لاره
زنانه څي راځي څکه یې پوره نشورلې کوله۔
پروفیسر صیب: (غلې غونډه) د شیشې نه بهر خوک نه بنکاري۔
خورشید: بنه انکل، کاغذونه را کړه چې چودھری صیب له یې ورکوم
پروفیسر صیب: هن بچې دا غونډه فائل ورکړه۔

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خدیجہ بی بی :- نه وروره هر خه ډیر دی او که ضرورت شو نو بیا به
خوک در اولیبم - بس دا خبره وه ؟

خانی :- نه خوری، خپل عرض له هم راغلے یم - او هغه داسې چی
ماته پته ده چې پروفیسر صیب د موبائیل تاورد
منظوری د پاره سیالکوت ته تله دی - او کاریبی اميد
دی شومه دی او ډیر زربه واپس راشی - اوریدلے م دی
چې په تاور کښې دوه کسان سیکورتی گاره هم لګی -
نوزما خوی استندیاری بے روزگاره دی زه ویم چې دی
هم خان سره غاره کړي - یو به پروفیسر صیب وی او
بل به زما خوی اسفندیاروی -

خدیجہ بی بی :- ولې نه - دا خو ډیره بنه خبره - دعاکوه چې کار
اوشي نو خامخابه یې اخلي -

خانی :- دعاکه دعاگانه - خوری توله ډیوتنی به زما خوی کوي،
پروفیسر دی بے غمه خپل خوب کوي -

خدیجہ بی بی :- چې تاور اولګی نو ستاخوی به پکنې مخکنې
لګیدلے وی -

خانی :- خداي دی خوشحاله ساته، خداي دی حیا او کړه - خوری که
څه منډه ترړه وی نو ویله شی -

خدیجہ بی بی :- نه وروره نور خه نشته خود ډغه ځامن م خبر کړه
چې خوشحاله شی -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتې ۲: سین:-
وخت:- یېلس بجه سحر
څائے:- ڈپروفیسر صیب کور
کردار:- خانی دوکاندار

خانی رائخی او ڈپروفیسر صیب ور ډبوی -

خدیجہ بی بی :- کور خوک نشته -

خانی :- خوری ته لړه د دی ور خواله راشه تاسره م یوسوال جواب دی
خدیجہ بی بی :- ته خوک یې ؟
خانی :- زه خانی دوکاندار یم خوری -

خدیجہ بی بی (د ور خواله رائخی) ته خه واپی خانیه - که پیسے غواړی
نو مونږ سره خو هیڅ نشته -

خانی :- نه خوری، هغه پسے نه یم راغلے - هغه سره به بیا ګورو ماته
پته ده چې پروفیسر صیب کور نشته او ته یواڅه یې
که کور کښې د خه سودا ضرورت وی چې وړوله یې
ورکړم او درې اوړۍ -

خدیجہ بی بی :- نه وروره هر خه ډیر دی - هم ستاد دوکان نه
پروفیسر صیب راؤړۍ دی -

خانی :- هغه خو ماته پته ده خو بیا هم روزه ده که خه ضرورت پیښ
شی نو ...

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکٹ: ۲:	سین: ۳:
غرمہ	وخت:-
ڈچودھری سکندر کور	خائے:-
پروفیسر کمال، خورشید، چودھری سکندر، شاہد،	کردار:-
میان اعظم فاروقی، دلشاد بانو	

پروفیسر صیب د بجلی په رنا کښی ڈبیتک ڈسیتینگ، آرائش
وزیبائش اوډ هغې د ڈیکوریشن جائزه اخلى -

خورشید (راخی) انکل ستاسو کاغذونه م چودھری صیب له ورکړل -
پروفیسر صیب:- دیره مهربانی خورشید خانه بچے -

خورشید:- نه صیب - مهربانی د خم - دا خوزما ډیوټی ده او بیاستا
کار خوبه په چې خوله او په پتو سترګو کوم -
پروفیسر صیب که رشتیا راباندی وائی چې تاته
گورم نو خپل مړ پلار راته یادیږي - په رنګ جُشه،
اونه غنه، قدقامت او خبر و اترو کښې بیخی ڈهغه
غونډیه یې -

پروفیسر صیب:- خورشید خانه بچے ستا پلار مړ ده؟ (خورشید یوه
سلګی اووهی اوډ اوښکو لري یې په مخ راماتې شی) ”یه
هلکه خورشید خانه! ته خوازاري“ - نه بچے نه،
ژاړه مه بچے - دا خوروانه لارده موښو تول د ده لاره

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خانې:- ده نه بې غمه شه، ڈهغوي موبائيل نمبرې ماسره شته -
اوسم به ورته ڈوکان نه فون او کرم او تول به خبر کرم -
لارم درنه خورې، سلام عليکم -
خدیجه بی بی:- وعليکم سلام -



مسافريو - ټول په نمبر نمبر خپل منزل ته روان يو ،
فرق صرف دومره دی چې خوک وړاندې خوک
روستو - راشه بچے ماسره کينه (خورشيد پاخي او هغه
سره خواکبني کيني پروفيسير صيب د هغه په اوږه لاس
ابدي) "بچے که خپل پلار دی مردی نوزه خو
لاژوندې یم ماته داسې بنکاري لکه د خپل کشور خوي
سلمان خان - وارخطانه کړئ زه به ستا هر ارمان پوره
کوم او چې زماکار اوشي نوزه به کوشش کوم چې تا
پکبني خان سره سیکورتې ګارډ واخلم - او خانده
بچے - (خورشيد خاندي) شباباش " -

هغوي لا خاندي چې چودھري سکندر راخي - هغه
د پنه، شپړو خلوینېت کالو یوسور سپین سړې
وي - دروند وجود، غتېي غتېي سترګې، پیکه شين
رنګه جامه - د راتلو سره پروفيسير صيب هغه ته پاخي
چودھري صيب (پروفيسير صيب له لاس ورکوي) "خان صيب د
پېښورنه راغله " -

پروفيسير صيب: جي، د پېښورنه راغلم -

چودھري صيب: ستانوم غالبا پروفيسير کمال دی -

پروفيسير صيب: یقينا، او ستاسو؟

چودھري صيب: زمانوم چودھري سکندر دي - که زه خپل تعارف

لپاوبد کرم نوبده خوبه نه وي؟

پروفيسير صيب: - نه، نه، دا خو ډېرې بنه خبره ده چې د یو بل نه بنه
پوره خبر شو -

چودھري صيب: - مهرياني پروفيسير صيب: - بنه نوزمانوم چودھري
سکندر دي او زما د پلار نوم چودھري محمد شريف
دي - زه د دې علاقه چودھري یم او زما د بنگلې نه
چاپيره زمکه او دا ډيرۍ فارم زمادې - زه د اعظم
انتېريشنل کنسټرکشن کمپني د مالک میا اعظم
فاروقی ډائركټريډ - زمونږ په خپل ملک او بهر
ملکونو کبني تعمیراتی کاروبار دی - په دیکبني
موبائیل تاور جو روول هم شامل دي -

پروفيسير صيب: - هم په دې سلسله کبني زه هم راغلې یم -

چودھري صيب: - تاسو سره خومړل پلات ده؟
پروفيسير صيب: - ماسره پلات نه بلکه کور ده ... زما پنځه مړلے
کور ده - زه دا ویم چې ده کور کبني موبائیل تاور
اولګي -

چودھري صيب: - ډيره شکريه - زه ستاد قرياني، قدر کوم خو چې
کور کبني تاور جوړ کړئ نو اوسيېږي به چرته؟

پروفيسير صيب: - مونږ، بنځه خاوند به پکبني یو ګوت ته پراته
يو صيب یا به ګيني په کرايه او سو -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

چودھری صیب: - ډیره بنه خبره ده - دا کورتاسو پسی انتقال دی؟
پروفیسر صیب: - هاؤ صیب بالکل انتقال دی مایپسی - د انتقال کاپي
په فائل کښی پرته ده -

چودھری صیب: - ما اوکته بالکل صحی ده - شناختی کاره، د
بجلی، بل او نور دستاویزات هم صحی دی -

پروفیسر صیب (مسکمی شی) تاسو جو زما فائل پوره اوکتو - دا هر
څهءُ ستاسو د ملازم خورشید خان په بنودنہ راوړي
دی -

چودھری صیب: - ډير دی بنه کړي دی . پروفیسر صیب مونږ د چا
مخ، مروت نه کوو - هر خیز په میرت او ”پهله آؤ،
پهله پاؤ“ په بنیاد کوو، هم دغه وجهه ده چې
مستحق ته خپل حق ملاوېږي، مونږ هم مطمئن
شو، هغه هم مطمئن شی او د کمپنۍ په شهرت
کښې اضافه هم اوشي - چونکه ته رومبې راغلې یې
نو دی د پاره ستا حق رومبې دی -

پروفیسر صیب: - ډیره مهریانی، ډیره مننه، ډیره شکریه -

چودھری صیب: - نه پروفیسر صیب، دیکښے د مهریانی، یا شکریه
ضرورت نشه - دا د ډیل اولین دین خبرې دی، مونږ
ته د تاواز ضرورت دی او تاسو ته د پيسو او ملازمت
... بنسه اوس به راشو د کار خبروله - پروفیسر صیب

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لس لاکھه روپی، ایدوانس به تاسو ته د ایگریمنټ
ملاوېږي - پنځوس زره روپی، به ستاسو تنخواه وی
- ته بې په دی دستخط کوي خوستا جیب ته به اتهه
لاکھه روپی، ایدوانس او خلویښت زره روپی، میاشت
ملاوېږي - دانورې به زما وي آیا ته دی ته تیار
یې -

پروفیسر صیب: - چودھری صیب زه دومره لالچی نه یم چې خنګه
دی اوکړل ماته منظور دی - زما په تا پوره پوره
اعتماد دی -

چودھری صیب: - چې منظوره ده نوراکړه دروولی لاس (هغه لاس ورکوی) خو
دا خبره به زما او ستاترمینځه وی چې میان صیب
درنه خبر نشی ګینې په شرمونو به او شرمیږم - تول
اعتبار به څه ختم شی او نوکری به هم لاره شی -
ما سره پوره وعده او کړه چې دا خبره به پتیه ساتې -

پروفیسر صیب: - زماد طرف نه بالکل مطمئن او سه، یو غوره او بل
غوره به رانه نه خبرېږي -

چودھری صیب: - پروفیسر صیب، خبره دا ده چې ته به په زړه کښې
وائی چې دا چودھری صیب واقعی رشوت خور او
غلط سړې دې خوزه نه رشوت خوریم او نه د چاد
مال او پې یم خودا زمونږ مالک، میان صیب بنه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

سړې نه دی - دی مذہبی لحاظ سره مرزاي دی -
زمونږ ورسره ډيربنه تعلقات دی - د ده بنځه مونږ
کره څي رائحي خوزماترينه په یوه خبره زړه بد شوی
دی او هغه دا چې ده سره مونږ خه کول او ده مونږ
سره خه اوکړل، هغسه خوک هم چاسره نشي کولے -
دانن نه خه موده مخکښې چې کله دقاديانانو خلاف
تحريک شروع شوی وواوې هر لوري ددوی دقتل
عام چغې وي نو زما پلار دی راوستو او په دی بنګله
کښې یې د بال بچ سره پت او ساتلو - پوره یوه میاشت
داتول خاندان مونږ پت ساتلي وو - دی میان صib
خپله داريونو روپو پراپرتۍ زما دپلار په نوم منتقله
کره او په خپله انګلینډ ته لارو - کله چې پارليمنت،
قاديانان اقلیت او ګرڅول نو دی واپس راغي - زما
پلار، د ده ټوله پراپرتۍ ده ته واپس کړه او د یو ملازم
په حیث یې ورسره کار کوو - پروفيسر صib ! زما
پلار ده سره خومره لویه احسان او کړو، که دغه
پراپرتۍ هغه واپس کړي نه وي نو میان صib هغه
سره هیڅ نشو کولے داسې د که نه ؟
پروفيسر صib : بالکل هم داسې ده -
چودھري صib : پروفيسر صib ! زما پلار ده او د ده دپراپرتۍ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

پوره پوره خیال ساتلو - د پيسے پيسے تحفظ یې ورله
کړي وواوډه ورسره خه اوکړل؟ چې کله زما پلار
مرې شونو د هغه جنازه له هم رانه غې -
پروفيسر صib : شاید چې د ملک نه بهرو وو څکه رانه غې -
چودھري صib : نه پروفيسر صib! دلته پاکستان کښې وو -
کراچي کښې وو - جنازه له رانه غې، په دويمه دريمه
رانه غې البته د هغه د کفن دفن او خيرات د پاره یې
ښه ډيرې پيسے راولې - دی یو بازاری سړے دې، د
يارانے دوستانے نه دی - د پيسو په لين دين او ګته
تاوان پوهېږي خو په مينه، محبت، اخلاص او ايشار
نه پوهېږي - اوسم پاهه زړه کښې ښه پخه فيصله
کړي ده چې ده نه به زه دا بدل اخلم - په ظاهره به
ورسره خوله خورډه ساتم خو هغه کاربه ورسره کوم
چې ده ته پرسه تاوان ملاوېږي -
پروفيسر صib : خپل مالک سره یې وفائی د غداری زمره کښې
رائحي تاله داسې نه دی پکار -
چودھري صib : ولې نه دی پکار، دی که ماله تنخواه راکوي نوزه
ورله کار کوم، خپله ډيوټي کوم . د خدا په نامه یې
نه راکوي - بله دا چې دی مرتد دی او د مرتد سزا
قتل دی - ته ګوره کنه یو کافربې گناه نشی وژلي خو

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

مُرتد وژلی شي - د ده د وژلونه مخکنې زه غواړم
چى ده له دومره مالۍ تاوان ورکړم چې خيرته کيني
... وايه ولې؟ د اڅکه چې د دې خلقو د حسد او عناد
نه چې خبر شي نو توبه به او باسي - دا مرزايان،
مسلمان سوال ګرله خيرنه ورکوي چې خوک ترينه
خیر، خيرات غواړي نو نور خو څه نوردي، زما دا
مالک ورته وائی "زمانه خه له غواړي، خه د خپل
خدائي نه دې غواړه او خپلو قاديانيوله په کوروونو
روپي ورکوي - د توله ريوس خرچه ده په یو ائه تن
چلوی او بهر ملکونو ته دله په تبلیغی دورو
ليږي - ته او وايه پروفيسر صيب چې د ده قتل روادي
که نه؟

پروفيسر صيب: - زه د ده په حق کښي نه يم - کم از کم یو انسان خو
دې کنه.

چودهري صيب (په غصه) ته قادياني ته هم انسان وائی؟ انسان خود
الله بنده وي خو قاديانيه د مرزا غلام احمد بنده ده -
(هغه روانېږي کورته خي خورشيد راخي اوکيني)

خورشيد: - انکل زمونې صيب سره مو ګپ او لګوو، ډير زبردست
سرې ده (د بهرنه د شپږ اووه ديرش، کالو یو خوش پوش
سرې راخي - د راتسلو سره وائی "زمانوم شاهد ده او

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

چودهري سکندر سره ملاویوم - هغه پروفيسر صيب او
خورشيد له لاس ورکوي) -
خورشيد: راخي جي کيني رابه شني -
پروفيسر صيب: تاسوجي د کوم څائے نه راغلې؟
شاهد (مسکي شني) اوه سوری ماخپله پیژندګلو اونه کړه - زه جي د
قصور نه راغلم - چودهري سکندر سره ليدل غواړم
- زه په اصل کښي دوبي کښي سروس کوم - د
دوو مياشتويه چوھتی راغلے يم. یوه مياشت تيره
شووه، یوه پاتے ده - ماوي چې دیکښې زرخپل کار
راغونه کرم - او واپس لاپشم -
پروفيسر صيب: تاسوده هوبي کښي خه سروس کوي -
شاهد: زه هلتنه په یوه کمپني کښي سیکورتی ګاره يم -
(چودهري صيب راخي - شاهد له لاس ورکوي او پروفيسر صيب ته
گوری؟)

چودهري صيب: پروفيسر صيب! دا ميلمه ستاسو ملګرې دې؟ د
پیښور نه راغلې دې؟

شاهد: نه جي زه د قصور نه راغلے يم - زمانوم شاهد ده او ستاسو
والد صيب سره م کار ده -

چودهري صيب: ته زما پلار پیژنۍ؟
شاهد: واه جي واه - زما او د هغه خود پلار او خوی تعلقات دی - د

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

چودھری محمد شریف په ما پیر احسانات دی۔
تاسو جي لپ کورته ورشی او زماد راتلو خبر
ورکړي۔ چې زمانوم ووری نو د مره م پرسې یقین
شته چې خې بیله خپې او سر تور سربه رائحي۔
چودھری صیب : ستا چودھری محمد شریف سره خټه تعلقات دی۔
شاهد : لکه خنګه چې ما اووې زما او د هغه تعلقات د پلار او د
څوی دی۔ کراچۍ کښې زه د هغوي په کمپني
کښې ډرائیور ووم او د هغوي په ذريعه م میان صیب
سره ملاقات شوې وو۔ ما کراچۍ کښې میان صیب
سره لیدل غونبېتل خوماته اوویلے شو چې د
چودھری سکندر نه وخت واخله نو هغه به دی
ورسره ملاو کړي... تاسو جي محمد شریف صیب
ته زماد راتلو خبر ورکړي۔

چودھری صیب : چودھری محمد شریف سره ستا ملاقات نشي
کیدی خکه چې هغه دلتنه نشتہ۔

شاهد : فارن ته تلے ؟
چودھری صیب : د فارن نه هم ورتیر شوې دی۔ هغه هلتنه تلے دی
چرتنه نه چې خوک واپس نشي راتلے۔

شاهد : خدايی مه که وفات شوې دی خټه ؟
چودھری صیب : جي هغه خپل مقام ته رسیدلے دی۔

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

شاهد : اوه مائی ګاډ۔ (هغه سرخکته کړي او په دواړه لاسه بې نیسي۔ یوه
شیبه پس سراوچت کړي او په لوندو سترګو چودھری
صیب ته وائي) ”د هغه په حق کښې به یوه دعا او کړو
... پروفیسر صیب په اوچت اوazi یوه لویه دعا کوي۔

چودھری صیب (شاهدته) ”ستاملاقات هغه سره خومره موده
مخکنې شوې وو“؟

شاهد : یونیم کال مخکنې هغوي ماته د ملاقات اعزاز راکړې وو۔
دغه ملاقات زمونږه اخري ملاقات وو ... زه د مره
بدقسمته یم چې د هغوي په جنازه کښې م شرکت
هم اونکړې شو۔ (ژاري اوسلګي وهی)

چودھری صیب : ریلیکس پلیز ریلیکس - داروانه لارده - په دی
سفر موږ ټول روان یو خو خوک مخکنې، خوک
روستو۔

شاهد : اف خدايی - خټه فرشته صفت هستی د دی دنیانه لاره - دا
جدائی به زه خټه رنګ برداشت کړم (ژاري)۔

چودھری صیب : شاهد صیب حوصله او کړه - ژاري مه -

شاهد : پریپو چودھری صیب چې دا زړه م تشن شی - دا اوښکے زما
له خوا هغه ته نذرانه ده ... بنې چودھری صیب زه به
درنه لارشم۔

چودھری صیب : د تلونه مخکنې راته دا اووايیه چې هغه کومه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

خلوینت، خلوینت لاکهه روپو یې دوه اسونه هم
مره شوي وو.
شاهد: جي بالکل. خود میاں صیب په دیه نقصان هیڅ پرواہ نه وه.
دیه نه پس ددیه لوې په مقابله کښې هم ددیه لوې
په شان د یورپ د کلبونونه یوه لوې راغله - چې
(Four horse race on one table)
هېټه به
”فور هارس ریس آن ون تیبل“ ویلې کیده - دالوبه
په کلبونو کښې کیده اوښه شرطونه به پرسه لګیدل.
زه ددیه اکسپرت ووم خوماته د مقابله د پاره سپې نه
ملاویدو. دیه د پاره محمد شریف صیب سره ملاو
شوم اوډ میاں صیب سره د مقابله د پاره م ورته
خواست اوکړو. محمد شریف ددیه مقابله او په دیه د
شرطونو سخت مخالفت اوکړو او ماته یې اووې چې
”ته غریب سپې یې او هغه ارب پتی دیه - د هغه په
تاوان نه ستا په تاوان خفه کېږم - ما هغه ته یقين
دهانۍ ورکړه چې جیت زما مقدر دی او بیلات د
هغه - هغه بیا هم نه منله خو ما ورته اووې چې زه
ستایو مسلمان وروریم او هغه مرزائی او مرتد دیه.
هغه واجب القتل دیه، که ته هغه قتلول نه غواړی
نو کم از کم دومره خو کوله شی چې هغه معاشی

خوبی وه چې چودھری صیب کښې وه اوډ هغه
خوی کښې نشته؟

شاهد: ستاسو والد صیب خود خوبیو مجسمه وه - هغه یومهریان
اور حمدل انسان وو. هغه چې ما سره کوم احسانات
کړی دی هغه زماد بیان نه بهردې... هغه دزمکے نه
اوچت کرم او ثریاته یې اور سولم - دانن چې زه خټه یم
داد هغه او صرف د هغه دمهريانی په وجهه یم - اف
خدایه، زه خو غرق شوم، بریاد شوم زما په ژوند
کښې هیڅ پاتې نشو.

چودھری صیب: شاهد صیب د چا په تلو باندې دنیانه ورانيږي او
نه دنیا کاربنديږي خو هغه کوم کار وو چې هغه
کولې شو او زه یې نشم کولے.

شاهد: چودھری صیب! هغه سره زما ملاقات په کراچی کښې
شومه ووډ میاډ اعظم فاروقی صیب د هارس ریس
شوق او په هې شرطونه لګول د اخباراتو خاص
موضوع وه - میاډ صیب په هارس ریس روک لیونی
وو. چې کله د شرطونو نوبت کروپونو ته اور سیدو
نو حکومت په دیه لوې پابندی او لګوله.

چودھری صیب: هاؤ ماته پته ده - په دغه مقابلو کښې میاډ صیب
په کروپونوروپی هم بائیلله وي - دیه نه علاوه د

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لحوظ سره کمزوری کړے او دا به هله کېږي چې ما سره صرف لس اتهه منتهه لوبه اوکړۍ ” هغه په ډیره مشکله راضی شو او زمونږه دواړو ملاقات یې او کړو میان صېب ماسره مقابلې ته تیار شو - ماترینه په لس منتهه کښې پنځه خلویښت لاکهه روښ او ګتلي او ډک تیچې کیس ڻ کورته راؤرو -

چودھري صېب : - بنهه ته زمانه خه غواړمه ؟

شاهد: تانه هم د اتوقع لرم چې ما هغه سره ملاو کړه چې یوه مقابله ورسره اوکرم -

چودھري صېب: نه شاهد صېب ! زه داسې نشم کوله - دا جوارى ده او زه ستاسو په گناه کښې خان شریکول نه غواړم -

شاهد: چودھري صېب ! دا جوارى نه ده - دا کار خير ده -

چودھري صېب (خاندی) پروفیسر صېب! د شاهد خبرې ته لپ خیال او کړه جوارى ته کار خير وائي ؟ ستا خه خیال ده -

پروفیسر صېب: هر چاته د خپلې رائے د اظهار حق حاصل ده که شاهد صېب تورې شپه ته سپينه ورڅ وائي نو ويله شی خوزه ورته نشم ويله - زما په خیال دا جوارى ده او د جوارى ګټه حرامة ده -

چودھري صېب: ووده ريدل شاهد صېب ! زه د پروفیسر صېب رائے سره اتفاق کوم -

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

شاهد: چودھري صېب ! تاسو یا پروفیسر صېب چې خه اوویه دا سے محمد شریف صېب هم ویله وو خو ما هغه په ده قائل کړو چې دا جوارى نه ده بلکه خپل مسلمان رور سره امداد کول ده او کوم سړے چې زمونږددين دشمن ده په هغه ولے زړه سیزمه -

چودھري صېب: زه په هغه زړه نه سیزمه بلکه په تاسیزم ده هارجیت خه پته لپې - کیدیشی هغه جیت شی ته هارشے -

شاهد: چودھري صېب: ریموت زما په لاس کښې ده خنګه به هارشم.

چودھري صېب: شاهد صېب ! ته مادا سے کار کښې ولے شاملو چې ده ټه نه نفرت کوم - داسې نشي کیدیت ته تله شے -

شاهد: ټیک ده صېب، پیره مهریانی، سلام علیکم (بھرو وخت) چودھري صېب: ده میلمه متعلق ده خیال ده -

پروفیسر صېب: دیکښې به زه خه اووايم - زه په ده لانجو نه پوهیږم چودھري صېب: دو مره خو پوهیږي چې دا کار بنه ده که بد ؟

پروفیسر صېب: بد - که ده واقعی اکسپرت ده او د جیت ریموت ده په لاس کښې ده نوبیا هم بنه خبره نه ده څکه چې د ده ګټه ستاد مالک تاوان ده -

چودھري صېب: دا خوزه غواړم چې هغه ته تاوان ملاو شی او تاوان داسې چې بیخی کنګال شی -

شاهد واپس رائخ او چودھري صېب ته وائی ” چودھري صېب زه تا

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

سره په تنهائي کښې یوه خبره کول غواړم -

چودھري صيېب : خبره د پرديه ده که عامه -

شاهد: نه صيېب ! عامه ده خو که پرده کښې اوشى نو بنه به وي -

چودھري صيېب (خورشيدته) "تئه هلكه بهرا اوڅه "

پروفيسر صيېب (پاخي) زه به هم بهرا اوڅه چې تاسو خپله خبره اوکړي -

چودھري صيېب : نه ، نه - پروفيسر صيېب تاسو کيني چرته ئخني - تا

نه مونږ هیڅ خبره نشو پټولے - کينه د ده خبره ووره

چې ده خه وائی - بنه شاهد صيېب وايه ، ته خه ويل

غواړي -

شاهد: چودھري صيېب که خفه کېږي نه نوزه تاسره یو ډيل کول
غواړم -

چودھري صيېب : خه ډيل ؟

شاهد: چودھري صيېب ! لکه خنګه چې ما مخکښې اووې جيت په
هر حالت کښې زما دی - په دې جيت کښې زه تاسو

شاملول غواړم -

چودھري صيېب : ډيره بنه ده - ماله به خه راکوې او ته به خه اخلې ؟

شاهد: تاله به په سلو کښې پنځويشت درکوم او پنځه او یا به زه اخلم

چودھري صيېب : چې پنځويشت راکوې نو پنځه او یاوله نه راکوې -

شاهد: چودھري صيېب لوبه زه کوم ، لویه برخه زما حق دی - ستا

صرف لیدل ، کتل دی -

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

چودھري صيېب : تئه دا سے اوکړه چې دغه بلے کمرې ته ورشه ، زه

پروفيسر صيېب سره صلاح کوم نو بیا به درته اوويم -

شاهد: ډيره بنه ده صيېب - (هغه پاخي اوبلې کمرې ته ورڅي)

چودھري صيېب : پروفيسر صيېب ! که شاهد سره زمونږه ډيل اوشى

نو خه بده خبره خونه ده ؟ ستا خه خیال دی ؟

پروفيسر صيېب : چودھري صيېب ! په دې گناه کښې ماروی شاملویه -

ته پوهشه او شاهد -

چودھري صيېب : تیک ده - ته صرف دومره خو کوله شي چې زماد

خوله خبره هغه ته اوکړي -

پروفيسر صيېب : دا هم راته ناجائز بسکاري خو چې ته وائے نو او به یې

کړم - بنه ته خه وائے -

چودھري صيېب : رومبي خبره به ورته دا اوکړي چې ډيل به هالف

اینډ هالف وی یعنی ففتۍ ففتۍ - دویمه دا چې زما

برخه به صرف په جيت کښې وی هار کښې نه -

دریمه خبره دا ده چې ماسره به حلفیه وعده کوي چې

داراز به راز وی او دیه نه به میان صيېب نه خبرېږي -

بس دا خبره به ورته اوکړي که راضۍ شو خوتیک ده

ګینې ئخی دی په خپله لاره - زه درنه کورته ئم او ته

ورسره خبره اوکړه -

پروفيسر : تیک ده خه ورڅه -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

(چودھری صیب پاخي کورته ئخی - د هغه داتلو نه پس شاهد راخی)

پروفیسر صیب: شاهد صیب ما چودھری صیب سره ستا او د هغه په

مسله خبره او کړه - په فتني م ورسه خبره او کړه -

شاهد: دیره بنه ده پروفیسر صیب ستاسو فيصله ماته منظور ده -

(چودھری صیب راخی)

پروفیسر صیب: چودھری صیب، شاهد صیب درې واره شرطونه اومنل -

چودھری صیب: دیره بنه ده - راشه شاهد صیب په دې میز لاس کېږدہ -

(شاهد په میز لاس اړدی) پروفیسر صیب ته د شاهد په

لاس، لاس کېړه، او زه به ستا په لاس، لاس کېږدم،

دواړه کلمه او وايي (درې واره کلمه وايي) "دا راز به

راز وي چې میان صیب ترینه خبرنشی او زمونې به

يوه رورو لوي وي" -

چودھری صیب کورته ئخی - يوه شبې پس يو ملازم راخی - هغه

سره لاس کېښي تیچې کيس وي - د راتلو سره وائی

"میان صیب راغي" تیچې کيس په میز اړدی او بهر

اوخي - لېډ شبې پس تقریباً د شپږ پنځوسو کالو يو

پوخ عمره او سپک دسته مندرې سرمې په ارت بيرت

خاکۍ رنګي سوت کېښي ملبوس بيټک ته راشي -

هغه سره په خنګ کېښي يوه حسينه جيني هم وي -

چودھری سکندر، پروفیسر صیب، شاهد او خورشید

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

د هغوي استقبال ته پاخي او هغوي ته سلام کوي -

میان صیب (مسکي شی) دلشادبانو، دا پروفیسر کمال دې، د

موبائل تاولر د منظوري د پاره د پیښونه راغله دې -

دلشادبانو (مسکي شی) خنګه یې پروفیسر صیب، مزاج شريف -

پروفیسر صیب: شکر ده الحمد لله، تاسو خنګه یې (میا صیب د هغه

پیژندګلو نورو سره هم کول غواړي خو هغه زلفوله خنډ

ورکړي او په نازوا دا بنګلے ته ورشو)

میان صیب (شاهد ته) شاهده خنګه یې - دومره موده چرته وي،

چې میدان دې یوړونو او تختیدې او داسې لارې چې

په دوربین کېښي هم نه بنکاریده -

شاهد: د رزق مسله ده میان صیب - نوستله دانه راغونډه وو -

میان صیب: خه کاروبار کوئه -

شاهد: زه په دووېي کېښي سیکورتی گارډيم -

میان صیب (چودھری سکندر ته) سکندر، شاهد صیب زما زور واقف

کار او دوست دې - دیرا زاد خیاله او بُرد باره انسان دې -

ماله به کله کله کلب ته راتلو، ډرنک به مو هم

کوو او شغل هم - که د ده خه کاروی نو په پټو

سترګو یې کوه او که ته یې نشي کوله نو ماته وايې -

چودھری صیب: دیره بنه ده صیب، چې خنګه تاسو وائی -

میان صیب: (پروفیسر ته گوري) پروفیسر صیب ستاسو خبره ماسره

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

په فون باندې سکندرسره کړي وه ستاسو زمکه، پلات اگر چه مونږ آن ګراؤندنه دی لیدلے خو په کمپیوټر باندې مو اوکتو، ډیر بنسه سائیت دی او زمونږد ضرورت عین مطابق دی۔ زه تاله مبارکی درکوم چې ستاسو کار اوشو۔

پروفیسر صیب (مسکمې شی) جی شکریه، مهریانی -

میان صیب - دیکنې د شکرې ضرورت نشي - مونږ ته د پلات ضرورت دی او تاسو ته د پیسو، دی ته ډیل ویله کېږي او په ډیل کښې مهریانی او شکریه نه وي - بلکه اوچه، صفا او نیغې پیغې خبرې وي چوده ری صیب ته) سکندر دوی خپل دستاویزات را پې دی -

چوده ری صیب - هاؤ جی د دوی دستاویزات ماچیک کړي دی، میان صیب - بنې پروفیسر صیب! تاته به د رول مطابق لس لاکهه روپی د پلات رنت ملاوېږي - په دیکنې به د رول مطابق کال په کال سلو پسې دویعنی دو فی صد اضافه کېږي... تاخپله C.V را پې ده -

چوده ری صیب - میان صیب دوی کاغذونه ډیر را پې دی خواصلي کاغذونه یعنی تعلیمي اسناد پکښې نشي -

میان صیب - خير که نشي را پې رې... ته پروفیسر صیب خپل تول اسناد مونږ ته حواله کړه او ته یې غمہ شه -

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروفیسر صیب: - ډیره بنه ده صیب -

میان صیب (چوده ری صیب ته) شاهد خنګه را ګلے دی؟

چوده ری صیب: - شاهد صیب تاسو سره د ملاقات خواهش لړو -

نور معلومات ماته نشي -

میان صیب: - ته خه وايې شاهده (مسکمې شی) شغل کوي؟

شاهده: - چې خنګه ستاسو خوبنځه وي صیب - تاسو سره ګولډ پیسز (Gold pieces) شته؟

میان صیب: - ګولډ پیسز - نشيته البته ټیچې کیس د روپونه ډک دی شاهده: - که ستاسو خوبنځه وي نو فی الحال به دا لوبه په بادامو او کړو

میان صیب: - ډیره ډ خوبنځه ده -

(چوده ری صیب د کورنه بادام را پې په میز اپدی او وائی) "دا واخلي ستاد لوبې او مقابلې سامان، نورتاسو پوهشی او ستاسو کار -

(شاهد په میز پراته بادامو نه مۇتی د کوی او دیو، دوه، درې او خلور په شکل کښې اپدی - چې لوبه شروع شی نوشاد ترینه د پنځه لس زره درې مقابلې او ګتنی او وائی)

"میان صیب روپې، را او باسه" -

میان صیب: - یې ډه، روپې دادی پرتې دی لوبه کوهه -

شاهده: - نه میان صیب مخکنې دغه را کړه بیا به وړاندې خو -

میان صیب (ډروپو بنډل چوده ری ته او لی) سکندره دی نه ده له خپلې

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

ماسره خو شته خو که تا دا داؤ بائیلے وونو د کوم
خائے نه به دې راکوله -

شاهد: دا اخله یو لاکھه پنځه خلوینټ زره روپی -
میان صیب (هغه روپی، اخلى او په تیچی کیس کښې ابدی) بقایه
پوره کړه او ماته یې او بنایه چې دیرش لاکھه درکرم او
که لس لاکھه اخلى نو درکوم ، شل لاکھه به ربوه
کښې درکرم -

شاهد: واه بهئی واه پردي او بنان خيرات کوي ؟
میان صیب : بیا پیسے پوره کړه چې تولے درکرم -

شاهد: دا خود کلب اصول نه دی ، ته زیاتې کوي -
میان صیب : زیاتې نه کوم دا د کلب اصول دی ، خان پوه کړه -

شاهد (چودھری صیب ته) اوس به خه کوو ؟
چودھری صیب (پاخی) ته دې بلے کمرے ته راشه چې خه خبره جوړه
کړو - پروفیسر صیب تاسو هم راڅي (درې واره
کمرے ته ورڅي) ”داسے به او کړو شاهد صیب ! چې
پنځلس لاکھه روپی به زه درکرم او پنځلس لاکھه به
تاسو دواړه په شريکه پوره کړي -

پروفیسر صیب : زه پکښے نه یم چودھری صیب ، ماسره هیڅ نسته -
چودھری صیب : پروفیسر صیب ! خه او کړه - مونږ دیر په مشکله
کښې ګيري - ګوري دیرش لاکھه روپی رانه اوچ په

روپی، ورکړه ” - (چودھری صیب د بنډل نه پنځوس
زره روپی، بیلوی، لاس کښې یې نیسی او پنځوس
زره میان صیب له ورکړی - میان صیب روپی په
سوټ کیس کښې ابدی - چودھری صیب پنځه
خلوینټ زره روپی، شاهد له ورکوی او پنځه زره
میان صیب له واپس ورکوی - میان صیب پنځه زره
روپی، لاس کښې نیسی ، یوه شیبه پس یې چودھری
صیب له ورکوی او ورته وائی ”دا اخله په دې
نوکرانو یې تقسيم کړه“ - دې نه پس بیا مقابله
شروع شی میان صیب په جلال کښې راشی او وائی
”دیرش لاکھه د مرزا په نوم“

شاهد: دیرش لاکھه د الله په نوم ... داؤ شاهد او ګتني او میان صیب
ته وائی ”دیرش لاکھه روپی، را او باخه“ -

میان صیب : - یېږدہ مه ، روپی، دیر مه دی -
شاهد: چې دیر مه دی نورا او باخه او په میز یې کېږدہ -
میان صیب : زه به روپی، را او باخم خو ستاروپی خه شوی ، دیرش
لاکھه پوره کړه -

شاهد: دا ته لا خه وائی ؟
میان صیب : زه دا وايم چې تا د دیرش لاکھه روپو داؤ لګولو نو د
کلب د اصولو مطابق تاسره دیرش لاکھه پکاردي -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بُووېز شیخ

اوچه خي -

پروفیسر صیب: زه خه اوکرم ماسره خو هیڅ نشته البته دوه لاکهه روپې راسره د چا امانت پرتې دي -

چودھری صیب: فی الحال دغه راؤړه نورمې دیارلس لاکهه به شاهد پوره کړي -

شاهد: بالکل تیک ده -

چودھری صیب: پروفیسر صیب تاسره اوس خومره دي -

پروفیسر صیب: ماسره تولے اتهه زره روپې دي -

چودھری صیب: دا اوس راکړه نورمې دوه لاکهه به صباراؤړه -

پروفیسر صیب: چې داتاله درکرم نو خرچه به د کومه کوم -

چودھری صیب د هغه د لاسه اتهه زره روپې اخلي - زرروپې واپس ورکوي او وائی "دازر روپې" واخله ستا خرچه شوه،

رائحي چې اوس میان صیب له ورشو او لپوخت

ترینه واخلو" (هغوي تول میان صیب له ورځي)

چودھری صیب: میان صیب! صباله به تاسو ته دیرش لاکهه روپې پوره شي -

میان صیب (په غصه) سکندره دا کمرشل ډیل نه دیه - د نغدو او د

کيش خبره ده - دیکښه خوک وخت نه ورکوي -

چودھری صیب: میان صیب پلیز! زما په سترګو ورته صبا پورمے اوګکوري -

بُووېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

میان صیب: تیک ده خو په یو شرط، که صباله په دیرش لاکهه کښې د سلو لوټ هم کم وونو گوری ماته به منظور نه وي -

شاهد: تیک ده میل صیب! صباله به انشاء الله پوره شي -

میان صیب (خپل تیچې کیس اوچتوى او په تلو تلو کښۍ وائی) "پروفیسر صیب صباله خپله C.V. خان سره راؤړه چې ستا کار

ختم کړو - (هغه اوڅخي) -

پروفیسر صیب: دیره بنه ده صیب -

شاهد: ۰.۵، زه به هم درنه لارشم چودھری صیب چې دروپو خه غم اوکرم (هغه اوڅخي)

چودھری صیب: خه ورځه په مخه دیه بنه -

پروفیسر صیب: چودھری صیب ته په دیه دیرش لاکهه روپو کښې زما برخه شته؟

چودھری صیب: بالکل شته خو کوشش کوه چې خان سره درې لاکهه روپې راؤړه چې د میان صیب کور پوره کړو او خپلی روپې ترینه واخلو -

پروفیسر صیب: درې لاکهه نشته البته دوه لاکهه به راؤړم -

چودھری صیب: پروفیسر صیب د میان صیب په نظر کښې ستا مقام دیر اوچت دیه - او ماته یې ویلی دی چې په پیښور د خپلی پراپرتی او کاروبار سپرویژن تاسو ته

حواله کوي -

پروفیسر صیب: میان صیب ته زماله خوا اووايہ چې ما او زمايو سړے په تاور کښی سیکورتی ګارډ واخلي -

چودھری صیب (خاندی) ته هم بنه ساده سړې یې پروفیسر صیب - زه ده اسمان ته خیرثوم او تا په زمکه نوکے بنسه کړي دی - څه په ده به بیا خبرې او کړو صبا سحر وختی راشته، څه په مخه ده بنه -

★★★★★★★★★

ایکت: ۳ سین: ۱ وخت: شپه، دولس بجه

ڈپروفیسر صیب کور څائے -

کردار: پروفیسر صیب، خدیجہ بی بی

پروفیسر صیب کورته رسی ... دروازه ډبوی -

خدیجہ بی بی: خوک یې ... یه درغلم ... داسے معلومېږي چې د

عالم خان پلاراغی - خیر خدایه خیر ... ته یې په

خیرراوله خدایه (ورله ورڅي) . خوک یې -

پروفیسر صیب: زه یم د عالم خان مورے - ورلرې کړه -

خدیجہ بی بی (ورلرې کوي) د عالم خان پلاره په خیر راغلے ... راځه، راځه.

پروفیسر صیب (کورته ننوثی) ما خو ویسه ته به او ده یې - دا او ګوره

دولس بجه دی -

خدیجہ بی بی - خوب چرته راخي د عالم خان پلاره - کله نه چې د

کوره او ته یې نو د هغه وخت نه م په خیال کښي

گرڅه - ده ورته م سترګې نیولی دی چې داده

راغي او یې داده راغي ... ډوډی ده خورلے ده ؟

پروفیسر صیب: هاؤ ډوډی م خورلے ده -

خدیجہ بی بی: که زړه ته ده کېږي چې درله راټرم -

پروفیسر صیب: نه مورې یم، زړه ته م نه کېږي -

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

راشی ځکه چې یو خود هفوی څلپی نوکری دی،
بله دا چې هفوی د بنګلو خوند اخسته دی، دی
وروکی کورته په راتلو به ورته ځان بد بسکاره شي -
خدیجه بی بی :- په دی بهانه به هغه نواسه نواسي به لب اووینو اود
نظر تنده به پرسه ماته کرو -
پروفیسر صیب :- ځه خنگه دی خوبنځه وي، ستا مرضي -



پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاره، مشر صیب سره دی خبرې او شوې -
پروفیسر صیب :- هاؤ، خبرې م ورسره او شوې، مبارک شه د عالم خان
مورې کار او شو -

خدیجه بی بی . کار او شو؟ یه خدایه ستا ډیر ډیر شکردي چې تا په
مونږ غربیانانو رحم او کړو -

پروفیسر صیب :- د عالم خان مورې یوه خوش خبری بله هم ووره او
هغه دا چې د لاکھونو مقابله م کتله ده -

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاره ته رشتیا ولې؟
پروفیسر صیب :- ماتاته چرې هم دروغ نه دی ولې - په روپو به دی
مره کرم - دا کت به درته د لوتونو دک کرم بیا توله
ورځ او توله شپه پکښې زغړه رازغره چې ستومانی
دی اوځۍ او وينه دی په غورځنګ شي -

خدیجه بی بی :- که ته رشتیا ولې چې هغه هلکان خبر کرم چې
خوشحاله شي -

پروفیسر صیب :- نه هفوی لامه خبرو - لب، صبرا او کره چې دا هر خة
مکمل شي او تاله جولي دکه کرم نوبیائے خبر کرم -

خدیجه بی بی :- د عالم خان پلاره! زمانور خوک دی خودغه درې
لیلی او د هفوی واره دی او هغه یوه جینی شبانه ده -

خیر هغه خونه خبروم ځکه چې هغه بیماره ده -
پروفیسر صیب :- ځه چې خنگه دی خوبنځه وي خو مشکله ده که

شاهد: اتهه لاکھه -

چودھری صیب: وَهَ دَخْدَائِي بَنَدَه زَمَا خَوْدَيْ وَارْخَطَا كَرْ وَمَا وَيْ كَه
دِيَارَلَس لَاكَهَه دَيْ رَاكَرَيْ دَيْ -

شاهد: سوری چودھری صیب ماسره هم دغه وی او تاله م درکړے -
يو سړۍ راسره د پنځه لاکھه روپو وعده کړے وه خو
چې وخت د مدعه اړاګي، نو هغه انکار او کړو -

چودھری صیب: يعنی ستا او د پروفیسر صیب ماسره لس لَاكَهَه
روپي شویه - دیکښې خو پنځه لاکھه روپي، کمه دی
دابه خټه کوو -

شاهد: چودھری صیب، میان صیب پیسے نه شماری، پیسے به ته
شمارې، ته داسې او کړه چې دی روپونه پڅلس
گیلهی جو پې کړه او هغه ته وايده دا پڅلس لاکھه
روپي دی -

چودھری صیب: تیک ده دا کار به زه او کړم (د سره هغه کورتہ روان
شي) د هغه د تلو نه پس یو ملازم راخي او د میان
صیب د راتلو خبر ورکوي او د هغه تیچې کیس په
میز اړدی - د هغه راتلو سره پروفیسر صیب او شاهد
هغه ته پاخې - هغه په افسرانه موډ کښې راشی او
په صوفه کښې کیني -

میان صیب: پروفیسر تاسو C.V راؤړه -

ایکت: ۳ سین: ۲ وخت: یېولس بچه
څائے: - د چودھری صیب کور
کردار: - پروفیسر صیب، چودھری صیب، میان صیب، شاهد

(پروفیسر صیب د چودھری صیب بیټک کښې ناست وی - چودھری راخي)
چودھری صیب (هغه له لاس ورکوي) پروفیسر صیب په خیراګله -

لاره کښې خټه تکلیف خونه وو؟
پروفیسر صیب: نه چودھری صیب هیڅ تکلیف نه وو. په خیر را
اور سیدم (هغه د جیب نه روپي را اویاسی او هغه له یې
ورکوي) "هغه پردی امانت م درله راؤړو"
چودھری صیب: دا خومره دی؟
پروفیسر صیب: د وعدی مطابق م دوه لاکھه روپي راؤړی -

(شاهد راخي، هغوي سره لاس ملاوه وی او کیني)
چودھری صیب: شاهده تاروپي راؤړی؟
شاهد: هاؤ چودھری صیب (هغه د جیب نه د روپو لفافه را اویاسی او هغه
له یې ورکوي) "دا واخله"

چودھری صیب روپي لاس کښې او نیسي او کورتہ خې - یوه شیبې
پس بیاراخي او هغه ته وائی "شاهده تا ماله خومره
روپي راکړي دی؟

بنـ

سړي دی خود ده سفارش هم شوئه دی۔ په اصل
کښی زما بیگم صیبه هم پښتنه ده او د هغه تعلق
هم پیښور سره دی۔ کیدیشی هغه چرته لیدلی وي۔
دا هم کیدیشی چې دوی دواړه رشتہ داروی خو
ماته خبره نه بنکاره کوي۔ د دی هم امکان شته چې
د پروفیسر صیب شاګرده پاتے شوې وي۔ بهر حال
هغه د پروفیسر صیب نه ډیره متأثره ده۔

چودھری صیب: میان صیب دوی سره د تنخواه او مراعات خبره هم
اوکړه چې تسلی یې اوشي۔

میان صیب: شایددا خبره ما کړی وي خیریو خل به یې بیا اوکرم۔
د پروفیسر صیب تنخواه او مراعات بیگم صیبے په
خپله تاکله دی۔ او زمانه پري باقاعده دستخط
اخسته دی۔ پروفیسر صیب ته به اویا زره روپی۔
تنخواه ملاوېږي۔ پنځه زره روپی به ورته د یوتليتی
بل د پاره اولس زره روپی به ورته هاؤس رنت
ملاوېږي۔ کال په کال به ورته پنځوس زره روپی
میډیکل الاؤنس ملاوېږي۔ کال په کال به مراعاتو
کښی 2 فی صد اضافه کېږي۔ دی نه علاوه دوی له
به د خپل دفتر د پاره سیکورتی ګاره او ګاډه او

پروفیسر صیب: هاؤ صیب هر خمه راټول۔

میان صیب: ډیرښه ”چودھری صیب راځی هغه سره په عاجزی
روغ جوړ کوي او یو خواته په عاجزی سره او درېږي“۔

میان صیب: د پروفیسر اسناد دی چیک کړل۔

چودھری صیب: نه صیب لامنه دی چیک کړی هغه د پروفیسر اسناد
راڅلی او یو یو چیک کوي)

میان صیب پروفیسر صیب ستاد زمکې د انتقال کاغذونه مو دوبی
ته او لیږل، مبارک شه کار دی او شو (چودھری صیب او شاهد لاسونه
پرقوی)

پروفیسر صیب: مهربانی صیب، ډیره شکریه۔

میان صیب: تاته به د لس لاکھه روپو چیک او د دریو میاشتو
ایډوانس رنت د اخترنې پس د چیک په شکل کښې
په خپل کور کښې ملاوې شی او ستاد پاره یوه
خوشخبری بله او هغه دا چې په پیښور کښې زموږ
د پراپرتی د سپرویژن د پاره مونږ د سپروائزر په حيث
ستا انتخاب اوکړو۔

چودھری صیب: میان صیب، پروفیسر صیب په خپل میرت او شو
او که دیکښې د چا سفارش شامل د (چودھری صیب
مسکو شی)

میان صیب (سنجدې شی) سکندره پروفیسر صیب په خپل هم ډیر

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

خپلې بې بې حج شریف له هم روان دیه - دوی وائی
که د حج په وجه دوی سعودی عرب کښې لې لیت
شی نو د رول خلاف ورزی خو به نه وي ؟
میان صیب (خاندی) پروفیسر صیب ته هم نه ساده سړے یې - ته د
رول د خلاف ورزی خبره کوي ؟ ته خو ډیر خوش
قسمته انسان یې چې د تقری نه روستو حج شریف
له روان یې - تاته اوستابی بې صیب ته به د حج
دواړه طرفین پکت او د حج توله خرچه ملاوېږي خو
په یو شرط -
پروفیسر صیب (مسکی شی) خټه شرط صیب ؟
میان صیب : شرط دادیه چې حج له لارښی او بیت الله شریف ته
او درېږي نوزمونږ تولود کامیابی د کاروبار او د
کمپنۍ د کامیابی د پاره به دعا کوي، دا شرط تاته
منظور دیه -
پروفیسر صیب (مسکی شی) واه میان صیب، دا هم خټه شرط دیه -
چې تاسو ماسره دومره احسان او کړي نوزه به تاسو
په دعا کښې خنګه هیرکرم -
میان صیب : دی نه بې غمه او سه، تاته به د حج الاؤنس د تلونه
مخکنې ملاوېږي -
پروفیسر صیب : شکریه، مننه، مهربانی -

ډرائیور ورکړي کېږي - دا ټوله خرچه به کمپنۍ
برداشت کوي -

(چودھري صیب او شاهد لاسونه پرقوی)

چودھري صیب : پروفیسر صیب د میان صیب شکریه ادا کړه -

پروفیسر صیب پاخې او د میان صیب لاسونه بنکلوي -

میان صیب، پروفیسر صیب یوبل خواست هم کړي دیه - که تاسو
پرسه لې غور او کړي نو ډیر به نه وي -

میان صیب : حکم کوه پروفیسر صیب - ته پروفیسر یې - زمونږ د
تولو استاذ زمونږ د قوم د بچو معماري یعنی معماري قوم -

چودھري صیب : میان صیب، پروفیسر صیب دوئه نورو مراعاتونه
علاوه د دوو سیکورتی ګاره د نوکړي هم خواستګارديه -

میان صیب : ولی نه، هغه خو د پروفیسر صیب حق دیه - پروفیسر
صیب د هغوي C.7 را کړه -

پروفیسر صیب : هغه م چودھري صیب له ورکړي ده صیب -

میان صیب : ډیر نه دی کړي دی - پروفیسر صیب ! دا ختر نه پس
به هر خه کلير شی -

پروفیسر صیب ماته ستاغوندې د نیک سیرته، مخلص، ساده او
ایماندار انسان ضرورت دیه -

چودھري صیب : میان صیب : پروفیسر صیب یو ریکوستې بل هم
کړي دیه او هغه دا چې دوی ماشاء الله سخ کال سره د

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بُووېز شیخ

میان صیب : بنه سکندره پیسے پوره شوے ؟

چودھری صیب : هاؤ صیب دا دے راؤرم یې (هغه کورته ئى او د روپو
دک کیس راؤرم) دادے صیب -

میان صیب : دا دیرش لاکھه پوره دی ؟

چودھری صیب : مانه دی شمارلے صیب -

میان صیب : بنه داسے اوکره چې بهره گاپی کښې زما سیکرتري
ناست دے هغه را اوغواړه چې دا اوشماری -

چودھری صیب : دابه زه اوشمارم صیب -

میان صیب : نه داروپي به هغه اوشماری او زما روپي به ته
اوشمارم -

شاهد : میان صیب! که داروپي چودھری صیب اوشماری نو ...

میان صیب no دابه هغه شماری او سکندر به زمارقم شماری
... داسے معلومې چې ته ماسره خه فراہ کوي -

ولی پیسے پوره نشوے ؟

شاهد : (په رومال خپله خوله اوچوی) نه صیب ... دیکنې پنځه لاکھه
روپي کمې دی -

میان صیب : غلا درکښې را اووته کنه - ماوې چې تا کښې تیاره ده -

شاهد : تیاره خوبس داده صیب چې دیرش لاکھه پوره نشوے -
پنځه لاکھه پکښې کمے دی -

میان صیب : او ماخه ویلے وو پروفیسر صیب ؟

بُووېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروفیسر صیب : تاسو ویلے وو که دیرش لاکھه کښې د سلو یو لوټ
هم کم وونو خبره اونشوه -

شاهد : میان صیب - تاسو مونږ له پنځه لاکھه کمے راکړي -

میان صیب : چرے هم نه - زه به تاله پوره دیرش لاکھه درکوم خو
خپلی روپي، پوره کړه - زمازې د انګریز ده د مسلمان
نه ده -

چودھری صیب : میان صیب تاسو مونږ له لپوخت راکړي -

میان صیب : وخت؟ خومره وخت؟

چودھری صیب : مونږ لپه مشوره کوو صیب شاهد صیب تاسو او

پروفیسر صیب دواړه راشی دی کمرې ته چې خبره

جوړه کړو . (هغوي کمرې ته ورځي) ... داسے به او کړو

چې دا پنځه لاکھه روپي به تقسيم کړو - ته به

خومره پوره کړي پروفیسر صیب -

پروفیسر صیب : ماسره هیڅ نشته -

چودھری صیب : او ته شاهد صیب؟

شاهد : زه به دوه لاکھه روپي پوره کړم -

چودھری صیب : تیک ده ، دولاکھه ته راؤړه ، دوه لاکھه به زه کړم او

يو لاکھه به پروفیسر صیب راؤړي -

پروفیسر صیب : چودھری صیب ته زما په خوله ولې یقین نه کوي -

دا دوه لاکھه چې م درکړي ، دا هم د چا امانت وو -

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

کنې گیر شو خدا یه ”
 چودھری صیب: شاہ صیب، دروپو بندویست خامخا اوکړه ګوره
 دیر لویں نقصان به راته ملاوې شی -
 شاهد: زمانه بے غمه شی، زه به خان پوره کرم خوتاسو هم خه
 اوکړي - زه درنه لارم - سلام علیکم (بهر اوڅي)
 چودھری صیب: پروفیسر صیب، تاسره دوه ورځے دی په دیکنې کم
 از کم یو لاکهه روپی پوره کړه -
 پروفیسر صیب: زه به کوشش کوم چه ناخه اوکرم خوزماد ده
 کار به خه اوشي -
 چودھری صیب: ستا کار اوشو کنه - تاته خو میل صیب توله خبره
 اوکړه -
 پروفیسر صیب: زه خپل کور والو ته خه اووايم -
 چودھری صیب: ته هغوي له مبارکي ورکړه او ورته وايې چې دا ختر
 په خلورمه ورځ به تاته چیک ملاوې شی -
 پروفیسر صیب: (مسکے شی) تینک یو چودھری صیب - اوس م پوره
 یقین اوشو بنه زه به هم درنه لارشم -
 چودھری صیب (خورشیدته) راشه هلکه! پروفیسر صیب پسرو
 پورمې په موټر سائیکل اورسوه -



پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

چودھری صیب: نه پروفیسر صیب، لپه خان اوګره وه - ته ګوره کنه
 که یو لاکهه روپی، ته پوره نکړي نو ډیر لویں نقصان
 به راته ملاوې شی .. بنې صبانه بله ورځ یعنی د جمع
 ورځ نیټه شو - رائخی چې کینو (هغوي تول بیتک
 ته رائخی)

میان صیب: بنې خه مو تری جوړه کړه ?
 چودھری صیب: میان صیب! پروفیسر صیب وائی چې مونږله
 دوه ورځے مهلت راکړه، ستاسو خنګه خوبنځه ده -
 میان صیب: که پروفیسر صیب وائی خو تیک ده د جمع په ورځ به
 زه بیا راشم ستاسو پنځویشت لاکهه روپی ماته را
 اورسيدي او لس لاکهه به نورمې هم راټری -
 شاهد: لس لاکهه نه، پنځه لاکهه -

میان صیب: تاته پته ده چې تاسو ماله خومره نقصان راکړو - ستاد
 پاره ما یو اهم میټنګ کینسل کړو او دلتہ را ګلم - دا
 پنځه لاکهه روپی، تاسو د پاره Penalty ده -
 چودھری صیب: اویه شی میان صیب د جمع په ورځ به مونږ تاسو
 ته لس لاکهه روپی، او شمارو -

میان صیب: د جمع پورمې به ستاسو روپی، ماسره امانت پر تې وي -
 (هغه دواړه کيسونه او چتوی او روانیږي) - د هغه د
 تلوونه پس شاهد هم پاڅي او وائی ”دا خه په لانجه

ایکتے: ۳ سین: مانیام
خائے: - د سیالکوت نه د پیښور په بس کښی -
کردار: - پروفیسر کمال -

ټول نوکران دی - د هغوي د غم نه خلاص یم - نور
هغوي پوهه شه او د هغوي کار - کله کله به دغه
نواسه، نواسله ورڅم هغوي سره به شيبة
مشغوليږم او بیا به خپل کورته راڅم - نور د دنيا
کارونه نشم کوله ... دنيا پیره خود غرضه ده - ته به
ژاپه، فريادونه به کوي او خلق به درپوره خاندي -
چې چاته خپله مجبوري بيانوسي نو هغه به ستاد
خولي نه خبره واخلي او په خپله مجبوري به شروع
شي - ... دا هم کيديشى چې که وخت وفا اوکره نو
يو کتاب، دوه به اوليکم او د خپل ژوند رو داد به
پکنې بيان کرم ... خوش پرسه؟ کتاب به ګوري
څوک؟ - ما پنځه، شپږ كتابونه اوليکل نو خه پرسه -
په لاکھون روپه م پرسه لوگه کړي، خواري، محنت
م اوکرو خو هیڅ ترينه جوره نشوه - خپلو دوستانو او
ملګروله م ویريا اولیېل ... هغوي ته كتابونه
اور سيدل خو ماته د هغوي له خوا هیڅ خبر رانه غې
... نه یې د وصولي خبر را کړونه یې خپل تاثرات را
اولیېل ... او چې ما ورته خو خو څله فون اوکرو او د
هغوي نه م د كتابونو په حقله د هغوي تاثرات
او غښتل نويو صيب له وائي چې "ما لا کتلې نه دی

پروفيسير ګاډي کښي ناست وي او خان سره خبرې کوي ... خود
کلامي "اوسم به د ژوند په خورپو هشم - ... دا
کاميابي شايدا هغه ذکر، تسبیحاتو او د عاګانو
نتیجه ده چې مابه په تهجدو کښي غوبښته ... چې
تاور او لګي نولکه د روپو خزانه چې زما کورته راغله
- روپي، په روپي، او نوکري په نوکري ... او زهه په
نوکري خه کوم ... زما خپل پنسن هم پيرديه خو
که دغه ظالمان د خداي نه او بېړېږي، په زړه یې د رحم
اوېه توې شي او ماله خپل حق راکړي ... چې دا تاور
او لګي او ماته پکنې خپل جاب راکړي شي نوزه به
داد جاب خپل یو هلك ته پرېږدم ... ما د پاره خپل
پنسن هم ډيرسي دیه - بس دیه نورمه نوکري نشو
کوله - یو حج شريف م ارمان دیه ... دا به هم انشاء
الله او شی او چې د حج نه واپس شم نو اميد کوم چې
پنسن به هم کلير شوې وي - بیا به د جمات یو ګوت
او نیسم او الله الله به کوم - اوسم خود خیره هلكان

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

خو چې تاسوليکلے دیه نوبنه به وي "بل وائي" یره
صيې ماسره وخت نشهه" - یو بل صيې په دیه
تولو ورواروله، هغه وائي "یره پروفيسر صيې! خفه
کېږه مه خو ستادزړه زور ډير دیه - په دیه عمر کښې
د دنیانه د اختر غم کوه" ... دا دور د پيسه او مرتبې
دیه - د موټرا او د بدې دیه - چې ماته خپل دفتر،
ګاهې، ډرائیور او خپل سیکورتۍ ګارډ ملاو شی -
او مخکښې روستوراپسې راروان وي نو بیا دیه زړو
يارانو سره به یو ملاقات کوم او خپل Status به ورته
بنایم - ته گوره چې بیازما کتابونه گوری او که نه -
(دیه سره هغه په خنداشی ... او تر ډير ساعته پوري خاندی
... د ځینو سورلو خوپرمي ډليونی ګمان راشی) -



پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ایکټه ۳: سین: ۲: وخت: مازيگر
څایه: د پروفيسر صيې کور
کرداره: پروفيسر صيې، د هغه څامن سالم خان، سلمان خان
عالم خان، خديجه بي بي، د سلمان بنېڅه نسرین، د سالم خان بنېڅه
بُشرۍ، د عالم خان بنېڅه سلمۍ او نور واره ماشومان -

(پروفيسر صيې کره د هغه څامن، د هغوی بيانيه او د هغوی واره بال
بچ راغلی وي - په کور کښې د خندا خوشحالی او د
ورو د شور زوب او ازاونه وي - دا شور، د کورنه بهر هم
اورېیدې شي - پروفيسر صيې چې کورته را او رسېږي
نو خپه نیولې هم شي او حیران هم - چې د ور په
چودو کښې خپل بال بچ او نواسه، نواسو ته او ګورى
نو په مخ يې مسکا خوره شي - هغه دروازه ډبوی -
سالم خان او سلمان خان دواړه دروازې ته منډه کړي -
دواړه په شريکه ورلري کوي -

سالم خان: "بابا سلام عليکم" (پلارله غاره ورکوي)
سلمان خان: بابا سلام عليکم (سالم خان له ديکه ورکوي او په خپله
ورترغاره وڅي)

پروفيسر صيې: وعليکم سلام ... وعليکم سلام . (هغه واره په واره
دواړه بنسکلوي) دا د انځر ګلونه په روزه کښې؟ یا اللہ ته

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

خومره مهربانه یې چې خلور خلونیم کاله پس م د
خپلو خامنو مخونه او لیدل -

سالم خان (خپلې بنسټه بشري ته) ”راشه بشري بابا ته سلام او کړه -

سلمان خان (خپلې بنسټه نسرین ته) راشه نسرین بابا ته په خپو پريو څه -

(بشري او نسرین پروفيسر صيib ته سلام کوي او په خپو ورته پريو څي)

پروفيسر صيib : - نه - نه بچو ديکښه ګناه ده (هغه واره په واره د هغوي

په سرونو لاس اړدي)

سالم خان : - راځه بابا دے کت کښې سمله چې په خپودله زور کرم -

سلمان خان : - خې او غزوه بابا -

پروفيسر صيib خې او غزوه - یو ورله په یوه خپه زورکووا بل ورله

په بله اينګياني ده ورله په لاسونو زور کوي او د

هغوي بال بچ ورله په سرا او اړدو - (خديجه بي بي

ورته په مسکا مسکا ببوڅه وهى)

سالم خان : - بابا ، امي وي چې تاسو خه کار پسي سیالکوت ته تلي وي ؟

سلمان خان : - بابا کار او شو ؟

پروفيسر صيib : - هاؤ بچو کار او شو - ستاسو د تولو دے مبارک شى -

بشري : - بابا تاسو په دې عمر ، په دې ګرمى او په روزه کښې د کوره

وله بهراو څي - خدایمه مه که که خه چل درياندي

اوشي -

نسرين (په څيله لوپته د هغه د مخ خوله او چوی) ”بابا سلمان ته به دې

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ويله وو ، ستا په ځایه به دې تله وي ته او ګوره تول
خوله خوله یې ”

بشري : - بابا سالم خان خوبالکل او زگاروو . ده ته به دې ويله وو دا
خامن خلق خه د پاره غواړي ؟ چې او س دې په کار
رانشی نو کله به راځي ” (په بېره کښې ورله ګمنز و هي)
پروفيسر صيib : - باس بچو ، بس کړي ، بنه دمه شوم -

سالم خان (بشري ته) ته ورشه بشري بابا له د اختر جوړه ، پيزار او پتکي
راواخله که یې خوبين نه وي چې بدل یې کرم ورله -

سلمان خان (نسرین) ته ورشه نسرین د امي جامه او پيزار را فره - ما خو
ورله ډير په مينه اخسته دی خو چې ددې به
خوبنځي وي که نه ما (بشري او نسرین جامه ، پيزار
را فره او هغوي ته یې بنائي)

پروفيسر صيib (مسکي شى) دومره تکلیف مووله کوو جامه پيزار
خو زموږ ډير دې - هسے مو پيسو له وزرې او کړي -
دومره تاوان ؟

بشري : - دې ته ته تاوان واه بابا - دا خودې د خوي او زما خاص
پيزونه ده . بابا دا به د اختر په ورڅه خامخا اغوندي -
خديجه بي چې خپلې جوري او پيزارته او ګوري نو د خوشحالی
نه یې خوله واژه شى ” واو - خومره خائسته جوړه
ده - او دا پيزار ” (دواړه سينې پوري نيسى) ” دومره تاوان

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بوروښه شیخ

دې ولے کوولوره ”

نسرين : - دا خهه تاوان دیه موره - ته خودیه خوی ته دومره گرانه یې
چې په کور کښې هروخت ستا خبره کوي -

سالم خان : - بابا امي راته ويلے چې تاسو سره موبائيل نشته ؟ مادرله
يو بنکلے کيمړي والا موبائيل اخسته دی - ته ورشه
بُشرۍ باباله هغه موبائيل راړره -

سلمان خان : - ته ورشه نسرين بابا هغه زما موبائيل راواخله - دام
اوسم نيو برانډ ستاسو د پاره اخسته دي -

پروفيسر صيب (مسکے شی) زهه په دوو موبائيلو خه کوم - یو کافی دیه -
سالم خان : - (شونږې چېچې) ده ته لڳوره - بابا دا زما موبائيل جيښ
کښې واچوه او دابل کور کېږده -

سالم خان او سلمان خان دواړه یوبل ته په غصه ګوري - دیکښې عالم
خان سره د بنېڅه رائحي -

سالم خان (خان سره وائي) دیه لا چا خبر کړو - ده باندې هم بوئین
اولګيکدو -

سلمان خان : - (خان سره) راغې مشنله اوسم به موښه خبره ته نه
پريپدې -

عالم خان : - بابا جانی سلام عليکم -

سالم خان (خان سره) ”اوہ باباجانی“

سلمان خان (خان سره) بابا نه باباجانی شو -

بوروښه شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروفيسر صيب : - عاليکم سلام - خنگه یې بچې -

عالم خان : - امي جان سلام عليکم -

خدیجه بی بی : - عاليکم سلام - لوړ شے بچې -

سلمی : - باباجانی سلام عليکم، امي جان سلام عليکم -

پروفيسر صيب وعليکم سلام (په سرورله لاس ابدی) خنگه لوره،

خدیجه بی بی : - عاليکم سلام (هغه بنکلوي) لویه شې لوره -

پروفيسر صيب - کينې بچو ولے ولاړې ؟

عالم خان : - ستاسو د اجازت انتظار مو کوو بابا -

پروفيسر صيب : - په خپل کور کښې خوک اجازت نه غواړي بچو،

کينې -

عالم خان : - امي جان ولی بجلی نشته ؟

خدیجه بی بی : - نن دريمه، خلورمه ورځ ده چې منوری رانه بجلی

کړت کړي ده -

عالم خان : - ولے خپل میټرن شته ؟

خدیجه بی بی : - نه کنه بچې، دا دويم کال دی چې دا پدا با بويکانو رانه

میټراورې ده څکه چې بلونه مو نه وو داخل کړي -

عالم خان (په غصه) تاسو هم داسې بنه یې - ستاسو خوی په واپدا

کښې او هم دیه سب ډویرزن کښې SDEO دیه او

تاسونه ئه میټراورې ده - تاسوزه ولے نه خبرولم -

خدیجه بی بی : - تا پسي خو څویه په خپله بورقه په سردفتر ته

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه ده

درغلے ووم خو ستا دفترته چا پرمې ننسودم نواپس
شوم -

عالم خان : دا خوک بدتمیزه وو چې زما امي جان یې زما ملاقات ته
راپرمې ننسوده -

خدیجه بی بی : دَدفتر چپراسی وی چې خوابنې او سخور سره
ناست دې -

عالم خان : بنې بنې، هغوي خو پېرده خو په خویمه دفترته راخلاص
وی -

سلمی خه ده اووسي ؟

عالم خان : زما مطلب ده چې خیریت معلومولو له رائخی - دا خو
تاسو یې چې د چاتپوس نه کوي، هغه د جیب نه
موبائیل را اوپاسي او سپرنېنډنت ته رنګ کوي او
وائی "هليو سپرنېنډنت صېب تاسو چې د پروفيسر
کمال د نوم کوم میټراوري ده هغه اوس فوراً د اذان
نه مخکنې مخکنې او لگوی." -

سپرنېنډنت : سره ھې باندې بلونه شارت شوی دی او جرمانه شوی
هم ده -

عالم خان : بلونه او جرمانه دواړه ما معاف کړل - ته فوراً کارروائي
شروع کړه - تاته پته نشته چې دا مشهور شخصیت
او د ملک لویه سکالر زما والد محترم پروفيسر کمال

پروپریتی شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

خان ده (دې سره هغه موبائیل بند کړي او وائی "ته ګوره
چې او سیبی لگوی او که نه، بنې باباجانی تاسو او امي جان
خنګه یې)

خدیجه : بچے خوشحاله په دې شو چې تاسو تول د خیره، روغ، جور
او خوشحاله یې او په غږیدلو سترګو موی بل اولیدو،
عالم خان : ته د اسے د مایوسی خبرې ولې کوي امي جان ! مونږ خو
کور کښی توله ورڅه ستاسو خبرې کوو خوتاسو د چا
تپوس قدرې هم نه کوي، هدودا هم نه واي چې
زمونږ خوک شته -

پروفیسر صېب : عالم خانه بچے ! واړه دې ولې رانه وستل - ديرم
یادېږي -

عالم خان : واړه راتلل خوروزه ده باباجانی - سلمی وي چې شور،
زوږبه کوي هسے نه چې باباجانی او امي جان بد
اوګنۍ -

پروفیسر صېب : خداې ده د نواسه نواسو نیکه کړه نو هله به درته
پته او لګي چې د دوی په شور، زوږ کښې خومره
خوند وي -

عالم خان : باباجانی ! اوږيدلے م دی چې تاسو خه کار پسې پنجاب ته
تلې وي -

پروفیسر صېب (مسکې شی) هاؤ بچې دعا کوه چې دا کار او شی نو د

خوبې خبرې کوي -

پروفیسر صیب: دا خوب نه دی بچے او نه دارمان اظهار دی بلکه دارمانونو تکمیل دی - تئه گوره کنه حساب کوه لس لاکھه روپی دزمکے ایگریمنت او بازره روپی زما تنخواه، پنځه زره روپی یو تیلیتمی بل دپاره، پنځوس زره روپی سالانه میدیکل الاؤنس، لس زره روپی هاؤس رینت ماہانه، دوه سیکوریتی ګارډ د تاورد پاره او دوه زماد دفتر دپاره - دی نه علاوه ګادی، ډرائیور او نور متعلقه چارجز به هم ملاوېږي - د سره سره به موږښه خاوند له د حج شریف د تلو راتلو خرچه او نور مراعات هم ملاوېږي - داتوله خرچه په کمپنۍ ده - اوس تاسو او واي چې دا بادشاھی ده او که نه ده ... ستا مور به ملکه شی او که نه ... تاسو به شهزادگان شی او که نه ... ستاسو بیانې به شهزادگی شی او که نه؟
تول بې شک - بې شک ... خدامې دی او کړي -

عالم خان: هسے باباجانی ... اینے هسے خبره کول .. یعنی خان پوهول غواړم چې ستاسو خود خیره لویه تجربه ده چې دی نوکری سره بله نوکری کیدیشی؟

پروفیسر صیب وه کم عقله! دا نوکری نه ده بلکه اعزازیه ده - چې

خزانو مالکان به شی -

عالم خان: ولی باباجانی! خئه کړچ په کښې شته خئه؟ که اخوا دیخوا پکښې وي نوزه به په خپله ورشم -

پروفیسر صیب: نه بچې کار شویه دې، هغوي ماله مبارکی را کړي ده او زه تاسو تولوله مبارکی درکوم -
تول: بابا ستادیه مبارک شی -

پروفیسر صیب: بچو! د شاعری په دنیا کښې یوه مرغی، ده چې هغې هماورته ویله کېږي - د دغه مرغی، متعلق دا مشهوره ده چې د هغې خوراک او استوګنه بره په هوا کښې وي - زمکے ته نه راخی خو چې راشی او د هغې د سرسیورې په کوزیدو یا الotto کښې د چا په سرپریوئې نو د هغې سره د بادشاھی د تاج مستحق شی - زما بچو! زما په سردار الله په مهربانی د دغه مرغی، سیورې شویه دې - که تاج ملاوې نشي نو دومره دولت به راشی چې زه به بادشاھ شم، ستا مور به ملکه، تاسو به شهزادگان او ستاسوښه به شهزادگی شی (تول خپله خانو نو او یو بل ته گوری)

عالم خان: باباجانی! تاسو خوب وینی او که په وینې د خپل ارمان اظهار کوي -

سلمی: ته چې شه د نګینې پلاره! باباجانی خومره خائسته او

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ستا په کور کښې یعنی په دی پنځه مړی کور کښې تاواړولګۍ نو د هغه د سیکورتی به خټه خیال اوستایه؟ هغه خو ستا کور دی، پکښې اوسيږي، د کور تحفظ خو به په هر حالت کښې کوي - دیکښې نه کار شته، نه پکښې ډیوتی شته او نه پکښې چاته سلام شته - عالم خان: باباجانی! هسے خبره کوم، چې تاسودی نوکړي، له په زړه کښې خوک خوبن کړي دی؟ پروفیسر صیب: ما چې خوک خوبن کړي دی د هغوي نومونه م ورکړي دی. د اختر په خلورمه ورڅ به هغوي پسی آړدونه رائخي - بشرۍ: دا خوک دی باباجانی - سلمی (خان سره وائی) شوندې دی خاټرې شه، زما د خوله تکی تا هم زده کړو "باباجانی" - نسرين: باباجانی تاسو د چانو نومونه ورکړي دی - سلمی (خان سره وائی) دا زړه م وائی چې دی بېرسرمې نه م داوینسته په دواړه لاسه او نیوې او شورې م ترینه اوویستله - پروفیسر صیب: د ډیونوم سالم خان دی او د بل نوم سلمان خان دی - (بشرۍ او نسرين دواړه په خندا سلمی ته ګوري) "باباجانی زنده باد" (سلمی شوندې بوسې کړي او تندې تريو کړي)

پروېز شیخ

عالم خان (په شوندې اووه) باباجانی زمانوم به دی ورکړي وو. د دوی ګوزاره کېږي خوزما بال چګن دی - پروفیسر صیب: هاؤ... خو په تام دا کار نشی پیزو - تابه زه خان سره ساتم - عالم خان: زه پوهن شوم باباجانی؟ پروفیسر صیب: بچې، ماته د کمپنی مالک په پیښور کښې د تولو تاواړو کار حواله کړي دی ماله یې د ډیو اسستینت ساتلو منظوري هم را کړي ده زه به تا اسستینت اخلم - عالم خان: د اسستینت تنخواه به خومره وي؟ (عالم خان مسکی، شي او سلمی ته او ګوري) پروفیسر صیب: د اسستینت او سپروائز په تنخواه کښې دومره فرق نشيته ماله به او بازره روپې، راکوي او تاله به پنځوس زره - د ګه رنګے ستا او زما په الاونسز کښې دير معمولی فرق دی - زما مطلب دې چې تا او بوم او په هر خټه دی پوه کړم نو بیا به درته خپل سیت پرېبدم او ته به فل انچارج شے - (سلمی مسکی، شي او نسرين او بُشرۍ ته ګوري) عالم خان: باباجانی زما چې خپله نوکړي شته نو بله نوکړي ورسره کوله شم - پروفیسر صیب: نه زه ما شوم یم او نه دومره ناپوهه یم چې زه ګښې

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ستادنوکری نه هلوو خبر نه یم دا هر خه ماته معلوم
وو اومعلوم دی خود دی هر خه با وجود ما ستابنوم
دی د پاره خوبن کړے دی - مابنام، مازیکردا یوې
گهنتې نیمه د پاره ورڅه او بیا ترینه راځه - ګینې د
ورتلوا ضرورت هم نشته په تیلیفون یا موبائل
ورسره رابطه ساته او مشوره ورکوی "عالم خان او
سلمی" باباجانی زنده باد" -

د مابنام وخت نزدیکه وي - خدیجه بی بی پورا خلی چې د روژه ماتی د
پاره یې او غوروی - بُشری، نسرين او سلمی ورمندې
کړی د هغې د لاس نه پورا خلی او په برنډه کښې یې
خوره وي - بیا هريو خپله خپله میوه دانه او پیروزنې
راړری او په پورې د پروفیسر صیب او خدیجه بی بی
مخه ته ابدی - په دی خیزونو کښې د دنیا هريو
نعمت موجودوي - پروفیسر صیب چې په پورا باندې
پراتۂ د خدای نعمتونو ته او ګوری نو هغه منظر ورته
رایادشی چې خدیجه بی بی ورته د روژماتی د پاره په
پور د مالږې پرج او د او بوجګ اینښودې وو، هغوي د
بانګ انتظار کوي چې دیکښې د عالم خان په
موبائل رنګ راشی" -

عالم خان (موبائل او چټوی) هيلو، هاو - هاو - دیره مهریانی .. اجازت

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

دې ورڅي" د مابنام اذان اوشي - د اذان سره سره
دیکۍ د غراری او اوز هم راشی، پروفیسر صیب او
خدیجه بی پکی ته او ګوری او مسکی شي ...
هريو خپل پليت پروفیسر صیب او خدیجه بی بی
ته مخکښې ابدی ... هغوي خوراک هم کوي او
خبرې هم -

سالم خان : باباجانی پشنن دی خومره اوشو -
پروفیسر صیب : لا شومه نه دی خو او بې شي -
عالم خان : باباجانی ! کمو ټیشن خومره ملاو شو -
پروفیسر صیب : لاما لاؤ شومه نه دې خو او بې شي -
سلمان خان : او جي پې فندې وغیره ؟
سالم خان : تاسو ته خو به د شپړو میاشتو تنخواه هم ملاوېږي -
عالم خان : باباجانی نقدم به درته توله خومره ملاو شی -
پروفیسر صیب : دغه پنځوس لاکهه خواؤشا -
عالم خان : او ما هانه پشنن ؟
پروفیسر صیب : خه د پاځه خلويښت زره -
سلمی : باباجانی دا کهير واخلی، دا ستاسو د پاره ما په دیره مينه
تیار کړئ دی -
بُشری : باباجانی ! د دیه حلوانه لړه سکه او ګړی، دیره مزیداره ده - دا
ما په خپل لاس ستاسو د پاره تیاره کړئ ده -

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

پروپریتی شیخ

نسرين :- باباجانی دافرنی لبہ او سکی، داد بادام او چلغوزی دپورونه ماتیاره کړیه ده.

پروفیسر صیب :- باس، باس، زئ پکنې نورنه یم شوی، ما خودومره او خوره چی د پاخیدونه یم... زئ به درنه جمات ته لارشم.

عالم خان :- ئی ورشی باباجانی! ستاسو په پنشن به بیا خبری او کړو.
پروفیسر صیب :- پنشن کښې ستاسو خئ نشته دا دی د مور او شبانے دی زئ درنه لارم.

تول : ئی ورشی باباجانی - د الله په امان (هغه روان شی)

عالم خان (د پروفیسر د تلونه روستو) امي جان یوه خبره م مني؟
خدیجہ بی بی :- ما ستا کومه خبره نه ده منلي؟ وايه؟

عالم خان :- ته به ماسره کورته ئې او ماسره به اوسي -
خدیجہ بی بی :- یه خویه! دا پلار دی چاته پېږدم - د هغه نور خوک دی؟

سالم خان :- باباجانی به زئ خپل کورته بوئم او ماسره به اوسيږي -
سلمان خان :- واه - عجیبه ده - چې دوی تاسو بوئی، نوماسره به خوک پاتے شي - دا دواړه به ماسره ئی - د دوی د خدمت موقعه ماته هم راکړي کنه -

عالم خان :- مرونيغکو! د مشرانو په خبرو کښې مئ رادانګي، غله کیني - هېو د مشر، کشر تمیز درکښې نشته -
باباجانی او امي جان به دواړه ماسره ئی او ماسره به وي -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

سلمی :- مونبي به د دوی خدمت کووا او دوی به دعاګانے کوي.

نسرين :- امي جان له خودیه خوک گوئه یوسى چې بوئه یې ترينه او باسم.

بشری :- نسرين بدتمیزی مه کوه - سړی پوهه شه او د هغوی کار.

عالم خان :- تاسو تول که هرڅه وائی خو مور، پلار دواړه زما دی.

مونبي خاوند به د دوی خدمت کووا او دوی به

خپل نمونځ او دس کوي.

خدیجہ بی بی :- نه خویه! مونبي هم دلتنه بنه یو - زئ دا کور نشم

پريښوده.

عالم خان :- تیک ده، چیره بنه ده - زئ به هم دلتنه کله راؤرم.

سالم خان :- چې ته کله راؤرم په نو مونبي خه شویه یو، مونبي به هم راؤرم.

سلمان خان :- تاسو که هرڅه وائی خو مور، پلار دواړه زما دی - زئ

ورخم چې خپله کله هم او س دلتنه راؤرم.

خدیجہ بی بی :- نه بچو تاسو دی خداي په خپل خپل کور

خوشحاله لري - په دی پنځه مرلے کور کښې تاسو

گوزاره نشي کوله او چې تاوار پکښې جوړ شی نو بیا

خوبه دغه دو، دو هنیمه مرلے پاتې شي.

عالم خان :- امي جان چې زړه تنګ نه وي نو کورنه تنګيږي "سلمی"

يو کمره ميری او وائی "چف دا کمره زما"

بشری :- "چف دا بله کمره زما"

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بړوږد شیخ

نسرين: "چف د بېټک کمره زما"

خدیجه بی بی (خاندی) یه جینکو کور خورانه تاسو اومیرلو - مونږ
ته مو خټه پرینسوندله -

بړوږد شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ایکټه: ۳ سین: ۵ وخت: غرمه

د چودھری صیب کور
خائے:-

پروفیسر صیب، چودھری صیب، شاهد، میان صیب
کردار:-

پروفیسر صیب د چودھری صیب په بېټک کښی ناست وی او
خورشیده سره خبرې کوي -

خورشید: صیب له ماستاسو د راتلو اطلاع ورکړئ ده - اوں به
راشی - هلوو داده راغي -

چودھری صیب (راخی) السلام عليکم! پروفیسر صیب دی گرت.

پروفیسر صیب: وعليکم سلام، چودھری صیب دی گریندہ -

چودھری صیب (خاندی) بدل دی واحستو -

پروفیسر صیب: نه چودھری صیب! بدلم نه اخستې خوستاشان
داسې دی چې داتکې ورسه مناسب دی -

چودھری صیب: بنه پروفیسر صیب: پیسے دی راړۍ -

پروفیسر صیب: بالکل م راړۍ، هن دا واخله پوره یولاکه روبي دی -

چودھری صیب: ول ډن پروفیسر صیب - تا اوګتلې - خداې اوں

شاهد هم راولی چې داقیصه ختمه کړواو د میان صیب

نه دیرش لاکهه روبي، واخلو (شاهد راخی)

شاهد: السلام عليکم!

چودھری صیب او پروفیسر صیب: وعليکم السلام -

★★★★★★★★★★

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

چودھری صیب: شابه کنه یار، تاته ایساریو۔ پیسے دی راپرے دی۔

شاهد: بالکل م راپرے دی۔ دا داخله (Heghe روپی ورکوی)

چودھری صیب: دا خومره دی۔

شاهد: دا درې لاکھه روپی دی۔

چودھری صیب: درې لاکھه ولے؟ تاخو وعده د خلورو لاکھو کړے وه

شاهد: وعده م کړے وه خوپوره م نه کړے شویں۔ خه په مشکله م

ایله دادرې لاکھه پیدا کړے۔

چودھری صیب: درې لاکھه تاراکړے، يولاکھه پروفیسر راکړے۔

پنځه لاکھه زماشوی۔ داتوله جوړے شویں نهه^(۹)

لاکھه روپی۔ يولاکھه پکښی اوسم هم کمې دی

(نوکرائي) تیچې کیس په میز ابدی اوډ میاد صیب

دراتلو خبر ورکوی۔ لړه شیبه پس هغه راشی۔ تول

ورته پاخی اوسلام کوی۔

میان صیب (په صوفه کښی کینی)۔ پروفیسر صیب څنګه یې؟ لاره

کښی خه تکلیف خونه وو؟

پروفیسر صیب: نه میان صیب، بالکل خیر خیریت وو۔

میان صیب (خاندی) ماسره خودا یره وه چې څوک درنه جیب اونه وهی

پروفیسر صیب (خاندی) په توله لاره م په جیب لاس اینې وو او تاسوله

م بالکل صحی، سلامتې راپرسولے۔

میان صیب: بنه سکندره دوی پیسے درکړے؟

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

چودھری صیب: هاؤ میان صیب دا دی واخلي (Heghe پیسے ورکوی)

میان صیب (روپی لاس کښی نیسی) دا خومره دی؟

چودھری صیب: دا میان صیب نهه لاکھه روپی دی، يولاکھه

پکښی کمه دی۔ ته مهربانی اوکړه داقبولي کړه او

مونږ له يولاکھه کمه راکړه۔

میان صیب (روپی تیچې کیس کښی ابدی) " دام قبوله کړے - د دی

مطلوب دا دی چې تاسو پیسے پوره نه کړے "

" چودھری صیب، پروفیسر صیب او شاهد سرونه

تیست کړی دی او خکته ګوري " تاسو ما پورے خندا

کوی - تاسو ماله په لاکھونو روپی تاوان راکړو - نن د

فارن یو وفسره زما یواهم میتینګ وو او دلاکھونو

روپو ډیل کیدو واله وو۔ ستاد پاره ما هغه کینسل

کړو او دلته راغلم - د دی مطلب دا دی چې تاسو

ما سره فراډ کوی - د هوکه کوی۔

شاهد: میان صیب په دیکښې يولاکھه روپی کمه دی - ته مونږ له

يولاکھه کمه راکړه۔

میان صیب: دا خبره نشته - کمه به ولې درکوم - دیرش لاکھه پوره

کړی چې دیرش لاکھه درکرم او ستاسو دیرش لاکھه

هم تاسو ته واپس کرم او چې ترڅو تاسو دا کمه پوره

کړے نه وی نوستا یو کم دیرش لاکھه روپی به ما سره

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

شي نو پروفيسر صيب غسل خانه ته ورشى او په
او بو روزه ماته کړي ... بيا راشى او په خپله کرسى
کېنې کېنې ... چې تياره خوره شي نو دوه کتیبان
نماسان بیټک ته راشى هغوي په اجنبى نظر
پروفيسر ته او ګوري - پروفيسر صيب د هغوي نه په
يره تپوس کوي "چودھري صيب کور دی؟"

رومبي :- کوم چودھري صيب؟

پروفيسر صيب :- چودھري سکندر دی کور مالک؟

دويم :- د دی کور مالک خوزه يم - چودھري وقار -

پروفيسر صيب :- هغه زمانه دره لاكهه روپي را پرس دي -

رومبي :- مشره په حیا کېنې او خه او د خپلورو پو غم دی او کړه -

پروفيسر صيب :- هله به څم چې ماله خپلی روپي را کړي ګيني هم
دلته به پروت يم -

دويم :- ته جور داسه نه منې -

(هغوي دواړه هغه نيسې او د بیټک نه بهر دیکه ورکوي - پروفيسر
صيب دیکه سره د بیټک په پوره را پريو خي خو خپي
مضبوطه کړي او بيا پاخى ، او وائى "هله به د دی
کوره څم چې يا خپلی روپي را کړي يا م لاش پورته
کړي ، (د کورنه یو هلك یو کوتک په لاس را خى او
پروفيسر صيب د شانه په سراووه - پروفيسر

امانت پرته وي ګيني ستاسو پيسے لارې او سوزيدې

- (ميان پاخى اور وانيږي)

شاهد:- ميان صيب ګته دې په شرق او لگي مونبله خپل مول را کړه -

ميان صيب:- ستاسو مول او سود دواړه او سوزيدل لارم درنه سلام

عليکم (هغه تیچې کيس لاس کېنې نيسې او بهراو خي

... شاهد، چودھري صيب او پروفيسر صيب تول یو بل ته

حیران حیران ګوري)

شاهد:- دا ماسره کومه لوبه او شوه - ميان صيب مول هم یورو او

سود هم - زهه ورپسی ورئم چې خپلی پيسے ترينه

واخلم - (هغه پاخى او په منبه بهراو خي)

چودھري صيب:- دا بهه کېږي پروفيسر صيب زما خوپه لاکھونو

روپي اوچ په اوچه او بو یورې - زهه خوتباه شوم ،

کنګال شوم -

پروفيسر صيب:- ستا خونائيک دې ، ته یې ترينه اخسته شي خوزما

دره لاكهه خه شوې؟

چودھري صيب:- ستا پيسے چرته هم نه خي ، ماله دې را کړي دې او

زهه به یې درکوم (هغه پاخى) "زهه ورئم چې تاله خپلی

روپي را ئرم" هغه کورته ننو خي او پروفيسر صيب

په بیټک کېنې د هغه انتظار کوي - ډير ساعت تير

شي خو هغه رانشی - چې د مابنام بانګونه شروع

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

صېب چې په سر اولګي نو د درد نه تاؤ شی او چې
هلك ته اوګوری نو هغه خورشید وي - پروفیسر
صېب په زمکه راپريوشی او به هوشه شی -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ایکټه: ۲:	سین: ۱:	ځائے:- دېسروولويه هدیره-
وخت:-	توره شپه	
کردار:-	پروفیسر کمال - دواجنبی سپی - راجو(گورکن)	

(دېسروولويه هدیره ... په هدیره کښې ګني اوئه ، واخه ... د ځناورو او حشراتو خوفناک او ازاونه ... د هدیرې کوز سرته د راجو گورکن یوه زړه کوتې، هغه سره جخته د قبردا کهدائی د سامان د پاره یوه کوتې... د شپې په تیاره کښې هدیرې ته یو ګادې ننوڅي - د راجو کوتې سره او درېږي ... دوہ کسان ترینه کوزېږي او یو مړې ترینه په دواړه تنه را کارپی او د گورکن کوتې سره جخت په زمکه اړدي ... هغه وېښوی او یو کس ورته وائی ”راجو کا کا دا لاش سمبال کړه“ -



راجو:- دا خوک دیه سائين؟

رومبي:- دا خوک مسافر دیه -

راجو:- سائين ماسره تیار قبر نشته - دا به ډيره ګرانه شی - هغه هلكان دا ختر په چھتی کلی ته تلى دی او زړه یو اخه یم -
دویم:- د تیار قبر ضرورت نشته - چرته زور کښې یې واچوه او خاوردې پرمې وراوله ... پوهه شوې که نه - هن دا مزدوری دی واخله او اوس د شپې شپې ترینه ځان

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بريندلت ورغی او د خټنې اوښتنو - های عقريه!
 قسمت مرګ د پاره د کوم خایه نه راوستي ... کوم
 خایه پیدا شوی او کوم خائے مړ شوی - د کومه
 خاوردې نه او تکيدي او په کومه خاوردې کښي به
 او تکيدي شي - هغه د چا خبره چې
 دوه خیزه راکاری هر سپې لره په زور
 يو آب ودانه ده بله خاوردې ده دگور
 ددم غريب په خائېون په خوشحالی شوي وي -
 خومره چزمه او مبارکۍ به اخستي
 شوی وي، مور، پلاربه خو خوڅله بنکل
 کړي وي او اوس به دهه پسې خومره خلق ژاري،
 دژرا بین به کوي، خپل ګربوان به شلوی او
 خپل مخ سربه وهی، دده په زړه به خومره ارمانونه
 وو، خومره خواهشات او اميدونه وو - هغه تول
 لارل - لارل پاتي شو - او دهه ترينه دوه خې دوه لاسه،
 په چې خوله او پېو سترګو لارو - اوس به لړ ساعت
 پس لکه د نورو مسافرو په زور قبر کښې به کفنه بنخ
 شي - په ژوند هم خوار او په مرګ هم خوار - د ژوند
 او مرګ لوبه هم عجبيه ده - چې پیدا شی او په بئه
 بد پوهشی نود نوستلے روزی، د راغونهولو په تکل

خلاص کړه یو خبره بله چې د خوله نه دی گوري
 چاته او نه خيری گینې بیا به ستاخوله هم لکه د ده
 بنده شي - پوهشوي که نه -

راجو:- پوهشوم سائين - دالې مسافر مو بنخ کړل، خوک رانه خبر
 شو؟... او که خبرشی نو ستاسو به خه او کړي -
 پومبی:- ئه شابه کړتے مه کوه، خپل کار کوه -

راجو:- ته بے غمه او سه سائين - تا مزدوری را کړه او ما جیب کښې
 واچوله، ستاسو کار ختم شو او زما کار شروع شو -
 ئه ئه بنه بے غمه بے درډه او دهه شي (هفوی دواړه
 ګاهی کښې کینې اوروان شي) راجو یوه بیلچه را خلی او
 یوزوړ، ناست قبرتله او درېږي - یوه شیبې ورته
 ولاړوی لکه چې خان ته د دغه قبرد بندولو او په هفه
 کښې د مرې د بسخولو کالونه، میاشتے او ورڅه
 شماری . بیساړوړ کوي او خان سره وائی "هاؤ اوس
 به خاوردې شوی وي" (بیساړوړ قبرتله ارم شي او په بیلچه
 ترينه خاوردې بهرته غورخوی - خان سره وائی) -

راجو:- بنده اريان، خداي مهريان ... چې خداي چاله ورکوي نولکه
 زما یې د خوبه را پا خوی او چې ترينه اخلي نو په
 وینې یې او دهه کړي لکه دا مسافر ... دا مسافر هم
 لکه د نورو په وینې او دهه وو - د چودھري صیب په

په ماتم خوشحالیبو؟ نه، د هغوي په جانی نقصان
خوشحالیبو؟ نه، د هغوي پیسو ته خوشحالیبو-دا
څکه چې دازمونبې پیشه ده. دا څکه چې دازمونباد
رزق وسیله ده دا څکه چې دیکښې پیسه ده - دنيا
کښی توله لوبه د پيسے ده ... زمانیکه ګورکن وونو
پلارم ګورکن شو- پلارم ګورکن وونوزه ګورکن
شوم زه ګورکن یم نوزامن م ګورکن شو... نیکه م
دیر خلق بسخ کړل خو ځان له یې قبرنه ووتیار کړئ،
څکه چې هغه ته خپل مرگ دیر لرې بنسکاريدو.
چې مړشونو پلارم ورله قبرتیار کړواو د نورو رونو
نه یې خپله مزدوری واختسته - پلارم ځان له خو خو
قبرونه تیار کړل او سریند یې کړل خود پیسو په لالج
کښی یې هغه یو په یو تول نورو له ورکړل څکه چې
هغه ته هم خپل مرگ لرې بنسکاريدو - چې مړشو
نو ما ورله قبرتیار کړواو د نورو رونو نه م خپله
مزدوری واختسته - خوزما به خه کېږي؟ ما هم خپل
خانی قبرونه د پیسو په لالج کښی نورو له ورکړل ...
بس کړه راجو دا یو مسافر بسخ کړه نو بیا ځان له هم
يو خائسته، بسکلې قبرتیار کړه - سرورله بند کړه، د
دې کار نه توبه او بساه او د خپل مرگ انتظار کوه ...

کښی لګیاشی - د یو یه خبته د پاره خه خه نه کوي؟
لکه د سیلانو کونترو په خاټرو کښی پتی دانه
راغونډوی او په دغه راغونډولو کښی کړپ شی د
مری نه او نبلی - څینی خلق د یو یه خبته د ډکولو
د پاره په سېنونو خبته تشي کړي - د نفسانی خواهش
پوره کولو د پاره د قدرت د حسین شهکار په سراړه
نه لري او نه په خپل سر ... چې ماشوم وي نو د مور،
پلارم زړه قراروی - چې پیغله یا زلمی شی نو د
حسن نوبهارشی، چې بسخه او خاوند شی نو د یو بل
د غارې هارشی خو چې په دواړو کښی یو مړشی نو
بل ترینه بے زارشی ... راجو په سېنونو مړی دې بسخ
کړل . په دیکښې د تی ماشومان هم وو او د تی ورکولو
واله میاندی هم ... په دیکښې پیغله هم وس او ئحلمي
هم - په دیکښې ملاتیتی بوداګان هم واو کونتی.
شویه بودی ګانے هم وې ... داتول ... داتول تاد
زمکے په خیته کښی ورواقول او د خاټرو ډیری دې
پرے جوړ کړل ... د ثواب د پاره نه - د نیکی د پاره نه
... بلکه د پیسو د پاره چې د خیته تنور ډک کړي
... د مړی خپلوان، عزیزان ژاری ... په دواړه لاسه
مخ سروهی او مونږ ورته خوشحالیبو ... د هغوي

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکٹ: ۲: سین: ۲:
حائے: - د پسرور هدیره -
کردار: - پروفیسر کمال

راجو د قبر په کنده کښې پروت وی ... بدبوئی ترینه خیزی ... په
هدیره کښې د کارغانو تپوسانو او نورناموس
مخلوق د هغه په غونسو اخته وی - بے هوشه
پروفیسر صیب په هوش کښې راغلې وی خو په
سرد گوزار په وجہ د هغه ذهنی نظام ګډوډ شوی وی -
توله ورڅ لګیاوی څان سره خبری کوي خو
هیڅوک پرم نه پوهیږي - په یخنی، ګرمی، اوبلې،
تنده او غم بندادی، یې هیڅ کارنه وی - کانۍ یې په
دواړو لاسونو کښې نیولی وی دراجو د لاش نه
کارغان، مارغان او تپوسان پاره کوي -
پروفیسر صیب: ها... هون ... ها... هون (د کانو گوزارونه پري کوي)
... د هدیرې یو خواته یوه سپې لنگه شوی وی
هغه سره واړه واړه کوتري وی ... پروفیسر صیب
هغه کوترو سره لوبه کوي . او ورته "کوت، کوت"
او "تو ... تو" کوي ...
کله کله سپې اونیسی او په هغه لاس و هي -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

او ځامنو ته دی هم اووايه چې چرته بل کار کسب
کوی ... بنې زړګیه! قبر تیار شو ... بس دالې شان
هواره یې پاتے دی - ... یې دا هم اوشو ... ورځم
چې هغه مرپے د خپې نه اونیسیم او قبر ته یې را کابم
(هغه ورځی مرپے د خپې نه نیسی) عجیبیه ده، د ده بدن
خوګرم دی - دا سے بنکاری لکه چې دا بیخی تازه
مرپے وی ... یه هلکه راجو دا چرته ژوندي نه وی?
چرته ژوندي سپے راباندي بنسخ نه کړي ... خوزما
پرمی خمه، که مرپی که ژوندي وی، څکه چې لوبه د
پیسے ده او ماله یې پیسے د بسخولو را کپې دی د مر
ژوندي ازار ګناه د هغوي په غاره ... را کابه راجو
... را کابه . څه، څه، څه - یې بس دی - زه دی قبر
کښې ورکوزیږم چې د خپې نه یې اونیسیم او ورته
یې را کابم او خاټرې پرمی واچوم - هغه قبر ته
کوزیږی، مرپے د خپې نه نیسی او په یو درزیې قبر
ته غور څوی، مرپے چې لاندی پریو څی نو په هوش
کښې راشی اونیغ او دریږی ... راجو چې ورته
او ګوری نو یوه خوفناکه چغه یې د خوله نه او څي -
چغه سره هغه په قبر کښې را پریو څی او مرپے ترینه
بهر او څي -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

سپی او کوتري ورسره دومره اموخته شی چې بیا د
هغه نه خوڅي - په لېټورڅو کښې د هغه دروند
وجود او به شی او نرکه ډکه ترینه جوړ شی -

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ایکټه: ۲ سین: ۳ وخت: مازیگر
ځائے: د پروفیسر صیب کور
کردار: عالم خان، سالم خان، سلمان خان، خدیجه بی بی،
سلمی، بُشري، نسرین او نور واره -

عالم خان، سالم خان، سلمان خان، سره د بنځو او بال بچ د پروفیسر صیب
په پنځه مرلے کور کښې ډيره وي - تول دومره تنګ
شوی وي چې ساه یې پوزه له راغلی وي خو بیا یې
هم خپی کلکے کړے وي او د پلار د راتلو، د موبائل
تاورد لګیدو او د نو کری، د آرډونو انتظار کوي - د
هغه د تلو پوره شل ورئه شوی وي ... په دې دوران
کښې هغه او د هغه بنځۍ پسی د حج تریننګ د پاره
خطونه راغلی وي ”

خدیجه بی بی (ژاری)، یه خدايہ ته یې راولې ... یه خدايہ تانه یې
غواړم -

عالم خان: امي! ته ولې ژاري رابه شی، خه ماشوم خونه دې، د کور
لاره ورته معلومه ده -

خدیجه بی بی: ژارم خکه چې د هغه د تلو نه پس هره شپه ګډوډ
خوبونه وينم -

سالم خان: ماخو ورپسی تول ځایونه اولتیول خو پیدام نه کړو. خو



لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

واپس واخلو۔ هسي نه چې داروپي، رانه اوچ په اوچه
لاري شى ئىكھه چى هغه نه وي نو ته هم نشي تله۔
زءَ به درسره تله وي خو ماسره پاسپورت هم نشته او
اوسم په ده دومره لنه وخت کښي به اجازت هم
رانکري۔ بنئه خبره داده چې دا پيسه راواپاسو۔

سالم خان: چې پيسه را او باخې نو خه به پرمي کوئ؟

عالم خان: خه به پرمي کوم؟ خان سره به يې کېږد، کال له به داخله
اوکړو او خان سره به يې بوڅم۔

سالم خان: خان ته تر خزمه ووهه لا، دا به درې خایه تقسيم کړو۔

سلمان خان: دا خبره م خوبنځه ده۔

عالم خان: یو خو مړو د خان نه مشران مه جوړه وي۔ زءَ او امي جان
خپلو کښي خبره کوو ستاسو پکښي کار نشته۔

سالم خان: ولی نشته۔ ته خونه او بنياري يې۔ په هر خه کښي خان
ته ډنډي مه ووهه۔ ده پسپي به درې واړه منډي و هو
اودا به درې خایه کوو۔

خدیجہ بی بی: ده پسپي منه مه وهی، پلار پسپي مو او ګرځی او
هغه پیدا کړي۔

★★★★★★★★★

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

خو کاله م ورکړل خو موبائييل يې خاموشه ده۔ د غبيو
علم خدائي ته ده خوداسي معلومېږي چې مرد ده۔
خدیجہ بی بی: خوله ده کړه شه چې ته پرمي دا سه خبره کوي۔
سالم خان: دا ضروري نه ده چې هغه مړو خو هسي زما پرمي شک رائحي
سلمان خان: مرد ته هم په خبره شخوند نه وهی خود خوله نه یوه
ناشوره گوزار کړي۔

سالم خان: بنې خه، زءَ خپله خبره واپس اخلم۔ هغه ژوندي دې۔ بنې
مزو کښي ده خو کورته نه رائحي۔

عالم خان: مرد خو ئىكھه ده چې په ده شل ورڅو کښي يې هليو مس
کال قدرې رانکرو۔

سالم خان: ته ده مس کال خبره کوي زما ورته په کالو زړه شين شو،
هرئل په کمپيوټر او از رائحي ”Not responding“
ده نه معلومېږي چې خدائي مه که هغه مرد ده۔

خدیجہ بی بی: دا سه مه واي هويه ګنډي زءَ به هم ورسپې شم۔

عالم خان (غلې ګوندې) ته خه کېږي۔

خدیجہ بی بی: خه ده اووې؟

عالم خان: ماوې، تا ده خدائي هیڅ نه کوي... امي خفه کېږه مه خو
هسي خبره کوم۔ اينه ته ګوره کنه، مروخوبه مونږ
تول خو خدائي مه که هغه په رشتيا مړو نو چې
ستاسو د حج داخله کينسل کړو او خپله پيسه

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

دولت غواړي؟ دا زه هم غواړم، ته موږ غواړي؟ دا
زه هم غواړم. ته بنې کورنۍ کښي واده کول غواړي
؟ دا زه هم کول غواړم. خود دهه دا مطلب نه دهه چې
څه مونږ غواړو هغه به پوره کېږي -
دادو: زه تاسره په دهه خبره کښي اتفاق نه کوم - زه ویم چې زه خه
غواړم هغه اوشی - زه ویم چې زما تول ارمانونه پوره
شی او دا په مزدوری کښي نه کېږي ... بیار رحیمو! د
خدای دهه دنیا ته لپه اوکوره خوک عیشونه کوي،
مزې کوي او پیسو سره لوبه کوي او په چا باندې
پیسې لوبه کوي -
رحیمو: خوک چې پیسو سره لوبه کوي هغه زمونږ نائیکان دی او
په چا پیسې لوبه کوي هغه مونږ مزدوران يو - د دنیا
لوبه توله د پیسے ده
(نورو د هفوی خواله رائخی)

نورو: هلکو خه ګپ موسر کړي دي - اجازت دې شاملیدې شم پکښي -
دادو: رائخه، رائخه نورو - ته راشه یارتانه یوه مشوره اخلم -

نورو: بنې وايه زړگیه! خه ویل غواړي?
دادو: یار نورو د پیسو ګټلو خه اسانه طریقہ راته او بنایه -

نورو: اسانه طریقہ دا ده چې بازارته لارشه او سوال کوه - چې مابنام
کورته رائخې جیبونه به دهه ډک وي - د دنیا د نعمت

پروپریتی

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتې: ۲ سین: مازیکر
خائے: د پسرو چوک
رحیم بخش (رحیمو) داد محمد (دادو) نور محمد (نورو)
کردار: -

رحیمو او دادو خپلو کښي خبرې کوي -
رحیمو: یه هلكه دادو ته ګوره کارله رانه غلے، زه په طمعه او ته بے
غمه - توله ورځ م ستالارې ته کتل خو چې ته رانه
غلے نوزه هم پاتې شوم - او ورځ م ماته شوه -
دادو: یه رحیمو! په دهه کارونو خوم ملاماته شوھ - دریم چهت ته په
شا باندې خبته خیژول خه اسان کارنه ده - په
کارونو کښې م ملا او سولیده خوشل م نه کړه هم
هغسي نورلس ده او نورلس به وي -

رحیمو: دبل د جیب نه پیسے ویستل خه اسان کارنه ده -
دادو: ولے اسان نه دهه، دا خلق چې یې ترینه او بیاسی -

رحیمو: هغه کارم په تانشی پیروز او په تا خه چې په دشمن م هم
نشی پیروز - د هفے نه دا خپله مزدوری بنده ده - او
کته او لکه د نرغوندې یې او خوره -

دادو: خبره دهه بره نه ده رحیمو خو صرف خورل، خکل خونه دی
کنه - زما په زړه خو پیره ارمانونه دی -

رحیمو: ستا چې خه ارمانونه دی هغه زما هم دی، مثلا ته مال او

ایکتے: ۲:	سین: ۵	وخت: ماسپخین
خائے:-	د پروفیسر صیب کور	-
کردار:-	عالم خان، سالم خان، سلمان، د هغوی بشئے، بچی	-
	او د هغوی مور خدیجه بی بی	-

سلمان خان:- امي! د بابا د تلونن خويمه ورخ ده?
خدیجه بی بی:- پوره یوه میاشت او پنځه ورڅه او شوی چې هغه د
کوره اوته دي.

سلمان خان:- بابام وسے چې د اختر په خلورمه ورخ به مونږ پسی د
نوکری آډونه راخي خوتراوسه نه هغه راغي او نه
مونږ پسی د نوکری آډونه راغلل. دمه نه
معلومېږي چې مونږ سره د هوکه شوی ده.

خدیجه بی بی:- ستاخه مطلب دی؟ د هوکه چا او کړه؟ ستاپلار؟

سلمان خان:- نه امي، چا چې د تاول لالج ورکړي وو.

سالم خان:- دا سے معلومېږي چې هغه سړۍ د بابانه پسی اووه له او
په خپلو پیسو یې مر کړو.

خدیجه بی بی:- تاخو دی خدا په ژیه ګونګ کړي چې دا سے خبرې کوئي.

سالم خان:- امي زه دا هغه په مرګ خوشحاله نه یم خوه سے خبره کوم

خدیجه بی بی:- ارمان چې بشئه یم د کوره وتل راته عیب بنکاري
ګینې که هر خائے وسے او په هر حالت کښې وسے ما به

دادو:- نه یار دانشم کولے د خلقو د خندا به شم. بله طریقه راته او بنایه

نورو:- بله طریقه دا ده چې یوه بیزو پیدا کړه هغه لوبه وہ او پيسه ګټه
دادو:- نه یار دا م هم نه د خوبنځه.

رحیمو:- بله دا ده چې قینچې پیدا کړه او د خلقو جیبونه پریکوه.

نورو:- نه رحیمو. دا هم اسانه نه ده. دا هم مهارت او چالاکی غواړي
او چې سړے او نیولې شی نو و هل هم خوری او جیل
ته هم خی.

رحیمو:- بله طریقه به ورته دا او بنایم چې دا لاره واخله د پسرور لویه
هدیرې ته لارې شه، شنه، سرې او تورې جنډې پیدا

کړه. په یو قبریې اولګو ه او ډډه ورته اووہ. ته ګوره
چې د پیسو باران دریاندې کېږي او که نه. او که دانه
کوی نو یوه لاره درته بله بنایم او هغه توله کامیابی
ده. توله ګټه او خوشحالی ده خو هغې کښې به مونږ
تول تاسره شریک یو. وعده او کړه.

دادو:- وعده ده خو کار به خه وی.

رحیمو:- هغه او ګوره، هغه مجدوب بابا، د دولت خزانه او د لوټو
کارخانه ده. نور کار په مونږ پېږې ده، ته ورشه هغه سره
کینه، د هغه وینسته او بریه ګمنزو هه... ورشه، ورشه.

★★★★★

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

سلمان خان او نسرین د بال بچ سره د کوره روانېږي -
خدیجه بی بی :- سلمان خانه خویه ته هم -
سلمان خان :- هاؤ امى زه هم -



پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

پیدا کړئ وو - (زارې) -
عالم خان :- بس کړه مرې خه رینګه رینګه دی جوړ کړی دی - کورنه
دی ماتم خانه ده - د هغه یوه یوه خان ته یاده وي او
زارې - زما خو په دی کور کښې ساه ډوبه شوہ - زه
دلته نور نشم ایساریده - خپل میو کنال کور پربنې
دی او په دی سرپیچک کښې ډیره شوی یو - خی ورو
مخکنې شی چې خو خپل کور ته - (هغه خپل بال
سره د کوره روانېږي)
خدیجه بی بی :- یه خویه عالم خانه ! چرته ئے ، چې ئے نوما هم
خان سره بوځه -

عالم خان :- ته هم دلته بنه یې - ستا دلاسه خو مونږ در په دریو -
سالم خان (بُشری ته) "چې لالا م لارو او خپے یې اوویستله نومونې
دلته خه کوؤ په تنګه سوره کښې - خپل د خانی
کور مو پربنې دی او دی چار چوبی کښې پراته یو -

ئه چې خو بُشری (سالم خان روانېږي)
خدیجه بی بی :- چرته خی خویه ما چاته پرېږد می ؟

سالم خان (په تلو تلو کښې) تادی ته پرېږدم چې د بابا انتظار کوه او چې
دانوکری آرډونه راټړی نو مونږ پسپی خبر او کړه -

سلمان خان (نسرين ته) لالا م لارو ، سالم خان لارو - دا مونږ د چا په تیلو
کښې سوزو - ئه چې مونږ هم خې سپکې کړو ،

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ایکتہ: ۶ سین:

د پیر کرامت الله ڈیرہ - خائے:-

پیر کرامت الله، شاه مراد، خدیجه بی بی کردار:-

خدیجه بی بی د پروفیسر صیب په تلاش کبني دکوره اوئھی او د پیر کرامت الله ڈیرے ته ورځی - د هغه مرید، شاه مراد د هفے خواله راخي.

شاه مراد:- بی بی ته خە غواړي؟

خدیجه بی بی :- پیر صیب! قربان شم ستاد نامې نه اولوګي شم ستا کراماتونه - زما خاوند خە د پاسه دوه میاشتے اوشوم

چى روک دی او هیڅ په حساب یې نه پوهیږم چې چرتنه دی، مردې او که ژوندې؟

مرید (پیرصیب) تاسود دی بی بی درخواست ووریدو جناب.

پیر صیب:- ووم ريدو - د دی د خاوند په لاره کبني خړه ده - د دی خړې په وجه د هغه متعلق صحی ادراف نشي کیدې -

شاه مراد:- جناب عالی! دا خړه په خە ختمه شی -

پیرصیب:- مریده!

شاه مراد:- جی صیب،

پیر صیب:- د جامې خیرې په خە اوئھي؟

شاه مراد:- په اوپو او صابن -

پیرصیب:- د قسمت خړه په خە اوئھي؟

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

شاه مراد:- په خاختونو او تعویز -

پیر صیب:- دی له خاختونه او تعویز ورکړه او هدایات هم ورکړه -

شاه مراد (خدیجه بی بی ته) بنه دا تعویز به په شنه کپره کبني بند کړل او په بنی لاس به یې او تړې او دا د یوې هفتے

خاختونه دی دا به هره ورڅه درې وخته خورې - انشاء الله کار به دی او شی او که اونشو نوبیا راشه -

خدیجه بی بی :- بنه جي ستاسو خومره فیس کېږي؟

شاه مراد:- توبه خدایه توبه - خوله به دی کړه شی بی بی - داسې بیا مه واي - فیس خود پتواری، تحصیل دار، وکیل او

ډاکټروی - زمونې خوشکرانه وي بی بی -

خدیجه بی بی :- ستاسو شکرانه خومره ده -

شاه مراد:- توبه خدایه توبه، دغه زور تیم د طوطی وزر غوزار کړه -

خدیجه بی بی :- د طوطی وزر خو ماسره نسته، دا به خە کېږي -

شاه مراد:- بی بی! زرگون ته د طوطی وزرولیه کېږي، دغه تیم ته یې

غوزار کړه، توبه خدایه توبه -



چې سړی به په خپله لاره ځی راخي او زنانه به په خپله -
د زنانه ټدپاره به خپل وخت وي او د سرو د پاره خپل
- د ايمرجنسى او خطرناک مريضانو د پاره م وړي
وړي خيمه اولګول او که څئه پاتې راپاتې وي نو هغه به
وخت په وخت کوو - بنې او س تاسو خپله کارگزارۍ
بیان کړي -

رحيمو: اشتہارونه مو چاپ کړل - څئه مو اخبار فروشوله ورکړل -
هغوي به یې صباله په اخبارونو کښې بند او تقسيم
کړي - څئه مو ځائې په ځائې په بازارونو، چوکونو،
ذبسونو ادو کښې او په لارو کوشو کښې اولګول
څئه مودلتہ راؤړل چې په مناسبو ځایونو یې اولګوو -
دادو: ډيرښه، ډيراعلے - ته د اشتہار راکړه څئه مو پکښې ليکلې
نورو: ته ورته غور کېږد، زئه یې درته اوروم - بنې وروره، وايه
څئه غواړي؟ (۱) دولت غواړي؟ (۲) دولت کښې
اضافه غواړي؟ (۳) خپلی محبوبه سره واده غواړي؟
(۴) خوښ غواړي؟ (۵) لور غواړي؟ (۶) د خاوند
توجه او مينه غواړي؟ (۷) که خاوند نه خلاصې
غواړي؟ (۸) د خپلې بنئې مينه غواړي؟ (۹) د بنئې
نه خلاصې غواړي؟ (۱۰) چاسره دوستي غواړي که
د دشمن بربادی غواړي؟ (۱۱) جائیداد، موتړ، بنګله

ایکټ: ۷ سین: وخت: غرمه
ځائے: - د پسروه هدیره
کردار: - دادو، رحيمو، نورو

درابو ګورکن کوته صفا شوی ده - د هغې په کچه زمکه واخه او د
واخو د پاسه قيمتی قالين غوريدلې دی ... د هغې چهت او ديوالونه په
خائسته او دلکش کېږي مزین شوی دی ... د عطرو سپري پکښې
شوی دی او د اگربتو خوشبوداره لوګي پکښې ول په ول تاوېږي او
وړمه خورېږي ... مجزوب بابا د پړدي په شا په قالين پروت دی او ځان
سره لګيادې خبرې کوي ... هغه سره خوا کښې دادو ناست دی - د
هغه مخې ته د لرګي یوه پیتې او شاته یې د او سپني یو دیده زیب لاکر
پروت دی ... د کوته بنې ارخ ته د سرو د انتظار ګاه د پاره یو لوښې سپر
جور شوی دی - د هغې په بره چهت لوښه او په زمکه خوشبوداره او چ
واخه غوريدلې وي - غت غت د واخو بالختونه خلور طرف ته لګيدلې
دي - د کوته ګس ارخ ته د بنې خود پاره یو لوښې سپر جور شوی دی - د
دواپو سپرونو لوازمات برابر دی - د هغې نه لپور مخکښې دلنګر
انتظام کېږي او ورسه خوا کښې ځائې په ځائے وړي وړي خيمه
لګيدلې وي - نورو او رحيمو دواړه یو ځائې راخي -
نورو: واه واه ... ډيرښه، ډيراعلے -
دادو (خاندی) منې او که نه - داسې په طریقه او سوچ م د ځائينه جور کړل

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

غواړے؟ (۱۲) تله حسن او خوانی غواړے - (۱۳)

روزگار او نوکری غواړے؟ (۱۴) الیکشن یا امتحان

کښی کامیابی غواړے؟ نامیده مشی، هره

کامیابی ستاسو په درسل ستاسو انتظار کوي - لري

مه څي، د پسرور هدیرې ته راشي، د مجزوب بابا نه

دعا و اخلي، خابستونه او تعويزونه و اخلي... وخت

مه ضائع کوي هم نن او په ده ساعت راشي او د بابا

هرمشکل کشانه دعا و اخلي - د بابا د دربار دروازه

ستاسو د خدمت د پاره شپه، ورځ پرانستي دی -

رحيمو:- دادو اشتھار، خنګه دی؟

دادو:- بنه دی خويو کمې پکښي شته -

نورو:- خه کمې؟

دادو:- دیکښې یوه کربنه زیاته کړه او دا پکښي اولیکي، چې "د بیانو
د پاره د پردې او قیام و طعام انتظام شوو دی -

رحيمو:- وه د خوان خويه! خه زبردسته خبره دی او کړه - نورو دا
کربنه پکښي فوراً اولیکه -

نورو:- دیکښې به یې اولیکم خو هغه نورو اشتھارونو سره به خه کوو
- هغه لګيدلې دی -

دادو:- هغه سره به بیا گورو... او هن د خابستونو او تعويزونو مو خه
اوکړل -

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

رحيمو:- غم مه کوه، دومره بندل م درله راټړې ده چې پوره کال
چلیدې شي - هن دا واخله -

دادو:- شاباش - ډيراعله، زبردست - اوس یو بل کارکول غواړۍ او
هغه دا چې د زنانه ټټ متوجه کولو د پاره د یو
چالاکې زنانه ضرورت ده چې کورپه کور د بابا د
کراماتو پیغام اورسوی -

نورو:- هغه بندویست ما کړې دې، ته بے غمه او سه -

رحيمو:- ته ډده اووهه او مونږ خو چې دا پوسټې خائے په خائے
اولګوو - (هغوي روانيېږي)

دادو:- یه هلكه رحيمو یوه دوہ بندله اګريتني، نورو هم راټړه -



★★★★★★★★★

ایکت: ۸ سین: ماسپخین
شائے:- د پسرور هدیره -
کردار:- دادو، نورو، رحیمو او د خواو شاکلو خلق

دادو ته مخامنځ یوه لویه ډله ناسته ده او هغه ورته د مجزوب بابا د
کرامات او کمالات داستانونه بیانوی -

دادو: خداي دی په نیکه رامددکړي، د مجزوب بابا خپل نوم چاته
هم معلوم نه دی خود خپل کرامات، کمالات،
حرکات و سکنات او جزب واستغراق په وجه د
مجزوب بابا په نوم مشهور شو. د بابا کرامات پیر
دی خود تپولونه لویه کرامات یې دادی چې زه یې
معتقد شوم څکه چې دی نه مخکنې ما په دی
څیزونو یقین نه لرلو... په بنار کښې م دیارپی کوله،
کار پیر سخت وو خود سخت نه علاوه موږ پکښی
اوور تائیم هم اولګولو. مابسام تیاره چې دیریه ته راغلم
نوستړی هم ووم او اوبیه هم ډډه م واچوله خوزر
پاخیدم ماوې چې ډوډی او خورم نو بیا به او ده شم
کاسه م څان سره واختسه او دیو هوتل نه م
ترکاری او ډوډی راؤړه او خپلې دیریه ته راغلم - ما

ډوډی خوره چې یو بابا راغی او یو خواته په زمکه
کیناستو. ماته پته اولګیده چې او بیه دیه - ماورته د
ډوډی ست او کړو خو بابا هیڅ جواب رانکرو. ماخان
مور کړو او پاتې شونے م راؤړه او د هغه مخه ته م
کیښو ده - هغه چې ډوډی ته او کتل نو د هیڅ رد عمل
اظهاریې او نکرو البته ډوډی ته اړم شو. چې ډوډی
یې او خوره نو کاسه یې په زمکه پریښو ده او بغیر
دعاسلامه روان شو. چې خومره به مخکنې تلو نو
قدمونه به یې تیزی دل - زمازره تکه او خوره او
ورپسې د هغه په قدم روان شوم -
دا خواو شالاریه ماته تولې معلومه دی خوڅه د تیرې
په وجه اوڅه دیریه، ترڅه په وجه زما ذهن ګډوډ شو
او په هیڅ نه پوهیدم چې کوم خوا او په کومه لار
روان یم - هغه مخکنې ووازوړه ورپسے ووم آن چې
په یوه لویه هدیره ور ګډوډ شو - هدیره کښې دیریه اونه
اوجهاري، بوئی وو او دومره تیاره وه چې لاس ته لاس
نه بنکاري دو - د دی تیریه په وجه رانه هدیره کښې
ګډوډ شو - ماورپسې دیر کوشش او کړو او ورپسې
ګرڅیدم خو یو عجیبه غوندې منظروو. چې تلم،
تلم نو هغه ځائی له به واپس راتلم چرته چې هغه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

دیری بنکاریدل -
نورو : سبحان الله -
دادو : زما په زړه کښي هم لالچ راغي او په ده غرض تیت شوم چې
يو خولعلونه ترينه راواخلم خود روستونه راپسى
اواز اوشو "لعلونه پرېږد د بابا لمنه او نيسه چې په
خپله لعل شے" -
رحميو - الله اکبر -

دادو : ما چې اواز پسې روستو او کتل نويو سپین ديرې سړي په
سپین پوشاك کښي زما په طرف راروان وو - مخ يې
لكه د خوارلسماي سپورډي شغل کوله - اونو،
بوټو او کانو، لوټوورته لاره پرېښوده - بابا چې زما
خواله راوسیدونو زمونږ دواړو سترګه اولګيده -
هغه مسکے شو او د لاس په اشاره يې او وي چې
"ما پسې راځه" - بابا مخکښې وو او زه ورپسې ووم -
دواړه يو عاليشان جمات ته او ختو - جمات د خلقونه
دک وو، ټول خلق د هغه احترام کښي پا خيدل - بابا
په هغوي تير شو او نېغ مهراپ ته ورغى او امامت
ته او دريد او زه ورپسې اقامت ته - چې نمونځ او شو
نو نور خلق په مزه مزه خویدل البته زه ملاست ووم او
په ملاسته مه جمات نظاره کوله - په ده کتو کتو

زمانه روک شوې وو - په هدیره کښي نالشنا مخلوق
اونالشنا او ازاونه وو - هربوتني به شنيدوا او داسه
بنکاریده لکه چې د قبرونه مړو سرونه راویستي
وی او زماننداره کوي - زړه م هغه وخت د سینې نه
بُوت او وتو چې يوې بگوې زما خوا کښي او از او کړو
- پیشوګان او خڅه نور خوفناک مخلوقو م په خپو
کښي او ختل را او ختل - ما ته داسه بنکاریده لکه
چې زړه بلې دنیا ته راغلې يم - بې حسه، بې حرکته
ولارووم او ده اجنبي ما حاول، اجنبي مخلوق او ده
هغوي اجنبي او ازاونو ته کتل او او ريدل ... زمانه په
لړه فاصله باندي يو بنکالو او شوه - چې ما ورپسې ده
ورتلو هڅه او کړه او ور روانیدم نو د روستي لمن نه
چا او نیوم او رائے خکلم - زه لکه د راخکلى اس تې
او دريدم - ديرې نه چغه هم نشم وهلې - په دیکښي
ناګهانه توله هدیره يو سپین پرق شو - داسه رنځ شوه
چې په زمکه ګرځنده سره نري مېږي په ډاګه
بنکاریدل - ما د رنیا په ډاډ روستي لمن له چېک
ورکړو او چې روستو م او کتل نويو پیش زمالمن
پرېښوده او منډه يې کړه - ما چې اخوا دیخوا او کتل
نو تول قبرونه او د قبرونو کانۍ د لعلونو او ملغلو

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

کنې زماستړګه او لګیدے سحر چې وېښ شوم نو د
جمات د قالین په خائے په خاټرو کښې پروت ووم او
بابا دې مخامنځ اونه ته ڈډه وهله وه .

تول :- سبحان الله .

نورو :- حضور! زه به درته هغه بله شپنۍ خبره اوکرم، شپه د نيمۍ
نه اوختې وه . تول خلق اوډه وواولکه د هدیرې د
مړو خاموشه پراتۂ وو . زه د بابا په خوکۍ ولاړ ووم .
په دیکښې د بابا په دې کوتې کښې یو سپین پرق شو .
زه په یره یره ورنزدې شوم اوډور په چودو کښې م
ورته اوکتل . بابا د سروزرو په تخت ڈډه وهله وه .
حورې او غلمان ترینه چاپیره ناست وو . چاوله
خپې مندلې او چاوله اوږمه .

رحیمو :- اللہ اکبر ... حضور! زه درته بیگانې خبره کوم . بیگاچې
تاسو تول اوډه شوی نوما هم د بابا د کوتې ورته ڈډه
اووهله . په ناسته ناسته کښې م سترګه ورغله . سترګه
م ایله ترخے شوی وسے چې د بابا په کوتې کښې م کړپ ،
کړپ ووریدو . چې په چودو کښې م ورته اوکتل نو
توله کمره یوسپن پرق وو بابا د سروزرو په تخت
ناست وو چاپیر تریه حورې ، غلمان وو ، د دنیا نعمتونه
ورته پراته وو او هغه له یې په خوله کښې ورکول .

تول سبحان الله .

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ایکټه:	۲:	وخت: ورڅ
سین:	۹	
خائے:	-	مختلف خایونه .
کردار:	-	خدیجه بی بی

خدیجه بی بی خیرنې ، شلیدلے جامه او د تعویزونو اميلونه په غاره ،
بېر سر ، خپې بیله خپې او سرتور سرپه دشتو ، شارو
، لارو ، کوڅو بازارونو او هدیرو کښې ګرځی ... د
زرو اخبارونو یوستره یې په ترڅ کښې نیوله دی او
نوره تکرې په لاسونو کښې دی . چې خوک په
مخه ورشی نو د هغه نه تپوس کوي "تاد عالم خان
پلار لیدلے دیه " . لارو چې هغې ته اوګوری نو توبه
اوباسی او په مخه تیرشی ... کله کله واره هم
ورپسی شی او په کانو یې اولی . کله کله جمات ته
ورشی او د خلقونه تپوس کوي "تاسو د عالم خان
پلار لیدلے دیه "؟

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

رخسانه بی بی :- دا بابا د پسرو رپه هدیره کښې دی ؟
 مهتابه :- بالکل ، مجزوب باب د هدیرې یو گوت ته په یوه کوته
 کښې وی - یه بی بی ! چې په هدیرې ته وردنه شې
 نو د خوشبوئی ودمه شروع شی -

رخسانه بی بی :- ته ورغلې یې ؟
 مهتابه :- ماته هم د بابا متعلق خه معلومات نه وواو که رشتیا
 راباندې وائی ما هم لکه ستا په دې خیزونو یقین نه
 لرلو ګینې خو خو خله راته په خوب کښې ظهور
 شویه وو خوا خدا چې مجبوره شوم نو ورغلم -

رخسانه بی بی :- خه مجبوره شویه ؟
 مهتابه :- بی بی هغه تیره ورڅه مابنام تیاره م میبنه لشله - که وواو
 که نه خوزماد قسمته یو بناپیرک راغې او د میبنې
 سترګو سره تیرشو - میبنه اویریده - دک لوښی له
 یې لته ورکړه او منډه یې کړه - د کوره اووته - میبنه
 مخکنې وه او زه ورپسی ووم - هغه خیرې شویه وه -
 په لار کښې یې د ګلاله دوو خامن په ډغره اووهل - د
 ګل بیو د کورشپول له یې هم یو کېرپو او بیا یې
 منډه کړه تله ، تله چې د پسرو رپه هدیره ورسمه شوه -
 بی بی تابه دا هدیره نه وی لیدلے ډیره ګنه هم ده او
 درنه هم -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکتې :- سین: ۱۰
 ځائے :- کلاسواله
 کردار:- مهتابه ، رخسانه بی بی

مهتابه د چودھری سکندر کورته ورڅي ، د هغه بسخه رخسانه بی بی
 په کت کښې ناسته وی اشتھار ګوري - مهتابه یو نظر هفه ته ګوري
 او وائی -

مهتابه :- خه ګوري بی بی ؟ ... دې اخبار کښې یې خه لیکلی دی -
 رخسانه بی بی :- دا اخبار نه دې تروریه ، دا اشتھار دې -

مهتابه :- اشتھار ؟ دیکنې خه دی بی بی -
 رخسانه بی بی (خاندی) تروریه ، لوبه د پیسے ده - هر چالت ایښې دې
 او د بنکار په انتظار دې -

مهتابه :- زه پوه نشوم بی بی -
 رخسانه بی بی :- یو بابا پیدا شویه دې - دیکنې د هغه د کراماتو ذکر دې
 مهتابه :- ته ورته بئه او ګوره بی بی ، مجزوب باباخونه دې ؟

رخسانه بی بی :- بالکل ، مهتابه دا دې خو ته یې خنګه پیژنې ؟
 مهتابه (خپلی ګوتے بنکلوي) وی بی بی دا خه وائی - قربان یې د نامه نه
 شم هغه دا ولیانو ولی دې او زبرگانو زبرگ دې -

داسې دک دې لکه انار - د مخ نه یې هغه شغلے خیزی
 چې خوک ورته نیغ کتے نشي -

رخسانه بی بی :- درنه، خه مطلب؟

مهتابه :- غیب عالم دی پکښې ... بنې ماخبره کوله چې زړه م کلک
کړو او هدیرې ته راګلم - مینې پسې ګرځیدم،
ګرځیدم چې اخړم پیدا کړه او تاته پته ده چرته وه؟ ده
باباد کوتے مخې ته ولاړه وه، بابا ورته ناست وواوده
هغې تیونه یې رول -

رخسانه بی بی :- رول که لشل؟

مهتابه :- لشل نه بلکه رول - زه ورته غلے او دریدم چې بابا مور شونو
پاڅیدو او خپلې کوتے ته ننټو - منې چې ماته
اوکتل نو او اواز یې او کړو - ما په مینې لاس او وه او
کورتہ م راروانه کړه - بیام لوښې رواختو او
کیناستم ورته ... یې بی بی هغه پې یې را پېښو دل
چې یو سپین سیلاپ وو چې راروان وو - د پیو چینې
راماتے شوئ - چې درې لوښې م ترینه ڈک کړل نو
څلورم ته جوره نشوم - مینې م ڈکه غولانز پېښو ده
او زه ترینه پاڅیدم ... دی مینې به ماله یو لوښې هم
نه ڈکوو او په دغه ورڅه یې درې لوښې ڈک کړل -
ماته پته اولګيده چې دا د بابا کرامت وو -

رخسانه بی بی :- او س هغه مینې خومره پې کوي -

مهتابه :- هغه م ڈمجزو بابا دربارته وقف کړی ده - توله ورڅه په

هدیره کښې سری دستا او زما پتو کښې ګرڅي او
څوک یې شرلے نشي -

رخسانه بی بی :- تاخو مینې بابا له ورکړه په خپله خه کوي؟

مهتابه (خاندی) زما او چه مینې او او چه غواتاندي شوئ او دومره پی -

راکوی چې په خکلو او خڅولو یې ستړې شوم -

بابا کښې دا کرامت شته چې خه خیز له ګوټې

یوسى نو هغه یو په دوا دوه په څلور شی - هسے

چاته دی دخوله نه او نه خیزې خو ما خپل تول کالی

او توله روپې بابا سره کېښو ده او دا یې خه کوي چې

ګل بیو، شیرینه او احسانه هم خپل تول کالی او

روپې هلتہ یو پل چې یو په دوه او دوه په څلور شی -

رخسانه :- که کالی روپې واقعی زیاتوی نو چې زه هم ورله او لېږم -

مهتابه :- وي بی بی! ته لا او س هم پکښې شک کوي - ماورله پنځه

توله کاله او په وو چې په پنځلسمه ورڅه م تپوس

او کرو (خاندی) لس توله شوئ وو آئنده پنځلسو

ورڅو کښې به شل توله شی - روپې م ورسره

څلويښت زره لینې وی لو س دخیره لیزره هی لوراتلونکه

پنځلسو ورڅو کښې به یو لاکه شپیتله زره شی -

رخسانه بی بی :- ما سره څلويښت توله کالی او څلور لاکه ه روپې دی

د سره خه او کړم؟

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه

هومره به زيات شی -

رخسانه بی بی :- بنه ماسره وعده او کره چې زمانوم یا زماد سرمائے
متعلق به چاته هیخ نه وائے -

مهتابه :- زه خوبی بی ستاسو خدمتگاره یم - پلار په نیکه ستاسو
په تکرو لویه شویه او ستاسو په زړه ، نوی پت شوی
يو - زماله خوا بالکل مطمئنه او سه چې یو غور او
بل غور به رانه نه خبرېږي -

رخسانه بی بی :- داسے نه ماته به په سورقرآن لاس ابدی هله بهم
تسلی کېږي -

مهتابه :- بی بی ! ګته ستاده او قسم ماله راکوی ، دا خو ډيرزياته ده
رخسانه بی بی :- زياته نه دیه - دادیه دپاره چې زما او ستا په مينځ
کښې شک ، شبه نه وي ، چې زه په پتو سترګو په تا
اعتبار کوم او ته په ما -

مهتابه :- بنه نوزما هم یو شرط دیه او هغه دا چې په سورقران به
دواړه لاسونه ابدو چې ته به زمانوم چاته نه اخله او
زه ستا -

رخسانه بی بی :- ډیره م خوبنې ده (هغوي دواړه قسم خوري)

مهتابه :- بنه او سخان تیار کړه چې څو او هن کالو اوروپو سره یو
چت هم اولیکه چې "څلور لاکھه روپی ، څلويښت
توله کاله بنام رخسانه " شابه زرکوه چې څو -

مهتابه :- وي بی بی ! تاسره لادومره شته او ورته ګوره - شابه زرکوه
دا ولله اورسوه او که نوره درسره وي هغه هم ولله
يوسه - پوره یوه میاشت پس ترينه دغه را واخله -
اضافي کاله اوروپي ترينه کور کېږدہ او نور ورسه
بيا جمع کړه ... بې بې چاته ده د خوله نه اونه خيژي
خو اوريدلے م دی چې هغه سره اسم اعظم ده - او
پيريان یې دست کښې دی -

رخسانه بی بی :- مهتابه ترور ! ته داسے او کره چې زما دا کالى او
روپي ورله یوسه چې ډيره شی -

مهتابه :- نه بې بې نه - دا به ته په خپله اوپه - په خپل لاس به یې
ورکړه چې ستا په مخکنې پرم دم واچوی او د
پيريانو مشرته یې حواله کړي -

رخسانه بی بی - بنه زه به ورشم خو ماسره به وعده کوي چې نه به
زمانوم چاته اخلي او نه به د کالو ، روپو متعلق چاته
څه وايې - زه ویم چې دا کار پت په پتې او شی او چې
زما خاوند چوده هری سکندر خبرېږي چې روپي د
څلور لاکھو نه پنځوں لاکھو او کالى د څلويښت
توله پوره سل توله ته رسیدلے وي -

مهتابه :- هغه خوبی بې ستاخوبنې ده - چې خومره ګوره اچوې
دو مره او به خوبېږي چې خومره ډير وخت واخلى

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

خیته درې ورڅے باقاعدګی سره استعمال کړي .-

انشاء الله کار به مو اوشی .-

نورو : زمونږ خاختونه نه دی پکار ، نوکری پکار ده .-

دادو (د پیتی نه تعویزونه را اویاسی) دا تعویزونه واخلى . دا په شنه کپرا
کښې بند کړي او د غسل نه پس یې په بنۍ مت
اوټري . انشاء الله پیر زر به موکار اوشی .-

نورو : حضور! زمونږ نه تعویزونه پکار دی نه خاختونه ، زمونږ
نوکری پکار ده . او لېږي اخستې یو ، زمونږ ډودی
پکار ده .-

دادو : بنه اویه شی ، مخکنې لنگرته ورشی ځانونه ماره کړي .-

نورو : نه حضور! لنگرته به هله څو چې مخکنې نوکری راکړي .
(مجذوب بابا ځان سره خبرې کوي) .-

دادو : مبارک شی ، مبارک شی ، کار مو اوشو . بابا اومنله .

نورو (تولو له مبارکی ورکوي) مبارک شی . بابا راضی شو .

تول : دیره مهریانی ، دیره شکريه .

نورو : حضور زمونږ ډیوتی به خه وي ؟ او زمونږ تنخواه به خه وي .

دادو : تاسو تول بابا نوکران کړي یې تاسو د بابا سړی یې . ستاسو دا
ډیوتی ده چې د بابا د دریارد تقدس او تحفظ خیال به
ساتي .-

نورو : او تنخواه ؟

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکتې : ۱۱
سین : د پسرور هدیره .-

کردار : نورو ، دادو ، رحیمو اونور خلق

نورو سره د کلې پنځه بې روزگاره څلمى رائخی . په سپر کښې انتظار
کوي ... لېږ شېبې د هغوي وار هم راشی او تول کوتې ته ورځي ... دا دود
پرډي په شاد مجزوب بابا په خپو ، لاس زور کوي . نورو سره چې پنځه
کسه څلمى اوینې نو هغه د پرډي نه را اوچي په خپل سیت کيني .
دادو : خه دی څلمو ! خه غواړي ؟

تول : مونږ نوکری غواړو .
دادو : یو کس خبرې کوي ، د بابا په دریار کښې په اوچت اواز او په
ګستاخه انداز خبرې کول ګناه ده . خبردار چې بیا
داسے اونه کړي .

تول : توبه مو ده حضور بیا به داسے نه کېږي .
دادو : بنې یو کس خبرې کوي (نورو ته اشاره کوي) ته څلمیه په دوی
کښې لوې یې . ته وايې خه غواړي ؟

نورو : حضور! زمونږ د تولو یوه مسله ده او هغه دا چې مونږ تول بے
روزگاره یو مونږ نوکری غواړو .

دادو (پیتی نه خاختونه را اویاسی) ”دا خاختونه واخلى ، د دې نه یو
څاخت سحر او بل مانبام ڈوډی ، نه مخکنې په نهره

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

دادو : ته د دوی مشریپی نو ستا تنخواه شل زره روپی، شوه او د دوی د یو یو کس اتهلس زره روپی۔
نورو : حضور ! دا ټول زما ملګری او دوستان دی - دا پنځه کسان د پسرور پنځه کورنی دی او کورنی هم بنه او چتني -
په خپله علاقه او خواو شاکنې ورته خوک مخ نشی
اړولے - حضور ! ته مهربانی او کړه زمونږد ټولو
تنخواه یو برابر کړه -

دادو (خاندی) بنه ئې ستاسو تنخواه شل زره روپی سړې شو -
نورو : اوس مونږ ته خټه حکم دی -

دادو : ستا خټه نوم دی -
نورو : زمانوم نور محمد نورودیه حضور -
دادو : بنه نورودوی لنگرته بوڅه او چې بنه ماره شی نو بیا یې ماله راوله -
(رحیمو په غصه رائخی)

رحیمو : حضور دی کسانو یې نمبری او کړه - د دی ټولونه تپوس
اوکړه حضور ، دوی زمانه روستو راغلی وو - د دوی
کار او شو او زه لا هغسه پاتې یم -

دادو : ته خټه وائے څوانه !
رحیمو : حضور یو امانت م راؤړی دی دا ځان سره کېږدہ - دا خلور
لاکهه روپی دی -

نورو : ګوره روريه ! که دا روپی، امانت اړدې نو ترا خره به امانت پرته

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

وی او چې کله یې اوپه نو هم دغه خلور لاکهه به
اوپه او که ډیروول یې غواړې نو پنځلس ورڅه پس
راڅه او اتهه لاکهه اوړه او که میاشت پس راڅې نو
شپارس لاکهه به اوپه - اوس ستا خوبنې ده چې
امانت یې اړدې او که ډیروې یې -
رحیمو : زه ویم چې ډیرسې شي - یو په دوہ - دوہ په خلور شی او نوره
هم زیاتې شي -

دادو : ډیره بنه ده - راکړه روپی چې بیا کله راغلې نو حساب کتاب به
اوکړو -



عالیه د خدمت تیکه مونږ له را کړي؟
 دادو: تیکه؟ دا خه وائی؟ توبه او یاسه توبه خوله به دی کړه شی.
 ستادا مجال چې دا سے خبرې او کړي، که د بابا د دریار
 بے ادبی نه وه نو او س بهم درنه د بهو سو خخی جوړ
 کړي وو دومره بهم پرسوله وی - نور درته خه نه وايم
 خو پاسه او سپک پاسه.
 د دادو تیزے او قهریدلے خبرې چې پاسبانان دریار ووری نو دو کسان
 سره د کلاشن کوفو دننې رائی، د توپکولونه
 راکابوی هغوي ته یې نیسی او دادو ته وائی "حضور!
 خدمت وايه، دوره یې کړو".
 دادو: نه، نه ګوری ڈز او نکړي - مونږ خو هسے خپلو کښې خبرې
 کولے، څي تاسو څي هیڅ نشته - (هغوي دواړه
 روانيې او په قهریدلے سترګو هغوي ته ګوری) "خفه
 نشي زمونږ دا پاسبانان جذباتی شول - معافي
 غواړم".
 چودھري صيب: نه حضور معافي به درنه مونږ غواړو - کيديشي
 زمونږ څه خبره ستاسو په خاطر درنه لګیدلے وي.
 ميان صيب: حضور! که د چودھري صيب خبره درياندي بدلكېدله
 وي نوزه درنه معافي غواړم - د معافي نه پس
 حضور که ستاسو اجازت وي نوزه به د چودھري

ایکتې: ۱۲ سین: وخت: غرمه
 خائے: - د بابا دریار
 کردار: - دادو، نورو، رحیمو، چودھري سکندر، میان صیب
 شاهد: -

د مجزو ببابا په دریار کښې د خلقو دیره بیړه وي - خلق رائی، دا دو
 خاختونه، تعویزونه ورکوي او د مونه پرمي اچوي - هر سپې او هره
 بنځه خه ناخه مراد راوري، هغه د بابا خادم خاص، دادو ته وائی او د
 هغوي د خواهشاتو مطابق نسخه ورکوي - په زړگونو اولاکهونو
 روپې په لړ ساعت کښې راغونډې شوې ... په دغه کسانو کښې
 چودھري سکندر ميان اعظم فاروقی او شاهد هم ناست دي - چې
 تول ختم شي نو دادو د هغوي نه تپوس کوي.
 دادو (چودھري سکندر ته) بنې جي ستاسو څه مسله ده -
 چودھري صيب: زمانوم چودھري سکندر دی او د انور دوه کسان
 زما ملګري دي - مونږ تاسو سره سودا کول غواړو.
 دادو: څه سودا؟

چودھري صيب: مونږ دا خواست کوو چې تاسو له خدای لویه
 مرتبه درکړي ده - د بابا جي د دریار اقدس د خدمت
 موقع یې درکړي ده - حضور دا خلق تول جا هل دي د
 خبرې تمیز پکښې نشته نو که تاسو د ده دریار

صېب د خبرې وضاحت او کرم -
دادو: اجازت دیه -

میان صېب: حضور د تکي په ماهم بد او لګیدو خود دیه
علاوه موږ سره خه بل تکی نشي - نو که تاسو
زمونږ په درخواست لږ غور او کړي، نو په دیکښې زمونږ
هم فائده ده او ستاسو هم - موږ ته به د بابا د خدمت
موقع په لاس راشی او تاسو ته به مالی فائده او شی -

دادو: زماپکښی خه فائده ده؟ دا خوزه د بابا خدمت کوم - او که
ستاسو سترګه د خلقو نزرانو او منښتو ته وی نو په

دیه خولنګر چلوو - زه یې په خپل جیب کښې نه اچوم -
شاهد: حضور موږ درنه د تول عمر تکي که نه غواړو بس د دغه کال

شپږ میاشتو - موږ به د بابا خدمت هم کوو، لنګربه
هم چلوو او تاسو له به ستاسو د مرضی رقم هم درکړو -

دادو: نه، نه دا سے نشي کیدیه - دا کاروبار یا تجارت نه دیه، عوامی
خدمت دیه دانه د مال منډی، ده او نه د بسونو اوهه ده

چو دھری صېب: حضور دیکښې خه قباحت دی؟ - تکي که نه خه جرم
دیه او نه خه گناه ده - د داتا صېب دریار تکي که شوې

دیه، د بابا بلھه شاه، سلطان باهو او د شاه عبداللطیف
بهتائی دریارونه تکي که شوی دی - د هغوي خادمین

کال په کال خپلې پيسے اخلى او بنې دارام وخت
تیروی - تاسو بے غمه، بې دردہ خپل کیش اخلى او
خپلې مزې کوي، که یورپ ته ئخى او که امریکه - د
هر بینک نه تاسو ته پيسے ملاویدې شی - موږ خو
درته اصل صورت حال واضحه کرو نور ستاسو
خوبنځه ده لږ سوچ پرسه او کړي که زړه مو پرسه او به
څکي خوتیک ده ګینې نه صحی -

دادو: ئه په دیه به بیا خبرې او کړو -

میان صېب: بابا سره ملاویدې شو؟

دادو: ملاویدې شی خواوس نه او س هغه په عالم استغراق کښی دیه -

چودھری صېب: بنه جي موږ به بیاراشو، لارو درنه سلام عليکم -

دادو: وعليکم سلام -



پروپریتی

لوبه د پیسے د (پښتو ڈرامہ)

رحیمو: نه حضور تیکه به تول عمری ورکړو او تولے پیسے به ترینه ایدوانس واخلو - (یو پاسبان راځی)
پاسبان: حضور بھریو سپه ولار دی دَراتلو اجازت غواړی -
دادو: اجازت دی، راځی دی (شاهد یو یه زنانه سره راځی) زنانه دَزنانه ؤ انتظار ګاته بوڅه -

شاهد: حضور! معافی غواړم په دی باندې پیریان دی او کله کله پرسې دا سے غوته راشی چې توپونه او منډی وهی - خه
په مشکله م تردی ځایه راوسته چې بابایې دم کړي -
دادو: بابا خو فى الحال دېر لرم دی -

شاهد: خه مطلب؟ بابا دلتنه نشته؟

دادو: طبعی لحاظ سره خپل ارام ګاه کښې دی خورو حانی لحاظ سره په عالم بالا کښې په راز دنیا کښې مصروف دی
(هغه د پیتی نه خاختونه او تعویزونه را اویاسی) دا خاختونه واخله، دا یو ورله په او بو کښې ویله کړه او هغه اویه ورکړه چې او خککی، انشاء الله په یو خاخت به کار او شی خود احتیاط د پاره دا درې خاختونه واخله او دا تعویز به ورله په شنه تکړه کښې بند کړے او په غاره کښې به یې ورته واچوې - هن واخله -

شاهد: حضور دا په خاختونو او تعویزونو نه بنه کېږي - دی ته د بابا د خصوصی التفات ضرورت دی -

پروپریتی

لوبه د پیسے د (پښتو ڈرامہ)

ایکتې: ۱۳ سین: وخت: مابنام
خائے:- د بابا دربار
کردار:- دادو، رحیمو، نورو، شاهد، نرگس، میاں صیب،
دلشاد بانو، چودھری صیب -

دادو (نورو او رحیمو ته) - پرون درې کسان راغلی وو هغوي د بابا دربار په تیکه اخستل غواړی -

رحیمو: حضور تیکه د خومره موده د پاره اخستل غواړی؟
دادو: کال یا شپږ میاشتی

نورو: حضور دا خود سرو کان دی، دومره پیسې به هغوي سره وی؟
دادو: د سرو کان دی خو خاؤرې او شګې به چنوي او سرې به ترینه اویاسی -

رحیمو: حضور تاسو ورته خه اووسي؟
دادو: ماورته لا خه نه دی ویله چې تاسو صلاح شی او بنې مو خوبنځه وی نو بیا به ورسره خبره او کړو -

نورو: ستا خه خیال دی حضور?
دادو: د حالاتو خه پته نه لګکی - کیدیشی حالات بدل شی - زه خو

ویم چې تیکه به ورکړو د شپږ میاشتو او تولے روښی به ترینه ایدوانس واخلو - په دی به خپله تیل، مالړه او کړو، بیا به ګورو -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

دادو: بیا لپا انتظار او کړه چې بابا د رازونیاز نه فارغ شی او خپل ارام گاه ته راشی

شاهد: زه انتظار نشم کولے، یو ضروری کار له اسلام اباد ته روان یم -
دابه دلته پریبدم چې کله بابا او زگارشی نو هغه به
یې دم کړي او چې ترڅو زه د اسلام اباد نه واپس نه یم
راغلے تر هغه به دلته د بابا په تحفظ کښي وي -

دادو: نورو دا بى بى دزنانه ئارام گاه ته بوئه او فى الحال دا یو
خاخت ورکړه -

نورو: ډيره بنه ده حضور ... راخه بى بى چې تا آرام گاه ته او رسوم -
شاهد: (دادو ته) حضور زه ده او نه پیژندم، هغه بله ورځ مو تاسو
سره د دربار اقدس د تیکے په باره کښي خبره کړي وه -
دادو: تاسو خبره کړي وه خو آفر مو نه وو کړي -

شاهد: حضور زما خپلو ملګرو سره په ده تیکه اختلافات راغلی
دي - زه د تیکه ځان له او صرف ځان له اخستل
غواړم -

دادو: زما پرسه هیڅ اعتراض نشي - ته یې واخله، خبره کوه?
شاهد: (کیس پرانیزی) حضور فى الحال دا لپس شان روپې را پرسه دی -

دادو: دا خومره دی؟
شاهد: دا شل لاکهه دی حضور -
دادو: شل لاکهه د شپږو میاشتو؟

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

شاهد: نه حضور دا ایدیوانس دی، ځان سره یې کېږده - دا صرف
بیانه ده - زه به هفتہ، لسو ورځو کښي د اسلام اباد
نه واپس شم نو نوره خبره به بیا او کړو - تر هغه به
نرګس هم بنې شوې وي او کیدیشی باباته یې زما
سفارش هم کړي وي -

دادو: نرګس خوک ده؟ د دې جینې نوم نرګس ده؟

شاهد: هاؤ حضور!

دادو: داستا خه ده؟

شاهد: دا زما بنې خه ده حضور - دغه پیریان ظالمان ورپورمه انښتی
دی او نه یې پریبدم -

دادو: د دې خه او لاد شته؟

شاهد: حضور! حضور! خه د پیریانو د لاسه او خه د بے او لادی د لاسه یې دا
حال شو -

دادو: اویه شي... اویه شي، دواړي مسلی به حل شي -

شاهد (خاندی) اویه شي حضور؟ ډيره مهرباني - حضور دا روپې ځان
سره کېږدی، دا صرف بیانه ده نورمه خبره به بیا
او کړو -

دادو: بیانه د خه خبره؟ ما خو تاسره د تیکے خبره نه ده کړي -

شاهد: نه حضور! زما مطلب ده چې دا زما د طرفه د بابا دربار ته نزرانه
ده - داقبولي کړي خوبل چاسره خبره او نه کړي -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه ده

دادو : نه نه دا سے نه ده ، خبره به زه هر چا سره کوم خو

شاهد : خو ... خه حضور ؟

دادو : خو تیکه به ملاوېږي تاته .

شاهد : ډیره مهرباني حضور ، ډیره شکريه ، ډيره منه .

دادو : دیکښه دمهرباني یا دشکريه خبره نشته داده دیل خبره دی .

چونکه ستا آفر معقول هم ده او زمونږد اصولو

مطابق هم ده ، بله خبره داده چې ته رومبې سړے

یې نورومبې حق ستاده . زه به فيصله په ميرت

کوم او بله خبره داده چې کيدیشی ستا بنسخه نرګس

باباته ستا سفارش هم اوکړي .

شاهد : په هغه م پوره یقین ده هم دا سے به کوي . بنه جي ماته دتلوا
اجازت ده ، تله شم .

دادو : خه ورځه .

شاهد : لارم درنه حضور ، سلام عليکم .

دادو : وعليکم سلام ، په مخه ده بنه . (رحيموراخي) ”رحيمو!
نورو خه شو“؟

نورو : حضور ! هغه په هغه جيني دمونه اچوی (نوروراخي)

دادو : یه هلكه نورو ته چرته وي ؟

نورو : حضور په هغه بې بې م دمونه اچول .

دادو (خاندي) تاله دم درڅي ؟

لوبه د پيسه ده

(پښتو ډرامه)

نورو : حضور لپ تپوس ترينه او کړه نو په خپله به درته معلومات

اوشي - هغه دمونه م پرسه چف کړل چې او س پرسه ده

پېريانو هوا هم نشي لکیده .

دادو : دا غربې به او لاده هم ده .

نورو : دا ارمان به یې هم پوره شی (پاسبان راخي)

پاسبان : حضور ! یومیلمه راغله ده ، دراتلو اجازت غواړي .

دادو : اجازت ده .

(ميان اعظم فاروقی راخي - هغه سره یوه زنانه هم وړي - هغوي راخي او دادو ته

مخامخ کيني) .

ميان صيب : حضور ! زه ده او پېژندم ؟

دادو : ته م او پېژنده خودا جيني م او نه پېژنده . شاید ستالور ده ؟

ميان صيب : نه حضور ! دا زما بې بې ده دا ذهنی بیماره ده . دمولو ده

پاره م راوسته ده (د ميان صيب بنسخه رحيمو سره جخته

کيني) د هغه په او بډه سر ابدی او وائي ”Love I

“you,kiss me please

ميان صيب (په غصه) دلشاد بانو ! د حضور او بابا په مخکښه دا به

ادبي ؟ شيم فارييو . خفه نشي حضور ، دا ذهنی بیماره

ده . دام دلته راوسته ده چې بابا پرسه دمونه واچوی .

دادو : بابا د عالم موجودات نه ډير لري په عالم مابعد الطبيعت

کښې په رازونياز کښې مصروف ده . رحيمو دا بې

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

بې بیماره ده، دا ارام گاه ته اورسوه - او هن دا يو
خاخت هم ورکړه چې فی الحال لپارام او کړي - او که
په دې اونشی نوبایا پرسه دمونه واچوه - میان صیب
دا چونکه ذهنی بیماره ده نو دابه لپر وخت اخلى -
میان صیب : ok.ok، وخت دې واخلى خو چې بنه شي -
دادو : بنه کېږي به ولې نه، څه رحیمو دا بوڅه (هغوي روانيې) "میان
صیب د دې خټه اولاد شته"؟
میان صیب : حضور! د اولاد ارمان خود دې حال ته را اورسوله -
نورو : حضور! زهه ورڅم چې د هفے بلې بیمارې حال معلوم کرم او که
ددم ضرورت وي چې ...
دادو : ورشه، ورشه -

میان صیب : بل خوک بیماره هم شته؟
دادو : هاؤ، اوسم ستاد راتلونه لپر مخکنې ستاسو هغه
ملګرې شاهد راغله وود هغه په بې بې پیریان هم
دی اوې اولاده هم ده -

میان صیب : پیریان، میریان نشته حضور، بنه تیک تاک ده خو هغه
دله دې - دغه بنه خواهی لحاظ سره تیک نه ده
حضور، دربار عالیه تقدس ته به نقصان اورسوی -
دالري کړي، حضور -

دادو : اوسم خوشپه ده اویواځی هم ده - چې شپه تیره کړي نو صباله

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

به ورسه ګورو -
میان صیب : شاهد خنګه راغله وو حضور?
دادو : بې بې یې راوسته وه -
میان صیب : خوانه جانه بنه شه یې پرینبوده او هغه ترینه لارو?
دادو : صرف بنه شه نه (سوت کیس ورته بنائي) دا اوګوره شل لاکهه
روپې او دغه بهرولار موټر یې هم پرینبودو او لارو
اسلام اباده -
میان صیب : روپې او موټر یې په کومه خوشحالی کښې پرینبودل -
دادو : د بابا درباره د نذرانه په خوشحالی کښې -
میان صیب : حضور! د دربار عاليه د تیکه په باره کښې خو یې خه
ویله نه دی -
دادو : ویله یې دی - په دې خوشحالی کښې خو یې داندرانه پیش کړه -
میان صیب : فیصله خونه ده شوی?
دادو : خبره مو لانه ده کړے?
میان صیب : ول ډن، شباباش، اوسم به زما او د هغه د غیرت پته لګي،
هغه شل لاکهه درکړے او زهه دیرش لاکهه نذرانه پیش
کوم - هغه کروله درکړے ده او زهه د لینډ روور (Land
rover) نذرانه پیش کوم - دا صرف نذرانه ده حضور
خود تیکه خبره بل چاسره اونکړے -
دادو : ولی ستاسو په مینځ کښې اختلاف راغله دې?

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

میان صیب: دغه دواړه زما دشمنان دی - چودھری سکندر او شاهد دواړه ... او دا شاهد خو دومره لالچې دی چې دی د پاره یې خپله بنسټه هم تاسو ته حواله کړه او په خپله لارو اسلام ابادته -
دادو (غصه شی) خه دی اوویه؟ دی نه خودا معلومېږي چې ستا زمونږ په کردار شک دی - خه اوڅه پاڅه او دا خپلې روپې دی هم خان سره واخله -

میان صیب: نه حضور! تاسو زما په مطلب پوهنشوی -
دادو: زه پوهنشوم؟ دیره د افسوس خبره ده چې ته سره د تعليمه او عقل پوهه دومره کچه او سپکے خبرې کوي - بنسټه خو تا هم راوسته ده او خادم ته دی حواله کړی ده چې هغه ته ګوته نیسی نو خان درنه ولې هیرشو -
میان صیب: حضور! ستاسو د جلال نه قربان! زما مطلب دی چې زما بنسټه د بابا مریده ده بابا خولا لويه خبره ده چې د بابا په مریدانو هم خان وزنی - په وینې او خوب کښې یې په خوله د بابا نوم دی - مونږ د پاره خو حضور دواړه مقدس یې -

دادو: پاڅه پاڅه خه اوڅه او بنسټه دی هم خان سره اوله -
میان صیب: (د هغه په خپو پريوځي) معافي غواړم حضور، بیا به داسې نه ويډ توبه م دی وی حضور - د بابا په خاطرم معاف

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

کړه حضور.
دادو: بنه پاڅه (رحيموراځي) "دې بې حالت خنګه دیه؟"
رحيمو: د مخکښه نه دیره بنه شویه ده حضور خولا پوره بنه نه ده.
دادو: خه ورشه ته خپل کار کوه - زر کوه میل صیب د هفه انتظار
کښې ناست دی چې خان سره یې بوځي -
میان صیب: نه حضور! زه هفه ته نه یم ناست - زه ستاسو نگاه کرم
ته ناست یم -
دادو: ته خه ویل غواړي؟
میان صیب: حضور که تاسو بدنه ګنې، نو د د تیکي متعلق به
عرض او کرم - حضور بل چاسره خبره اونه کړي -
في الحال دا ديرش لاکهه روپې او ګاډي د نذرانه په
طور قبول کړي او که چودھری صیب یا شاهد راغي
نو هغوي سره خبره اونه کړي -
دادو: نه میان صیب خبره به زه هر چاسره کوم خو
میان صیب: خو ... خه حضور -
دادو: خو تیکه به تاته ملاوېږي خکه چې ستا افر نسبتاً معقول دیه -
میان صیب: ډیره مهریانی حضور! ډیره شکريه - اجازت دی
حضور زه درنه خم -
دادو: چې نو خپله بنسټه دی هم خان سره بوځه، اوښ بنه شویه ده -
رحيمو: حضور بالکل بنه شویه ده ما راوسته خو هغه نه راځي -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

میان صیب (خاندی) هغه مه چېړه، وی دیه، وی دیه - چې هغه خوشحاله ده نوزه هم خوشحاله یم - ماته د هفے نه، د تیکے ضرورت دیه - بنې حضور زه درنه لارم لاہور ته، هفتنه، لس ورڅه پس به راشم، سلام عليکم (بهر اوخي) -

د هغه د تلو نه پس دادو اور حیمو یو بل ته گوری او خاندی - هغوي لا هغسي خاندی چې پاسبان راخي او وائي "حضور چودهري سکندر د راتلو اجازت غواړي" -

دادو: "يواخې دیه که خوک ورسره شته؟
پاسبان: حضور یوه جيني هم ورسره ده (رحيمواونورو بھراوخي)
دادو: اجازت دیه - راخي دیه -
(چودهري سکندر د یوې جيني سره راخي)

چودهري صیب: السلام عليکم! حضور اقدس - طبعیت شریف.
دادو: وعليکم السلام! کینه -
چودهري صیب: حضور دا معلم میرې چې زما د راتلو نه
مخکنې دلته شاهد او مید صیب راغلی دی ځکه
چې ګاډي یې دلته ولار دی -

دادو: هاؤ، هغوي دواړه بیل بیل، راغلی وو او بیل بیل لارل -
چودهري صیب: دا ګاډي یې ولې پرینسودل حضور؟ کيديشی لرمي
نه وي تله دلته چرته وي او واپس راخي -

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

دادو: نه شاهد لارم اسلام ابادته او میان صیب لارو لاہور ته -

چودهري صیب: او دا ګاډي؟

دادو: دائے د بابا دربارته د نذرانه په طور پیش کړل -

چودهري صیب: د ګاډونذرانه؟ اميزنګ -

دادو: نه، صرف د ګاډونه - شاهد ګاډي نه علاوه دا شل لاکهه

روپې او میان صیب د ګاډي نه علاوه ديرش لاکهه

روپې پرینسوده -

چودهري صیب (لورته) مادرته نه وي رانۍ چې دا دواره ډيرې ايمانه

دي - د تیکے د لالیچ د پاره یې ګاډي او روپې نذرانه

کړئ ... څه ورشه لورې د بابا په خپوزور وکړه چې

ثواب دی اوشي -

دادو: نه چودهري صیب! ببابا فی الحال اوز ګارنه دیه - هغه په عالم

بالا کښې په راز دنیاز کښې مصروف دیه -

چودهري صیب: که هغه اوز ګارنه دیه نو تاسو خو اوز ګاريې

حضور - ورشه رانۍ د حضور په او بوزور کړه - (رانۍ

پاخي او هغه له په او بوزور کوي)

دادو: نه نه - دا سې به نه کوئ - د غلتہ کینه ماله نزدې رانشې (رانۍ

واپس کینې) دا جيني خوک ده؟

چودهري صیب: دا زما د زړه تکړه یعنی زمالورده - حضور! دا د

يونیورستې طالبه ده - دی ته یو تیسز (Thesis)

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپرې شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

درکرو اوژه به درته جدید ترین لینڈ
Land rover
کروزر پیش کړم - حضور دا واخلي چابيانه -
دادو: روپې به درنه واخلم او قبول به یې کړم خو ګاهې دې لافې
الحال وي - بیا به یې خه وخت راولې - اوس شپه ده،
دا جینې پکښې کورته اورسوه -
چودھري صيېب: نه حضور! جينې خوزه نه بوڅم اونه دا تلل
غواړي - دابه تره ټاسو سره وي چې خپل کار
ختم کړي -
دادو: ډيره بنه ده چې کله هغوي خپلو بیانو پسې راشی او بوڅي
یې نو دابه هم ورسره لاره شې -

چودھري صيېب: هغوي؟ هغوي خوک؟
دادو: شاهد او میان صيېب -
چودھري صيېب: ولې د هغوي بنځه دلته دي؟
دادو: هاؤ صيېب: د شاهد په بنځه پیریان دی او زمونږيو خادم پرسه
دمونه اچوی - د میان صيېب بنځه ذهنی بیماره ده
هغه زمونږيو بل خادم رحیمو سره ده او هغه پرسه
دمونه چف کوي -

چودھري صيېب: دادې خه اووې حضور -
دادو: ولې تاونه ريدل؟

چودھري صيېب: ووم ريدل خو په خپلو غوبونو ډیقین نه رائحي -

ملاؤ شوې ده ”د اولياؤ کرامات“ ده د پاره دا د
مجزو ببابا په حیات مبارکه او کرامات و تجلیات
باندې کتاب ليکل غواړي -
دادو: ډيره بنه خبره ده - زه د دې د جذب او مينے قدر کوم او د بابا د
طرفه ورته هر کلې وي -
چودھري صيېب: د دې نګاه کرم د پاره خو دلتہ راغلے ده حضور...
حضور د تیکے خبره خو مو هغوي سره نه ده کړے؟
دادو: نه، کړے ډنه ده خو کیدیشی اوشی -
چودھري صيېب: خه مطلب؟ زه پوهنډوم حضور -
دادو: ته لا پوه شوې نه یې؟ ما خودرته مخکښې اووې چې هغوي
ډيرے غتني نذرانه پیش کړے -

چودھري صيېب: حضور زه د کلاسواله چودھري یم - په سړنو
ایکړه زمکه لرم او دغه خوار پرق ماسره نوکران پاتې
شوي دي - دوی زما د لاسه سړۍ شو په لاکھورو پې
ډ پرسه او ګټېلې او چې په خپلو خپو او درېدل نو اوس
زما خپې وهی - زه بنه د هغوي نه په هر خه کښې
وراندې یم - یوشل لاکھه درکړي دی - بل ديرش
لاکھه درکړي دی، زه بنه خلوېښت لاکھه درکړم
(سوت کيس پرانیزی) دا خلوېښت لاکھه روپې دی دا
قبولې کړه حضور - شاهد کړوله درکړه میل صيېب

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

سفراش اوکړه -

رانی : ابو تاسو دا سے غلطې خبرې ولے کوله - لې سوچ خوبه دی کړي
وو - ستا خپله لورڈ حضور په خدمت کښې دیوی
سوال ګرې په حیث ناسته او د حضور د نگاه کرم
خواسته ګاره ده -

چودھری صیب : غلطی اوشه لورې ، زه پوه نشوم - معافی غواړم -

رانی (دادوته) حضور ! ابوته معافی اوکړي - حضور زما په خاطر پلیز -

دادو : چې ته وائے نو معاف به یې کړم خو تیکه نه ورکوم -

رانی : زما په خوله او زما په مخ یې هم نه ورکوي حضور -

دادو : آه رانی - تاخو په ما هغه جادو کړي دی چې ته خه وايې نو
هغه به کېږي -

رانی : د تیکے خبره بل چاسره اونه کړي حضور -

دادو : نه ، د تیکے خبره به زه هر چاسره کول خو ...

رانی : خو ... خه -

دادو : ملاوېږي به ستا ابوته -

چودھری صیب (خاندی) ډیره مهربانی ، ډیره شکریه ، بنه جی زه
درنه لارم -

دادو : چې خې نو خپله لور دی هم خان سره بوڅه -

چودھری صیب : نه حضور ! چې دا خپل کار ختم کړي نو بیا به یې
بوڅم - باباته وايې چې دا قبوله کړي -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

دادو : که په غورونو دی نه راځی په سترګو خوبه دی راځی ورشه
دواړه موجود دی ، ته خو هغوي پېژنے -

چودھری صیب : د بې غیرتی هم یو حدودی خودوی تول حدود
کراس کړل - د بنېټو په سرګتیه کوي ، دایه غیرته !

بې ایمانه - خپلې بنېټه یې پردو لونډو اونو ته پرینې
دی او دوی ترینه یو خوابل خواتلی دی -

دادو : دی نه معلومېږي چې ته زمونې په کردار شک کوی ؟

چودھری صیب : نه حضور ! ستا په کردار نه خود دغه کسانو په کردار -

دادو : هغه خوزمونې خادمان دی - د بابا د دریار خاکروب او خدمت
ګاردي - چې د هغوي په کردار شک کوي نوزما په
کردار هم کوله شے - ډیره د افسوس خبره ده چې ستا
غوندې یو معزز سره دا خبره کوي ؟ او زمونې په
خادمانو تور لګوی - که د دی لور خاطر دی نه وي نو
اوسم د دی دربار نه سپک شولې وي - څه نور خه
درته نه وايم خو پاڅه ، خپی او باڅه - ستا په ذهن
کښې شیطان ناست دی -

چودھری صیب : غلطی اوشه حضور ! بیا به دا سے نه ویم -

دادو : بیا به ولے وي - پاڅه څه او بیا په دی طرف رانشې ګینې لیونی
سپی به درپسی کړم -

چودھری صیب : معافی غواړم حضور (رانی ته) رانی حضور ته زما

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکٹ: ۱۲	سین: ۱۲	وخت: سحر
د بابا دریار	خائے:-	دادو، نورو، رحیمو، نرگس، دلشادبانو، رانی
کردار:-		

دادو اور ارانی د بابا په کوتہ کبندی ناست وی۔ نورو او نرگس دواړه
خنگ په خنگ راخی۔ هغوي پسی رحیمو او دلشادبانو هم په خندا
خنداراشی او تیول یو خائے کینی۔

دادو (نرگس ته) بی بی شپه خنگه تیره شوہ۔

نرگس (مسکی شی او سترگے خکته کړی) حضور! ډیره بنه۔

دادو: دی نه معلومه شوہ چې نرگس بی بی د خیره بنه شویں ده۔

نورو: بالکل حضور! ډیره بهتری پکبندی راغلے ده۔

دادو (دلشادبانو ته) بی بی خنگه یې۔ شپه بنه تیره شوہ؟

دلشادبانو: ډیره اعلیٰ حضور۔

رحیمو: حضور! د مخکبندی نه قدری بنه شویں ده۔

دادو: دی نه معلومه شوہ چې ستاسو دواړه، مریضانه د خیره بنه
شوی دی۔

نورو، رحیمو، د دوی خاوندان خبر کړی چې خپلی بیبیانه بوئھی۔

دلشادبانو: نه حضور زه هغه سره نه څم، مرګم قبول دی خوهله
نه څم۔

دادو: وله نه ځی، خپل کورته لاره شه۔

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

دادو: تیکه به زه ورکوم ... دا هر خئه ماته بابا سپارلی دی که د بابا په
خائے دازه قبوله کرم نو ...
چودھری صیب (خاندی) منظوره ده - منظوره (Heghe اوئھی ... اور ارانی
سترگے خکته کړي)



چي "منظوره ده منظوره ده - اوس ولې تختي" -
دادو: دی نه معلومه شوه چي تاسو درې واره تلل نه غواړي - بنه به
دا وي چي مونږ درې واره درنه اوختو -
دلشادبانو: د تختيدو خبره مه کوي حضور - مونږ ټولو ته خپل
خپل منزل ملاو شوئه دی - نه تاسو چرته تختیدے
شي اونه مونږ -
دادو: صبا که ستاسو مالکان راغللو او تاسو خان سره بوئخي نوبیا به
هم نه ئخی؟
دلشادبانو: چرسه هم نه -
نرگس: توبه، توبه -
دادو: او که هغوي په مونږ د اغوا کيس درج کړي نوبیا؟
دلشادبانو: هغوي نشي کولې البته مونږ په هغوي کيس کولے شو -



دلشادبانو: دا خائي زما کور هم دی او ګور هم -
دادو: خپل خاوند له لاره شه - هغه به ستا انتظار کوي -
دلشادبانو: حضور خه خبرې دا سې وي چي هغه زما په خوله نشي
راتله خو دومره به درته اووايم چي هغه یو ظالم،
لالچي او انتهائي کمينه انسان دی -
دادو: (نرگس ته) او ته نرگس؟
نرگس: حضور! زه او دلشادبانو د مخکنې نه یو بل پیژنو خکه چي
زمونږ خاوندانو د هر مالي مسلې حل کولو د پاره
زمونږ لاسونه په پردو لاسونو کبني ورکري دی او
زمونږ په ذريعه یې ګتې کړي دی - حضور! تاسو په
خپله دا هر خه او ليدل - چې یوسپه د ډيوهه تېکه
اخستو د پاره د خپلې بنسخه لاس د بل په لاس کبني
ورکړي نو آیا دا دې غيرتی، انتها نه ده -
دلشادبانو: حضور! چې یو خاوند د خپلې بنسخه په باره کبني او وائی
چي "ماته د دې ضرورت نشته، ماته د تېکه
ضرورت دی نو داسي سې ته به بنسخه خنګه خاوند
اووائی" -
دادو: راني ستا خه خيال دیه ته خه وائی؟ که ته تلل غوارې نوتله شي -
رانی: حضور! ماته به د تلو نه وائی ماله ژراراخي - تاسو خود ابوبه
مخکنې زه قبوله کړي یم او ابو هم دوه څله ویله دی

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

هغه کوتاهی په گوته کړي چې یادې ادبی مرتکب نشو.
 دادو: نه رحیمو هیڅ غلطی یا به ادبی نه ده شوه خود پیسو ګټلو
 کومه طریقه او لاره چې مونږ اختيار کړئ ده زئه په
 دغه کړه او از غنه لاره نور نشم تله - کیدیشی تاسو
 ماسره اتفاق اونه کړي خوزما ضمیر ماته نور اجازت
 نه راکوی - دا حرامه هم ده او مخلوق خدا سره
 دهوکه هم ده - دیوی خیتی دپاره په زرگونو خلقو
 له دهوکه ورکو او د هغوي لاسونه ترورو - زئه نور دا
 کار نشم کولے او د اوس نه دا هرڅه تاسو ته حواله
 کول غواړم -
 رحیمو: حضور مونږ خوستاسو د حکم تابع یو - تاسو د مال، دولت،
 موټر او بنسخي ارمان کوو هغه پوره شو - اوس که تاسو
 دا کار کول نه غواړی، نو ډیره بنې ده - خوزه په خپله
 هم په دې کار خوبن نه یم البته که نورو مشری کوي
 نو هغه د خپلې طبعه خاوند دې -
 نورو: حضور! مونږ چې خټه کړي دی او کوو هغه صرف ستاد پاره
 کوو - دا مونږ ستاد ارمان پوره کولو دپاره کړئ وو او
 هغه پوره شو - ستا په وجه زمونږ ارمانونه هم پوره
 شو - حضور که تاسو دې کار نه روستو کېږي او
 شاهد - چودھری صیب یا میان صیب له تیکه

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکتې: ۲۵ سین: وخت: ماسخون تیر.
 ځائے:- د مجزوب بابا دربار
 کردار:- دادو، نورو، رحیمو، مهتابه، دلشدابانو، نرگس، رانی -
 دادو: (تولو ته خطاب کوي) زما ملګرو او عزتمندو بیبيانو! تاسو له م
 تکلیف په دې وجهه درکړو چې تاسو سره م یو ضروري
 صلاح کول غوبنسل -
 رحیمو: د صلاح نه مخکنې داتپوس کولے شم چې د حضور
 طبعت مبارک ناساز غوندې بسکاري -
 نورو: داتپوس ما هم کول غوبنسل خور حیمو رانه مخکنې شو -
 تپوس کولے شم حضور چې ستاسو طبعت ولی
 ناساز دې، آیا ز مونږ نه خټه غلطی شوی ده؟
 دادو: نه نورو دا خبره نه ده - تاسو زما د توقع نه زیات زما په معیار
 پوره اوختى خویوه خبره م په زړه کښی تاویرې
 راتاویرې اولکه د مارتکونه راکوی ... خبره داده
 چې دا کومه لوبه چې مونږ شروع کړئ ده، زئه دې
 نه خان ويستل غواړم - تاسو دواړو کښې یوکس خان
 تیاره کړي چې ورته دا هرڅه حواله کرم او زه درنه ئحم -
 رحیمو: حضور! که ز مونږ نه غلطی یا به ادبی شوی وی نو د هغه
 معافی غواړو - او اميد کوو چې حضور به مونږ ته

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

دې ناسته ډله کښي به د چاخو به خه وي -

دادو: (کاغذ ته گوری) په کاغذ کښي لیکلے شویه دی "څلور لاکهه روپی او څلويښت توله کاله بنام رخسانه، دا خوک پیشني چې خوک ده -

رانی: رخسانه خوزما مورده او دا کاله خوزما دې هغې ماډپاره جوړ کړئ ده -

مهتابه (خاندی) بنه خه واخله ستادې مبارک شي -

دادو: او داروپی -

رانی: دا هم زما ده - دا هغه روپی دی چې ما به د کالج او یونیورستیټی د پیسو نه بچ کوله او په کلالې خزانه کښې ڦ جمع کوله -

مهتابه: دا هم واخله ستادې مبارک شي -

دادو: دې نه علاوه شل لاکهه روپی د شاهد دی - دې سره خه او کړو -

نورو: د شاهد بنسخه دلته ناسته ده هم ده له یې ورکړه -

نرګس: واقعی روپی زما دی او هغه زما کالی خرڅ کړي وو خو حضوريو عرض کوم چې ده بل ته اووايې چې بیا

دا سې غلطه خبره اونکړي -

دادو: ولی ده خه غلطه خبره او کړه -

نرګس: حضوريو استاسو په مخکښې یې اونه وي چې د شاهد بنسخه ناسته ده -

ورکول غواړي يادا کار هفوی ته ویرپا پرینسپل
غواړي نو دابه د گناه د پاڅه گناه وي -

دادو: ډيره مهرباني چې تاسو زما د پاره دومره تکلیف او کړوازما
خبرې مو په ارته سینه ووریدي - زه دلته لې وضاحت
نورهم کول غواړم او هغه دا چې زه دا تکه چاله
ورکول نه غواړم بلکه د دې دندې ختمول غواړم -
یوه خبره بله او هغه دا چې زه نه په د هوکه ګتليه بنسخه
غواړم، نه مال د دولت غواړم او نه موږ غواړم؟ زه
خپل کلی او کورته تلل غواړم تاسو ماسره اتفاق کوي -
رحیمو او نورو: بالکل حضور -

دادو: بنه ماسره چې کومې روپی پاتې دی هغه ما په دې کاغذ کښي
لیکلے دی هغه دا دی، څلور لاکهه روپی او څلويښت
توله د سرو کالی د مهتابه خورپه لاس راغلې دې او د
هغې معلومات ده شته چې د چاده - دا کاله او
روپی دواړه خیزونه به ده ته حواله کړو چې هغې له
یې ورکړي -

مهتابه: حضوريو دا کالی او روپی چې چاراکړي دی هغې ماته قسم
اچوله وو چې هغه به چاته نه بنائي - زه نه د هغې
نوم اخستې شم او نه کالی ورکوله شم - دغې کاغذ
کښې د هغې نوم لیکلے ده - تاسو د هغې نوم واخلي

دادو: دا خو حقیقت دی خه غلطه خبره خونه ده.

نرگس: نه حضور هغه سره اوں زما هیڅ تعلق نشته. زماده خدای خپل نور محمد لري (تول خاندي)

دادو: بنه څه دا خپلی روپې دی واخله (روپې ورکوی)، ماسره ديرش لاکهه روپې د میار صیب دی. دی سره څه اوکرو؟
رحيمو: حضور! دا بنځه یې ناسته دی له ورکړه.

دلشادبانو: حضور! ته ګوري ورته ستاسو په مخکنې دا غلطه خبرې کوي.
دادو: غلطه خوبه هله و چې دروغ وه.

دلشادبانو: حضور! ماته خپل سرتاج ملاو شو په هغه څه کوم.
دادو: بنه دا روپې دی واخله (روپې ورکوی) ماسره خلوینېست لاکهه روپې د چوده‌هري صیب دی. دی سره به څه کوو.

رانی: دا ماله راکره زة به یې وراورسوم (دادو هفے له روپې ورکوی)
دادو: دی نه علاوه ماسره دا پنځه لاکهه اوپنځوس زره روپې په لړه
لړه جمع شوی دی. دی سره څه اوکرو؟

نورو: حضور دا پنځوس زره روپې مهتابې خور له ورکړه.
دادو: ډیره بنه ده. دا واخله مهتابې خور پنځوس زره روپې، داستاد خدمت شوی او اوں ځان کورته رسوه... او هغه مینې دی هم ځان سره بوڅه.

مهتابه: ډیره مهریانی حضور. خداپ دی درته ډیرې خوشحالی اوښوله کړي.

دادو: پاتې شوی پنځه لاکهه روپې، دی سره څه اوکرو.

رحيمو: حضور! دی نه یو لاکهه روپې، پاسبانان دربار له ورکړي.

دادو: ورشه هغوي راوله چې پيسے هم ورکړو اور خصت هم (رحيمو بهراوخي او هغوي ځان سره راولی) "ګلونو ستاسو مونږ سره یو همیاشت او پنځه ورځه او شوی، ستاسو

مونږ سره څه د پاسه یو لاکهه روپې جو پېږي.

چونکه ستاسو کارکردګی ډیره بنه ثابت شو هنودا

واخلی دو هلاکهه روپې اوں تول لارښۍ کورو نو ته

بنه بې غمې شپه او کړئ صباله به بیا ګورو، څي

ګلونو په مخه موښه".

پاسبانان: ډیره مهریانی حضور. (تول په خوشحالی اوځي)

دادو: اوں ماسره درې لاکهه روپې، پاتې شوی په دی سره څه اوکرو.

نورو: حضور په دی دنده کښې یو اهم رول د مجذوب بابا هم دی که

ستاسو خوبنځه وي نو دارې لاکهه روپې د

مجذوب بابا جیب کښې واچوی.

دادو: وه د نرڅویه تاخو د نښې مینځ اوویشتو. زبردست، راشی.

نورو او رحيمو: بابا د پردي نه را او باختي او دا روپې، ورله جیب کښې

واچوی. (هغوي راخي او بابا د پردي نه را او باستي) توله

ښې یې بنکلوي او غور سره د هغه مخ ته ګوري.

دلشادبانو په زوره چغه کړي. "حضور! دا هغه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

رانی :- نه حضور! زئه تا نشم پرېښوده - ته خو زما خان او زمارو حي
 نورو:- خه نرگس خپل ګاپه کښي کينه او خه خپل کورته -
 نرگس:- د کورنه خودا ګورښه ده - هم دلته م بشخه کره خو کورته نه څم -
 رحيمو:- دلشادبانو - تاته اجازت ده، ګاپه ته او خيژه او خپل کورته خه -
 دلشاد بیگم:- ګاپه ته به هله خيرم چې تا د خان نه مخکنې او خيژوم -
 دادو:- تاسو تول په خوشحالی مونږ سره خى -
 دره واره زنانه:- جي حضور -

دادو:- او خيژي، ګاپو ته چې خو - پروفيسر صيب ته را خه ماسره
 او خيژه -

دلشادبانو:- نه حضور دا زما بابا ده - ده به مونږ سره کيني -
 (تول ګاپو ته خيژي او پښور ته روانېږي)



★★★★★★★★★

مظلوم ده چې د میاں صیب چودھری صیب او
 شاهد د ظلم بنکار شویه ده - دره لاكھه روښي، یې
 هم ترینه په تېگي، واخته او په خپلو نو کرانو یې
 دومره او وهو چې مړ شو - خو دا معلومه نه ده چې
 بیا خنګه ژوندې شو - دا هم کیدیشی چې مړ نه
 بلکه بې هو شه شویه وو - او بیا په هو ش کښي
 راغلی وو -

دادو:- ده ته پېشنه دا خوک ده -

دلشادبانو:- د ده نوم پروفيسر کمال ده، د پښور او سیدونکے دې او د
 موبائل تاولر لګولو د پاره راغلے وو - د دغه ظالمانو
 په دام کښي ګير شو او دا یې حال شو چې او س په
 سُره کښي هم نه ده ... ده تول دستاويزات
 شناختي کاره او فوټوان وغیره او س هم د ميل صيب
 په کيس کښي پراته ده -

دادو:- مونږ هسه هم پښور ته روان یو ده به مونږ خان سره او رسوو -
 بنه ستاسو د تولو ډيره شکريه چې تاسو تولو
 مونږ سره تعاون او کړو - بنه نورو، رحيمو، د تلونه
 مخکنې دا بیانې په ګاپو کښي کینوی چې خپلو
 خپلو کورونو ته لارې شې - رانی، خه ګاپه کښي
 کینه او خه خپل کورته -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

میان صیب: وہ کم عقلے! زئانہ خو چرتہ خم نه۔ بس دغه لپڑے
یو خو ورڅے جُدائی ده، او چې کامیابه شي نودا به
زمادژوند یو لویے ارمان پوره شي۔

دلشادبانو: دیے د پاره خولکیا یم کوشش کوم۔ او ته هم دعاکوه۔

میان صیب: د دعانه علاوه تاله به یو سرپرائز درکوم۔

دلشادبانو: اوہ مائی دیر! خو سرپرائز به خواهی؟

میان صیب: مخکنې یې درته څکه نه ویم چې بیا خود سرپرائز
ویلیو ختمیرې بھر حال تاته به دیورپ په تور Tour
کښی د دیے پته په خپله اولگی۔

دلشادبانو: اوہ، سرپرائز او هغه په یورپ کښې۔ Thanks.

میان صیب: په دیکنې د Thanks خې خبره ده۔ دا هر خواهی خوازه ستا
د پاره کوم۔ تانه بغیر زما خوک دی؟ خوبی م نشته،
لورم نشته، بس تئه زما وارثه یې۔ بنې اوں داراته
اوایه چې تئه کوم حد ته اور سیدے او حالات خنګه
دی۔

دلشادبانو: میان صیب مقابلہ دیره سخته ده۔ دیر زبردست
شروع دی۔ هرہ یوہ دا کوشش کوي Competition
چې په خواهی طریقہ بابا ته خان اور سوی۔

میان صیب: هرہ یوہ؟ ستا خواهی مطلب؟ د نرگس نه علاوه بل خوک
شتہ؟

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکت: ۵ سین: وخت: سحرانه بجے
حائے: P.C ۶: ۵ هوتيل پینبور-

کردار: دادو، نورو، رحیمو، رانی، نرگس، دلشادبانو۔

هغوي تول په P.C هوتيل کښې بیلی کمرې واخلی، هره جوره
پکښې خپل خپل سامان کېږدي... بیا تول د دادو کمرې ته راغونه
شي او د آئنده قدم پورته کولو د پاره یو متفقهه لائحه عمل تیار کړي۔
د هغوي میمنګ په ختمیدو وي چې د میان صیب د طرفه دلشاد بانو
ته رنګ راشی۔ هغه مسکی، شي او د موبائل سپیکر او چتوى۔

میان صیب: هیلو دلشاد بانو خنګه یې؟ طبعت دی خنګه دیے ...
او صحت؟

دلشادبانو: I am okay and fine۔ خو ته خنګه یې۔ خپل حال وايه۔

میان صیب: زئ بالکل تیک تاک یم Don't come for me
خپل خیال ساته۔

دلشادبانو: خپل خیال به خواهی اوساتم؟ ستا جُدائی م خوب او ارام ته
نه پریپردي۔

میان صیب: Yes, i know it، خو دا جُدائی عارضی ده۔ تئه
کوشش کوه چې خپل مرام کښې کامیابه شي۔

دلشادبانو: زما مرام خوتئه یې میان صیب، چې تئه نه یې نوزه په
دولت او مال خواهی کوم؟

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

دلشاد بانو (مسکی، شی او هغوي ته گوري) ولې نه ميان صيب! چې کله
نه رانی راغلے ده نو دواړو ته یې ډير مشکلات پیښ
کړي دی -

ميان صيب: رانی خوک ده؟

دلشاد بانو: واه ميان صيب عجیبې خبره کوي، تئه رانی نه پیژنی؟ دا
خوستا د دوست چودھری صيب ایکه یوه لور ده او د
حسن او کرشماتو مجسمه ده -

ميان صيب: ماته پته وه چې چودھری صيب به دا کمینه حرکت
کوي - خیر په حسن کښي خوتا ته بناپیری هم نشي
رسیده، خودی سره خټه تکنیک هم استعمالو ه نو
په حسن کښي به دی نکھار او کشش پیدا کړي -

دلشاد بانو: کوم تکنیک؟

ميان صيب (خاندی) ولی تانه هیر شو؟ هغه د اسلام آباد په کلبونو
کښي به دی چې کول، يعني کینج، ادا، مسکا، د
خورو زلفو جنش، په مروستر ګو وزڅل او په ګولو
ستر ګو ويشتل (بیا خاندی)

دلشاد بانو (خاندی) واه واه ميان صيب، بودا شوی خود خپل عادت نه
وونه ختے - زه خو هغه کوم خو کومه اداګانې چې د
رانی زده دی هغه ماله نه راخي - خیر زه مايو سه نه
یم خپل پوره پوره کوشش کوم -

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

ميان صيب: هغه خو ماته پته ده چې د مایوسی، تکے ستا په
د کشنري کښي نشه - د دی نه سختي سختي
مقابلے تا ګټلی دی - دا خود هغه مخکښي هیڅ نه ده
خو تا د مشکلاتو خبره کړي وه نو هغه کوم رکاوتو نه
دی چې ستا د لارې خندان دی؟

دلشاد بانو: ميان صيب! د بابا خادم اعلی، رحيموزما په مينه روک
ليونه ده -

ميان صيب: شاباش، ول دن، ډير بنه کوشش ده -

دلشاد بانو: او هغه ماسره وعده کړي ده چې د دربار تیکه به موږ له
راکوي خو

ميان صيب: خو خه؟ ولې چپ شوی؟ زروايه، خو خه؟

دلشاد بانو: ميان صيب زه تاته خنګه او وايم؟ هغه خبرې زما په
خوله نه راخي.... شرميرم -

ميان صيب (غضه) چې شرميرمې نو خان به هم غرق کړي او ماهم - د
ښئي او خاوند په مينځ کښي خو داتکلفات نه وی او
بياستا او زما په مينځ کښي ...؟

دلشاد بانو: تئه که هر خه یې نوزما په مخکښي خوستا مقام ډير
اوچت دی او په زړه کښي یږیم چې هسے نه زما په
خبره خفه شے -

ميان صيب: نه خفه کېږم، خبره کوه، شابه زر کوه -

لوبه د پيسه د (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

دلشاد بانو : میان صیب هغه زمانه ناجائز مطالبه کوي -

میان صیب : خه ناجائز ؟

دلشاد بانو : هغه ماسره واده کول غواړي -

میان صیب : بس دا خبره (خاندی) - اوته ورته خه وايي ؟

دلشاد بانو : زهه د هغه هر مطالبي ته تيارة یم خو واده ورسره نشم کوله -

میان صیب ستا دپاره زهه هرې قرباني ته تيارة یم خو

هغه بله خبره نه مني -

میان صیب : ته دا سے اوکړه چې هغه قابو کړه او خپل کوشش جاري

ساته - زما په تا پوره، پوره اعتبار ده انشاء الله

کاميابي به په هر صورت کښي ستاوي -

دلشاد بانو : ما هغه قابو کړي ده او هغه بابا لاس کښي اخسته ده

خوزهه خه اوکرم؟ زهه خوبه ليونۍ شم - ستا "هاو"

"نا" ته خبره بنه ده -

میان صیب : زما "هاو" "نا" ته خبره مهه بنده وه، کار او باسه، دازماده

عزت او غيرت خبره ده - دا دواره زما دشمنان ده - په

هره طريقه چې وي تيکه ترينه واخله او په ستام پيپر

ترينه گوته اولکوه -

دلشاد بانو : میان صیب ته زما په خبره ولے نه پوهېږي - خو خو خله

م درته اووې چې رحيمو د واده نه بغیر بله خبره نه

مني - او س پوهشوي ؟

پروپر شیخ

لوبه د پيسه د (پښتو ډرامه)

میان صیب : ستا په واده کښي رکاوټ خه ده؟ اوکړه ورسره واده،
زماله خواتنه اجازت ده -

دلشاد بانو : دا خبره ورته ما کړي ده خوزبانی جمع، خرج باندې کار
نه کېږي -

میان صیب : هغه نور خه وايي ؟

دلشاد بانو : هغه وايي چې په بنسی لاس به طلاق نامه راکوي او په بنسی
لاس به دَتیکے کاغذ ورکوم -

میان صیب : د طلاق نامه نه بغیر کارنه کېږي ؟

دلشاد بانو : مسله خو پکښي داده چې طلاق نامه غواړي -

میان صیب : ۰.۵، دا خه مسله نه ده، مايوسه کېږه مه - طلاق نامه
به زهه په ارجمنت میيل دراوليږم خو ته ستام پيپر
تيار کړه او پوره د ډیو کال تيکه ترينه واخله -

دلشاد بانو : ډیو کال؟ ماخو ورسه دَتول عمری تيکے خبره کړي ده -

میان صیب : ویری ګله، دیرښه، دیراعله خو خیال ساته د هوکه ده
نکړي - بنه پوخ کاغذ ترينه واخله او قانوني نکات
پکښي تول اولیکه -

دلشاد بانو : میان صیب زهه په قانوني نکاتو نه پوهېږم - ته دغلته د

طلاق نامه او د تيکے دواړه کاغذونه تيار کړه او په

خپله راشه، په خپل لاس به کاغذ ورکړي او په خپل

لاس به ترينه واخله - چې ستا په مخکښي هرڅه

اوشي نوزما کار به ختم شی -

میان صیب : ستاکار ختمیږی نه، چې دا اوشي نوبل، بل پسی او هغې پسی بل (خاندی)

دلشاد بانو : ته زر تر زر راشه، د هارجیت گوری، هیڅ پته نه لګي -

میان صیب : دریارتہ درشم او که بل خه خفیه خائے شته -

دلشاد بیکم : نه، نه دریارتہ مه راځه، بابا مونږ، اغوا کړیه دی، مونږ سره په پرل هوتيل پیښور کښی دی -

میان صیب : تاسره بل خوک دی ؟

دلشاد بانو ، مونږ درمه کسان یو، زه رحیمو او بابا -

میان صیب : ډیره بنه ده، هغې قابو او ساتی، زه به صبالغه انشاء الله درمه بجه درشم -

دلشاد بانو : پته یاد ساته، کمره نمبر 153، پرل هوتيل پیښور -

میان صیب : 0.5، د خدائے په امان -

(دې سره دلشاد بانو موبائل بند کړي او هغوي ته په مسکا او ګوري)

رحیمو : کمال دی او کړو دلشاد بانو زبردست ایکټنګ دی او کړو -

دلشاد بانو : دام تاسو تولو ته بنودل چې زما خاوند میان صیب دا سه سړے دی - هغې تیکے اخستو ته خپل عزت او غیرت وائي خوبنځۍ ورکولو ته بې غیرتی نه وائي -

(د هغوي خبرې لاشروع وی چې نرګس ته د شاهد رنګ راشی) - نرګس مسکی شی او وائي ”دلشاد بانو

اوسمما خاوند ته غوب کېږده چې دی خه وائي ”

نرګس (موبائیل او چتوی) هيلو، خوک یې؟ شاهده ته یې؟

شاهد : هيلو جاني خنګه یې - بنې یې؟

نرګس : تانه بغیر به خه بنې شم، اف مائی ګاډ، ستا دا جُدائی به تر خو پورے وي... ته ډير سنګدل انسان یې - هسے په خوله راته جانی، جانی وايې او په زړه کښې دی نور خه دی -

شاهد : اوه نو، نه نه دا خبره نشته جانی - که زما حال درته معلوم شونو خپل به درنه هیرشی - ته خوماته د دی دنیا او ما فيهانه زياته ګرانه یې خو خه او کړم دی دنیا کښې چې اوسي نو دا منډے ترپے به وهی ګینې روستو پاتے کېږي بنه داراته او وایه چې حالات خنګه دی - بابا سره ملاو شوې یې که نه -

نرګس : حالات بنه نه دی شاهده - ډيره سخته مقابله شروع ده -

شاهد : مقابله؟ خه مقابله او چا سره؟

نرګس : ولے تاته پته نشته؟

شاهد : د خه؟

نرګس : دلته د میان صیب بنسخه دلشاد بانو هم راغله ده او د چوده هری صیب لوررانی هم - او هغوي سره مقابله ده -

شاهد : دادی خه اوویه، هغوي مقابلې ته را اوتي دی -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

نرگس: - صرف دانه، میان صیب د ګاډی نه علاوه دیرش لاکهه

روپی دریارتہ نذرانه ورکړه او چودھری صیب د

ګاډی نه علاوه خلویښت لاکهه روپی -

شاهد: - داخو واقعی مقابله ډیره سخته ده - زه خو غرق شوم - تباہ

شوم -

نرگس: - بنې ماته خه حکم دی؟ زه واپس درشم؟

شاهد: - نه نه، مايوسه کېږه مه، ته هم دغلته اوسمه او باباته په خه

طريقة خان اورسوه -

نرگس: - باباته م دنورو په ذريعيه خان رسوله دی او دواړه زما په حق

کښې دی، خودیکښے خه نوری خبری دې چې هغه

زه تاته نشم ویله!

شاهد: - چې بابا او نورو ستا په حق کښې دی نوباتې پکښے خه شو؟

نرگس: - ته خه خبریپ شاهده، څینې خبری پکښې داسے دی چې

هغه زما په خوله نشي راتلے - د تولونه لویه خبره دا

ده چې ...

شاهد: - وايہ وايہ ولے چې شومه - شابه زروايه پليز -

نرگس: - خپله حیا او شرم اجازت نه راکوی -

شاهد: - صفا خبره اوکړه، زه هرې خبری اوږيدو ته تیاریم -

نرگس: - چې تیاريپ نو دیکښے لویه مسله د واده ده -

شاهد: - اوه، بنې نو دا خبره ده - او دی ته مسله وايې؟ ويری شيم فار

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

يو - زما خوتانه ډيرامي ده وو، دا خو هيڅ خبره نه ده -

اوکړه ورسره واده -

نرگس: - زه تانه بغیر ژوندي نشم پاته کیده -

شاهد: - داروماني خبری پرېړد، ریالستیک اپروچ پیدا کړه -

نرگس: - په تاخفه کېږي چې ته به زمانه بغیر ځنګه ژوندي پاته شی -

شاهد: - زما غام مه کوه - په ما به یې خداپی تیره کړي - په دی دنیا

کښې په کروپونو خلق داسه دی چې بغیر بنسټ او

بغیر خاوندہ ژوندی دی -

نرگس: - زموږ واده خومره په مینه شومه وو او موږ یو بل سره تر

مرګه پوري د وفاداري خومره وعده کړئ وي؟

شاهد: - دا منم چې تازما د پاره ډيرې قرباني، ورکړي دی - د ډیروښه

ښه رشتونه دی انکار کړئ دی او دغه رنګ ما هم،

خو اوس خه او کړم دغه ظالمانو سره م دا

- دواړه ډيرې او چتنې ستې دی - هسے نه چې مخ

تورن شم ورته -

نرگس: - شاهده! ته لبدي خپل ګريوان کښې اوکوره - ما ستاد پاره

خومره قرباني، کړي دی او هر خل به دی وي چې دا

زماد عزت او غیرت مسله ده چې دغه مسله حل

شومه نواوس دی راپسی بله را او ویستله - هغه

نوری قرباني، جو پرېړد خو اوس پکښې د واده مسله

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

بُووېز شیخ

راپینېش شوه (ژاري)

شاهد: او، ته ڙاره، ريلیکس پليز، ريلیکس، دا خه مسله نه ده
نرگس جانی خوتا ترينه مسله جوړه کړي ده - چې په
واده کار کېږي نو اوکړه ورسره واډه - هغه خويو بودا
سرې ده، دغه دوه ورځے ژوند به یې وي یانه، د دې
فکر مه کوه - دا دومره لويه خبره نه ده -

نرگس: هغه بودا سړے نه ده، د پنځويشتو کالو هلك ده، تانه په
عمر کښې کم او په څوانې کښې خائسته ده -

شاهد: ته د نورو خبره کوي؟ بيا خو ډيره بنه ده، اوکړه ورسره واډه
خو بابا خه وائي -

نرگس: بابا هم په هغه ولار ده او وائي چې تيکه به ورته هله
ملاوېږي چې نورو سره واډه اوکړي -

شاهد: تيک ده... تيک ده بابا ته انکار اونه کړي واډه ورسره اوکړه زما
درته اجازت ده -

نرگس: په اجازت کارنه کېږي، نورو وائي چې طلاق ترينه واڅله -
شاهد: دا هم خه ګرانه نه ده - طلاق نامه به زه دراولېږم خود
طلاق نامه ورکولو او واده کولونه مخکنې ترينه د
تيکه بنه پوخ کاغذ واڅله او ګوته ترينه اولګوه چې
د هوکه درسره او نکړي -

نرگس: شاهده! زه نېڅه ذات یم په ده لانجو خه پوهیږم؟ ته په

بُووېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

خپله راشه په خپل لاس به طلاق نامه ورکړي او د
تيکے کاغذ به ترينه واڅله - او هن دواړه کاغذونه
دغلته اوليکه او دلتہ یې راؤړه -
شاهد: کوم خوا درشم؟ درباره ته؟

نرگس: نه، نه، موږ دربار کښې نه یو، زه، بابا او نورو په تور
باندې پیښور ته راغلی یو او دلتہ په پرل
هوتل کمره نمبر 152 کښې یو - ته زر تر زره راشه
چې هر خه ورسره په خپله اوکړي -

شاهد: 0.k, 0.k - زه به انشاء الله صبا خلور بجه درشم خه نورې
خبرې به بیا هلتہ اوکړو - د خدامې په امان -

نرگس (خان سره) ارمي یې ايمان -
(د نرگس په خبره باندې تول او خاندی - د هغوي خندالا جاري وي چې د
چودھري صيب د طرفه رانی ته رنگ راشي - هغه موبائل او چتنو)
چودھري صيب: هيلو لوري څنګه یې؟

رانی: فائن ابو! او تاسو؟
چودھري صيب: زه بنه یم لوري، بالکل تيک تاک یم او ستا
کاميابي ته م سترګه دی -

رانی: ابو! زه په خپل کار کښې مصروفه یم او د بابا په حیات مبارکه
م ډير خه لیکلی دی او ته ډيره حده کاميابه شویه یم -

چودھري صيب: زه ستاد Thesis خبره نه کوم بلکه د تيکه خبره

له اجازت ورکړے دے -

چودھري صيib: - وه ساده لوري په اجازت کارنه کېږي - چې خو پورې خاوندانو طلاق نه وي کړي نو د هغوي وادونه نشي کيدمې - او دا خادمان ماشومان خونه دی ولی دوی ته پته نشه چې بغير طلاقه ورسه نکاح نشي کيدمې -

رانى: - هغوي اجازت هم ورکړے دي او دوه درې ورڅو کښي به ورله طلاق نامه هم را اولېږي - خبره به په ميرت او "پهله آو، پهله پاؤ" په بنیاد کېږي -

چودھري صيib: - بنه نو خبره دې حد ته را اورسيده چې هغوي خپلو بنسټوله طلاق ورکولو ته تیارشو -

رانى: - تیارنه ابو، دوه درې ورڅو کښي به فيصله اوشي - معلومه نه ده چې دا فيصله ده هر چا په حق کښي کېږي خو زمونږ په حق کښي نشي کيدمې -

چودھري صيib: - زمونږ په حق کښي ولې نشي کيدمې، خه وجه ده؟ رانى: - هم دغه وجه ده پکښي ابو حضور چې کومه قرباني غواړي زه هفه ته تیاره نه يم -

چودھري صيib: - ولې تیاره نه يې؟ پېره د افسوس خبره ده چې هغوي د خپلو خاوندانو د پاره دومره لویه قرباني ورکوله شي او ته نشي ورکوله وخت مه ضائع کوه،

کوم؟

رانى (خاندی) بنه د تیکے خبره؟ د دې غم مه کوه ابو اوبيه شى - چودھري صيib: - يره لوري ته هم بنه ساده يې، غم به يې ولې نه کوم داد کرونو روپو ډيل دې او ته وائے غم مه کوه اوبيه شى - شابه کار اوبيسه -

رانى: - ابو مقابله ډیره سخته ده بلکه ډير نازک مور ته رسیدلے ده -

چودھري صيib: - خنګه سخته ده او خنګه نازک مور ته رسیدلے ده؟ رانى: - ابو، نرگس او دلشاد بانو د نورو او رحيمو په وجه زمانه مخکښي دی او هغوي باباته خان رسوله ده -

چودھري صيib: - چې هغوي خان رسوله دې نو ته خنګه کوي؟ ته او ده يې او که د هغوي خولو ته ګوره - شابه کار اوبيسه -

رانى: - ابو خنګه، کار او باسم هغوي چې په کومه طریقه خپل کار ويستل غواړي زه هغه نشم کوله -

چودھري صيib: - هغه کوم کار دې چې هغوي يې کوله شي او ته يع نشي کوله؟

نرگس: - ابو د تیکے اخستو د پاره نرگس نورو سره او دلشاد بانو رحيمو سره واده کول غواړي -

چودھري صيib: - د هغوي نه يېږد مه - هغوي د شته مړونو بشئه دی او هغوي سره د بل چانکا نشي کيدمې -

رانى: - يېږد به ولې نه ابو - شاهد نرگس له او ميان صيib دلشاد بانو

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکٹہ: ۵ سین: ۲ وخت: سحر

د چودھری صیب کور خائے:-
چودھری صیب او د هغه بنسخه رخسانه بی بی کردار:-
د چودھری صیب بنسخه رخسانه بی بی د هغه خواله رائحی او وائی -
رخسانه بی بی :- چاسره دے خبرے کولے چودھری صیب?
چودھری صیب:- هن، بنه - دا بنه ده چی راغلے، رانی سره م خبرے کولے -
رخسانه بی بی :- چودھری صیب! پریشانه غونډیه بسکاری -
چودھری صیب:- هن، نه، نه هیڅ نشته -
رخسانه بی بی :- خه خو ضرور شته مګر ویل نه غواړي -
چودھری صیب:- تاسره د رانی خلوینټ تولے کالې شته -
رخسانه بی بی :- کا...کالے?
چودھری صیب:- هفے وي چی ماله م مور جوړ کړے دے او هفے سره پروت دیه -
رخسانه بی بی :- هاؤ...پروت دیه ...وله په کالې خه کوی؟
چودھری صیب:- زه پرمی خه نه کوم هغه یې غواړي .
رخسانه بی بی :- هغه پرمی خه کوی?
چودھری صیب:- د هرې جیني، ارمان وی چې د کالو په شرنگا شرنگ کښې د خاوند کورته لاره شی -

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

خپل کار او باسه او په هره طریقہ چې وی د تیکے په کاغذ ترینه دستخط داخله -
رانی :- ابوزه په دیه خیزونو نه پوهیږم - ته په خپله راشه چې دا هر خه کلیرشی - حضور هم پریشان دیه چې هسے نه تیکه شاهد یا میاں صیب ته ملاوې شی او زه هم پریشانه یم -
چودھری صیب:- حضور ته وایه پریشانه کېږه مه - زه درخشم - ته دربار کښې یې -
رانی :- نه ابو! زه حضور او بابا په تور Tour پیښور ته راغلی یو -
چودھری صیب:- وه زما ساده لورمه، تور بیا هم کیدیه شی خواوس کار او باسه -
رانی :- دیه د پاره خوم حضور او بابا دلتنه راوستی دی چې هسے نه هغوي زمونږنه مخکنې شی او دستخط ورته او کړي -
چودھری صیب:- دیرښه دیرښه، شاباش، تاسو پیښور کښې چرته یې -
رانی :- موښ په پرل هوتل کښې په کمره نمبر 151 کښې یو -
چودھری صیب:- زه به انشاء الله پنځه بجې در او رس -
رانی :- ابو! امي سره زما خلوینټ تولے کالې دیه چې رائخے نو خان سره هغه هم راؤړه او امي هم ظان سره راوله -
چودھری صیب:- دیره بنه ده بې غمې او سه -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

رخسانه بی بی :- دیرېنه خبره ده . دا خوماد هفے د پاره جوړ کړي دی او چې کله ودېږي نو دا به ورته اچوم .
چودھري صيې :- هم دی د پاره یې خو هغه غواړي . د هفے واده تيار دی هغه راواخله چې ورله یې يوسو .
رخسانه بی بی :- دا ته کومه خبره کومه ؟ واده تيار دی ؟
چودھري صيې :- هاؤ ، ته او زه یې غونبستې یو . کالۍ راواخله چې خو .
رخسانه بی بی :- ماته پته هم نشته او واده تيار دی ؟ هرڅه پاتی شو .
او کالۍ راواخله ؟

چودھري صيې :- تاته پته نشته خو ماته شته خه کالۍ راواخله چې خو .
رخسانه بی بی :- (کمرے ته ورځي او څان سره وائی) ”یه خدا یه زه ده ته خه او وايم ... خنګه ورته او وايم چې هغه ما د دېرولو د پاره باباله لېږلے دی . زه خو چاته حال هم نشم ویله ... ما خو مهتابې ته په قرآن لاس اینې وو ... چې دا خبره به پتېه وی“ .

چودھري صيې :- شابه کنه خه کوي . راواخه . ناوخته کېږي .
رخسانه بی بی :- (د کمرے نه راواخې) کالۍ بې درکه شوی دی . ما ورپسی تول څایونه اوکتل خو هیڅ پته یې نه لګي .
چودھري صيې :- دا به او سه خه کوو . که کالۍ پیدا نشو خو واده به اونشي او که واده اونشو نوزه خو به غرق شم . شابه چرته نور پیدا کړه چې او سه پرسه کار او چلوؤ .

پروپر شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

رخسانه بی بی :- او س هیڅ نشی کیدیه . زه یې د کوم خایه پیدا کړم .
چودھري صيې :- د هر خایه چې پیدا کوي ماته پته نشته . خو پیدا کړه .
رخسانه بی بی :- چودھري صيې ! یو تپوس درنه کوله شم چې دا خنګه واده دی چې زه ترینه خبر نشوم . زما خپل مین او عزیزان ترینه خبر نشو او ته ترینه خبر یې .
خو به د خلقو د خنداشم . زه دیه ته تیاره نه یم .
چودھري صيې :- ستا په تیاریدو او نه تیاریدو هیڅ فرق نه پريو څو .
هغه هم تیاره ده او زه هم .

رخسانه بی بی :- ته ماسره رانی ملاو کړه ، زه ورسره یو دوه خبره کوم (چودھري صيې هفے ته موبائيل ورکړي) هيلو لوري خنګه یې ؟
رانی :- امي سلام عليکم .

رخسانی بی بی :- وعليکم سلام . دا خه معامله ده ، پلار دی وائی چې ستا واده دی ماته پته هم نشته او تا پت په پتېه داسه کول ، داوله ؟

رانی :- امي دازمانه بلکه دابو خواهش دیه . دا هر خه د هغه په حکم کېږي زما پکښې هیڅ دلچسپی نشته .

رخسانه بی بی :- لوري زه به د خلقو د خنداشم . دا واده داسه وي ؟ یره خو خه به او وايم نو ...

رانی :- امي ته ابو سره را شه تاسره م یوه خبره ده .

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکٹہ: ۵ سین: ۳
چائے: - پولیس ستیشن
کردار: رحیمو دلشاد بانو، پروفیسر کمال، عروج خان

رحیمو او دلشاد بانو پروفیسر صیب خان سره په گاډی کښې کینوی او یو یو تانی ته یې بوئھی ... دلشاد بانو، رحیمو او پروفیسر صیب د مرزا صیب دفتر ته ورڅي - مرزا صیب چې پروفیسر صیب ته او ګوری نو سترګې د هغه په مخ ورنځ کړي - یوه شیبې پس د هغه په مخ یوه څلاراشی او خان سره وائی "پروفیسر کمال" بیا پاخی هغه ته ور تر غاره ووئھی او وائی "پروفیسر صیب سلام عليکم، رائۍ جي تشریف کېږدی - مرزا صیب هغه په یوه کرسی کینوی او په خپله خپل سیت له واپس رائۍ - بیا وائی -

مرزا صیب: پروفیسر صیب زه مو اونه پیژندم؟ زه ستاسو سابقه شاګرد عروج خان یم - تاسو بنئه یې سر، پروفیسر صیب، پروفیسر صیب؟

دلشاد بانو: سوری مرزا صیب، د پروفیسر صیب دماغی توازن

صحی نه دی -

مرزا عروض خان: اوه مائی ګاډ -

دلشاد بانو: سر دوی په سر ګوزار خورلے دی او د هغه په وجہ د دوی ذهن کار نه کوي -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

رخسانه بی بی: خنګه او په کوم مخ درشم لوری - ستا هغه کالی زمانه بے درکه شوی دی او تشن لاس درتلے نشم -
رانی: امى زما په کمره کښې په ګلالې خزانه کښې خلور لاکهه روپې دی هغه خان سره راؤړه، که کالی نه وی نو پروا نشه - دوی به راله جوړ کړي -
رخسانه بی بی: لوری، کالی او د روپو خزانه دواړه بے درکه شوی دی - زه خه او کړم؟

رانی: خیر دی امى خفه کېږدی، که هغه بے درکه شوی نو ته خو یې کنه - چې ته راشے نو دا کالی هم دی او د روپو خزانه هم -
رخسانه: بنه لوریه زه درغلم -

★★★★★★★★★

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

ایکٹہ: ۵	وخت: درې بچے
حائے: -	P.C ہوپل پینبور-
کردار: -	میان صیب، رحیمو اول دلشاد بانو۔

میان صیب پرل ہوتیل ته اورسی او دلبر ډیر تپوس نه پس کمره نمبر 153 ته روان شی۔ په لار کښی ورته د کمره نمبر 151 د کړکی په جالی کښی دادو اورانی گوري۔ هغوي دواړه یو بل ته مسکی شی۔ دغه شان د کمره نمبر 152 د کړکی د جالی نه ورته نورو اونرگس گوري او خاندی۔ میان صیب کمره نمبر 153 ته او درېږي نو ناکنګ اوکړی۔ د تک تک د اواز سره د کمرې نه اواز راخي۔

اوaz: Yes , come in

(میان صیب ورلري کړي او کمرې ته ورشی۔ رحیمو اول دلشاد بانو ته چې او گوري نو مخ ترینه واړه وی او وائی oh, it is
very fine and well decorated

اعله ده - زبردست -

دلشاد بانو (مسکی شی بیدونو ته اشاره کوي) میان صیب بیدونه ډير اعله او پاسته دی - داسے ده که نه، رحیمو -

رحیمو: بالکل هم داسے ده خوب پرمي خوند کوي -

میان صیب: هن، هاؤ، ډير اعله -

رحیمو: ستاسو طبعت خنګه ده میان صیب -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ډرامه)

مرزا عروج خان: تاسو د پروفیسر په سلسله کښې راغلی یې -
دلشاد بانو: هاؤ صیب، موښد هغه ظالمانو خلاف رپورت درج کول
غواړو چاچی پروفیسر صیب ده حال ته رارسو له ده -
مرزا عروج خان: د رپورت نه مخکنې ماته پوره خبره اوکړي نو هله به زه رپورت درج کوم ”دلشاد بانو هغه ته پوره قیصه اوکړي... عروج خان ورته سر لپکوی ... چې هغه خپله خبره ختمه کړي نو عروج خان ورته وائی ”تیک ده زه په تانه کښي یم۔ بیاراشی“ -



لوبه د پيسه هه (پښتو ډرامه)

پروپر شیخ

میان صیب : سوری دلشاد بانو، لس، اتهه منتهه لیت شوم ده
کاغذونو جو پیدو کښی رانه وخت او لگیدو.

دلشاد بانو : نیور مائنهه کاغذونه تیار شو؟
میان صیب : یس، یس، بالکل، بالکل دا داخله خپله طلاق نامه
او دابل کاغذ زماڈ تیکے ده.

دلشاد بانو : زما په طلاق نامه تا دستخط نه ده کړي؟
میان صیب : دستخط به دواړه په یو خائے کوو.
دلشاد بانو یو کاغذ میان صیب له ورکوی او بل رحیمو ته او وائی، په
دستخطونه او کړي.

میان صیب : بابا خه شو؟
دلشاد بانو : د بابا ضرورت نشه د هغه په خائے به رحیمو دستخط
او کړي.

میان صیب : نه کنه، دستخط به بابا کوي ده به صرف ریکمندیشن کوي
دلشاد بانو : رحیمو په ده کاغذ باندې ریکمندیشن او لیکه او
دستخط ورته او کړه ته میل صیب په طلاق نامه
دستخط او کړه او ماله یې راکړه.

میان صیب : ستا په کاغذ به زهه دستخط او کړم دا خه مسله نه ده نو
مسله دتیکے د کاغذ ده په هغه د بابا دستخط پکار
ده او هغه دلتہ لیده نشي.

دلشاد بانو : ستادراتلونه لبر مخکښې د هغه یو میلمه را غلې وو هغه سره لارو.

پروپر شیخ

لوبه د پيسه هه (پښتو ډرامه)

میان صیب : داخو بنې او نشو د هغه دستخط ضروري ده.
دلشاد بانو : په طلاق نامه دستخط او کړه او ده له ورکړه خه چې خو
ذبابا نه به پرسه هلتہ دستخط واخلو هغه دلتہ
نزو ده.

(میان صیب په طلاق نامه دستخط او کړي او رحیمو له یې ورکړي هغوي دره
واړه په ګاهی کښی کښی اوروان شی)

دلشاد بانو (غلې ګوندے) دتیکے میعاد ده خومره لیکلے ده?
میان صیب (خاندی او غلې ګوندې وائی) "تول عمری" ده سره دواړه په
خنداشی لپوخت پس ګاهی تانه ته رسی.

میان صیب چې تانه او پولیس ته او ګوری نورنګ یې تک زیر شی.
دلشاد بانو ته په مايوسی ګوری "دا سے معلومېږي
چې موږ غلط خائے ته را غلو".

دلشاد بانو : نه میان صیب! موږ دیر صحی خائے ته را غلو، دا هغه
خائے ده چې د ډیر سه موده نه ستا په انتظار وو... را خه
را کوزیره.

میان صیب : دلشاد بانو زماتانه دا توقع نه وه چې ته به ماسره دو مره
ظلم کوئه.

دلشاد بانو : میان صیب! خپل ګریوان کښی او ګوره داتا چې ماسره
څه او کړل نو آیا داسې یو خاوند خپلې بنسې سره کوله
شي تازما مینې وفاته او نه کتل او دتیکے د لالج د

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پاره دی ماله طلاق راکړو. رائخه میان صیب بابا ستا
انتظار کوي - (دواړه تانې ته ورځي) ”دغه مخامنځ سره
پیژنې؟ دغه هغه بابا دی، رائخه رائخه چې دستخط
درته اوکړي اوستا کار ختم شی -

میان صیب : اوه نو، دا هغه نه دیه - دابل خوک دی هغه دتختیدو
کوشش کوي خو دلشادبانو هغه دلاس نه کلک
نیسی او د هغه لاس دیوسپاهی لاس کښې ورکوي
او د ایچ او دفترهه ورځي -

دلشادبانو: میان صیب! دا هغه سره دی چې ته ترینه د دریار تیکه
اخستل غواړي - او دیه پیژندو؟

میان صیب: نه نه، زه دیه نه پیژنم او نه ډیچرے لیدله دیه -
دلشادبانو: که ته یې نه پیژنې نو دهه تعارف به زه اوکړم، دا هغه
مظلوم پروفیسر دی چې ستادلاسه یې دا حال شو -
بنه ورته اوګوره دا پروفیسر کمال دی او که نه -

میان صیب: نه، نه، زه دیه نه پیژنم -
دلشادبانو (ایس ایچ او ته) سر! ما خپله ډیوتی اوکړه نور کار ستاسو دیه -

ایس ایچ او: دیره مهریانی (یوسپاهی ته) راشه هلكه دیه حوالات ته
بوئه، الیا یې اویزانده کړه او چوکے ورته او نیسی -

چې کله په خپله چغه اووهی چې ”زه یې پیژنم“ نو
بیا یې ماله راولی (دلشادبانو ته) ستاسو دیره مهریانی

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

چې دیو خطرناک او عوام دشمن مجرم په گرفتاري
کښی مو پولیس سره تعاؤن اوکړو - دیره مهریانی -
دلشادبانو: سرزمونې یو دوہ میلمانه راروان دی، که ستاسو اجازت
وی نو د هغوی استقبال به اوکړو -
ایس ایچ او (مسکوې شی) اجازت دیه میدم، ئخی، ورشی، دیره مهریانی -



پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

شاهد: دادی دواړه زملاس کښی دی ... دا یو طلاق نامه ده او دا بل دتیکے کاغذ دیه - هن دا خپله طلاق نامه دیه واخله او دا بل باباله ورکړه چې دستخط پرس او کړي -

نرګس شاهده تاخو زما په طلاق نامه دستخط نه دیه کړے ؟

شاهد: زمادتیکے په کاغذ هم بابا نه دیه کړے - زه به هله دستخط کوم چې بابا دستخط او کړي -

نرګس: د بابا دستخط ضرورت نشته، نورو به پرس او کړي -

شاهد: د نورو دستخط قابل قبول نه دیه - د بابا دستخط پکارديه -

نرګس: نورو د بابا خادم اعلیه د چې دیه یې ریکمند کړي نو بابا به پرس دستخط او کړي ... نورو ډیر (Noro, dear) دا کاغذ ریکمند کړه چې بابا پرس دستخط او کړي -

شاهد: بابا خه شو ؟

نرګس: ستاد راتلو نه لو مخکنې یو میلمه سره بهراوو تو، اوس به راشی -

نورو: اوس نه راخي - هغه ورلہ پروگرام کړے دی هلتہ به شبې نیمه ایساروی او ولې تانه هیرشو مونږ ته یې هم حکم کړے وو چې ډودی له دواړه راشی -

نرګس: اوه زما خو بالکل د خیال نه اوتيه وه دا خبره، بئه نورو ناوخته کوه کوه مه څه چې څو شابه تیاريږه، هسي نه چې بابا خفه شی -

پروپریتی شیخ

لوبہ د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکټ: ۵ سین: خلور بچے
حائے: پرل هوتل پینبور شاهد، نرګس او نورو -
کردار: کردار، نرګس او نورو -

شاهد په کمره نمبر 151 تیرشی ... د کمره نمبر 152 مخې ته او درېږي او ناکنګ کوي -

اوaz: Yes come in -
شاهد چې کمرے ته ورشي او ګورۍ نو د نورو په اوږد باندې نرګس زلفې خورس کړے او لاس یې ترینه چاپیره کړے وي -
شاهد غاره تازه کړي او وائی -

شاهد: السلام عليکم !
نورو (د مخ نه د نرګس د زلفو جال لري کوي) "وعليکم سلام، میلمه په خیر را غلے - نرګس په مدھوشہ حالت کښې هغه ته ګورۍ "هیلو شاهد" -

شاهد: هیلو نرګس جانی ! خنګه یې (نرګس د پاخیدو کوشش کوي)
"نه، نه مه پاسه کينه، کينه" -

نرګس (په خمارو سترګو) "هیر نورو! دا میلمه دی او پیژندو! دازما خاوند دی"

شاهد: غلطه شوی نرګس، سابقه خاوند -
نرګس: اوه سوری، سابقه خاوند ... طلاق نامه دی راؤړه -

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه

نورو:- زئه تياريم خو ته راپاسه، شاهد به هم خان سره بوئخو، ډودي
به هم او خورى، د بابا نه به دستخط هم واخلى او بابا

به هم خان سره بوئخى چې کارشروع کړي.

شاهد:- د اخبره ده، زئه ویم چې خومره زر کیديسي چې دا کار ختم
کړو او درباره خان اورسوم.

نرگس:- شاهده په دیه طلاق نامه دستخط اوکړه چې خو.

شاهد:- دستخط به هله کوم چې مخکنې بابا دستخط اوکړي.

نرگس:- ستاپه ما اعتبار نشيته؟ دیره د افسوس خبره ده، ستاد پاره
زئه کوم او ته خئه کوئه؟ چې دستخط نه کوئه

نومه کوه - ماته ستاد دستخط ضرورت نشيته، زئه
تانيه خلع هم اخسته شم خو ته د تيکے خيال د زړه او

ذهن نه او بابا - تينک يو ته تلي شي - ستاوزما هیڅ
تعلق پاتې نشو، ته زما د پاره پردې يې - نورو دیه
کمری نه او بابا.

نورو:- شاهده د بې خبره دیه ووريده - Get out.

شاهد:- اوه نرگس جانی ما خوتاسره توقه کوله - ته په توقو هم نه
پوهېږي - زئه خوستا غلام یم، ستاخادم، ستانوکر
وغیره وغیره.

نرگس:- ته که هر خئه يې خوزه ستاهیڅ نه یم - Get out - پاسه اوځه.
ته زما هیڅ نه يې - زراوځه، ته انتهائی یو خود

لوبه د پيسه

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

غرضه او کمینه سړي یې - ستاد پاره ما خئه او کړل او
ته خئه کوئه.

شاهد:- سوری مائی ډير جانی!

نرگس (په غصه) نه یم زئه ستا جانی - ماته جانی مه وايه.

شاهد:- سوری نرگس زئه معافي غواړم آئي ايم ریيلی سوری (نورو ته)

نورو صيېب نرگس ته زما سفارش او کړه ماته پته ده
چې ستاخبره مني - پلیز

نورو:- نرگس د شاهد خبره او منه - که هغه نه زیاته شوې وي نو
معاف یې کړه پلیز - زما په خاطر.

نرگس:- نورو! تاته پته د چې د ده د تيکے د پاره ماتاته خومره منتونه
او کړل ماستا خومره خدمتونه او کړل، خئه په مشکله
م ته راضي کړي او خه په مشکله موښ دواړو بابا
راضي کړو - د ده د تيکے د پاره مودټور په بهانه بابا د
هغه نورو خلقونه راویستلو په P.C کښې موورله

کمره واختسته چې هغه خوشحاله شی... او تاته پته
ده چې د لته د هغه د خوشحالولو د پاره ما خئه اونه
کړل او دې بیا هم زما په مينه او خلوص شک کوي.

شاهد:- نرگس زئه په خپله خبره پښیمانه یم - مامعاف کړه پلیز - او ې
دا دې دستخط م او کړو - (هغه په طلاق نامه دستخط
کوي) اوس خوله او خاندہ کنه.

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه ده

نرگس (د هغه نه طلاق نامه اخلى په چېل پرس کښي بې اوږدي) زهه پردو سرو
ته نه خاندم - ستا اوزما طلاق او شو ته زماد پاره
پردې شوی، ځمه د کمرې نه بهرا او درېره او رشتیا او س
او س ماله د مهر لس لاکهه روبي او د خپلی بنګله
کاغذونه را کړه -

شاهد: اوه مائی ګاډ - دا خوزه غرق شوم ، تباہ شوم ، ماسره نه لس
لاکهه روبي، شته او نه د بنګلې کاغذونه -

نرگس: د بنګلې کاغذونه ماسره دی - ته په هغې صرف دستخط او کړه
شاهد: دازهه خه او رم جانی -

نرگس (په غصه) شت اپ ، نه یم زهه ستاجاني ! (هغه د پرس نه د بنګلې
کاغذ را او بایاخی) داد پیل خبرې دی - په دې دستخط
او کړه -

(شاهد ، نورو ته ګوري)
نورو: دستخط ورته او کړه چې ستاسو هر خه کليرشی - شاهد صېب!
که تیکه غواړې نو دستخط ورته او کړه - دا د کروپنو
روپو معامله ده چې په دې ترینه خلاصېرې نو او کړه
ورته دستخط -

شاهد د هغه نه کاغذ واخلي او په هغې دستخط کوي - نورو د هغه نه
کاغذ واخلي او نرگس له بې ورکوي ، نورو! دا واخليه
جانی ستاد مهر کاغذ" -

لوبه د پيسه ده

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

نرگس: او د مهر لس لاکهه روبي؟
شاهد: ماسره خو هیڅ پاتې نشو - زهه خو کنګال شوم -
نرگس: د کروپنو ، اربونو روپو ټول عمری تیکه ده - که ته اخوا
دیخوا کوي نود تیکه نه لاس او وينځه -
شاهد: نه ، نه - دا خبره به نه کوي زهه هرڅه ته تیاري م خو او س م لاس
کښي نسته -

نرگس: چې نعدي نسته نو چېک را کړه -
شاهد (نورو ته ګوري) نورو بهائي ! دا خو پیر زیاتې دې - دا پوه کړه -
نورو: نرگس زیاتې مه کوه - لړ په زړو سترګو ورته او ګوره -
نرگس: زیاتې نه کوم نورو! دا بنګلې لس لاکهه روبي او دا ګاډه دا زما
دنکاچ مهر دې - دا ترینه زهه د پولیس په ذريعه هم
اخسته شم خودا دې ده دا زړو سترګو خاطرا او ګنۍ
چې شرمول بې نه غواړم... ماد دې هرڅه نه زړه
صبر کړې وو خوده چې ماسره ګوته راواخسته او زما
په وفا یې شک او کړو ... نوزه بیاولې په دهه زړه
اوسيزم (شاهد ده) شابه را کوه چېک چې هرڅه کلير
شي او تاله د بابا نه دستخط واخلو -

(شاهد د سوت کيس نه چېک بک را او بایاسي او په رېيدونکي لاس دستخط کوي)
نرگس (د هغه نه چېک اخلي په پرس کښي اوږدي) "ئې، چې خو او س د
بابانه دستخط واخلو" (هغوي د کمرې نه او څې، په
ګاډي کښي کيني او په ساعت پس تانه ته او رسی) -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

شاهد: که مرم کړے هم نه کوزیږم (سپاهی هغه د ختنه نیسی او لاندې یې غورځوی)

سپاهی: ته جور په خوبه زیه نه پوهیږي (د ختنه یې نیسی او تانه ته یې بوځی)

شاهد (نرګس ته) تاماسره د هوکه اوکړه - زه به تاسره گورم.
نرګس: څه ورڅه، میان صیب ستا انتظار کوي خو مخکنې ایس ایچ او صیب سره لپ ملاو شه - (د پروفیسر صیب طرف ته اشاره کوي) ... دا هغه بابا دی چې ته ترینه د دریار تول عمری تیکه اخستل غواپه - دا پیژنے؟

شاهد (پروفیسر ته گوري) زه دی نه پیژنام - دی ما هډولیدلے هم نه دی -
ایس ایچ او: لپ سوچ اوکړه، چرې خوبه دی لیدلی وي -

شاهد: سوری سر، نه یې پیژنام او نه م لیدلی دی -
ایس ایچ او (یوسپاھی ته) راشه هلكه دی حوالات ته بوئه، جامه ترینه او باسه التایی اویزاندہ کړه او شنه چوکه ورته او نیسه... او چې کله دی په چغو چغو او وائی چې زه یې پیژنام نو بیایې راوله (سپاهی هغه حوالات ته روانوی) -

شاهد: زه خو غرق شوم، تباہ شوم، زمانه خو هرڅه لارل -
نرګس (ایس ایچ او ته) سر، زموږ یو بل میلمه را روان دی د هغه د استقبال تیاره کوو - اجازت دی تله شو -

ایس ایچ او: هاؤ میدیم اجازت دی - ستاسو ډیره شکریه -

پروپریتی شیخ

لوبه د پیسے ده (پښتو ڈرامہ)

ایکټ: ۵ سین: ۶ وخت: خلور نیمه بجه -
څائے: - پولیس ستیشن -

شاهد، نرګس، پروفیسر صیب د تانه ایس ایچ او - کردار: -

لړه شبې پس نرګس په تانه کښې ګاډې او دروی - شاهد چې تانه او پولیس ته اوګوری نورنګ اووهه، واریې خطاشی او په ساه ختلی انداز کښې وائی -
شاهد: نرګس دا موږ چرته راغلو -

نرګس (خاندی) ولې او بریدی؟ دا هغه څایه دی چې د کوم تا ارمان کوو.. ته مکافات عمل اخراج پل څائے ته راوستي -

شاهد: دا ته خه وائی نرګس جانی پلیز ګاډې واپس کړه چې خو -
نرګس (د ګاډې نه کوزیږی) را کوزیږه شاهده چې د بابانه دستخط واخلو... اینې ته ورته اوګوره هغه دی مخامنځ ناست دی او موږ ته گوري -

شاهد: دا خو بابانه دی... شاید....
نرګس: دا هغه بابا دی چې ته یې دلتہ راوستي، را کوزیږه شابه ناوخته ده -

شاهد: تاماسره د هوکه اوکړه - زه نه کوزیږم - (نرګس یوسپاھی ته اشاره کوي) -

سپاهی: را کوز شه، شابه زر کوه -

ویم چې مخ ته م دی نه کتے -
رانی (خاندی) ولې امي؟ ماحه کړي دی؟ زمانه په خه خفه یې -
رخسانه بی بی :- تاچې دا سے کول نوماته خوبه د لړو ډیله وو کنه،
دا سے هم خوک کوي لکه تا چې اوکړل د خپل قام،
قبيل او د خپلو مینو د خندا دی کرم -
رانی :- امي زما، واده کښي هیڅ دلچسپی نه وه او نه شته - دا هر خه
خو مادابو په ویناکړي دی - زه ابو د Thesis په
بهانه راوستم او د خپله لاسه یې دوی ته حواله کرم او
راته یې خو خو خله او وو چې زما د پاره به دا قربانۍ
ورکوې نو خنګه بهم انکار کړي وو... که ستازما په
خوله اعتبارنشی نو دا دی ناست دی تپوس ترینه
اوکړه -
رخسانه بی بی :- چودھري صيب دارشتیا وائی -
چودھري صيب :- بالکل رشتیا وائی -
دادو :- موری! او س هم که ستاسو اجازت نه وی نو دی واده ته زه تیار
نه یم -
چودھري صيب :- نه، نه حضور، دا بد شکونه خبری مه کوه - زه هر
خه ته تیاریم -
رخسانه بی بی :- چې تاسو خپلو کښي راضی یې نوز ما د راتلو خه
ضرورت وو... بس دا به او وايم چې یوه لور خدا

ایکتې ۵ سین: ۷ وخت: پنځه نیمه بچه
خائے :- پې سې پینپور -
کردار:- چودھري سکندر، رخسانه بی بی، رانی او دادو -
چودھري صيب او د هغه بنځه رخسانه بی بی د کمره نمبر ۱۵۱ مخ
ته او درېږي او ناکنګ کوي -
اوaz :- Yes come in
چودھري صيب (کمرې ته ورځي) السلام عليکم، رانی لوري، السلام
عليکم حضور والا -
رانی :- ابوسلام عليکم -
دادو :- چودھري صيب سلام عليکم (لاس ورکوي)
چودھري صيب :- وعليکم سلام - تاسو خنګه یې (رخسانه بی بی ته)
”رخسانه را خه کنه ولې بهر ولاړه یې“ (رخسانه بی بی
مخ پې کمرې ته را خي) رانی هفه سره روغ جوړ کوي
او وائی -
رانی :- امي ده نه ستر مه کوه دا خو ستازوم دی -
دادو :- موری سلام عليکم -
رخسانه بی بی :- وعليکم السلام - خوشحاله او سې خویه -
رانی :- امي ته خنګه یې - ناجوړه شویه خونه یې -
رخسانه بی بی :- ناجوړه نه یم لوري خو ستانا کردو ته چې گورم نو

کړئ وو هغه چرته بے درکه شوئے دیه -
 رانی (خاندی) اوه امی ته په دیه خبره خفه وي - پرون چې ستاخبره ما
 دادوته اوکړه نو په هغه ساعت یې زه څان سره اندر
 شهرته بوتلن او هم هغه شان کاله یې راله واختو -
 او خومره؟ پوره خلوېښت توله - (هغه کاله راځلی او
 هغه ته یې بنائي) دا اوګوره کنه خومره بنکلے دیه -
 رخسانه بی بی :- واؤ - دیراعله - داخو ډيرښائسته دیه او خودبخود
 ستاد کالی غوندي دی - ځه لوري مبارک دی شه -
 رانی :- امی داراته په خپل لاس واچوه (رخسانه بی بی هفه ته کالی
 اچوی) بنکلے بنکاري امی؟
 رخسانه بی بی :- ډيرخائسته بنکاري - خداي دیه نصیب کړه -
 لوري ستا هغه کلالی خزانه هم بے درکه شوئه ده -
 رانی :- اوه کلالی خزانه - امی ما دپاره ته خزانه یې - د روپو خزانه، د
 مینے محبت خزانه او د دعاکانو خزانه - پرون چې م
 ستاد خفگان اظهار دادوته اوکړونو فوراً یې سوت
 کيس لرم کړئ او خلور لاکهه روپې یې راکړې (هغه
 ورته روپې بنائي) دا اوګوره داتوله روپې ستازوم ماله
 سلامي راکړه -
 رخسانه بی بی :- خدائی دی خوشحاله کړي چې ستادو مره خیال ساتي -
 چودھري صيې :- حضور! تاسودتیکه خبره باباسره اوکړه -

راکړې او خدائی رانه واختو - زه به خپلو مینو سره
 ستړګه خنګه لګوم ... چې خوک زمانه تپوس
 اوکړۍ چې ”رانی خه شوہ نوزه به خه جواب ورکوم
 ... رانی زمالور هم وه او خویه هم ... د دیه واده خو
 زمالویه ارمان وو - دیه دپاره خو مارنګ رنګ
 خوبونه لیدل ، هغه تول لارل په اوبلو لاهو شو -
 چودھري صيې :- رخسانه، جذباتی کېږه مه زماهم خه مجبوري وه -
 رخسانه بی بی :- ستا هغه کومه مجبوري ده چې زمالور قرباني -
 دیره د افسوس خبره ده -
 چودھري صيې :- ته په دیه نه پوهېږي رخسانه - دا زماډ عزت او
 غیرت مسله ده -
 رانی :- نه ابو! دا سې مه وايې، ستا عزت او غیرت خوژه یم بلکه دا سې
 وايې چې دا دهيل او د کوروونو، اريو روپو د ګتې خبره وه -
 چودھري صيې :- هاټلوري دیه نه هم انکار نشي کیدیه - دا خبرې
 پېړې دی - بنې لوري ته خنګه یې -
 رانی :- بنې یم ابو - امی اوس خو مونږ دواړو د واده اقرار کړې دې اوس
 خو پکښې خه نه کېږي، لړه مسکۍ شه پليز (هغه
 ته غاړه ووځۍ)
 رخسانه بی بی (هغه بنکلوي) زمالورې تاته دیره ملامته یم چې تش
 لاس درله راغلم - ما چې ستاد دپاره کوم کاله جور

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروپرې شیخ

دادو: هاؤ ما کړي ده، د هغه د طرفه نا، منعې نشته صرف ستاسو

انتظار وو (د دادو په موبائیل رنګ راخي، هغه پاخي او

کمره نمبر 153 ته ورڅي) ... لړه شیبه پس چې هغه

راشي نو چودھري صيب ورته وائي -

چودھري صيب: دا کاغذم راټپه دې چې د هغه نه پرمي دستخط واخلو.

دادو: دستخط خه مسله نه ده دا به پرمي زه او کرم -

چودھري صيب: نه حضور والا، دستخط د هغه پکار ده -

دادو: ټیکه د خومره موده د پاره غواړي؟

چودھري صيب: دا خوستاسو په نگاه کرم منحصر ده چې خومره

گوره اچويه او به خوبېږي کم از کم چې د یوکال خووی -

دادو: (خاندي) ټیکه به تول عمری درکوم خو په یو شرط -

چودھري صيب: خه شرط؟

دادو: ټیکه کښې به ما شريکویه -

چودھري صيب: حضور تاسو سره زمالور کیناسته - ته اوس زمونږ

د کورسپه یې شريک کاروبار کښې اکثر خفگان

پیدا کیږي او زهه دا نه غواړم چې زما او ستا په مينځ

کښې خدایه مه که خفگان راشي -

دادو: بنه خه چې ما نه شريکویه نو دالور ده شريکه کړه، ستاخو

هسي هم بل او لاد نشته - دا به درسره وي، قابل

اعتباره هم ده او قابله هم ده -

پروپرې شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

چودھري صيب: نه حضور والا! دا هم شريکول نه غواړم خکه چې
لور، خور ده د کوره او خى نو د بل د کورشی - دا
زمالور ده خواوس چونکه ستا بنسې شوه نوزه به
ورته دلور په نظر نه گورم بلکه ستا د بنسې په نظر
گورم - د ده کوراوس ستا کور ده زمانه، هل هغه
مرپه ژوندې او تګ راتګ بیله خبره ده خوزما زور
پرسه نه چلېږي - البتہ یوه خبره ده چې تاسو دواړه خه
شريک کاروبار شروع کړي زهه به تاسو له قانوني
مشوره هم درکوم او د منډو، تړروپوره تعاون به
درسره کوم -

دادو: په ده سوچ کوواو که ضرورت پیښ شونو تاسونه به
مشوره هم اخلو.

چودھري صيب: بالکل زه تابعداريم... بنه حضور والا! بابا خه شو
چې په ده کاغذ ترینه دستخط واخلو -

دادو: دستخط به او شی خورومبی ته زمونږ په نکاح نامه دستخط او کړه -

چودھري صيب: په نکاح نامه زما د دستخط يا اجازت ضرورت

نشته . چې تاسو دواړه راضي یې نوزما خه

ضرورت ده - میاں، بیوی راضي تو کیا کړي قاضي

، تا دا متل نه ده اوريدلے -

دادو: داراني خوک ده؟ ستا خه ده؟

چودھری صیب: دا زمادزره تکرہ او زماد بدن حصه ده.
دادو: ستا په مال کبني د دیه برخه شته؟

چودھری صیب: دا زماد تپول جائیداد او مال وارشه ده. زماهر
خه د دیه خواوس نه. زماد مرگ نه پس دا هر خه د دیه.

دادو: هغه خوتیک خواوس ورله داچ کبني خه ورکړه... تاسو خپل
کالی ورنه کړل او دا بهانه مو اوکړه چې هغه بے درکه

شوی دی... د دیه خپل جمع شوی روپې. تاسو ورنه
کړے... اخر د دی به هم په زړه کبني ګيله رائحي که

نه. تاسو دواړه تش راغلی او هغه نورې جوړې جامې
خو پرېږد چې یوه لوپتې مو هم ورله راؤرنه ره

... مورې ته په خپل سوچ اوکړه آیا دا د اصولو خبره
ده. که د اصولو خبره نه ده نوبیا ولی داسې او شو

اوکېږي، که ته وائے چې زما مجبوري وه نو دا خو خه
دو مره ګرانه خبره نه ده ته خو هم په دیه خائے دیه له

خپل حق ورکوله شے. دیه نه معلومېږي چې ته زما
او د دی په واده، په زړه کبني خوشحاله نه یې.

رانی ډيره بنې جینې. ده او زما ډيره خوبنځه ده خو
چونکه ماسره د دی واده د خه مجبوري په وجه

کېږي نوزه د چاد مجبوري نه ناجائزه فائده نه اخلم
- دیه د پاره د دی واده نه انکار کوم... ته تلے شي.

خان سره رانی هم بوڅه، دا موربی بې بې راغلے ده
چې لاره شی ورسره ...

چودھری صیب: حضور والا دا زه خه اورم. دا سے خبری مه کوي
پليز. دا خو ماتاله درکړے ده. ما خوتا ته په رومبی
ورغ ويله وو چې ماته منظوره ده. که زمانه خه
غلطی شوی وی نوزه درنه معافی غواړم.

دادو: معافی درنه زه غواړم. خه چودھری صیب خه تا ته اجازت دی
.. رانی یوه معصومه او تعليم یافتنه جینې. ده او زه
يوګناه ګار او غیر تعليم یافتنه سپهې یم. زه د دیه لائق
نه یم. خه چودھری صیب چرتنه او چتنه کورنې
کبني بې ورکړه او د خپل زړه ارمان پرمي او بایسه.

چودھری صیب: زماد تیکے به خه کېږي؟ (دادو په موبائل مس کال
راشی).

دادو: ماته پته ده چې ته به د تیکے خبره کويه... تیکه ختمه شو هه ته
تلے شے. ستا او زما ترمینځه هیڅ پاتې نشو.

چودھری صیب: حضور، دا زماد عزت او غیرت خبره ده. که دا
تیکه ماته ملاو نشي نوزه خو به غرق او تباہ شم.

دادو: زه ستاد تیکے د پاره درانی ازار نشم اخسته. خه ورځه
چودھری صیب.

چودھری صیب (رانی ته په ډکو سترګو ګوری) رانی لورې، حضور والا

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ته زما سفارش اوکره چې د بابا نه دستخط واخلی -

لورې پليز -

رانی :- ابو! تاخو د خپله مجبوري په پړی زما خپی لاس تړلی وو اود
خپله لاسه دی سمندر ته غورئوله ووم بنې ده چې
حضور والا په خپله انکار اوکرو ... په دیه وجه زه هم
ورته په کلکه نشم ويله -

چودھري صيib:- رانی لورې پليز، دا اخري خواهش م پوره کره
لورې چې څم درنه ناوخته کېږي (رانی پاخي او دادوله
ورځي)

رانی :- حضور والا، د ابو اخري خواهش پوره کره پليز -
دادو :- نه رانی نه - ته هم څه او دوي هم بوڅه -

رانی :- حضور والا! لې ماته اوکوره، تاته رانی ولاړه ده او تانه سوال کوي -
دادو:- آه رانی ! ستافرمايش به زه څنګه پوره نه کرم - څه کمره نمبر
152 ته ورشه، بابا سره ماخبره کړے ده - هغه نه پرسه
دستخط واخله - ورشه ورشه، ته هم ورسه ورشه
چودھري صيib -

رخسانه بي بي :- څويه تادراني درشتے نه ولے انکار اوکرو ?
دادو :- مورس ! رانی ډيره بنې جيني ده او زما خوبنځه هم ده خوزه يو
غريب مزدور سړيې یم د هفے جوګه نه يم - بله خبره دا
ده چې ستا کورني، د چودھراني ده او زما کورني ده

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

مزدورانو او غريبانانو، زه تاسو سره جغ نشم اوږي -

لړه شيبه پس رانی راخي او خفه کيني - دادو غلې

غونديه هفه ته گوري او وائي -

دادو :- بابا دستخط اوکرو ؟

رانی :- هغه دستخط ته جور نشو؟ د دستخط نه مخکنې پوليس
راغي او هغوي یې بوتلل -

دادو:- دا به خه کېږي (دلشادبانو، نرګس، رحيمو او نوروراخي)

دلشادبانو:- دا به داسې کېږي راخي چې تانيه ته ورپسي ورشو او
پوليس ته د هغوي سفارش اوکرو -

نرګس:- ډيره بنې خبره ده، راخي چې ورڅو -

دادو :- څي، چې ورشو -

هغوي تول د کمرې نه اوخي په ګاډو کښې کيني او تانيه ته رسی -



لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ایکتے: ۵ سین: ۸
خائے: - پولیس ستیشن
کردار: نورو، رحیمو، دادو، خورشید، دلشادبانو، نرگس،
رانی، رحسانه -

هغوي چې د ګاډونه کوز شی او تانې ته ورځی نو نور مخکنې لار
شي خو چې دلشادبانو د چودھری صیب ډرائیور خورشید او وینی نو
مسکی شي او وائی، هيلو خورشید! ته دلته خه کوي .. او هتا جور
چودھری صیب راوستے دي، خورشید په مسکا او خنداد هفے خواله
راشی "سلام عليکم میدم"
دلشادبانو: وعليکم سلام، دلته ولے والا دي؟
خورشید: دلته د چودھری صیب انتظار کوم، میدم تاسو خنګه
راغلی." -

دلشادبانو: زه یو کار پسې دلته پیښور ته راغلے ووم - خو چې د
چودھری صیب د ګرفتاري نه خبر شوم نو هغه کارم
په څایه پریښود او دلته را غلم - زه ورڅم چې رفاقت
سره د چودھری صیب پیژندګلو او کرم -

خورشید: رفاقت صیب خوک دیه میدم؟

دلشادبانو: د دی تانې ایس ایچ او دی، زما کزن دی -

خورشید: بیا خو ډیره نښه خبره ده اميد دی کار به او شی -

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

دلشادبانو: ته هم راخه، دلته خه کوي، چودھری صیب سره به
ملاقات هم او کړي او بنې مکلفه چایه به هم او خکه -
خه چې خو.

خورشید: ما به دننه پرېږدی؟

دلشادبانو: چې ماسره یې نو بیا یې په مه -

هغوي دواړه تانې ته دننه کېږي، سنتري دلشادبانو ته سلام کوي او
خورشید د تلاشی د پاره او دروی -

دلشادبانو: دی ماسره دی، د تلاشی ضرورت نشته - "راخه هلكه" -
چودھری صیب حوالات ته دننه شوې وي البته نور تول د ایس ایچ او
صیب په دفتر کښی ناست وي - د دلشادبانو په
ورتلو باندې ایس ایچ او هفے ته د کرسی نه پاسی - د
هغه پا خيدو سره ناست کسان هم پاسی - ایس ایچ او
صیب یوې کرسی ته لاس نیسي "تشريف کېږدی،
میدم" -

دلشادبانو: تینک یو سر -

ایس ایچ او: دا میلمه تاسره دیه میدم؟

دلشادبانو: دا چودھری صیب ډرائیور دیه سر، ده چائے نه ده خکله
دیه میلمه خانې ته او رسوی او بنې میلمستیا ورکړي -
ایس ایچ او: راشه ثمین جانه - دیه میلمه خانې ته بوځه او بنې
زبردسته میلمستیا ورکړه -

ثمين جان : - ”راخه چي خو ميلمه“ (هغه د خت نه نېسی او تارچرسل ته یې بوځي)

ایس ایچ او (يوسپاهي ته) ورشه هلكه ده ميلمنوله بشه زبردسته چائے راؤړه (دلشاد بانو ته) ”دا دوه ببيانه نومه غونديه بنکاري“؟

دلشاد بانو : - (رانى ته اشاره کوي) سر، دا جيني د چودھري صيب لور ده او زمونږ ملګرې ده ... دا بله بي بي د چودھري صيب بي بي ده - دوی د چودھري صيب ملاقات له راغلي دي -

ایس ایچ او : - دير بشه ملاقات به او شى خو چي چائے او خکي (يوسپاهي چائے راؤړي او تولوله پيالي ورکوي) ”چي دوی له چائے ورکړي نو مرزا صيب راؤغواړه“ -

سپاهي : - سر، هغه او س لپ ساعت مخکنې بهرا او تو -

ایس ایچ او : - بشه داسې او کړي چي اے ايس آئي، زبیر خان راؤغواړه -

سپاهي : - ديره بشه ده سر، داده لارم ورپسي -

زبیر خان : - (راخى او سلوټ کوي) سر، تاسو ماته خه ويل غواري -

ایس ایچ او : - ته ورشه هغه ميلمانه راوله، دوی ورسره ملاقات کوي -

امه ايس آئي زبیر خان : - ديره بشه ده سر - (هغه سلوټ کوي او بهرا او خي) -

ميان صيب، شاهد او چودھري صيب په هتكرو
کښي په داسې حالت کښي راخى چي د هفوی نه

قميصونه ويستلى شوي وي - په برینډو خاينونو يې د چوکو تغمې او زخمونه بنکاري -

ایس ایچ او : - ”دادي ستاسو ميلمانه ! رخسانه بي بي چي چودھري
صيبله او ګوري نويوه چغه اووهي - چغه سره يې د چاهه ګوت د خوله نه توسي شى او د هفه په جامو
پريوځي - هغه خه ويل غواري خو دلشادبانو د هفه
په خوله لاس ابدی او وائي ”خبردار بي بي ! داتانه ده
”د تانه د نوم سره هغه دومره او بيرېي چې د خوله
سلکي يې خيتي په لارې شى -

په دیکښې مرزا صيب سره يوه بېرسرې ليونى تانه ته رادنه شى -
هغه سره په تربن کښې دزړوا خبارونو تکړي وى -
چې د ايس ایچ او دفترته دننه شى نو مرزا صيب
ورته وائي ”ورشه موري د مشرخان نه تپوس او کړه“
ایس ایچ او : - مرزا صيب دا بودي خه وائي -

مرزا صيب : - سر، داتاسو نه يو تپوس کوي -
ایس ایچ او : - ته خه وائي موري -

ليونى (د هغه خواله راخى) ”تا د عالم خان پلار ليدلے دي ؟“
ایس ایچ او (مسکه شي) نه موري مانه ده ليدلے او کيديشي ليدلې م
وي خوزه هغه نه پېژنم، (مرزا صيب هغه د لاس نه
نيسى، پروفيسر صيب له يې بوځي او ورته وائي ”د

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

لوبه د پيسه شيخ

پروېز شيخ

(ملزمانوته) يه د خدای ظالمانو تاسونه تپوس کوم
چې دوي خه گناه کړے ده - دا زړه م وائی چې په
بمنو کښي مو والو خم خو افسوس چې قانون
اجازت نه راکوي - (د تولو په سترګو کښي اوښکه راشی)
ایس ایچ او - مرزا صيب جذباتی کېږه مه - دوي سره به د قانون
مطابق کارروائي کېږي او ته تسلی ساته، دوي د
قانون د پنځے نه بچ کیدي نشي، ريلیکس پليز،
ريلیکس -

مرزا صيب: - سريور یوكوست بل کوم - یو خودا چې ماله اجازت
راکړه چې دوي خپل کورته او رسوم او بل دا چې د
لس ورخو چهتي راکړه چې دوي هسپتال ته او رسوم
او د دوي علاج اوشي -

ایس ایچ او: - مرزا صيب! دوي خپلو زامنونه حواله کړه هغوي به
يې خدمت کوي - د هغوي پلار ده او هغوي پرسه
پړه دی -

مرزا صيب: - سر، هغوي تپول الوتے دی او س دوي نه پېژنۍ - ماله
اجازت راکړه سر، چې خپل فرض ادا کرم -

ایس ایچ او: - تیک ده دوي بوځه -



دې سپري نه تپوس او کړه دې یې پېژنۍ "بودي
پروفيسر صيب له راخي هغه ته مخامن او درېږي او
وائی "تا د عالم خان پلار ليدل ده"؟ پروفيسر صيب
هغه ته نیغ نیغ گوري خو هیڅ جواب نه ورکوي -

ایس ایچ او: - مرزا صيب دا خه ډرامه ده شروع کړي ده - عالم خان او
د عالم خان پلار خوک خه پېژنۍ؟

مرزا صيب: - دا ډرامه نه ده سر، تاسو عالم خان او د عالم خان پلار نه
پېژنۍ خوزه دا دواړه پېژنۍ - دا بودي د عالم خان مور
ده - عالم خان زمونږ په سب ډوېژن کښي د واپها
SDEO ده او دا بودا سړي چې ناست ده دا د عالم
خان پلار او د ده بودي، خاوند پروفيسر کمال خان ده
- سر دا پروفيسر صيب زما استاذ وو او دا بودي
بنېڅه زما د بنېڅه او د تپول ګوانډ د بنېڅو د ناظري
استاذه ده - زه دا دواړه پېژنۍ خو افسوس چې نه
خپلو ځامنون او پېژنډل او نه ده ظالمانو - سردا هغه
ظالمان ده چې د دوي د لاسه روغ جور پروفيسر
ليونې شو، قرآن خوانه بې بې یې ليونې شو او دا
يې حال شو چې او س بنېڅه خاوند او خاوند خپله
بنېڅه نه پېژنۍ - سر، دوي ته خوبه سزا ملاو شې خو
دې ليونو سره خه او کړو؟ دوي خه گناه کړي ده -

ایکتے: ۵

سین: ۹
پی سی ہوتل پیپسور
نورو، رحیمو، دادو، دلشاد بانو، نرگس، رانی او
کردار:-
رخسانه -

(تول د دادو کمرے ته راغونې شوی وی او هغه ورته خطاب کوي)
دادو:- خوبو ملګرو او عزت مندو بیيانو! السلام عليکم -
تول:- وعليکم سلام -

دادو:- مونږ درے واره نارینه د یوې علاقے یو او یو بل د مخکنې نه
پیژنو خو چې کله نه مو تاسو سره لیدل کتل شوی
دی نو په ڈیره لبہ موده کښې یو بل ته دومره نزدې
شولکه چې د عمرونو واقفيت او دوستانه لرو۔ په
دی لبہ موده کښې زمونږزونه او ذهنونه یو بل سره
اوټړلی شو او ڈيرې بنکلې بنکلې او خائسته خائسته
یادونه پکښې خلا کوي۔ دا سے معلومېږي چې
مونږ درے کورنۍ یو او هرہ کورنۍ د مینې، محبت
په رشتہ یو بل سره ترلي شوی ده او د یو بل د جُدائی
تصور نشو کولے خو ڈير افسوس سره ویم چې او س
یو خولمحے پس به مونږ د یو بل نه هميشه هميشه
د پاره جُدا شو۔ خه موده به د تیللی فون او موبائيل په

ذريعه یوبل سره رابطے ساتو، بیا به دارابطے رورو
ختمه شی او صرف تصویرونه به زمونږ په زړونو
کښی پاتې شی۔ خه موده پس به د حالاتو او حادثاتو د
گردونو په وجه د دغه تصویرو خلاتته شی۔ دغه ت
تصویرونه به د وخت تیریدو سره غیب شی او هیرشی -
خه موده پس که چرې بازاریا یو خایه بل خایه
ناګهانی ملاقات اوشي نو یو بل ته به په شک منو
سترګو اوکتې شی، که یوبل یې او پېژندو
نوروغ جور به او کړي، زاره یادونه
به تازه کړي او لکه د زړو کلاس فیلو به بیا د سکول
دماشومانو غوندې زړې خبرې یاده وی او په خندا
خندا به په یوه یوه خبره تبصره کوي.. او که یو بل
یې او نه پېژندو نو دواړه به په خپله خپله لاره خی ...
د هر سړې د ژوند تیرولو خپله خپله لاروی۔ په دغه
لارو کښې خينې نېټه او خينې کېږي وی۔ د نیغو لارو
منزل خوشحالی او سکالی ده او د کړو لارو منزل رسوائی
او تباھي ده۔ د دې مثال ستاسو مخکنې دې۔
چودھری سکندر د کلاس واله چودھری او ڈير
جائیداد او مال و دولت مالک وو۔ هغه ته د ژوند تول
سهولتونه حاصل وو او د هیڅ خیز

کمے ورسنه وو خود ده هر خه
با وجوده هغه د حرص تنده ماته نه شوه - د پيسو
گټلو د پاره هغه په خپل عزت او غيرت هم اړه نه
لرله - ميان اعظم فاروقى کروپتني وو - داولاده
نعمت نه هم محروم وو خوبیا هم د عمر په اخړه ګر
کښې په هغه لارروان وو چې د هغه انجام بربادی وه
- دغه شان شاهد هم وو - اګر چې د عمر په لحاظ د
دغه دواونه کم وو خو لالج یې د هغوي نه کم نه وو -
دي تپولو د بدکاري او غير اخلاقی حربو په استعمال
کښې دیوبن نه د مخکبې کیدو کوشش کوو - دی
تپولو د پيسو ګټلو دی لوبه ته د خپل عزت او غيرت
درجه ورکړي وه او دی د پاره هرجائز او ناجائز کارت
تيار وو - په دی غرض شاهد خپلې بی بی له طلاق
ورکړو، ميان صيب خپلې بی بی له طلاق ورکړو او
چوده‌هري صيب خپلې معصومه لور دغه دندیه ته
راوویستله -

د ژوند ارمانونه پوره کولو د پاره مونږ په خپلې چې په
کومه لار سررووده هغه سرد چوده‌هري صيب ، ميل
صيبل او د شاهد لارې سره جنگيدلے وونو په دی
دیر خوشحاله شوم چې خداي زمونږ اصلاح او کړه او

نيفعه لارې ته یې راواړولو، هغه لاره چې د قناعت ده
، هغه چې د صبر او شکر ده -
زماعتمندو! مونږ تول جوړې جوړې شو - شاهد خپلې بشئه له
طلاق ورکړو او نورو ته یې حواله کړه - ميان صيب
خپلې بشئه له طلاق ورکړو او رحيمو ته یې حواله
کړه چوده‌هري صيب خپلې فرشته صفت لور د لاسه
اونيوه او ماته یې حواله کړه خو ما چوده‌هري صيب
ته د رانۍ د موربې بې په مخکبې خو خو څله ویله
دی چې زهه دی رشتے ته تيارنه يم او تاسو تپولو ته م
هم خو خو څله ویله دی چې زهه په د هوکه ګټلې
شوې بشئه ته تيارنه يم - دی د پاره زهه هغه له اجازت
ورکوم چې خپلې موربې بې سره خپل کورته لاره
شي (رانۍ په چغو چغوازارې) "البته ستاسو مخه نه
نيسم، ستاسو چې خهه خوبنځه وي هغه کوي -
(خاموشی)

رحيمو: - حضور ماته د خبرې کولو اجازت شته؟

دادو: - ما خپلې خبرې ختمې کړې، هر خوک د خپلې رایه اظهار کوله شي
رحيمو: - حضور: تاسو ډيرې خائسته او ګل خبرې او کړې - ستاسو
خبروز مونږ پتې سترګه او غروله - حضور تاسو
زمونږ د پاره د لارې بل مثال یې - مونږ ستاسو په

زه د بابا جي دربارته نه ووم راغله نو د مينه متعلق
زما هم دانظریه وه خو چې ستاسو په صحبت کبني
شامله شوم نو د مينه مقام راته د نفسانی او جنسی
خواهش نه ډير او چت بنکاره شو - ستاسو د نيك
صحبت په وجه زما نفسانی باليدگي رورو ختمиде
او د زړه آئينه م رورو صفا کيده ان چې هغه توله
باليدگي ختمه شوه او یوه خلا پکبني پيدا شوه - د
دي خلا په شا یوروپوکه ته شان تصویر پيدا شو - د
وخت تيريدو سره دا تصویر لوئيدو او صفا کيدو -
او س هغه دی حد ته رسیدلے دی چې زما د زړه
کائنات یې تول تسخير کړو او وخت په وخت د پاکه
مينه په چینوز مادا پاکه مينه آبياري کوي -
حضور! ما غونبنتل چې دغه خيالي تصویر مجسم شي او زه یې په
دنياوي سترګو او وينم او واقعی داسې او شو - چې کله
هغه مجسم شونو د نورو په شکل کبني نمودار شو -
داتصویر چې ما اوليدونو د خپلو ارمانونو د
تكميل اميد م پيدا شو -

حضور! زما جولي د ماضي د ګناهونه ډکه ده - دا ډکه جولي به
تول عمر هم داسې ډکه ګرڅوم، د خپل مستقبل
ارمانونه به ورته لوګه کوم او که د دی د تشيido خه

رنيا، تاسو پسے روان یو اوستاسو په پل به پل اپدو -
زه واقعی چې د لشادبانو سره مينه کوم او د هغه په
مينه د سرنه هم ورتيريم خو د عزت او غيرت نه
ورتيرنه يم - ما د هغه مينه په د هوکه ګتلې ده او مينه
کبني د هوکه ګنجائش نه وي - زه ډير په افسوس
سره په چې زه خپله مينه په خپل ضمير، عزت او
غيرت قربانوم او د هغه د مينه لاس ډير په افسوس
سره پريېدم (دلشادبانو په سلګو سلګو ژاري)
نورو: حضور! ستاسو خبر و زمونږوندي سترګه بینا کړے - زه د
نرګس په مينه روک ليونه يم او د دې مينه ماته د دنيا
د هر خيزنه ګرانه او خوره ده ما هم لکه ستاسو دا
مينه په د هوکه ګتلې ده او مينه او د هوکه دواره
متضاد خيزونه دی - زه د هغه د مجبوري نه ناجائز
فائده نه اخلم او په ډير افسوس سره د هغه د مينه
لاس له خنډ ور کوم - (نرګس په چغو چغو ژاري)... ډيره
شيبيه دغه ژړاګانه وي - چې کله د نرګس زړه تش
شي نو پاخي او وائي -

نرګس: حضور! مينه او د هوکه واقعی متضاد خيزونه دی او دواره
په یو وخت په زړه کبني نشي چليديه... حضور!
مينه اکثر جنسی او نفسانی ګنډلي شي او تر خو چې

دَخِيلَ ذهن او زړه مطابق ورله کورونه جوړه وي۔
ټوله ورڅه هغوي سره خبرې کوي او د نورو نه پتَه
مینے اظهار کوي - چې لبه لویه شی نو خپلو هم
څولو سره لوبه کوي او د ګډيانو په څائے هغوي سره
مینه کوي - چې پیغله شی نو د مینے فطری میلان
یې غوتی او سپری او د توجه متقارضی شی - په کور
کښې د مورپلار د مینے محتاجه وي، د رونو د مینے
محتاجه وي او چې کله واده شی نو بیا د خاوند د
مینے محتاجه وي - د هغې د ژوند مقصد خپل خاوند
خوشحالوں وي - د دی مقصد حاصلولو د پاره د هغې
هر وقت د خاوند ستر ګو او تندی ته کاته وي - بعض
خاوند د بشخې د مجبوري نه ناجائز فائدہ اخلى او
بنشخه د دولت ګټلو یوه لویه وسیله او ګنی - کومه
پرزو چې په بله طریقه نه کھلاوېږي نو د هغې په
ذریعه یې د کھلاؤلو کوشش کوي -
حضور! هم داسے مونږ سره هم او شو - مونږ د کورونو نه او ویستلي
شو او کلبونو ته اور سولې شو - بیا د ګناه د پاسه د ګناه
سلسله شروع شوہ او د دی زنځیرا خرى کړی د
بابا جى دریار ته اور سیده - د تیکے حاصلولو په لالچ
کښې ز مونږ ترمینځه زبردسته مقابله شروع شوہ -

امکان شته؟ ما د خپلو ګناهونو اعتراض او کړو خو
چا چې د ګناهونه ز ماجولی کښې اچوله وود هغه
کردار تاسو اولیدو - ما هغه سره بې وفائی څکه او کړه
چې هغه ته ز مادَ عزت او غیرت نه زیات د خپلې
ګټې او مال و دولت ضرورت وو - آیا داسے خاوند سره
بې وفائی جائز نه ده - زه ډیر افسوس کوم چې نورو ته
زماد ماضی د ګناهونو داغونه بنکاری خوزما په
زړه کښې، په هغه زړه کښې چرته چې د هغه
تصویر جوړ شوی، لوړ شو او مجسم شوی دی، په
هغې کښې ورته د روختانه مستقبل امیدونه نه
بنکاری - ده ماسره د ژوند پیټې او رونه انکار او کړو -
خوزه انکار نشم کوله البتہ د اقرار په اميد به تل ده
ته ستر ګه په لار ولاره يم -

(زارې او سلګي وهی ... د لشاد بانو خپلې او بنکے او چوی او پاخې)

دلشاد بانو: حضور! بشخه فطری طور د مینے محتاجه وي څکه چې
طبعی لحاظ سره کمزوری او نازکه وي - هم په دی
لحاظ سره ورته صنف نازک ویلے کېږي - هغې ته د
خپلې کمزوری احساس د ورکوتولی نه وي - چې
وره وي نو د خپلې مینے د اظهار په توګه ګډيانې
لوبوی - هغوي له خائسته خائسته جامې جوروی او

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

پروېز شیخ

ددې مقابله ګټلو چې زمونږ خاوندانو کومه هله،
څلے اوکړے هغه تاسونه پتی نه دی - هغوي ډريار
تیکه اخستل ډڅل عزت او غيرت مسله جوړه کړه -
تردې چې څپلو بنشوله یې طلاق ورکړو او تاسو
ته حواله شوې - تاسو ته ډهغوي مجبوري ډهغوي
اخلاقي کمزوري او بې وفائي بنکاره شوه او د مينے
لاس ورکولو په څائے مو نيمه خوا پرېښوده -

حضور! ستاسو صحبت سره مونږ ته ډمینې یوبيل ادراف او شو، هغه
ادراف چې هغه زمونږ درو حونو باليدګي او وينځله
او پاکه یې کړه - زمونږ زړونو کښې یې ډپاکه مينے
چيني پیدا کړه - رحيمو چې ډکومه مينے محرك
ووډ هغه مينے تقدس ته ئې ډشک په نظر او ګتل او
زماد مينے لاس قبلولو نه یې انکار او کړو - بهر حال
زءَه ډهغه ډانکارنه بلکه ډهغه ډاقرار په اميد ډڅل
مستقبل روخته خوبونه وينم -

(دادو مسکے شی رانی ته ګوری)

دادو: بنه رانی ته هم ډڅل خیال اظهار او کړه -

رخسانه بې بې :- څویه! دیکښې ډرانی ډوينا ضرورت نشي - د دې
ترجمانۍ به زه او کړم او هغه دا سې چې ماتئه یو خود
غرضه او څل مطلبې سې ګنلي خو چې ستا پاکه

پروېز شیخ

لوبه د پيسه ده (پښتو ډرامه)

صفاويه لالچه خبرې م ووريدې نو سترګه م او غږيدې -
تاخو خوشله ډرانی ډواډه نه انکار او کړو - په دې وجه
نه چې ستا خوبنځه نه ده بلکه په دې وجه چې هغه
سره ډواډه تاته یو فراه بنکاريدو - ماهم دا فراه ګنډو
خو اوس راته معلومه شوه چې نه دا سې نه ده -

بچه! چودھري صېب له خداې ډيرڅه ورکړي دی خود دنیا الالچ د
هغه سترګه تې پی کړي وي او هله او غږيدې چې د
حوالات تمبې ورته لرمې شوې ... هغه چې خه کول
نو زمونږ پرمې وس نه رسیدو خود هغه د ګناهونو په
تيلو کښې خپله او ډرانی مينه مه سیزه - بچه زءَه
درته منت کوم، زاري کوم چې رانی له ډمینې لاس
ورکړه - زماخوی نشته خو په تام ډخوی مينه
ماتېږي - چودھري صېب خولاړو څل مقام ته
اور سیدو، ډهغه راوتئه نه کېږي خو چې ته او رانی م
ډسترنګو ورلاندې یې نو په تاسو به م تسلی کېږي
... پاسه رانی حضور له لاس ورکړه چې ډخفگان دا
اوښکه م ډخوشنځالي په اوښکو کښې بدلي شي" -
(رانی پاخي او داوله لاس ورکوي - دادو په څپلو ګو تو ډهغه اوښکه او چوی
دادو مسکے شی او رحيمو ته ګوری - رحيمو هم په مسکو سترګو هغه ته
ګوری)



دادو : رحمیو پاسه دلشادبانو له د مینے لاس ورکړه .
دلشاد بانو(پاسی) نه حضور! دا کار به زه او کرم(هغوي مسکي شی او یو
بل له لاسونه ورکړي)

دادو (نورو ته) ”نورو نرګس لاهفسه ژاري ، ورشه لاس ورکړه “
نرګس (مسکي شی او پاخي) نه حضور! دا خوشحالی اوښکي
دی- (هغه نورو له لاس ورکوي ... نورو د هفه او خپلې
اوښکي اوچوي)

داودو (مسکي شی) او ه نورو ! ته هم ژاري -
نورو (مسکي شی) نه حضور دا خوشحالی اوښکي دی -
(د سره هغوي ټول په خندا شی ... د هغوي خندا لاجاري وي چې د دلشادبانو
په موبائل رنګ راشي ... هغه موبائل اوچتوى . د
هغوي خندا ختمه شی او ټول هفه ته گوري . یوه شبېه پس
هغه موبائل بندوی او غله غونديه وائی) ”اَنَا لِلَّهِ وَإِنَا إِلَيْهِ
رَاجِعُونَ“ (ټول هفه ته په سوالیه سترګو گوري)
دادو : خه او شو دلشادبانو ؟

دلشاد بانو (دادو ته په مروستړګو گوري او وائی) ”په تانه کښي
خودکش چودنه او شوہ ... اوزموږ زاره ملګري
ټول په حق او رسیدل“ .

(د ټولو په سترګو کښي غتې اوښکي او خلیدې خو دا معلومه نه وه چې دا
اوښکي د خفگان وي او د خوشحالی)

