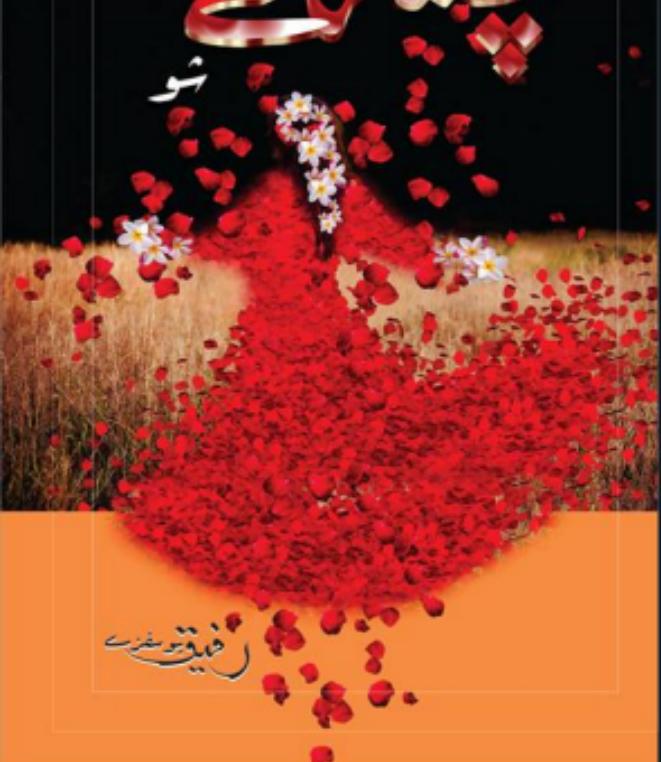


له هی را غلبه شیوه



ر فیلم شنید

ت دی را غلبه کنی

دی را غلبه کنی



که هر خو خوبی پسترس بخیری و این
باید و انتظار می نور اعتبار به ختمید و دست
چیز دغیلی د میخواسته نه لسته لایزو
دانه شکاری چی خسارت به ختمید و دست

پنهانی و رفیق پوستزه د بیر دیز کاکتک کنی و ای سیمی و سبدونکه دست به کمپیوترا
سازنده کنی شیهار سه پاس دست او من سباد اعلیٰ تعلیم د پسره به ولایت کنی
میشته دسته د کالا ۱۹۷۷ ای شاهزادی کسوی ۱۳ قبی و دروده می توکله ده
برادر رنگیشی خوب دست د کلسی رنگیشی ده

خوند نه کسوی دانه هزارک بر دیواره کنی
خده چی خو د بیر ده بشکلاقانو به دی مور کوچ
نماست به وی رهیسته زورو ر به بشاریه کنی

د کلپ والی هیتی د غلطتر د بشکلا د داقیت او عناوین او د ندوخ حالاتو د جبر
باید رنگلو د خیل شعر شایی نه سینکار کوی دیزی پاکی سادقی او مستن جذبی
باید د کلام نه را مخاطبی دهکتر او هن د سمندر دا نوست لا میوزن د هنر باید فی پایاده
چیزو کنی بربایل الامو و فی رازون دست هنله د چیز د غر د سمندر دیو زیرک او
بیادو سه لامورون شی خو هر کار محنت او وخت مواري انتظار به کوچی زما د
خاوری او زما د تسبیم بدل خوش دیدانه ملوطن د بیشنونخوا به سردو و چندی.

کتاب را واحده ستاد بیاد کنی دوب شم
چور دی صفحه کنی تمودروه نه شکاری
واد واد نه فر و خشی د خلی نه خیزی
ریسل نه سنا د حسن شمرده نه شکاری

ایامن بوطری
جهنمین پنتو خانه
اسلامیه لایه پیشوای هشون
۲۰۰۷ جوانان



تئه چي راغلي پسلئے شو
رفيق يوسفزئے
rafiq.yousafzai@yahoo.com

بره دير
ايم ايس کمپيوټر سائنس
ايم ايس پراجيڪٽ منيجمنٽ
(UK)

وسیم عباس خان
(00966535652092)

خیام یوسفزئے
خیام یوسفزئے
۵۰۰
دویم خل
ء ۲۰۰۷
۲۰۰
اعراف پونتېنگ پریس

د کتاب نوم
د شاعر نوم
ایمیل
د اوسبډو ځائے
تعلیم

کمپوزنگ
پروف ریپینگ
سرپاڼه
تعداد
چاپ
اول چاپ
بیعه
پریس

.....

د شاعر نور چاپ کتابونه

شاعريء ۲۰۰۹

په اورونو کښې ګلونه



دَخْلَ خُورَپَلَارَ او خُورَوِي مُورَپَهْ نُومَ دَجا
پَهْ عَظِيمَ تَرِيَتْ چِي زَهْ نَنْ سَهْرَهِ يَمَ او دَجا
پَهْ دُعَائِكَانَوْ چِي زَهْ نَنْ پَهْ دِي دَگَرَوَلَارِ يَمَ

د بنااغلي رفيق يوسفزئے فکرو فن زما په نظر گبني

ستوري د اسمان دي هم خليلوري په درياب گبني
بنكاري مي الله راته په شپه گبني په مهتاب گبني

ربه زه حيران يمه ستا واپه قدرتونو ته
حسن او خوشبو چي دي يو خائے کره په گلاب گبني

بنااغلے رفيق يوسفزئے هغه خيالوئے خوان شاعر دے چي خپل
خان ئي پېژندلے دے خپل ايمان ئي پېژندلے ، خپل رب او د
رب شان ئي پېژندلے ، ئىكھ خو هغه كه د خوانى د رنگينو په
پال خانگي نو هم په دغه جوته نشه نشه كيفيت گبني هم

خپل حقیقت او دَ خپل رب معرفت نه هېروي زما يو شعر دے

چي

-

زهَّ دَ هر مرض دوا ، دُعا گئيم
خدائے به يادؤم دلبر به غواپمه

دغسي بناغلے رفيق يوسفزئے هم دېر په بنکلي انداز
کښي دَ خپل زړه مدعاهه دې دول بيانوي چې

-

مخکنښي عبادت وکړه
وروستو پسي سوال بنه ده

په لنډ بحر او لېرو تکو کښي دا مضمون خائے کول نه یواخې د
بناغلې رفيق يوسفزئے دَ فکر و فن بلکه دَ هغه دَ ايمان د
پوخوالي دليل ده .

زهَّ بناغلے رفيق يوسفزئے دَ هغه وخت نه پېژنم چې په پېښور
يونیورستي کښي طالب علم ؤ . زهَ چې به یونیورستي ته چرته
مشاعري له لام نو هلتہ به هم زما سره ئې لیده کاته کېده . او کله
کله به دَ بناغلې عبیدالرحمان سره زمونږ غريب خاني ته هم
راغره . ما چې به ئې شعرونه واوريده نو دَ بناغلې رفيق يوسفزئے
دَ ذوق ، شوق او جذبي داد به مې ورکرو . زهَ هغه وخت په دې
راز پوهېدلے ووم چې دَ سيمابې فطرت خښتن دا زلمه په
مخکنښي تلل غواپي . پورته پورته ختل غواپي . او
خان يو لوړ مقام ته رسول غواپي . بيا چې خبريدم نو بناغلے

رفيق په گورنمنت كالج نمبر ۲ مردان کبني ليکچرار، چې ورسره ورسره به ئې د پرستن پوهنتون کبني د مازىگر كلاسونه اخستل او ليکچر به ئې وركوو.

خە موده پس ئې راته په فون وئيل چې دعا كوه انڌرييو له روان يم كه پاس شوم نولندن ته به خم. او په سبا چې ئې راته بيا فون وکپو نو دا زېرىئ ئې راباندي وکپو چې دلندن کار مې وشو. يوه اونى پس به خم. او س چې هغه تخميناً يو کال پس د لندن نه راستون شوا او ما له ئې خپله د شعرونو مُسووده راکپه چې خە پري ولیکم نو ما ته هغه طالب علم رفيق راياد شو چې نن سبا د حالاتو سره جنگ، د خوانى او تاندي جذبى غورخنگ او د خپل مرام سره د سڀخلى ميني رنگ د لور مقام په کار گامزن كپرے دى. او چېر زر به انشاء الله دغه مقام راخپل كپري. د مُسافرى په زاره چاؤدي چاپيرچل كبني يو خواكە هغه د خپل روپيانه مستقبل دپاره د تعليم په ميدان کبني خپلو هلو خلو دوام وركوي نو بل خوا د وطن غم، د جانان غم، د دوران غم، دي تولو غمونو نه شعرونه او تصويرونه جوبوي. او دغه تصويرونو له د خپل زىء د ويني رنگ وركوي. زه خپله مسافرى خويلىئ يم او په دې خبرو پوهېرم چې په مسافرى كبني د سوي جذبات خە وي؟ احساسات ئې خە وي؟ هيلى او تلوسي ئې خە وي؟ او د ژوند سره تېلى تقاضى ئې خە وي؟ ما ته د خپل زىء په آئينه كبني رفيق صيب بنكارى حكى چې زىء يو مسافر شاعر ۋەم. او هغه ھم يو شاعر مسافر دى. كله چې پەنازك احساس د پلكونو گزارونه كييدي نو ورتى كريكي بە آرو مرو پە زىء كبني ارتعاش

پيدا کوي - او زرہ چي ٿلپزيوري نو هغه ٿول واردات چي د شاعر په نازک احساس اور وروي د ذهن په پرده تصويرونه شي ، شعرونه شي - د لندن مسافري د بناغلي رفيق په شاعري کبني نوئے رنگ ، نوئے اهنگ ، نوئے توان او نوئے شان زيزولئ دئے - د هغه په انداز بيان کبني زور هم شته ، سور هم شته ، تور هم شته ، پڳور هم شته ، اور هم شته ، تکور هم ، کور هم شته ، گور هم ، پور هم شته ، انځور هم ، يار هم شته ، ريبار هم ، دار هم شته ، دلدار هم ، مينه هم شته ، روزگار هم ، ڪلر هم شته ، بناري هم ، گودر هم شته ، بازار هم - چينه هم ، چينار هم ، اقرار هم شته انکار هم -

د بناغلي رفيق د شعور په سپرلي کبني چي کوم شعرونه گل گل را ٿوکيري هغه نظر ته هر ڪلر وائي - دا شعرونه که یو خوا د ژوند تراخه لري نو بل خوا د درد خوا به لري - کمال دا نه دئے چي یو سپرے دي د خوشحالی په کيفيت کبني د مستى په ساز د سرور نغمه سوره کپري - بلکه کمال دا دئے چي سپرے د غم په کيفيت کبني د درد په ساز د مستى نغمه سوره کپري - او بناغلي رفيق دي کمال ته رسيدلے بشكاري - د بناغلي رفيق په شاعري کبني رنگيني ، شوخى بي ساختگي ، پښتو ، پښتون ولې ، وعظ ، همدردي ، د روزمره محاورو بر جسته استعمال ، دا هر خه لبر يا دېر په خپل خپل خائئ شته .

رنگيني

پيغلي پُبنتني دَ غرونو سر کبني و سيدونکي يې
تئ دَ بىكلاگانو په منظر کبني و سيدونکي يې

بيا ئې راتپول كره لپوني ما زىگر
پرق چې دې وکپو مېخکي ما زىگر

هاغه گودر هم لا دَ چا هېرېروي
پيغلي وي پيغلي او منگي ما زىگر

شوخى

دومره كبر بىهه لپونى نه دى
مهه كوه اى بيا به دې حاجت راشى

هم نن ئې په تراخه انداز کبني دا ووي رقيب ته
دې شكل ته دې وگوره ، ستا سر دَ محبت دى

بې ساختگى

تەپە آئينە كىنىي ئان تە وگورە
زە بە دى پە سترگۇ كىنىي خلپىمە

بىكلى رانە ۋول چاپىرە شوي دى
زە يىم نظر پانە لوقۇرى كېرىمە

دانپىي ئى پە زىدە كىنىي دَ رفيق شۇ بىخ
توقۇ كىنىي لىلى نە مېخكىي مات شو

پىنتۇ او پىنتۇن ولى

خوبىسە مى دَ زىدە دَ حىا دَ كە پىنتىنە دە
خلق ئى لاشە كوى دا زمكە پىنتىنە دە

دلته پە هر لوري پىنتۇن كېلىرى جىڭ دە
مونىرە يۇ بى قدرە ، مونىر نە ورکە پىنتىنە دە

پىنىي ئى دَ پىنتۇن خادر نە ويستى دى
لاپە پىنتۇن نە حىا ورکە شوھ

وعظ و همدردي

۷

بي اخلاصه هر بيان دئ بې مطلبه
بي عمله هر انسان دئ بې مطلبه

۸

چي د ورور د درد په سپيکه نه پوهپوري
بيا خوهسي مسلمان دئ بې مطلبه

روز مرہ

۹

چي لبر خفه شم تاله راشم اشنا
لاس چي هم مات شي خي اکثر غاري ته

۱۰

بس کره پښتو دي نوره مه ڦردوه
ياره پښتو کښي خو پښتی ماتيريو

۱۱

سم د مابسامه مې گرپوان ۽ شليدو
ښپري دي وکړي په تنکي مازيګر

دغسي نور ډېر شعرونه دي چي د وخت د کمي له کبله ما دلته
رانقل نه کړه ۔ پورتنې ذکر شوي شعرونه که زه راسپردل غواړم یا
تشريح او توضيع ئې کول غواړم نو ډېري پانې به ډکې شي خو

بناغلے رفیق په مندہ کبپی دے . په تتدی کبپی کتاب چاپ کول غواپی نو ماله ئې هم دومره وخت نه دے راکپے چې زه دې پرې تفصیلی لیکل وکړم . د بناغلې رفیق د غزلونو نه پرته د هغه نظمونه هم د ننني دور د ادب دېرې غوبنتني پوره کوي .

”بېلتون“ او ”خط“ نومې نظمونو کبپی د جانان د لري والي د کیفیت خپیکه خپیکه دردیدلی لحظې منظوم شوي دي . او د خپل جانان سره د دې خبرې پخلے پکبپی شوئے دے چې د لري والي او فاصلو باوجود زه هغه رفیق یم . ته چرته بدل نه شې . ”زما ژوند“ د ژوند د تاؤدو سپرو ذکر او بیا دغه تاؤدو سپرو نه د خوند او رنگ اخستو د زیار یوه زډه پوري هنداره ده .

”پښتو“ کبپی پښتو ته د سپیخلې پښتو لاره په ګوته شوي ده او د دې خبرې تاکید ورته شوئے دے چې خپل روښانه روایات او کوتلي پښتنی قدرونه د پښو لاندي نه کړئ . ”لعل“ کبپی په خیال او تصور کبپی د مینې مختلفو کیفیتونو تذکره ده . چې زډه او ذهن ته اپیل کوي . ”رنگین مابنام“ ، ”ګکل“ او ”ارمان“ هم دغسي نظمونه دي . چې که یو طرف ته پکبپی د څوانۍ د تال مستې ده نو بل طرف ته پکبپی د درد خپیکي د بېلتون شواخون د احساس تپیسکې ، دا هر خه په نظر رائې .

”د مور د سر خط لاندې نظم زما دېر خوبن شو ولې چې په دې نظم کبپی یواخې نه د مور د پاکې سپیخلې او بې رویه بې ریا مینې خرگندونه ده بلکه د مور سره د څوي د لافاني او لاثاني محبت او عقیدت اظهار پکبپی هم دے . او بیا نوئه والر او

جدت پکنبي دا دئے چي مور بنااغلي رفيق له کوم تربيت ورکپرے
 دئے د هجي تقاضه دا ده چي بنااغلے رفيق دي د هجه تربيت اثر
 په خته کنبي اخبللي اخلاقي قدرونه ، عشرتي روایات ، او
 کورنے تقدس په خپله سينه پوري کلک ونيسي . او دغه
 او صافونه د سر غرونې هخه ونه کپري . د بنااغلي رفيق خنې
 شعروونه به کمزوري وي . د بحر او وزن کمرے ذياتے به هم
 پکنبي وي . خو دا لا لزم دئے . جذبه ئي تانده او ٿوانه ده .
 خپل مقام ته رسيدونکه دئے . او بيا به يو داسي وخت راشي
 چي دئے به د پښتونخواه ادبی آسمان په ستورو کنبي څليري .
 زما دعا ده چي الله تعالى دي ده قلم او فكر و فن د ملك او
 ملت په خير او بنېگره راولي .

آمين
 په درناوي

حسين احمد صادق
 ۳۰ جولائي کال ۲۰۰۷

تئه چې راغلي پسلئے شو يو قاثر

د بناغلي رفيق يوسفزئے د شاعري موضوعات د خپلو روایاتو پیښتنی قدرونو نه علاوه د مینې د پُر کيف احساساتونه چاپېره چورلي . بناغلے په پوره جذبه او صداقت د شاعري په دغه اړخونو قلم چلوي . څکه خو زمونږ دا زلمه ملګرې د وخت او حالاتو په ورکو سپورو او خورو ورو عکسونو کښې د خپل تاريخ ثقافت ، تهذيب روایات او پیښتنی قدرونو په ژوندي ساتلو او له دغه ارتقائي سفر کښې کله له همزولو لیکوالو نه وړاندي نه ده نو پاتې او وروستو هم نه بنکاري .

د ملګري رفيق يوسفزئے قلم لکه د ځوانو جذبو د هر رنگ حالاتو او تiarو په ضد د دريدو زور لري . بناغلے په دغه تيارة ځوانو کښې د خپل فن او هنر په رنائی د روښانه سبا وړاندي تګ لار هم ګوري او د ژونند د حادثو او واقعاتو په دورو او سور کښې د خپل ورک مرام د لیتون هڅي هم کوي . او یوه جمالياتي

نقشه هم راکابي . کومه چي د بنااغلي زده ذهن ويني ، ميني ، پښتو او پښتونولی ته د سپرلي په زپري راړلوا د ده د مودو مودو ارمانو نه رژوي او د دي خاوري خوردي ژبي پښتو او خپلي ميني د پاره د ده ليدلي خوبونو تعبيروي . الله دي وکري چي د بنااغلي رفيق د ارمانونو سپرلى د ده په خاوريه پښتو او مينه ټول عمری دېره شي . او ده د خپلي ژبي پښتو خپلي پښتنې خاوري او ميني د خدمت او ستائلو دپاره هم دغه شان ژوندې او خوشحاله نور هم چمتو او برياله وساتي .

په ټوله پښتنه مينه .

محمد اسرار اتل

(اشنا کور) کلے باغ حرم لوند خور مردان
نيته . ۱ اگست ۲۰۰۷

خپلې يو خو خبرې

”تئه چې راغلي پسلئے شو“ زما د شاعرى ورمىئے كتاب ستاسو په لاس کېنى ده - نه پوهېبم چې ستاسو په معيار به پۇرە وي او كە نه - ستاسو نيكىي مشورى زما په اي ميل رارسىدلە شي - زە د محترم اباسىن يوسفزئے صىب د مىنى او حوصلىي منته كۈوم چې دوى هر كله ما تە حوصلە هم را كېرى ده او داد هم - زما د تخلقىي سفر لارىبۇدنه ئې هم كېرى ده - د محترم حسین صادق صىب د مىنى او نيكو جذبو قدر كۈوم - دوى پە هەرە موقع زە د كتاب لىك تە پارولى يەم - او تر دى حده چې زما كتاب پە چاپ كېنى د خپلۇ مصروفياتو باوجود پۇرە پە پۇرە لاس كېرى ده - لفظونە خو نشته خو پە مىنە او اخلاص د دى دواپرو شخصىتى تو شىكىريه ادا كۈوم چې دوى زما پە كتاب د سرىزى لىكلى سره سره د كتاب سرسىنە هم وکە - د بىناغلىي اسرار اتل صىب چېرى دېرىه شىكىريه ادا كۆم چې هغۇئ زما د ۋۇند او فن پە حقلە لىكلى وکەل -

دَ بِنَاغْلِي خِيَام يُوسْفَزَى صَيْب شَكْرِيَه اَدَا كُووم چِي هَغْوَيْ خَپِل ضَرُورِي كَارُونَه پِرِبِنْبُودُل او زَمَا دَكَتَاب دَپِرُوف رِيدِينَگ او سِرِپَانِي دِپَارَه ئِي شِپِه وَرَخ يُوكِل . دَ بِنَاغْلِي وَسِيم درِبارِ صَيْب دِپِرَه مَنَنَه كَوْم چِي هَغْه دَ دِي كَتَاب دُوبَارَه كَمْبِيوزِنَگ وَكِپُو . دَ بِنَاغْلِي فَلَك نَاز مَنَنَه كَوْم چِي زَمَا دَكَتَاب چَاب كَولُو كِبِنِي ئِي هَر قَسْمَه خَدْمَت تَه مَلا تِرْلِي دَه . دَ خَپِلُو هَاغَه بِنَاغْلُو مَلْكُرو او دَ تَبُولُو شَاكِرْدَانُو مَنَنَه كَوْم چِي زَهْ ئِي دَكَتَاب لِيك تَه پَارُولَه يَم . بَس دَ وَرَتَه واِيم .

٦

**زَهْ كَهْ پِرِدِس تَهْ غَارِه بِرِدِم مَلْكُرو
پَهْ خَپِل وَطَن كِبِنِي بَهْ خَهْ خَورَم مَلْكُرو**

**بَغَر يَارَانُو بَهْ خَهْ خَونَدَوي دَزُونَد
زَهْ خَوْ پَهْ تَاسُو پَسِي مَرَم مَلْكُرو**

پَهْ دِپِرَه مِينَه

رفيق يوسفزئے



ثناء

ستوري د اسمان دي هم خليري په درياب کبني
بنکاري مې الله راته په شپه کبني په مهتاب کبني

ربه زه حيران يمه ستا واره قدرتونو ته
حسن او خوشبو چي دي يو ئائے کره په گلاب کبني

شُکر زما خدا يه ستاد کوم نعمت ادا کرم
وَس مې دومره نشته زه به خه درکرم جواب کښې

وائی دې ثناء ربہ مارغان په خپله ژبه
او بهه دې یادوي په خپله ژبه په گرداب کښې

ربه زه بندہ یمه ستا کوم صفت بیان کرم
ډې ردې بیان شوي صفتونه په کتاب کښې

ربه گنهگار یم خطوا ریم عفو و کړې
ما ملامت نه کړې په حساب او په کتاب کښې

بیا لکه رفیق په خپلو کرو باندې پښمان وي
هسي سړے مَست شي د یو خورخو شباب کښې

* * * *

نعت شریف

اُستاذ دا اُستاذانو او رہبر دے محمد ﷺ
پئه وارہ انبیاء کنبی معتبر دے محمد ﷺ

رینائی د اسلام کوله پئے تول جهان خورہ
تیارو د جھالت لرہ بس نمر دے محمد ﷺ

د هری زمانی د پیغمبر خوبی جدا
پئه وارہ صفتونو برابر دے محمد ﷺ

د دئله مخہ جوڑ کرو رب دا وارہ کائنات
رحمت د کل عالم داسی بشر دے محمد ﷺ

دے ختم رسالت پئے محمد ﷺ اخر زمان
د تولو اولین ہم پیغمبر دے محمد ﷺ

* * * *



مورد

زار شم زار له خپلې مورې ، مور د مينې علامت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پښو لاندې جنت ده

د وختونو چاپېر چل کنې ، زه قدم قدم چې پدمه
د مور مينه راسره وي ، بنه ده ژوند پري تپرؤمه
نور زه هیڅ وئيلے نه شم ، خولوئې غرد محبت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پښو لاندې جنت ده

که سیرت ته ئې نظر کرم ، که صورت ته ئې نظر کرم
خوک به داسې پیدانه شي ، زه که توله دُنيا سر کرم
خه عجبه کر شمده ده ، خه عجب شان دَ قُدرت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پبنو لاندې جنت ده

خپل ژوندون ئې په تکلیف کرو ، خو زما ژوند ئې روپسان کرو
په تيارو کبىپه نه ويرېرم ، رو گودر ئې چراغان کرو
زه چې خومره پرمختگ کرم ، دا زماد مور محت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پبنو لاندې جنت ده

چې ماشوم ووم پوهيدم نه ، خو مور پوهه په بنه کار کرم
بنه منزل ئې راله خوبس کرو ، نېغ روان ئې په بنه لار کرم
دروغ نه دی حقیقت ده ، دَ مور غیره تربیت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پبنو لاندې جنت ده

زه که هر خولوئي سړے شم ، خپلې مور ته لا ماشوم يم
که هر خومره گنهگار يم ، خپلې مور ته لا معصوم يم
ما په دواړه مخه بنکل کري ، دا د وخت نه ئې عادت ده
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پبنو لاندې جنت ده

بنه خدمت به دَ خپل قام کرم ، خپل وطن له به خه ور کرم
دين مذهب به مې راتینګ کرم ، هر دُبُمن به در په در کرم

مور مي وائي غاره ورکره ، که دې مُلک دے که ملت دے
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پنسو لاندې جنت دے

زه بئ خان نيسن و نابود کرم ، خپلي مور له بئ خدمت کرم
مال و سر بئ ترپنه زار کرم ، هم قربان بئ پري دولت کرم
نور عزت رفيقه خه کرم ، زما مور زما عزت دے
خه عظيمه ئې هستي ده ، چې ئې پنسو لاندې جنت دے

* * * *





أُور دَ عشق ته چې ارتاؤ شومه پخپله
اوسمى شنى لوخړي خيژي لئه ګوګله

رنگ مې ئکه داسې سوئ سوئ بسکاري
ستاد حُسن په لمبو سوئ يم گُلھ

نن چې زهئې نه منم نو ولې ژاري
درپسى چې ژپیدم تانه منه

دَ حيانه ئې مخ سُور شو پُښتنه وه
په ورمبې نظر چې ما هم ولیدله

چې دَ دې خلقو دَ سترگونه پناه شُو
خه چې جوړه یوه دُنيا کرو خان له بله

چي مي زره ته تيله ورته کرو شاعر شوم
اسويلى مي حکه خيزى له غزله

اے رفيقه په وعدوئي مله تبرؤحه
وعدي بُكلي ماتوي په خو خو خله

* * * *

منزل

زه د عشق په سمندر کبني دو مره لري يمه تلے
چي وتره ترپنه او سن نه شم ، دلته يمه ڏو بيدو کبني

د زره زور مي ٿول او بهه شو ، په مزلو شومه ستپه
خو منزل مي نصيبه نه شو ، په ڪلو نو او مودو کبني

* * * *



بسا نہ پئے هر حال بئے دے
ژوند خو کلیوال بئے دے

بیابہ لہ نظرہ شپی
مخ باندی دی خال بئے دے

گل چی پری جور شوے وی
راکرہ یو رومال بئے دے

ما پکنی تالی کرہ لبر
ستاد زلفو تال بئے دے

ورور چی دَ ورور بدی شی
کور کنپی ئی دیوال بنہ دے

ژوند کنپی تغیر بنہ وي
هجر هم وصال بنہ دے

خہ بہ دَ جانان وايم
نشته ئی مثال بنہ دے

ما وي زرہ به رو غنہ شی
شکر دے فی الحال بنہ دے

مخکنپی عبادت و کرہ
وروستو پسپی سوال بنہ دے

خوبن می دَ رفیق غزل
شعر کنپی ئی خیال بنہ دے

* * * *



په سوچ کبني پربوتم د شپي ورخبي
مينه دې وکره د يوي ورخبي

چي ستا په سترگو مي نظر پربوتو
زما هم خوبن شوي له هغې ورخبي

چي په اميد اميد ئې ژوند تېرېدو
خه شوي هغه خورې خورې ورخبي

ئان له كه زهر خبسمه خېر دە اشنا
په تا مې سود نه شي ترخې ورخبي

بغېر لە تانه مې ژوند نه تېرىزېي
نشته رفيقە د مزي ورخبي

* * * *



لوبي دې مئه کوه زُلفانو سره
خون به مې واخلي اداگانو سره

خومره اشريدي پئه ماکړے لېمو
مینه کووم دَقاتلانو سره
حسن مجبور کرم ګنبي نبئه یم خبر
چې وي ازغي هم دَگلانيو سره
حَان له پئه ژوند کښې سپيتوب نئه راهي
سپرے دروند بسکاري دَيارانو سره
يو نصيحت درته کووم رقيبه
مئه چېره موونډه ملنگانو سره
بس پکښې نشته ساقيءِ جام راکوه
ضد مې نیولئ دَرِندانو سره

شعر ، غزل ئې وي ډالى رفيقه
نور خو خه نئه وي شاعرانو سره

* * * *



ست رگپ می دیدن غوارپ خوتاخو خوک لیدے نئے شي
داسپی رایاد بیبپ چپی زرگپ می صبر پدے نئے شي

دا می د سحر اذان کنبپ نوپی تپہ او ریده
تئے او وفا یارہ ڈپرہ گرانہ دہ کپدے نئے شي

ڈک د دیدنونو جام می خواتھ رانزدپ کرہ نن
دا د محبت تتدہ پئے بل خئے ماتپدے نئے شي

بیا چپی د غریت پئے انگارونو کنبپ سو زیرپمہ
داسپی بنئے یم یارہ چپی ارمان می را ژوندے نئے شي

ستا پئے شان رو بسانہ مخ رفیقه سپے گرئی بیا
خر چپی پئے هوس او حرص کلہ هم تندے نئے شي

* * * *



گله بوه ورخ هم ستا په ئان به رائحي
تا به هم پاني کري خزان به رائحي

لره په خيال باندي بلبره شمعي
تاله چاپيره پتنگان به رائحي
د اوينکو ڏکي شوي کاسي د سترگو
رسوا مي نه کري په گروان به رائحي
د کاميابي په لوري تله چي غواري
د یونه پس بل امتحان به رائحي
زردي اواز په بلی اوکره کارغه
پال مي نيولى چي جانان به رائحي
په شرافت باندي پويي نه شورقيب
زمونه ترمئينه او س خفگان به رائحي

دا د بناشت پيره چي لارشي درنه
د خپل رفيق درله ارمان به رائحي

* * * *



يو خو قدمه دلبر واخله کنه
چرته زمونه هم خبر واخله کنه

راشه پهه دې خړ او خاؤرین کلي کښې
مینه خلوص لکه غر واخله کنه

زماد وچو شونډو وچ پارونه
لب خود شونډو پهه سر واخله کنه

نوره خوستا بې رُخني نه شم ليدي
دا هوش حواس رانه زر واخله کنه

ياره د ميني خزانه ده پکښې
مانه مې زړه او خيگر واخله کنه

تئه د رفيق په سترګو پوهه نه شوي
شور له خاموشه نظر واخله کنه

* * * *



سترهگي دي جانانه جادوگري دي
هم پکنبي منtri هم خبري دي

راشه زره مي يو سه خان له ستاشولو
هروخت ديار غمه ستالبىكري دي

او بىكى مي د زلفو تار كنبى و پېرە
ستاپه غم توئىرىي ملغىرى دي

زلفى ئې پە مخ باندى تالى و هي
سمى ئې رۇخسار سره ملگرى دي

راشه دا دَ زړه زخمونه و ګوره
دا نخښې دَ هاغې ستمگري دي

دغه د مَ عشق او رته دي دانګمه
خپر د مَ که لمبې ئې زوروري دي

پر بوده امَ رفيقه په سرنۂ لکي
گرانې ادا ګانې دَ دلبرې دي

* * * *

قطعه

دا خود امن مُحبت او دَ انصاف زمکه ده
څه دَ فساد تُخم دي وکره په بله خاوره

داسې ايمان، داسې غبرت، داسې پُښتلرمه
چې دَ اغيارو قدم نه پر بودم په خپله خاوره

* * * *



هغه ستا غلي كتل راته راياد شي
بيادي مانه شرميدل راته راياد شي

دَخِيل خان سره مُسکع شمه جانا نه
چي دي سترگو كبني خندل راته راياد شي

پئه پر دبس كبني چي خپل سر پئه لوتھه بدمه
گللي خوب ستا پئه خنگل راته راياد شي

چي پئه شپه كبني مي تياري ته فكر يوسي
نو ستا زلفي ستا وربيل راته راياد شي

چي وريخه د سپوبمی پئه مخ خوره شي
ستا پلو مخ ته ن يول راته راياد شي

ماچي کله ماشومان پئه کانو ولی
ستا پئه گل هغه ويشتل راته راياد شي

زئه پئه خپله بي وسى باندي ژرپبم
چي دي او بسکي توئيدل راته راياد شي

پئه افق چي د شفق سُرخى خوره شي
د رفيق بىكلے غزل راته راياد شي

* * * *

قطعه

خوک زما د احساساتو خبر نئه شو
همه خلق له حالاتو خبر نئه شو

د بېرە بېر خئە مې پئه زېگى باندى تېرىشوي
خوهىخ خوک لە وارداتو خبر نئه شو

* * * *



سره شوله لمبه شوله
زار خومره غصه شوله

ستاد انتظار ڏيوه
لاړه اخمر مرءه شوله
پرېږده چې اوس خه کېږي
اوسمه خوره شوله
بس د مینه نه کووم
نوره مې توبه شوله
ګُل مې ورله خه ورکرو
ګُل په شانې سره شوله

ما باندي اختر شو سم
 تله خو راستنه شوله
 يارشته نه خمار شته اوسم
 خنگه مېخانه شوله
 پس له يا قربان پئه بام
 بيا د سوز تپه شوله
 مور مې په دیدن کړلې
 حه چې خو غرمه شوله
 خنگه زمانه راغله
 خنگه پښتنه شوله
 بنکاري بيا غرض ئې ده
 هسي چې خوړه شوله
 خلله تربنه خطاشوه که
 ورکه تري بانه شوله

مه حه اوسم رفيقه ته
 دا خو توره شپه شوله

* * * *



ئه چي نن خوران کرو د رقیب د ارمانو نو کور
لاس راکره جانانه چي اباد کرو د گلنو نو کور

زه په خپل محل کنسې لبره هم خوشحالی نه وینم
خه به کرم يواخي د مر مر د ديوالونو کور

داسې دې کور وران شه چي رقیبہ بیا جور پېري نه
خنگ چي دې وران کړے دے زمونږ د دیدنونو کور

خاخکو د باران په شو ګيرو زه اموخته کرمه
بیا په سراخسته زما اوښکو د خوبونو کور

ورک په بیابان کنسې شوم رفیقه چرتہ لارمه
وخت رانه ورک کړے د خپرازه اميدونو کور

* * * *



دا درته چا وي چي تئ بسکلئ نه يبي
زما په سترگو چاليدلئ نه يبي

خپل نزاكت درته معلوم دئ کنه؟
لا په گلونو مي ويشتله نه يبي

اوسم به د حُسن ديوبي مرهي پاتي وئے
بنه ده چي سترگو کبني چا ورلئ نه يبي

زه د غمونو سمندر لاهو کرم
تئي لا غاري ته راغلئ نه يبي

دومره په حُسن باندي نازمه کوه
لا د خزان سيلى و هلئ نه يبي

رفيقه چرتھ په خوبونو کيربي
خو چي په کار پسي وتله نه يبي

* * * *



کله چې زېرے د دلبر راشي
خلقه په ما باندي اختر راشي

ړاندہ تياره او رنما خه پېژني
که توره شپه وي که سحر راشي

د لپونۍ سترګه روپېږي وائي
نن به اشنا لئه پېښور راشي

شیخه دَ مینې نه تئ خَه خبر یې
دا خو تیاري ته لکه نمر راشي

هغه زور وخت ته مې بیا یوسی فکر
چرتہ چې لاره کبنسی گودر راشي

خنگه رواج دے ، دَ وطن نه حمه
حرام دې وي که دا بهر راشي

زړه مې ژوندې شي لږه ساه واخلمه
دَ بام په سر چې په نظر راشي

رفيق دې هغه وخت غزل ولیکي
چې ستا غمونه ئې په سر راشي

* * * *



میني دې ھونبیار کرمه
بیائی توبه گار کرمه

پرپردہ چې منصور شمه
عشق چې دې په دار کرمه

ستا چې نه خونبېرمه
چاته به سِنگار کرمه

کلي ته مي راشه لې
خان به درنه زار کرمه

ستاد شوندو یاد خهؤ
خيال کبني ئې خُمار کرمه

گُل به شم يو ورئ رفيق
دشتى به گُلزار کرمه

* * * *



شعر کہ غزل دے ، ستالہ مخہ دے
درد لہ دَ زرہ حل دے ، ستالہ مخہ دے

تاتھ دَ خپل حُسن زور معلوم نہ دے
باغ دے او کہ گل دے ، ستالہ مخہ دے

خلقئی چاپرہ تماشہ کوی
اور راباندی بل دے ، ستالہ مخہ دے

ہسپی دَ صحراء دُرو کنبی ورک شومہ
ورک رانہ منزل دے ستالہ مخہ دے

ستا رفیق شو خلاص دَ هری چاری نہ
یو ستا پئ تکل دے ، ستالہ مخہ دے

* * * *



لکه دَ مور چې په بچي سوزَيربي
داسي مې زرهه په هر ژوندي سوزَيربي

خومره سوکره په گُلستان خوره شوه
گُلونه خه کوي ازغېي سوزَيربي

راشه باران دَ مينې او روه
دَ ارمانونو مې تيغېي سوزَيربي

دومره غصه درله بنه نه ده ياره
په تاؤ ئې ستا هم اننگېي سوزَيربي

اشنا تئه راشه پسلئ راوله
خزان کښې هر شئ سمدستي سوزَيربي

لړشان کرم خو پري کوه جانانه
رفيق دي مينه کښې بيختي سوزَيربي

* * * *



اشنا په مينه کبني خوندونه نشته
نشته هغه بسکلي وختونه نشته

ستا په لوظونو مي باورنه رائي
چي دي په سرو شوندو پارونه نشته

زه د الفت د مېخانې لېونې
په لپو خبسمه چي جامونه نشته

چي په سمسور سپرلي کبني نه راتللي
خزان شو ، مه راچه گلونه نشته

اشنا چي لا رو رنگيني وركي شوي
هغه مابسام ، هغه رنگونه نشته

ژوند مي په دې کلي کبني نه تېريبي
رفيقه دلتنه ديدنونه نشته

* * * *



تاتھ هسپی هم نئه دریا دېرمە
پېر بىدە چی لئه ئانھ هم ھېر بېرمە

اوسم هم ستا راتلو تە سترگىپى يم
راشە اخىرو خىت دە رخشتىپە
تل كە مىپى دَپىنونە لاندىپى باسى تە
زەبە درتە لارو كىنىپى تو كېرمە
تەپە آئىنە كىنىپى ئان تە و گورە
زەبە دېپە سترگو كىنىپى خلىپە
حىكە نفترتونو تە زەتىنگ يمە
ستا پە مىنە مرارا زوندە كېرمە
بنكلى رانە تول چاپىرە شوي دى
زە يم نظر پانە لوگە كېرمە

لې ساعت لە مئە رائىھ رفيقە تە
زە چرتەپە لې دىدىن مرپېرمە

* * * *



نشه ستا په شانتي بسکلے په دُنيا کبني
يو زره کمر هم نه بسكاري په تا کبني

تئچي و خاندي نو بنگ سرونہ تيپ کري
عجيبة غوندي نشه لري خندا کبني

چي درو گورمه سترگي دي شي بسكته
پُښتنه مينه دي او ويمن حيا کبني

حق چران درته ولاريم فرق نشه
دَغويي په گل کېدو ستا په مُسکا کبني

په ظاهر باطن دي اوليدم رفيقه
وايه خه کمر دي اوليدو په ما کبني

دَنسيرو نه دي خدائيگو ڈپرويرېرم
اے رفيقه يادوه مې په دعا کبني

* * * *



خله توره تياره شوه رنيا وركه شوه
خلقو کبني چي مينه وفا وركه شوه

مينه دَزِرگونه بهرا اووته
حکه خو په شوندو خندا وركه شوه
پبني ئي دَپُښتون خادرنه ويستي دي
لاره پُښتونه حيا وركه شوه
raghle دَسپورمی غوندي دَزره په کور
پري ئي بسوم يواخي سبا وركه شوه
چادَ محبت نمونه ورنَه کره
نخبه دَ مجنون او ليلي وركه شوه
چرته چي خوشحاله وي مئين زروننه
نشته هغه بنکلي دُنيا وركه شوه

رنگ ئي دَ رفيق غزل له ورکللو
يو چلي راغلي وه بيا وركه شوه

* * * *



دَكَهْ مِي جُولَى شُولَهْ دَاوِنْكُو دَغَمُونَه
زَرَهْ مِي رَاخُوتَكِيرَيْ خُوكَ خَبَرَدِي دَلَمْبُونَه؟

زَهَدَ ژُونَدَ پَهْ هَرْ قَدَمَ هَمَ دَغَهْ دُعَا غَوارَمْ
ورَكَهْ خَانَ خَانِي بَهْ شِي هَمَ كَلَهْ پِينْتَنَوَنَه

خُوكَ لَكَهْ زَمَاغُونَدِي سَادَهْ بَهْ پِكْنِي گِيرَشِي
جُورَپَئِي زَنْخَيْرَوَنَهْ كَرَهْ دَزْلَفُودَ كَمَخُونَه

نَهَ غَوارَمْ پِغَورَدَ پِينْتَنِي مِينِي ، حِيَالَه
نَهَ اوْحَمَ دَخَپِلَ كَلِي دَخَلَقَو دَپِينْتَوَنَه

دا دَ مَسيِحَا خَوَبِي ئِي مَرَيِ راژَونَدِي كَرِي
زارِ دِي شِمَ جَانَانَه دَمَرَو سَترَگُو مَرَو كَتو نَه

ننگ په خپله خاوره چي کوله سړے نه شي
ښه ده ورله مټي کړئ بیا ډکې د بنګرو نه

زه لکه سپورمۍ غوندي تلاش کښې د منزل یم
ګرڅم په مدار کښې د کلونو نه ، مودو نه

حجره نه جمات شته نه تميز د مشرک شر
خنګه ترقی ده دائې خه جو پکړه زلمونه

تېره خو خوانې شوه لاره ټوله انتظار کښې
نه راتله ئې بسنه دی او سرفیقه د راتلو نه

* * * *



كله چي په زره کبني په محبت راشي
سم سره باچه شي لوئي دولت راشي

بغض او حسد چي زره نه لري شي
بيا خو په ژوندون کبني په برکت راشي

دومره کبر بنه هم لپونى نه ده
مه کوه اه بيابه دې حاجت راشي

تېيىمى سترگى پاتىي رقىبان شي تمول
خواله چي جانان مې كوم ساعت راشي

اوښكى مې نيازىيني شي لئه سترگو توئي
وخت چي د جانان مې د رۇخت راشي

کار چې د ګناه هم کله او کړمه
بیا مې ترې په زړه کښې ډېر نفرت راشی

کله کله زماد زړه نه او ووتې
زرده چې رفيقه بیا قیامت راشی

* * * *

قطعه

احساس راکړو وختونو ځکه فکر مې څلنډ شولو
د ژوند د هري پېښې حل مې خپل مُوتې کښې بند شولو

دا مخکښې خو لمحي مې په ازغوا زغوا کښې تبرې شوې
خو وخت اخر بدال شو د ګلونو مئينځ کښې ژوند شولو

* * * *



ناست له دُنيا يم مرور ، غاري ته
لې مې نزدي کړه ياره سر ، غاري ته

زاره يادونه چې مې واخلي کله
لارشمہ کښېنم د ګودر غاري ته

چې لې خفه شم تاله راشم اشنا
لاس چې هم مات شي ، حې اکثر غاري ته

چې لې تکور ورله په شۇنډو ورکړې
دردونه ورک شي د پرهر غاري ته

زمونب پئه سر کنبی نشه هسي نئه ده
توکيري بنگ مو د هر غر غاري ته

پئه چغو چغو مو يو بل ته ژرل
چي رانزدي کومه دلبر غاري ته

هجه رفيق يم ستا ملنگ د ميني
تاله راغلے ستاد ورغاري ته

* * * *

قطعه

قسمته سترگي مي شمكوري نئه کري
چرته الزام راباندي پوري نئه کري

زاره زخمونه مي جانا نه بئه شو
بيا گورے سترگي داسې توري نئه کري

* * * *



تا چې اووينم خه چل راباندي وشي
چرته مينه مې دنیا ته بسکاره نه شي

په خبرو راله زړه اري اري کړي
خو چې سترګو ته دې ګورم زړه مې بنه شي

ستا د هجر شپې مې تولې شو ګيرې کړي
څوک به خنګه د لمبو غېږ کښې او ده شي

چې د حُسن وخت دي لار په تېرېدو شو
راته وايد او س غرور کوي په څه شي

د وصال باران پري هم اخرا نېشكې شي
چې په دشت کښې د بېلتون سړے سپېره شي

څوک د مينې په علاج باندي بینا شي
خوڅوک تش په محبت پسي راندې شي

او س به زړه باندې د صبر کالې کېږدم
چې سړے شي په زړه غوش زورئي او به شي

اړ رفيقه د پتنګ نه مينه زده کړه
چې لتاړ شي اندامونه ئې سکاره شي

* * * *



او بىكى مې توئىبىي ستا سودا سره کنه
غم د زړه سپكىبىي په ژړا سره کنه

خېر د مې که مات کړي خامارانې زُلفي ستا
ئان خوبه عادت کړم دي بلا سره کنه

پاتې مې په زړه کښې يو ارمان د مې له مودو
ژوند به خنګه ژوند وي د آشنا سره کنه

راشه دا زړگرې مې کړه تکور په یو دیدن
روغ به شي هم دا د دي دوا سره کنه

حکه داسي يم چې ژوند تېرىبىي په ژړا
زړه ئې رانه وړم په خندا سره کنه

خېر که تئه کوي راته بېرى سحر مابسام
زه ئى قبۇمە پە دۇسا سره كنه

چاباندىپ اعتبار رفيقه نشته نن سبا
اوکرم مى دَزْرَه خبره چا سره كنه

* * * *

قطعه

سوال مى درته اوکرو هم منت مى درته وکرو
دومره خو خوگ نه كري ، خومره سَت مى درته وکرو

چرتە دَرقىب مخكىنى سينگار وکرە راؤخە
اور پري كرە ورپورى اجازت مى درته وکرو

* * * *



اوښکي مې ماتې شي سلگي ماتيرېي
چې راياديرې نو ژړي ماتيرېي

بس کره پښتو دي نوره مه او بدوه
ياره پښتو کښې خو پښتى ماتيرېي

پئه تا ٿوانی او سپرلے یو ٿائے راغل
پئه ڏپر بنائست دی ملا نری ماتیری

مئ کوه نوری د بېلتون خبری
ستا قسمونه لپونی ماتیری

راشه د خان سره گلوونه راؤرہ
دلته بی وخته سری غوتی ماتیری

نور د غمونو امبار مئ رالیڑہ
مئ کوه تبغ می د ٿوانی ماتیری

خومره خمار د رفيق ستر گو کبني دے
د ستر گو مخکبني ئې پيالي ماتيري

* * * *



پام کوه زړکیه چرته شارو باندې سرنئه شي
چرته پئه ظاهره نسکلاګانو باندې ورنئه شي

خه نه خه رشته خو به زما او ستا تر مئینځه وي
څېر که مينه نه کوي د ويني نه منکرنئه شي

نن خو ټوله شپه کښې دې وعدې دَ سحر و کړلې
ګورم به سبا له چې پښېمانه پرې سحر نه شې

څان کړه نا غرضه دَ قاتل پُونستنه مهه کوه
ته به شي مُجرم خو بس دَ زړه نه مې خبر نه شې

څه کوي زړگیه په پردو تيلو کښې څان سیزې
ستړگې ګوري ستړ ګو ته خو ګېر ئې په اثر نه شې

الوئه دَ باز غوندي په دنګو دنګو غرونو تل
هسي دَ تیپوس غوندي په کلې باندې سرنه شې

حلق مې نور رفيقه خودؤمه په خوبو دَ ژوند
بس کړه دَ یار غمه نور زما دَ غارې غور نه شې

* * * *



دَ زِرَهُ زور چِي دَ مَالِيَارَهُ خَتمِيدُو دَه
دا گُلُونَهُ دَ گُلُزارَهُ خَتمِيدُو دَه

چِي جانان راته ڏيوهه دَ وصالَهُ مَرَهُ كَرَه
دا منزل دَه کَه رفتارَهُ خَتمِيدُو دَه

بسَ دَ مَيْنَيِ پَه مَطْلَبِ دِي پَوْهَمَه
ياره راشه انتظارَهُ خَتمِيدُو دَه

کَه هر خوَبَهِ پَسْتَهِ خَبَرِي وَائِي
پَه وَاعظَهِ مَيِ نور اعتبرَهُ خَتمِيدُو دَه

چِي رَفِيقِ دَ مَبْخَانِي نَه تَبَرِه لَارَو
راته بنکاري چِي خُمارَهُ خَتمِيدُو دَه

اوَسْ بَرْقِي الَّاتِ رَاغِلِي دِي رَفِيقِه
محبت کَبَنِي هم رَيْبَارَهُ خَتمِيدُو دَه

* * * *



پت پت می پئ سینہ کبھی سمندر دَ محبت دے
کہ ستر گو ته می و گوری گودر دَ محبت دے

ناصح ئی پئ کنلو وَ سی و کپری چی ئی خلاص کپری
لا زپونو کبھی ولار هفسی غردَ محبت دے

هیخ فرق پکبھی نئ کووم مالدارہ کہ غریب دے
ما کپرے هر انسان ته هم نظر دَ محبت دے

چی ستر گپ رانہ اروپی پئ دی باندی پوهہرم
دانپغ چی راکتئ نئ شی اثر دَ محبت دے

هم نن ئی پئ تراخہ انداز کبھی دا ووی رقیب ته
دی شکل ته دی و گورہ ، ستا سردَ محبت دے؟

بس لبر تکورول غواری رفیقه پئ سرو شوندو
جور پشوئے می سینہ باندی پر ہر دَ محبت دے

* * * *



جنگ په گودر جوړ شولو منګي مات شو
خوند پکښي لادا ؤ چې بنګړي مات شو

مياني په سپرلي دي رازرغون کړه خو
زور د نفترنو کښي تيغې مات شو
ټال د اميدونو ته بناخونه خه ؟
پربوتم حبرانه چې بيختي مات شو
بيا هم زهله عشقه توبه گارنه شوم
ستا د عاشقانو که تندې مات شو
ما خو وي ګلاب ئې درنzedې شومه
هسي مې لاسونو کښي ازغې مات شو

داندي ئې په زړه کښي د رفيق شو بخ
توقو کښي ليلي نه مېخکي مات شو

* * * *



بی اخلاصہ هر بیان دے بی مطلبہ
بی عملہ هر انسان دے بی مطلبہ

په زرہ زرہ کنبی ذات دَ رب بسکارہ دے
خو جاہل لہ تول جہان دے بی مطلبہ

چی په نیت کنبی ئی دَ بد و خَ گدوان وی
بیا بسپگرہ هم تاوان دے بی مطلبہ

چی په عشق کنبی خوک لَه دارہ ویرہ و کرپی
نو شلپد لے ئی گربوان دے بی مطلبہ

چی دَ ورور دَ درد په خریکه نَه پوهپڑی
بیا خو هسپِ مُسلمان دے بی مطلبہ

چی رضائی دَ زرۂ نَه وی اے رفیقہ
تش په خُلَّہ باندی جانان دے بی مطلبہ

* * * *



خوند کوي ستا سپينه نري زنه خو
گرانه شوه زماد زره ساتنه خو

هره پېرزوئنه ئې پە سر سترگو
وکره كە مې يار چرتە پۇبىتنە خو

ستا ياد مې پە زره كىنى داسې بىخ شولو
وتومبىي چې خوك پكىنى بس غنه خو

چرتە به د سترگو اوپىكىي توئى نە كرم
غەم پە زره ساتمه بىلە دننە خو

مالە مېسوې هم نىسى گۈلۈنە هم
بىكارى لکە سروه داسې ونه خو

کله کله سوج او کرم دخان سره
او زارم چي زه شوم بي وطنه خو

يره که دا خان هر خو قابو ساتم
ژوند کله تپري بوي بي ديدنه خو

پام کوه رفيقه چي رسوانه شو
زه هم يم پهه تا باندي مئينه خو

* * * *

قطعه

ستا نه بغېر چي کوم ساعت تپري بوي
ھغه پهه مالکه قيامت تپري بوي

شېخه راپاسه بيا سجده نه كير بوي
بيادرنه وخت د عبادت تپري بوي

* * * *



نشته ستا په شان خوک په مُلکونو کبني
جو رو چي ئي تصوير شي زمونب زرونو کبني

بيل به خوک اشنا كري دگلونونه
بنڪاري يو گلاب په سرو گلونونو کبني

دي اندازئي خدائينگو لپونه کرمه
نيسي لوپته چي په غابونونو کبني

خوک مو هم په زمکه بيلوئه نه شي
خو چي بدلون نه وي اسماونونو کبني

نورئي هغه سترگو کبني اثر نشه
سترپي شوي رفيقه په جنگونو کبني

* * * *



سپرلے به راشي أميدونه بسکاري
په دشتو شارو بئه گلونه بسکاري

په تهمت رنگ به درنه لارشم گلبي
ستا محبت کبني پر هرونہ بسکاري

لاس به داسې محبتنه وا خلم
لكه درياب چې ولو نه ولو نه بسکاري

چې د وطن نه بي وطنه شومه
او سراته خوب کبني خر کورونه بسکاري

كتاب را وا خلم ستا په ياد کبني ډوب شم
جور ډي صفحو کبني تصويرونه بسکاري

واه واه ئې هروختي د خلې نه خيرزي
رفيق ته ستا حسن شعرو نه بسکاري

* * * *



چي ستا حُسن دَ سِلَاب شَكْل اخْتِيَار كَرْو
نو زما زَرَه دَ درِيَاب شَكْل اخْتِيَار كَرْو

دَامِنْظَر دَ پُبْنِتَنِي دَ حِيَا بَس دَمَ
انِنْگَوَئِي دَ گُلَاب شَكْل اخْتِيَار كَرْو

ما دَ بَامِ پَه سَرِ كَتلَه چي اخْتِر شَو
دي گُناَه مِي دَ ثَواب شَكْل اخْتِيَار كَرْو

نَغْمَه گَرَه ما خَو وَارِي زَمَزَمَه كَرِي
ستا خَبر دَ رَبَاب شَكْل اخْتِيَار كَرْو

اوَس رَفِيقِ پَه پَانِه پَانِه لَتَؤَمَّه
چي ژوندونَئِي دَ كَتاب شَكْل اخْتِيَار كَرْو

* * * *



ياد چې کړم دَکلي سمه غرپه بساريه کښې
ورکه مې شي لاره ، ورک ګودر په بساريه کښې

ياره رنګيني خو بس دَکلي رنګيني ده
خوند نه کوي دلته مازیگر په بساريه کښې

زار شمه دَکلي دَرس مونو دَرواج نه
خومره خان خاني ده سراسر په بساريه کښې

دلته مو مخونه په لوګو دُورو کښې تور شو
چرته هو اگانې شته دَغر ، په بساريه کښې

ناست به وو بي غمه دَچينار دَونې لاندي
ګرڅو او س هروختې په سورنمر په بساريه کښې

ساه واخلي تول کلر د سبا په هوا مست شي
خلق تول اوده وي په سحر ، په بشاريه کبني

تل به ياد لرم ديار ساده حُسن دَکلي
نه رائي يوبنکلے په نظر په بشاريه کبني

هه چې حود دير په بسکلاگانو به دې مور کرم
ناست به وي رفيقه زورور په بشاريه کبني

* * * *

قطعه

خلق مېخاني ته ډک جامونو پسي ئې
زهه ديار د شوندو تشن جامونه خوبنؤم

خلق خوسپین رنگ ګني بناشت هسي عبث
زهه ديار په سپين مخ تور داغونه خوبنؤم

* * * *



داغونو باندې شین هم دے
خو زړه مې پري رنګين هم دے

شين خالئې په جبین هم دے
بل خوند د لونګين هم دے

سرې شونډې توري سترګې ئې
بل رنگ ئې د مخ سپین هم دے

از غی که تری چاپېرہ وي
خو گُل بلها حسین هم دے

کابل دے که کشمیر وطن
بل جنگ په فلسطین هم دے

که ژوند کبپی سختی ڈبرپی شي
دیار په سر رینبیمن هم دے

دورور شان مُحترم زما
استناد می اباسین هم دے

که تریخ می دے هر خورفیق
خو خوب لکه گبین هم دے

* * * *



په ترتیب باندی جوړ شوي درې خلور دی
په سپین مخ دی خوند خالونه کوي تور دی

په خوبو د محبت دې پوهه نه شوم
تول په برخه مې راغلي تراخه سپور دی
بياتازه راله زخمونه د زره نه کري
په خوارو ايله جوړ شوي دي تکور دی
ستا غمونه راته هسي ميلمانه شو
نا بللي مې دېره د زره په کور دی
دا زمونې په جُدائی باندی ژړېږي
په چمن کښې بوراګان پراته نسکور دی
او س چې قبرله مې راشې ولې ژاري
دا امبار راباندی خاؤرې د پېغور دی

د رفيق نه خوئې وار او پار خطاكرو
ستا د زُلفو خاماران ورته په شور دی

* * * *



ستركي مي جانانه ستا په تله خولي خولي
ستا هم شوزما په شان لمه خولي خولي

سيورے سبورے زلفي دي په ما كري راخوري
بيا هم دگرمى نه شومه زه خولي خولي

تاود اننگوف ، شونلي هسي رپيدى
زه نشه نشه وومه ، هم ته خولي خولي

ته پري د مرهم په بانه مالكى دوروي
حکه خو پهر شوزما بنه خولي خولي

خلق خه خبردي چي زيريرمه په خه ؟
زه كرم ديارغم او بيلنانه خولي خولي

ماته رایادیبی د وصال هغه لمحې
پروت به وومه ستا په زنگانه خولې خولې

هغه وروکوالر او خوږې خوږې قیصې
ناست به وو په ګرم تناره خولې خولې

زر شوه غریئو نیولې په هېبتئې راته وي
اے رفیقه ولې! دا په څه خولې خولې

* * * *

قطعه

تئه چې راغلې پسلے شو
خزان تختي لپونے شو

او س دار د ختنو نه ده
چې رفیق لوګه لوګه شو

* * * *



دَ خوشحالی وخت می په غم کنپی ورک شي
غم به دی کله په یو دم کنپی ورک شي

محبت نن د بساره اووتلو
سبا به کلی کنپی په چم کنپی ورک شي

دَ خناورو نه هم د پر شي بدتر
عقل چي کله بنیادم کنپی ورک شي

بپرته بیانہ دے موندے شوے سړے
خوک چي د زلفو پېچ و خم کنپی ورک شي

نشه د مینپی چي خوک و خنبی یو حل
بیا خو خوندونه په چیلم کنپی ورک شي

ستاد غزل خوبی به ختمی نه شي
رفیقہ دم کئه دی قلم ورک شي

* * * *



بی دیدنہ ژوند هسپی عَبس دے بس
نورہ مینہ نۂ کوومہ بس دے بس

مۂ کوہ ناصحہ نصیحت ماتھے
تول پرہر پرہر دے زرۂ می غوَخ دے بس

ستوري او سپورمی درله راوپرے نۂ شم
زرۂ می درله درکرو دا می وَس دے بس

بدہ ورخ ئی ھیخ کلہ لیدے نۂ شم
سر می ھم ڈربان پۂ خپل اولس دے بس

حُمہ نن دَ حَقَّ دَ قَافِلِی سرہ
غُرمی اوریدلے دَ جَرس دے بس

گرانی پۂ رفیق دی دَ جاناں سترگی
نور گنی رقیب دَ سترگو خَس دے بس

* * * *



دُنيا دَغم او خوشحالونه ڏکه
دَسرو لمبو او دَورمونه ڏکه

چا ته دَخبلو او بَهه هم نَه رسی
چا ته دَمیودَپیالونه ڏکه

دَچا نصیب کنپی وي امباردَ گللو
دَچا وي برخه دَازغونه ڏکه

دَچا قسمت کنپی رنا گانپي وي تل
دَچا دُنيا وي دَتیارونه ڏکه

يار مې هندکي هندکي خُويونه لري
زما سينه دَپُنستونه ڏکه

رفيقه بيا خوبه جنت بنكاريري
کئه شي دُنيا دَلبونونه ڏکه

* * * *



گُلونه خه شُو باغ سمسور دي خه شو
بُلبله زره دَ ميني کور دي خه شو

تنکي غوتى به هر وخت تا چيرلى
دَ سحر باده هفه زور دي خه شو

چا چي ھولي ستاد غمونو ورله
ھفه مئين ، هفه غمخور دي خه شو

ستا ماحلونه ، خوندور وختونه
ھفه دَ ميني ٿنگ ٽکور دي خه شو

توري تياري دي ، رانه لار ورکه ده
بنگري دي خه شُو ، هفه شور دي خه شو

دَ رفيق زره کبني شُو اوده دردونه
ياره دَ ميني هفه اور دي خه شو

* * * *

پُبنتنے پِغله

پِغله پُبنتنی دَ غرونو سر کبی او سپدونکی یې
تئ دَ بُنکلاگانو پئه منظر کبی او سپدونکی یې

دلته پئه سرتوره جونې گرخی پئه بنا رونو کبی
تئ پئه کور دنه پت خادر کبی او سپدونکی یې

نئ دې بې رُخی او خئ فریب دھوکہ کتلی ده
نئ دِ دې رسمونو پئه اشر کبی او سپدونکی یې

حُسن فطرتی دے تقسیم شوئے خا خکی خا خکی کبی
یو تئ ئې دَ حُسن سمندر کبی او سیدنکی یې

کور دې پُبنتنی دنه جور کرو دَ رفیق زرہ کبی
تئ ئې دَ سینی پر هر پر هر کبی او سپدونکی یې

* * * *



هر خو کئه انکار دے ستا پئه سترگو کښې
بیا هم یو قرار دے ستا پئه سترگو کښې

ستاد زړه هر راز پکښې نسکاره وینم
بنه ګرم بازار دے ستا پئه سترگو کښې

وايمه چې خان پکښې لږو ګورم
ياره لږ مې کاردے ستا پئه سترگو کښې

ستا مینی پری بند پئے بند ترلے یم
غوتہ دغہ تار دے پری ستا پئے ستر گو کبھی

ماتھ نئے راگوری د دیدن پئے وخت
دا عجیبہ کار دے ستا پئے ستر گو کبھی

غلے ورتہ گورم د بنکاری غوندی
مالیدلے بنکار دے ستا پئے ستر گو کبھی

ستا پئے تشن کتو باندی نشہ شومہ
دا خنگہ خُمار دے ستا پئے ستر گو کبھی

تا چپی پئے ژرا ژرا کبھی او خاندل
بنکاری چپی اقرار دے ستا پئے ستر گو کبھی

گورم پکبھی خپل شهید زر گئے رفیق
بنخ دلته هم یار دے ستا پئے ستر گو کبھی

* * * *



کله کله چې د ظلم انتها شي
زړه مې غواړي چې اسمان زمکې له راشي

خوشبویي ئې په وطن خورې ورې شي
چې کاکل ئې په سپرلي کښې په هوا شي

ماته عمر له وعدی کوي حسينی
چې نېته د وعدی راشی نو په شا شي

وايم نېغ به مې منزل ته ورسېږم
رُخسارونه که دی لارو کښې رنا شي

ستا وعدی مې مايو سی، زړه کښې پ بداکري
ثوابونه راته ټول ګنډاه ګنډاه شي

څوک دی مانه هم بازي ګتلې نه شي
که د سر په بداله باندې سودا شي

ستا د خلې نه که نېپري هم را پسې شي
خوبه یاره زما خلې نه به دعا شي

چې رفيق ته ئې وعدی د راتلو وکړې
دغه خوب دی زماره به په رينستيا شي

* * * *



بيائى راتول كرەلبونى مازىگر
پرق چى دې وکرو مېخكى مازىگر

سَمَدَ مابنامه مى گربوان اوشلىدو
بنېرى دې وکرى پەتنكىي مازىگر
يونه يو قتل تر مابنامه كوي
ھەنە چى سترگىي سوروي مازىگر
ھەنە گودرەم لاد چا هېرىبى؟
پېغلى وي پېغلى او منگىي مازىگر
بنە دەگۈلۈنو وعدە وکرى سحر
خوراكوي رالە ازغىي مازىگر
تا چى وعدە دەراتلۇ شىپى تە او كرە
ما هەم لوڭى كرە سېبلنى مازىگر

رفيق مى تلىرى دە بىسار پەلورى
مالە راۋپىي بە نە بنگرىي مازىگر

* * * *



ستا غمونه اوژارم که خپل غمونه وژارم
زه مې د ګربوان که د ګوګل غمونه اوژارم

هلته ظلم کېږي زړه مې دلته هم خوبېږي ډېر
زه د پښتونخوا که د کابل غمونه وژارم

نور غمونه اوکړم که د مینې غم دې هېر کړمه
مینه خو هېرېږي نه ، که شل غمونه وژارم

ما خو به غونبنته ، چې مینه وکړم مینه وکړمه
اوسمې د ابد که د ازل غمونه وژارم

تئه دې خپل غمونه په یو ئائې راکړه راټول ئې کړه
زه به دې هم بنه ده په یو خل غمونه وژارم

زوړند ټول چاپېره په ګلشن کښې مراوي مراوي دي
اووايې رفيقه د کوم ګل غمونه وژارم

* * * *



ستركو كنبي اثر لري
حسن لكه نمر لري

گوته خان ته مه نيسه
سرد پاسه سر لري

هر سره پوهېري بنئه
هر سره دلبر لري

مینه کري خاکسار سره
زور لري که زر لري

غر که هر خولئي دے خو
لاره هم په سر لري

مره رفيق ته مه گوره
زره لري حيگر لري

* * * *



چې ستا په سترگو کښې مې ئان او ليدو
بئه شوه پوره مې خپل ارمان او ليدو

تا هم د قصده کمخى پرانستلى
چې دې زما سيري گربوان او ليدو

سم د خندا نه ورتە شين شومه زه
ما چې د مينې امتحان او ليدو

په ما په يو ورخ دوه اخترې راغلي
يو مې اختر بل مې جانا ن او ليدو

ما په سپورې مې دې ماتوله مينه
بېگا مې قوله شپه اسما ن او ليدو

زه خود زلفونه خبر نه وومه
رفيقه ما پکښې زندان او ليدو

* * * *



ستادیدن له ئم راخم
زړه به درنه ورم راخم

تا چې سترګې توري کړې
رادې کړو قسم راخم

زُلفې دې راتولي کړه
ګل به پکښې بدمراخم

تاله خوشحالی را ورم
و پمہ درنہ غم را خم

ستا په دیدن پوهہ یم
سترگی به پُر نم را خم

مینه مو رسوانہ شی
حکہ دلته کم را خم

بی لтанہ خہ دے ژوند
ستا په درکہ مرم را خم

مینہ در فیق کووم
خان بہ پری سیزم را خم

* * * *



چي ستا يادونو کبني اشنا تېرېبىي
ھغە وختونه پەزرا تېرېبىي

نورى د زړه نه وسوسي لري كره
بس كره ھوانى زما او ستا تېرېبىي

زەھغە خلق خوش نصىبە گىم
چي يو ساعت ئى پەخندا تېرېبىي

چا تە مې حال سبا وئيلە نەشم
پە ما چي کوم خەد بېگا تېرېبىي

آخر تە بىا ولې خوشحالە نە ئى
چي تول غمونه دې پە ما تېرېبىي

كله غُربت كله د يار پە غم کبني
رفيقە ژوند پە دې سودا تېرېبىي

* * * *



ستا يادونه به او سيربي زما زره کبني
کم به نه شي بنه زيادي زما زره کبني

فكرو بري يمه ، دي معصوميت ته
دا زمانه چي پتيربي زما زره کبني

ژوند مي قول ستا په يادونو معطر ده
بس گلونه رات و كيربي زما زره کبني

خپل مقام کئي زما په زره کبني اوليد
نو خپل حان ته به پسخيربي زما زره کبني

زه که قول عمر ژربه مه رفيقه
ستا غمونه به خند بري زما زره کبني

* * * *



وَبِمَ تَبْرَأُ مِنْ زَوْنَدِ تَبْرِيْبِي سَتَادِيدَنْ تَه
مُسَاافَرَه رَبَّ دِي رَاوَلَه وَطَنْ تَه

سَتَادِكَلْ رَاتَه پَهْ مَرِينِي بِيا حَرَامْ دِي
كَهْ مِي رَانْغَلِي جَانَاهْ حَنْكَدَنْ تَه

راشَه اوَسْ مِي پَهْ دِيدَنْ سَتَرْكَيْ مَرِي كَرَه
بِيا حَبْرَانْ حَبْرَانْ بَهْ خَهْ گُورِي كَفَنْ تَه

پَهْ وَرْبَلْ مِي كَشْمَالِي چَاهِيرَه كَيْرَدَه
ما پَهْ خَيْلَوْ لَاسَوْ بَسْكَتَه كَرَه مَدْفَنْ تَه

دَمَاضِي بَسْكَلِي وَخْتَونَه رَانَه هَبْرَدِي
تَيُولْ فَكَرُونَه مِي رَاجِعْ شَوْلَونَنْ تَه

سَتَادِي مِينَه كَبَنِي رَفِيقَه سَوْدَائِي شَوْم
دَسَحْ كَارُونَه پَرْبَرَدَمْ مَاسْخَوتَنْ تَه

* * * *



دَانتظارِ ڏيوه شوه مره جانانه
پوره دې نئه کرله وعده جانانه

هېر ارمانونه مې پئه زړه ساتمه
چرته خو واوره تئه قصه جانانه

خاموشه پاتې شوي تا هیخ اوئه وي
ما درته اوکرله تپه جانانه

کئه مې ارمان نيمگړئ پاتې شولو
تاته مې اوئه کړه ګيله جانانه

تئه بئه رفيق پئه نيمه لار ڪنې پر بې دې
داسې دې لگي اندازه جانانه

* * * *



ماته راياديربي هر قدم سره
نه رانه هيربربي پهه قسم سره

غشي دنهو چي مي پهه زره لگي
روغ به مي زرگي نه شي مرهم سره

ستركي مي دا ستا پهه ستريکو يخشي
زره مي شي تکور دشونه و دم سره

ستاد راتلو نخبني پسرلي راوري
گله ته رانغلبي دي موسم سره

خُبر دے زمانه کئه می خُلہ بندہ کري
حُسن به دی ستاييمه قلم سره

مینی دی رفيقه لبونی کرمہ
عقل می تمام شو ستاد غم سره

* * * *

قطعه

نن خود ساقی خبری سپکی شولی سپوری شوی
ستراگی ئی بدلي شوی کاسپی پکنی نسکوري شوی

ھفه زرو سترگو کنی زری خبری نشته اوں
پرېرده اے رفيقه داشنا خبری نوری شوی

* * * *



ستاد زُلفو د اوربل سیوري ته پروت یم
سر مې پروت ستا په خنگل سیوري ته پروت یم

چې دلى د محبت مې "سرائي" نه کړي
هسي مه کوه غوبل سیوري ته پروت یم

زه به خنگه دي او لس ته سايه ورکرم؟
چې په خپله زه د بل سیوري ته پروت یم

خنگ خوندونه د چينارد سیوري واخلم
چې د سروي لاندي شل سیوري ته پروت یم

څه د ژوند خوربي سندري تري جورېږي
چې رفيق وائي غزل سیوري ته پروت یم

* * * *



نور صبر رانه نئه کيربي
ستا ميني ته مي زره کيربي

اشنا چي مرور شولو
نو خدائيه او س به خه کيربي

ڏ بريات پري خوشحاليرمه
چي ستا ليدئه کاته کيربي

زه نسنه کووم هر چا سره
چي ما نه خومره نسنه کيربي

د زره غريب قصور خه ده
كتل خو په لمه کيربي

رفيق درنه زرگئے غواري
اشنا چرتھ په خله کيربي

* * * *



ستا زُلفي چي وَل شي په تندي باندي خورهي شي
لمبي مي تاؤ راتاؤ په اسويلي باندي خورهي شي

چي اوښکي په لېموکنې نه ھائيرې راتوئيرې
او به چي شي راډېري ، په لختي باندي خورهي شي

نوري دي جانانه جفاگانې په ما خهه وکړي ؟
بس خړيکې خړيکې راشي ، په زړګي باندي خورهي شي

کړه وړه چي خي نو په شا واټري په خنداشي
نري سپينې چاچي ئې په منګي باندي خورهي شي

کئه حُسن دې يو ھلې له حجابه رابھر شو
شُغلې به د وطن په هر سپري باندي خورې شي

دا تولې د جانان د راتلو نخښې نخباني دي
چې دورې ھي راخي په "دوغلگي"¹ باندي خورې شي

اور د محبت خود رفيق زړه کښې سرېږي نه
کئه گورې گورې زلفې لپونې باندي خورې شي

* * *

قطعه

غم دې غاره راکړي ، چې مانبام ته ورنزدې شمه
غلے غلے کېږم ، اخر جام ته ورنزدې شمه

گوره محبت ته خپلي وينې پري ڦربان کړمه
گوتې مې زخمی کرم ګل اندام ته ورنزدې شمه

* * *

¹ زمونږد کلې لوئي او مشهور غر



چا ته بئه بد چا ته بئه نسکاري
ما ته لئه هر چا نسلكئے تئه نسکاري

او س دې يادونو باندي ژوند تپرووم
تئه راسره ئې خوتئه نسکاري

خنگه ا د مينې زور دې او ليدلو ؟
كله بىدار ، كله او ده نسکاري

تا ته به خدائئ خبر چې خه نسکارمه
ما ته قسم دە زما زره نسکاري

رفيقه تئه چې مئين شومئ نه ئې
دو مرہ حېران حېران په خه نسکاري

* * * *



لا دی کچہ ذہن زلمیتوب لیدلے نئے دے
مینی لا ترا وسہ پېغلتوب لیدلے نئے دے

کله چپی ئی ستا خُماری سترگی دی لیدلی
سترگو می ترا وسہ پوری خوب لیدلے نئے دے

مار دے دَستونی په خوَبہ کنبی به تک درکروی
مالہ په رقیب کنبی سریتوب لیدلے نئے دے

تا چپی می زرگے یوه مُسکا باندی پرھر کرو
بیا می چا په شُوندو مُسکیتوب لیدلے نئے دے

راشه اوس راتول ورلہ په چل خیری گرپوان کڑہ
تا وی دَرفیق می لپونتوب لیدلے نئے دے

* * * *



پئے غور بونو کبھی می ستا د بنگرو شرنگ دے
راشہ راشہ اے جانانہ زرہ می تنگ دے

توري زُلفي پري دانه وانه پرتی دي
کئے رُخسار باندی دي کربنی کربنی رنگ دے

داد خپلو پولو غارو پیداوار دے
حکم خوبن می پئے نشو کبھی یارہ بنگ دے

اوسم هر بسکلي د سترگونه ويرپرم
چې بايللى می دا ستا پئے سترگو جنگ دے

کئے اغيار ورته پئے بد و سترگو گوري
پُښتنو کبھي دېر غېرت دے بلها ننگ دے

وسوسيٽ ترپنه تراوسه ختمي نئه شوي
لگيدلے دې پئه زرهدا خومره زنگ دے

سپين او تور رنگونه يو ٿائے خومره خوند کري
ستا پئه غاره کبني امبل چي دلوانگ دے

بس دشپي ئي پئه تياره کبني ساه ڏوببردي
ستا رفيق دبلئي شمعي مست پتنگ دے

* * * *

قطعه

لارمه يورپ ته درنه لارم پبنسوره
اوسم به دې لوگي او دُوري ڙارم پبنسوره

واره مانيمونه د يورپ به ترپنه زار کرم
ستا مازيگرے به هلتنه غوارم پبنسوره

* * * *



راغله تماشې له مې تول بىکلې د وطن
روغ او لېونې گربوان شلبدلې د وطن

حکه خو پخپله دار ته خېژمه هم نن
تبستم د پېغورنه د خپل کلې د وطن

ژوند ئې خپل راؤستىر پە نىبىگە داولس
داسى خلق دېرىدى مالىدلىي داوطن

وركىرى خپل تارىخ لە پۇستانە رنگونە بىا
جورپ شىئ پۇستانو تاسو سپىيخلە داوطن

خدائى خبر چې خنگە بە مې حال وي داشنا
دېرى وخت خوک نه تالى ، نه راغلىي داوطن

خاندى پە مستى دە زلمىتوب دە محبت
ھر خوا تە گۈلونە ۋۆكىدلە داوطن

زېرە ئې د رفيق نه سترگو وې دە پە غالا
بىا رامبېل چامبېل دى تختېدلە داوطن

* * * *



مینې چې په خپلو پېگرو کښې وټرلم
وخت په زنځironو ، زولنو کښې وټرلم

عشقه لا خو پاتې لویه لاره د منزل ده
تا په نيمه لاره کښې په تلو کښې وټرلم

او س به ترې وتنه په مُشكله باندي کيږي
داسي دې جانانه په کم خو کبني و ترلم

تئه چې د پُښتو د مئينځه او وتي بهر شوي
لا دې زهه د مينې په پُښتو کبني و ترلم

بې ستا له کم خو مې لپونتوب وتلئے نه شې
خو که رقيبانو په رسو کبني و ترلم

ستا معصوم نظر راته هم و دريدو حېران شو
غم چې ستا په مخکبني په لمبو کبني و ترلم

لا رو چې رفيق اخر ډيوه د مينې مرهه شوه
زهه ئې د هجران په تورو شپو کبني و ترلم

* * * *



گورم چې راوگوري ، نونه گورم
غلې بیاد یار سترگو ته و گورم

چرتە زه په رنگ نه د هوکه کېږمه
زه خو هميشه د سړي زړه گورم

ښه شوله چې یار مې ملامته شو
خوند کوي چې او سئې تېټ لېمہ گورم

ژوند پکنې شروع شي مرگ ته اورسي
دا ئې زه په مرو سترگو کنې خه گورم

وخت تربنه ترا خه زهر ويستلي دي
او سپه خپله مينه کنې خواره گورم

مينه که رناده که وفا ، بسکلا
تول مې د رفيق غزل کنې زه گورم

* * * *

سندر ٥

حکه می زلھی الول خوری کرپی

ما وپی چپی تئ به رائھی

تولپی کمھی می د اوربل خوری کرپی

ما وپی چپی تئ به رائھی

خوتھ رانغلی او مودپی تپرپی شوپی

ستا پئ راتلو کبپی ورھپی شپپی تپرپی شوپی

جورپی واپس به او س کمھی کرمھ زہ

د شونپو لرپی به سرخی کرمھ زہ

تاته می سرہ گلونپه دپرو ساتل

خوتھ رانغلی اشنا

پئ چفو چفو می هم دپراوژبل

خوتھ رانغلی اشنا

پئ ما د غم دکپی لمھپی تپرپی شوپی

ستا پئ راتلو کبپی ورھپی شپپی تپرپی شوپی

دپی ستاغمونو لپونپی کرمھ زہ

د شونپو لرپی به سرخی کرمھ زہ

ستا په وعده مي اعتبار کولو

زهه په خاننه پوهېدم

ستا د راتلو مي انتظار کولو

زهه په خاننه پوهېدم

خو بس په شوندو مي گيلې تېري شوي

ستا په راتلو کښې ورځې شپې تېري شوي

زري زري دي جهدائی کرممه زهه

د شوندو لري به سرخى کرممه زهه

لاس مي اختر کښې په نکريزو سرهه کړه

ستا د راتلو په طمع

د مخ خالونه مي رفيقه شنه کړه

ستا د راتلو په طمع

ستړګې مي هسي بي اسرې پاتې شوي

ستا په راتلو کښې ورځې شپې تېري شوي

خومره راګېره بي وسى کرممه زهه

د شوندو لري به سرخى کرممه زهه

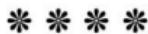
* * * *

بېلتون

پـوهېرم دـبېلتـون خـبرـي گـرانـي دـي
 سـرـلـري لـهـ زـنـگـون ، خـبرـي گـرانـي دـي
 خـوـهـغـئـهـ دـپـرـون خـبرـي گـرانـي دـي
 دـمـينـيـ او جـنـون خـبرـي گـرانـي دـي
 اوـسـ يـوـخـائـيـ دـژـونـدـون خـبرـي گـرانـي دـي
 هـمـ يـارـهـ دـکـونـتـون خـبرـي گـرانـي دـي
 خـوـدـوـمـرـهـ دـرـتـهـ واـيمـ دـلـبـاـزـماـ
 پـئـتاـ بـانـدـيـ زـهـ پـايـمـ دـلـبـاـزـماـ
 اوـبـيـ لـتـاـ نـهـ ژـونـدـ خـوـهـ دـوـ ژـونـدـ نـهـ دـعـےـ
 خـېـرـ زـهـ كـئـنـنـ جـۇـداـ يـامـ دـلـبـاـزـماـ
 خـوـدـوـمـرـهـ قـدـرـيـ وـكـرـهـ چـېـ ماـ ھـېـرـنـهـ كـرـيـ

او دا پُنستنه مینه چرتہ زپرنئه کرپی
 خپر موں کئه د هجران ژوند قبول کرے دے
 خو واؤرہ نور غمونه پئه زرۂ تپرنئه کرپی
 زۂ اوس هم ستا د زلفو خوشبوئی غواړم
 ترا او سه هغه مستی رنگینی غواړم
 ترا او سه شوخ نظر غواړم، پیالی غواړم
 هم نن هغه پرون د زندگی غواړم
 زۂ غواړم هغه ژوند می د حوانی غواړم
 خو خۂ وکمه ژوند را ستنيديه نۂ شي
 دا وخت چرتہ پئه یو خائے ئدریده نۂ شي
 خو هغه تپر وختونه هپریده نۂ شي
 د زرۂ نه ستا تصویر می ورانيديه نۂ شي
 د غمه دا زړگے می هم چاؤدھے نۂ شي
 پئه دې حال کښې سړے به لپونې نۂ شي؟
 نو دا ئدلربا زاما د زرۂ اواز
 هم خکه می راخیزې نن پئه خُلۂ اواز
 او س ستانه تپوسونه ستا د ژوند کووم
 خو واؤرہ جواب رانه کرپی پئه مرۂ اواز
 تئه وايہ او س پئه شوندو دې سُرخی ساتې؟
 تئه وايہ او س پئه پوزه دې نتکی ساتې؟

تئ واييه پئه غورونو کبني والي ساتي؟
 تئ واييه شوق او س د شاعري ساتي؟
 تئ وواييه زه اؤرم دلريا زما
 اے ولې شولي غلے تئ اشنا زما
 بس پوهه شوم چي تئ شوي غلې غلې او س
 بنې بنکاري چي دي شوندي دي چاؤدلې او س
 هم سترگې دي پئ او بنکو دي وينخلپې او س
 هم خاؤري دي پئ زلفو کبني شيندلې او س
 اغوسطي دي جامي دي هم مخلپې او س
 بس تهيك شوه پئ مطلب باندي ستا پوهه شوم
 هم زه دي د زوندون پئ غوغما پوهه شوم
 زه منم د بيلتون خبرې گرانې دي
 او س بېرتنه د سمون خبرې گرانې دي
 خود مرده درته وايم دلريا زما
 پئ تاباندي زه پايم دلريا زما
 مونبي مينه به کو و پته د زره مينه
 او نه به کو و مونبي د ديواله مينه
 خپل زوند به خان لئه بنه ساتو او خاندو به
 او بې د دي نه مينه به وي نه مينه



خط

اے پئه ماگرانه اشنا
 خوردہ جانانه زما
 نن می تئه واخله سلام
 زما پئه حال شه خبر
 زما پئه خیال شه خبر
 زه ڈپر خوشحاله یمه
 چې تاته خط لیکمہ
 حال می د زړه وايمه
 خوارډه تراخه وايمه
 هرڅه پئه خلہ وايمه
 لبراته تئه وايمه
 حال دی د زړه وايمه
 خنګه دې وخت تېريږي؟
 پئه محبت تېريږي؟
 بنئه پئه عزت تېريږي؟

کنہ پئے ژوند خفہ یې؟
 کئے ما یوسى خورې دی؟
 سختې سوختی خورې دی؟
 زه خو امید ساتھ
 چې سم خوشحاله به شې
 چې زما خط ووینې
 زما پئے حال خبر شې
 زما پئے خیال خبر شې
 دا هم امید دے زما
 دغه مې طمع ده چې
 تئه ماته خط ولیکې
 پکنې حالت ولیکې
 تئه خپل خیالات ولیکې
 او جوابونه را کېرې
 ماله دهري سُرخى
 ماله دهري نخښې
 ياره دخپلې خوبنې
 زما دهري یو لفظ
 ماله دهري نقطې
 چې درلېرمەئې زه

تا ته پت پت په خط کبني
 اے په گرانه اشنا
 خورده جانا نه زما
 چرته بدل خونه يې؟
 زه خوه ها غسي يم
 هغه رفيق يمه زه
 ژوند تبرؤم په مينه
 سرور کوؤم په مينه
 لبراته ته وواي
 چې ته هم ها غسي يې؟
 چرته بدل خونه يې؟
 او سدي مزاج خنگه ده?
 مينه به وکري کنه?
 اے په ما گرانه اشنا
 خورده جانا نه زما
 ماته زر خطولي که
 هسي نه پاتي نه شي
 زمونبه دوارو مينه
 پته زمونبه زرونو کبني

* * * *



زما ڙوند

دا خنگه ڙوند دے زما
 یو خوالحظی ترخی دی
 ټولپی د غم چپی دی
 او بردی د هجر شپی دی
 بلها تیاري خوری دی
 سترگی می هم رندی دی
 خو ڙوند می خوبن دے بلها

ژوند می دَ زهرو ڈک دے
 خو بیا هم خوب دے ژوندون
 نور په ژوندون کبپی خہ دی
 خو غم او سوچ دے ژوندون
 ژوند دَ غمونو پنڈ دے
 په ما هم بوج دے ژوندون
 خو ژوند می خوبن دے بلها
 زما په زرہ کبپی خومره
 بلشو مے اور دے اشنا
 تا تھئی خہ پتھ ده
 لوگئی توردے اشنا
 حکھ خو خوب نہ رائی
 دَ مینی خور دے اشنا
 خو ژوند می خوبن دے بلها
 زہ کہ شعرونه لیکم
 کہ متلو نہ لیکم
 ستر گو کبپی نم لرمہ
 په زرہ کبپی غم لرمہ
 تا چپی صنم لرمہ
 په هر قدم لرمہ

خو ژوند مي خوبن دے بلها
 تاته به ياد يم کنه
 ماته ياد يبرې اشنا
 که ستا يقين نه کيرې
 زما شعرونه گوره
 بنه او س ته وا يه کنه
 ته خه ثبوت راكوي
 تل د دروغونه ڈک
 خپل قسمونه گوره
 ته خپل لوظونه گوره
 زه خو چې پام کوومه
 صبرنا کام کوومه
 خو ژوند مي خوبن دے بلها
 ژوند مي گلزار غوارمه
 اشنا اعتبار غوارمه
 سترگې ځمار غوارمه
 بیا یو اقرار غوارمه
 راشه په مندہ راشه
 بیا سبا کيرې اشنا
 بیابه هم ته خفه ئې

خوانی تپریو بیاشنا
 زه خو چی خلہ غوارمہ
 هر خلہ پہ خلہ غوارمہ
 بنہ درنہ ڈک پہ ڈکہ
 د مینی پی زرہ غوارمہ
 کہ داد زھرو ژوند وي
 بیائی هم غوارمہ زه
 زما هم داسی ژونددے
 هر خلہ رانغارمہ زه
 خو ژوند می خوبن دے بلها
 راشی چی غارہ غری
 لاسئی چاپر شی کله
 لکھ دا اور پہ مئینخ کنبی
 سپرے چی گپر شی کله
 کہ داسی ژوند وي زما
 او ژوند می ہپر شی کله
 نو ژوند می خوبن دے بلها
 او ژوند می خوبن دے بلها

* * * *

لعل

دَخوانی ورخی چی راغلی
 رنگانی لری لارپی
 زه روان شوم په تیارو کنبی
 په حنگلو په میرو کنبی
 دَخپل کورنه ، هم جهان نه
 هم ورک شوئے ووم دَخان نه
 داد چاد مینی زورؤ؟
 بس دَعشق په سمندر کنبی
 په لتهون می دَیو لعل ؤم
 غم زپلے رپیدلے
 زه وردوب شوم سمندر کنبی
 اوں ژوندون می په خطرؤ
 نه خله لاره نه گودرؤ

بس دَ عشق يو سمندرؤ
 چې مې ورو پهه ويره ويره
 دغه لعل راوا خستلو
 ايله ژوند مې پهه سکون شو
 او س رنگونه راخواره شُو
 بهارونه راخواره شُو
 هم گلونه راخواره شُو
 نهه خهه ويره دَ رقيب وه
 نهه خهه فكر دَ غمازه
 بس خوشحاله خوشحاله وه
 او زمونبېله دُنياوه
 چې مې خپل پردي خبر شُو
 هم مې ورونهه پهه چکر شُو
 هم مې مور او پلار او تر شُو
 دا ساده ناپوهه خلق
 چې مې خواته رانزدي شُو
 دغه لعل ئې مانه واخست
 چرته لري ئې گزار کرو
 دَ قيمت ئې خبر نهه وه
 خو غصه كښې كورو كرو

ما وئيل كله چي سبا شي
 دغه لعل به بيا زما شي
 چي سبا ئي په تكل شوم
 هغه لعل ڦا موندلے
 دَ بل لاس لَهُ ورغلے
 بنَهُ په چغه په ڙرا شوم
 ٻونے يو ٿلپي بيا شوم
 لارم پربوتم په عشق کبني
 بيا دَ عشق په سمندر کبني
 هسي لعل پسپي کربزم
 هسي لعل پسپي ٽوبزم
 هسي لعل پسپي وركبزم
 زه چي پلارته مي نازين ونم
 زه دَ مور دَ سترگو تورؤم
 او س يواخي شوم يواخي
 نه مي پلار شته نه مي مور شته
 نه مي ورونه نه مي کور شته
 دَ يتيم غوندي مي حال شو
 زما لعل چي دَ ڇا لعل شو

* * * *



چې خومره حیاداره ده
نو دومره حسن داره ده
دا زړه مې پري راتول شي ټول
بس دومره په ماګرانه ده
پُښتو مو مورني ژبه

پُنستو زم—ونبہ لاره ده
 ویونکی ئی خوارہ دی تول
 دُبمن لرہ تراخہ دی تول
 میلمہ لہ کوربانہ دی تول
 اغیارو تھے تبرہ دی تول
 پئہ هر صفت مالدارہ ده
 پُنستو زم—ونبہ لاره ده
 سادہ ئی دے منم لباس
 خو قام ئی دے بی حد حساس
 ٹوپک ساتی هروخت پئہ لاس
 اغیارو لرہ خاص الخاصل
 سادہ ده وفادارہ ده
 پُنستو زم—ونبہ لاره ده
 بس قام ئی بنہ پنستون دے ہم؟
 پئہ مینہ کبپی مجنون دے ہم
 کئن دے کئہ پرون دے ہم
 تاریخ ئی پئہ لہون دے ہم
 نو خہ وشو کئہ خوارہ ده
 پُنستو زم—ونبہ لاره ده

* * * *

تئه خه خبر يي گنه

تئه خه خبر يي گنه؟
 چي خنگ مي وخت تپري بري
 هره لحظه خو په ما
 لکه قیامت تپري بري
 چي کښې نم کله خان له
 خیالي دنیا کرم جو په
 د حُسن تماشہ کرم
 د ګلو باغ کښې ګرخم
 ستا حُسن کښې وردو ب شم
 ستا زُلفو کښې ورگه شم
 ستا زُلفو کښې ګډ وډ شم
 زه ورک شم د خپل خان نه
 هم ورک شم له جهان نه

بس نوي شان دنيا وي
 هم زه پكبني او تريم
 ستا زلفو پسي ان خبلم
 خو مخكنبي مخكنبي زغلم
 هبر لري پوري لارشم
 خو مخكنبي لارهنه وي
 واپس شمه را حمه
 خو هغه لارهنه وي
 په كومه چي ووم تلے
 له ئانه شم ورك شوے
 مودي شي بلها تيري
 وي لاري رانه هيري
 خو ئان ته مي زر خيال شي
 دا هر خه تشن يو خيال شي
 بيا زلفي دي خوري شي
 بيا ختمي دا تياري شي
 آزاد دي شم لنه زلفو
 خوتشن گوگل هم راشم
 زرگي شي مانه پاتي

* * * *



أونسکي

زما أونسکي چې بهيردي
 چې له سترګو مې تؤئيردي
 په رُخسار چې وي رواني
 په قطار چې وي رواني
 آخرولي دا تؤئيردي؟
 آخرولي نه ئدريري؟

زه په دې باندې چران يم
 زه په دې باندې پنسپمان يم
 چې دا سترګې مې ړنډې شي
 چې مې سترګو ته تیاري شي
 دا جهان به رانه ورک شي
 خپل جانان به رانه ورک شي
 بیا به نور ژارم په چغو
 بیا به سور غواړم په چغو
 بیا د سترګو نم به نه وي
 بیا به هغه صنم نه وي
 کوم صنم چې یادیدلو
 کوم صنم چې مالیدلو
 اخراختم به مې زور شي
 اخراخنه به پېغور شي
 دا پېغور به کرم په غاره
 خانله او ربه کرم په غاره
 يا به نور يا به مستي شم
 په دې او ربه يا ستي شم
 حکه حال مې د زړه بنایم
 بس هم دومره یارتہ وايم

بيا به خاوري شمه خاوری
 بيا چغي زمانه اوري
 راشه او س مي چغه واوره
 خه چي وايم هغه واوره
 بس يو ئلي ماله راشه
 بنه نزدي مي خواله راشه
 چي دا زره مي در معلوم شي
 بد او بنه مي در معلوم شي
 بيا چي سترگي مي رنه شي
 بيا چي سترگي مي خوبوي شي
 چي رنا شي چار چاپيره
 يو بنكلا شي چار چاپيره
 ديدوننه بله اوشي
 ستا رفيق به هله بنه شي

* * * *



رنگین مابسام

يو رنگين غوندي مابسام و
پئه شېبو شېبو باران و
د يار مخ ته پئه کتو وئم
چې ئې زلې زلې راخورې کړې
زهئې پټ کرم د باران نه
چې ئې زلې زلې لمدي شوي

يو يو خاځکئي دَزْلُفو
 خڅدو زماد پاسه
 ما و هُخْلَهُورته نیولي
 چې مرې مې پري لمده کرم
 زر يو خاځکه مې په هُخْلَهُ شو
 زړه نشه شو او اوده شو
 بیا مې زلې ورله تاؤ کړې
 تاؤ مې دومره کړې نچور شوي
 بس اوبهه تري خڅدلې
 پهه ما تولې بهيدلې
 خه خولې زما پهه مخ وي
 خه اوبهه دیار دَزْلُفو
 سه پري زه اولمې دلم
 زه پري نسه اولمې دلم
 خه باران دیار دَزْلُفو
 خه ماران دیار دَزْلُفو
 زه ئې دغسي راګېر کرم
 مادعا دار به وکړه
 چې مې ژوند هم داسي تېر کرم
 خوناخپهه يو اواز مې

داسې غلے شان ترغوب شو
 ما چې خان بیدارلو
 په غورونو کښې مې خوب شو
 چې مې سرکړو راپورته
 بیا مې سترګې په کتو شوې
 هغه چهت زماد کوره
 په شلیدلي کټ کښې پروتؤم
 نه جانا نه بارانه
 مور ولاړه مې وه سرته
 وئيلئې شابسي بچي
 پاسه موئخ وکړه سحر ده

* * * *

گُل

گُلہ چی سپر لے دے نن
 هر خوک لپونے دے نن
 تھیک ده لپونتوب سهی
 ستادا زلمیتوب سهی
 خان ته چی په خیال کنسپی یې
 ورک په خپل جمال کنسپی یې
 دا حُسن به نه وي تل
 تا سره به خه وي تل
 ژوند دی دے یو خو ورخی
 ستادی د کم خو ورخی
 مالیار درنه زاری بی نن
 بورا درته پس خیو بی نن
 رنگونه راخؤارہ کرہ نن

خپل مئين ماره کره نن
 چي خوک درنه خفه نه شي
 خطدا دي حوصله نه شي
 بيا گوره خزان راخي
 تاله به ارمان راخي
 پانې چي دي سپكې شي
 وريشي او وركې شي
 دا چمن کندر به شي
 پاتې ستا ډندر به شي
 وركې رنگينې به شي
 ختمې خوشبوئي به شي
 بيا به داسي گُلنَه يې
 خوبن به د بلبل نه يې
 ماليار به درنه و تختي
 خپل يار به درنه و تختي
 رفيق به دې بيانه ستائي
 تابه بيا په خه ستائي

* * * *

ارمان

که ارمان پوره کېدل وي
 نو ارمان نه پوره کېږي
 چته یونیم که پوره شي
 بل نیمگړے پاتې کېږي
 چته داسې به خوک نه وي
 چې ارمان ئې زړه کښې نه وي
 دا درب داسې تحفه ده
 چې ژوندون پري بنه تېږډي
 خو چې یوا رمان پوره شي
 بل ارمان ورله پېدا شي
 دا ارمان چې سرته رسې

بل هم هلتہ زرۂ کنېپی راشی
 دا خرگنـدـه فلسـفـهـ دـهـ
 پـهـ معـنـیـ ئـیـ بـنـهـ پـوـھـبـمـ
 خـوـ گـیـلـهـ زـمـاـ پـهـ دـیـ دـهـ
 ھـکـھـ هـرـ وـخـتـیـ پـرـبـمـ
 چـیـ دـهـ بـرـیـ مـوـدـیـ رـاسـیـ
 یـوـ اـرـمـانـ زـمـاـ پـهـ زـرـۂـ دـمـےـ
 لـاـ تـراـوـسـهـ پـورـهـ نـهـ شـوـ
 چـرـتـهـ بـلـ لـاـ پـیدـاـنـهـ شـوـ
 زـهـ پـهـ دـیـ طـمـعـ کـنـېـ نـاـسـتـ وـمـ
 چـیـ اـرـمـانـ بـهـ مـیـ پـورـهـ شـیـ
 خـوـ ژـونـدـوـنـ پـهـ تـېـرـبـدـوـ دـےـ
 اوـ اـرـمـانـ نـهـ پـورـهـ کـیـرـبـیـ
 زـهـ خـوـ ھـکـھـ دـاـسـیـ وـایـمـ
 کـهـ اـرـمـانـ پـورـهـ کـېـدـلـوـیـ
 نـوـ اـرـمـانـ نـهـ پـورـهـ کـیـرـبـیـ
 چـرـتـهـ یـوـ نـیـمـ کـهـ پـورـهـ شـیـ
 بلـ نـیـمـگـرـمـ پـاتـیـ کـیـرـبـیـ





تنگ شمه دَخان نه ، خودَخان نه چرتہ ؤتختم
تبنسته که دَزمکي کرم ، اسمان نه چرتہ ؤتختم

کور مې هم جونگره ده چتونه ئې راخاخي تول
داسې راوريږي دَباران نه چرتہ ؤتختم

ناست يم ولايت کبني اوس مې خپل کلے وطن ژارم
دا به مې وئيل ، چې پاکستان نه چرتہ ؤتختم

فطرت دَدَ انسان چې خوشحال یوې نه هیڅ حال کبني
کله کله وايم چې جانان نه چرتہ ؤتختم

حُمَه دَدِ شور نه خاموشى له دَخنگل په لور
زړه مې شو راهک چې دَ انسان نه چرتہ ؤتختم

خيري ګربوان خه کوي رفيقه را پسي ده اور
کته خو لا پرې ده دَتاوان نه چرتہ ؤتختم

* * * *



که مي زخمي زره ترپنه هر خومره تکور و اخسته
ستاد تاوزنونو انگو مي شوندو اور و اخسته

گل رخي تاد محبت رشته و نه پالله
ما وچ په و چه ستا په سرباندي پيغور و اخسته

ستاد عزت خبره راغله ، د پښتو وطن و
حکه مي جامد محبت درنه نسکور و اخسته

جانانه ماته چي محفل کبني لب مسکع غوندي شوي
تئ خه خبرئي چي رقيب پري خومره زور و اخسته

بيا به رفيق پکبني د ميني پت پتوني کوي
که ئي يو ھلي ستا په زره کبني ئان له کور و اخسته

* * * *



زءيم، سُور گلاب دے، ستا پئه سردواره گيلې كؤ
راشە كنه ياره انتظار دې د وعدى كؤ

ستا غوندي خونئ يو چې تنکى تنکى خبرى كرو
نرمى نرمى وايو خو خبرى بىپى پىنى كؤ

دا د زرە نه ئباسە چې لارو د لندن شو يار
دواره پۇستانئ يو محبت به پىشتى كؤ

كله مرور شۇد يوبى سختى تېرى كرو
خېلى نادانى باندى بىا ئۈزارو توبى كؤ

تاتە داسى بىكارو چې هيچ غم پئ زرە كېنى نئە ساتو
خاندو كە د ورئى ژېپىدە د نىمى شېپى كؤ

ھغە ورئى لارى چې يارانو وي رفيقه يار
راشە مازىگىر دے خۇپە سېل لېرى قىصى كؤ

* * * *



ورخ په ورخ مي تنده زيات بدله بس
شوندہ دارمان مي شنه کبدله بس

بنکلې وه بل شان نرى نرى داسې
لخته د گلۇنۇ مات بدله بس

راگله تماشى له ئې سپوربىمى بنکلې
داسې وه سپوربىمى ترى شرمىبدله بس

مخ باندى سُرخى د يار مدام وي خو
نن ئې انتگو كىنىي خور بدله بس

باڭ كىنىي د گلۇنۇ نن روانە وە
بنکلې لە گلۇنۇ بنكار بدله بس

يو خوا مي غربت ئ ، بل پېغور د يار
ساھ بە مي رفيقە هم وتلە بس

* * * *



گل پسي چي حم مخکبني ازغۇ پسي به حمه زه
وروستو بيا لە دې نەپە كمexo پسي به حمه زه

روغ خلق پرېدە منافقت لري پە زرۇنو كبني
خوبى مى لپونى دى لپونو پسي به حمه زه

مخې تە مې بىدې تىرە ازغى زما پە لارو كبني
خپلو توبە گار كرمە پردو پسي به حمه زه

مالە كە مې رب دومرە اختيار را كېرى قيامت كبني نو
منلاي بە وھمە پۇنتىنۇ پسي به حمه زه

كلە چې نشو او تماشو تە مې ھم زە كېرى
حەمە د رفيق بىكلى نغمۇ پسي به حمه زه

* * * *



داسې راته بسکاري چې له ئانه جُدا كېرمە
گرانه ده جانانه زه چې ستانه جُدا كېرمە

تئ زما دپاره يو رقیب هم پریښود مئ نه شي
زه خو ستادپاره ده هر چانه جُدا كېرمە

خپله غریبي مې لري باسي د مور غېږي نه
خنګه به د خپلې پښتونخواه نه جُدا كېرمە

بس دا اخري دیدن په مينه راپېرزو کړه لږ
وخته لږ ايسار شه داشنا نه جُدا كېرمە

يار مې کبرژن و خونن ژاري راته وائي دا
غاري راله راکره رفيق جانه جُدا كېرمە

* * * *



داسي خونغمي مي د قلم زبي ارشاد نه کري
سپوري خوري زلفي مي راتولي د هياد نه کري

ما ته که هر خه وائي رقيبه گورے خيال کوه
چرتھ چي جانان مي د جانان په نامه ياد نه کري

بنه پکبني خوشحاله يم که تول عمر قيدي يمه
ستا دي وي قسم چي ما د زلفونه ازاد نه کري

بس دے دا پوره ده چي گربوان مي تر لمن خيري
دا تاله واله زوندون مي نورياره برباد نه کري

خنگ به درته وايم چي د ميني لپونے دي يم
ستا د کو خي خاوري مي رفيقه په سر باد نه کري

* * * *



ستا غمونه په زړگي مې راغوته شي
چوي له غمه هسي خاندي په ټپه شي

ښه ئې وينو راته بنکاري ښه کره وي
خو چې موښه رارسېږي نو کوته شي

حق حبران یمه دې خپل سپېرہ قسمت ته
څه چې کړمه څه چې غواړمه الټه شي

بیا مې شوندې د پیالۍ مورگې پربدی نه
ستا په سرو شوندو چې کله هم جوته شي

په رفيق باندي څه چل کيربي جانانه
په رُخسار چې دې رابنكته لوپته شي

* * * *



زه که تانه پېژنمه ياره خان خو ھېر پېژن
زه مې انجام دارمانو په زور زېر پېژن

ته چې پوره نه کړي وعدې نو باني خه له کوي
زه دې دروغ هم پېژنمه زه دې هېر پېژن

د خپل منزل په لوري حمه که هر خه پېښېږي
زه د ازغوش پول د ګلاب نه هم چاپېر پېژن

زه د بنکاري مارغه کړه مخوکه هم پېژن
زه تېره غوڅه هم يارانو د شمشېر پېژن

زه خو مې غواړي چې خپل خان درته لوګي کړمه ټول
رفيقه نورنه سپېلنۍ او نه نمېر پېژن

* * * *



رُوغ انسان وي خونا خاپئه لبونے شي
دارمان به خئے علاج وي چې زلمے شي

راشه راشه چې بسکلا ئې يو پئه دوه شي
گُل دَ گُل دپاره گُل شي چې سپرلے شي

يو يو يار مې د وطن راته راياد شي
پئه لندن كنبې چې رنگين مازيگرمے شي

سرې لمبې دې دَ رخسار نه داسې خيرثي
چې نظر مې ورتە تول لوگئ لوگئ شي

پئه مُليانو مې دې روکړل تعويزونه
مرې ! زړه مې ستانه کله صبر بدے شي

چې رفيق ته دې پئه مرو سترګو کاتئه کړې
لكه مړي کنبې ساه راشي راژوندے شي

* * * *



پئلنده زنه دې خالونه دلربا اينسي دي
يو خوداغونه دې پئزره باندي زما اينسي دي

سرکره راپورته کبرزنہ سلامونه واخلم
پاس پئتندي درته جوره لاسونه ما اينسي دي

خه به راتول کرم پئازغۇ باندے شلىدلە گرپوان
دا سره گلۇنە پئكمخو كىنى درتە چا اينسي دي؟

رقىب بە خه زمونبەد مىنىپى مانى. ئىنروي
چې بنيادونه ورلە مونبە پئدعا اينسي دي

راشە خېبرا او ملاكنە تە به دې زره پسخىري
چې پىستونخوا كىنى قدرت نخنىپى دېنىكلا اينسي دي

ستابە لاسونه وي زخمى پئويى سره رفيقە
ما هم اختر كىنى سرى نكىريزى پئژرا اينسي دي

* * * *



ستا په خنگل باندي خوبونه هسي خوب ليدهه دي
چي رانه تاؤ كري سره لاسونه هسي خوب ليدهه دي

اوسمه خوندونه د هجران د سرو غرمو اخلمه
دا ستاد زلفو ارمانونه هسي خوب ليدهه دي

بنسهه په خندا او خوشحالی به ئي ساتمه ياره
چي رانه لار شي ستا غمونه هسي خوب ليدهه دي

اوسمه ازغيي په گربوانه كبني ئان له بدمه ياره
چي راله راكري سره گلونه هسي خوب ليدهه دي

نور مي رفيقه د جانان نه طمع قطعى بنسهه ده
كله به ئشي ديدنونه هسي خوب ليدهه دي

* * * *



ستادا د چي راسره وي ، خپل همت راسره مل وي
منزل ته به رسپرم چي قسمت راسره مل وي

تاله به در حمه خبر دے لاره که از غنه وي
رينستيا که دې جانانه محبت راسره مل وي

خپله مې پرواه نشته رقيبه د يار غم کوؤم
دا خوئي چي لرم نرم نزاكت راسره مل وي

سوزم لکه شمع ياد دې تاؤ کوي لمبې کوي
دا زء چي ويلې کېرم حرارت راسره مل وي

رفيقه خزانې مې د سرو زرو پکار نه دې
چي مينه راسره وي هم عزت راسره مل وي

* * * *



که باچه د زمانې شي بل وطن کبني
د وطن ارمان کوي په زنکدن کبني

سره گلان چي چرته وينمه چمن کبني
وايم تول چي درله راورمه لمن کبني

سر به هم له پُبُستونخوا د سرنه زار کرم
جوش مې ويني ده وهلے په بدن کبني

زما اوښکي به امېل د پُبُستونخوا شي
خاځکي خاځکي چي نن خاځي په لندن کبني

مال دولت د خان نه مخکبني ليېل نهه دي
جيوب خونه جورو وي خلق په کفن کبني

چي سحر شي په روزگار شمه رفيقه
بس وزگار دي شم تصوير ته ماسخوتن کبني

* * * *

سندره ۵

ما ته رنيا تيارې تيارې كره ، ماله خوب نئه رائي
پئه ما دې زُلفې راخورې كره ، ماله خوب نئه رائي

كله چي ستانه لري كېرم اشنا
نو بيا پئه خوب پسي رندېرم اشنا

لې خو مې غېرې ته نزدي كره ، ماله خوب نئه رائي

كله به وي چي بنه پئه خوندأوده شم
ستا پئه خنگل ستا پئه مرۇندأوده شم

پۇرە ارمان مې د مودى كره ، ماله خوب نئه رائي

ستا پئه خنگل چي زەأوده شم ياره
تازە تازە شمه بىا بنه شم ياره

زە به شم بىكلى بىكلى شېپى كره ، ماله خوب نئه رائي

رفيق چي گرئم داسې زيره گونه
شۇنداپى مې وۇچى خرە پرە گونه

زمانه لري شوگىرى كره ، ماله خوب نئه رائي

* * * *



دا خپله لوپتهه مې په زخمونو باندي ترې
که هسي مې جاناں په خه چلونو باندي ترې

زُلفي رانه تاؤ کره ، گني نور به هم خراب شمه
يار ، خلق لپوني په زنحيرونو باندي ترې

خاخي مې نن سري ويني اختر کښي د لاسونونه
جاناں خو به نکريزي په لاسونو باندي ترې

اغيارو هسي مه چيچئ غابونه پښتونخوا ته
ا سري پته ئي خلق په سرونو باندي ترې

رفيقه ستا شعرونه ، تکورونه تعويزونه
مئين خو به ئي خامخا په زړونو باندي ترې

* * * *



جانان چی راسره وے زما بل بسکلی ٿوانی وے
ارمان چی همپشہ لکه دَگُل بسکلی ٿوانی وے

مونږ به په دی دوه ورچی ڙوندون کبپی مینه خه وکرو
امه خوند خو به هله وے چی مو تل بسکلی ٿوانی وے

چی توره نیمه شپه کبپی مو خوارپی قیصی کولے
او پروت وے زما سر ستا په خنگل بسکلی ٿوانی وے

چی ما دی یو یو تارد سپین جبین نه اړولے
او تا وے راخور کرمے تور وربل بسکلی ٿوانی وے

کله سره غرمه وے زه او ته وے د سیند غاره وے
او کله سیورے سیورے وے خنگل بسکلی ٿوانی وے

چی ما خپلی پُنستوله خنه سترگه جو پولے
زمآ چی هم رفیقه دَغزل بسکلی ٿوانی وے

* * * *



مینه می تاله شوله دَزِرَه دُنْیا می ورانه شوه
دومره شوم حیرانه چی دُنْیا راته حیرانه شوه

دبره پئه اسانه زه کوئے شم ، دَرَقِیب علاج
لوبه خو پئه اصل کنبی هم ورانه له جانانه شوه

خومره چی زریبی مینه دومره می ٿوانیبی لا
مخکنپی گزاره وہ او س خو سمه راته گرانه شوه

ورک شو ٻول مارغان هم دَ چمن حُسْن پیکه شولو
تلو چی پسلئ نو دَ بنائیست کده روانيه شوه

زور دَ محبت ته دی لِرِ پام و کره رفیقه ته
بېرته راستنه شوله پئه تلو باندی پښمانه شوه



نومے کال

بنې گل مې کرہ دَ ژوند لارې گُدرې ، نوي کاله
بیا راوله پئه شُوندھو مې سندري ، نوي کاله

قسمت دے کئه همت دے زریبی را کرہ چې دمه شم
منزل مې کرہ رالنډ دَ لرې لرې ، نوي کاله

چرتہ یو موسم پئه موئن پېرزو دَ دیدنونو کرہ
چې یو بل سره اوکرو بنې خبرې ، نوي کاله

خيال چې مې الوت غواپي پئه برہ اسمانونو کښې
نو ورکرہ ورلہ بنې خورې وزري ، نوي کاله

رفيق به تربنہ جور کري امبلونه پُستونخواله
خوتا کئه ورلہ راؤپري ملغري ، نوي کاله

* * * *



ستاد انتظار غمونو و خورم
راشنه کنه يار ، غمونو و خورم

ستاد عشق تبی سمنیولے يم
پروت يمه بیمار ، غمونو و خورم

يو خوا می دیار غم را په سر شولو
بل خوا د روزگار ، غمونو و خورم

يار چې بې وفا شي نو عذاب شي ژوند
خوبن يمه په دار ، غمونو و خورم

ستا چشمان چې نه وي نم رفيقه زه
نه رائي قرار ، غمونو و خورم

* * * *



هـلـتـهـ چـبـ سـتـاـ دـ حـسـنـ نـمـرـ وـلـگـبـدـ
دـلـتـهـ زـمـاـ أـورـپـهـ حـيـگـرـ وـلـگـبـدـ

ماـ دـيـدـنـ خـوـنـدـونـهـ وـانـهـ خـسـتـلـ
هـسـبـ الـزـامـ زـمـاـ پـهـ سـرـ وـلـگـبـدـ

خـلـقـ دـرـوـغـ وـائـيـ كـهـ ئـبـيـ پـهـ رـيـبـتـيـاـ
زـمـاـ پـهـ غـوـرـپـوـ خـهـ خـبـرـ وـلـگـبـدـ

دـ پـيـنـتـونـخـواـ دـ عـاـشـقـانـوـ الـزـامـ
پـهـ مـلاـكـنـدـ اوـ پـهـ خـبـرـ وـلـگـبـدـ

رـفـيقـهـ يـارـزـمـاـنـهـ خـهـ خـبـرـ دـهـ
چـبـ مـيـ پـهـ زـرـهـ نـوـمـهـ پـرـهـرـ وـلـگـبـدـ

* * * *



مینه دَ پتنگ وي دَ لمبو په سر
اخلمه پِغور ستا دَ پُنستو په سر

خَه خو دنداسه ده خَه نکریزه ده
نور که خَه بناسته ئې دَ رنجو په سر
بې لَه مانه ستا هم خَه قیمت نشته
گُل که هر خو گُل دے دَ ازغو په سر
شپه مې انتظار كبني بىكلى تېره كړه
ستا کو خه كبني ناست ؤمه دَ بنسو په سر
خنگ چې لکه پرخه په گُلونو وي
داسي دې خوکه ، دَ انگو په سر
گوري به په تل كبني دَ دریاب سیپی
خَس خشاك روان وي دَ او بو په سر

ولي په بندو دَ خپل رفيق زړگے
دے خو ئې ژوندے دے دَ لمبو په سر

* * * *



مر شوم ، لپونئے شوم بس اظهار او کرہ
خدائے خودی جانانہ زړه کښې لار او کرہ

کُل به مې شي مراوے زما لاسو کښې
یاره پئه راتلو کښې لپتلوار او کرہ
بلې مې شي زړه کښې دَ أمید ډیوې
تئه چې راته وايې انتظار او کرہ
خدائے خبر تپوس ئې تربنہ کړے که
هسيې تسلي زما ریبار او کرہ
څه چې څې ، رقیب ئې راله یار کړلو
بسکلې پېروزئنه نه پئه ما یار او کرہ
تا چې وې ازغىء ئې دَ رقیب دَ لار
پوهه شوم خبره دې دَ کار او کرہ

يا خو غاره کېرده که رفیق مې ئې
يا زماد مینې نه انکار او کرہ





نئ لرم اختيار مې په ھيگر باندي
ھسي مې الزام لکي نظر باندي

بي له تا نه ستړئ یم په ستري ژوند
خېزم لکه غرته چې په غر باندي

داسي دي زمانه الواته هبر کره
ويشته لکه بازو وي چا وزر باندي

بې مينې زوندون داسې گنمه زه
پروت چې لکه پېتے وي په خرباندي

گوره کنه اور شي ورله خپل بنائست
گل چې راماتيرې په ڈنډر باندي

شېخ د مېخانې په وردنه شو
جامئې رانسکور کړلو په سرباندي

خپل سر به سرتور کړې نور به خه وکړې
مه کوه نښې په مازیگر باندي

ستاد زُلفو سیوره د رفیق علاج
گرخي لېونې درپسي نمر باندي

* * * *



تپر شي خاموش مازيگرے په گودر
لکه راغلے وي مرگے په گودر

دَوچو پانو گېر چاپېرە خلے
نئه رائی ھغسې سپلے په گودر

خئه په ژپا ژپائی مورته ووي
زمانه مات شو مېخکع په گودر

ما هم خادر لئه دُورو خندو هلو
تا چې په سر کېلو منگے په گودر

ستاد زُلفانو خوشبویی چې نئه وي
اوې بې خئه و خبئی زړگے په گودر

رفیق لیدلې نساپېرى وہ پکنې پې
حکه راتپر شولپونے په گودر

* * * *



مُلا و عظ نصیحت دی او س سمبال کره
دوزخی دی کرم جنت دی او س سمبال کره

یاره بنکلی پېرزوئنی خودی و کرپی
دا پوره دی ، محبت دی او س سمبال کره

دادے کدہ ستاد لاسه ؤرم لئے کلی
دغه چم دغه محلت دی او س سمبال کره

ستاد سرو او سپینو شرط ته ملا ترمہ
تئ د گل غوندی صورت دی او س سمبال کره

اے رفیقه مینی خومره قیمتی کرپی
داد فن ، هنر، دولت دی او س سمبال کره

* * * *



هر خوکه بنائسته هم دے مغور هم دے
یار زماد مینی نہ مجبور هم دے

ما بھ وو کتلی د رقیب سرہ
دی کبھی د جانان خو خہ قصور هم دے

نور رانہ یار انو تاسو خہ پونستی
زړه می دے ، زماد ستر ګو نور هم دے

دی لہ بھ خہ غم هم خامخا کوؤ
زړه هم دے ، خو خپتہ یو تنور هم دے

هسپی می رفیقہ پردی نہ وزنی
دی کبھی می د خپلو لاس ضرور هم دے

* * * *



راغلې پسلې د مه سره غوتي بي تئ
خه بنايسته جيني يې تئ
نه شي د نظره

ياره يو ديدن راله د شې راواړه
خوندکوي تئ راشه شو ګيرې راواړه
بسکلې ئې رنا رنا سپوبمې ئې تئ
خه بنايسته جيني يې تئ

نه شي د نظره

خلق درته گوري ، گورے پام کوه
 گوره بنہ چاپرہ بیا سلام کوه
 ولارہ سرہ جورہ کبنسی پہ بلوی یبی تہ
 خہ بناستہ جینی یبی تہ
 نہ شی دَنظرہ

زہ چی درته وايمہ زرگے یبی تہ
 تہ وائی رفیقه لبونے یبی تہ
 زہ یم لبونے کہ لبونی یبی تہ
 خہ بناستہ جینی یبی تہ

نہ شی دَنظرہ

* * * *



یاره پئے ژپا پئے نیمه شپہ شم چې تا یاد کرم
ستړے شم د ورځې بنې دمه شم چې تا یاد کرم

تئے د جُدائی د تاؤ د زوره خه خبر یې
زه لونکه لوګه شمه لمبه شم چې تا یاد کرم

گُل نه یې نو خه یې زما گُله بنکلي گُله
گوره کنه ! زه ورمه ورمه شم چې تا یاد کرم

راشہ کنه یاره خه عجبه تماشہ ده
ناست یمه پئے سیوری قول خوله شم چې تا یاد کرم

مانه چې رفیقه تئه هم کله مرور شې
بیا د خپله خانه هم خفه شم چې تا یاد کرم

* * * *



بې وَسی

تا ته هم بئه پته وه جانانه زما خوبن وي ډېر
 تا راله په خپل زړه کښې مقام هم بئه راکړے و
 څه کنه ! لږ سوچ وکړه جانانه سترګې پتې کړه
 هغه ورځې يادي کړه چې ما درته اظهار وکړو
 ما په انجتي ژبه درته ټوله قصه وکړله
 ما چې درته حال د زړگې ووې په قسطونو کښې

تئه هم بنئه هو بنیار وی بنئه پئه هر خئه باندی پوهه وی
 تا ته هم احساس زماد زرہ ده هر پھر وشو
 بیا دی هم خبره جوروله ورانوله یار
 تئه ده خپل زرگی نه هم مجبوره وی رضا شولی
 بیا دی پت پتوونی به کؤل لکه ماشوم چی یی
 زه هم مطمئن شوم هر پھر پئه رغبدو شولو
 داسی لکه گُل می پئه زرگی کنبی تو کدلے وی
 تن بدن می قول ورمہ ورمہ شولو خوشحاله شوم
 دومره شومه مست چی قول دخانه بی اختیاره شوم
 داسی ورخی راغلی چی دخنه نه متاثرہ شوی
 تا وی چی پئه غارہ کرم امبل دسپینو سرو زرو
 دومره وس می نه و چی تالرہ جو پکڑے وے
 بیا می درته لاس پئه سینه کی بنودو چی خپر بھی
 تئه هم بنئه خبر وی بس زماد بی وسی چنی
 زردی نیت بدل کرلو پئه گدو ودو سر شولی
 ما ووی چھ خبر بھی تر خو چی زه ژوندے یمه
 ستاد فرماش هرہ ادا ورمہ پئه سر سترگو
 چکه می وطن پر بسودو بل وطن ته لارمه
 تا ته می پیغام درکرو چی زربه زه واپس راشم
 تا هم مجبوری نه ناجائزه فائده و اخسته

ئان له دې بل يار د ميني ئنيوو په شا شولي
 زه خو مُسافر ئوم په پردي وطن كبني ناست ئمه
 تا مې په زړگي كبني خه ناخاپه چري بسخي کري
 ما وي بنه ده مر به شم د غمه به دې خلاص شمه
 لا به مې جانا نه بس د مرگ نېته پوره نه وه
 دا پرهري زړه به مې او س چرته هم راتول نه شي
 تا راله د ميني بدله هم بنکلي راکله
 بيا هم دا دعا کووم چې ياره ته خوشحاله يې
 زه چې لبونے سپلنے گرخمه خوشحاله يم
 تول عمر به زړه خورمه په ئان باندي به چک لگوم
 تا راله پدا کړلو رقيب د کومې ھډي نه

* * * *



نه دَ خپلو نه گيله نه لئه پردي کرم
تل گيله زه لئه دې خپل سپېرە تندى کرم

تل دَ خپل عقل دَ لاسه خورم د غري
دا پُوره ده اوس به خوبى د زړگي کرم

چي او زگار شم ستادَ لاس نخښي راوا خلم
ښې ئې بنکل کرم ييائې هغه حائى خوندي کرم

دَ خفگان نه دَ خپل ئان سره په جنگ شم
زه چې کله ستادَ ياد نه بي رُخي کرم

نه زُلفان شته ، نه گربوان شته اوس رفيقه
څه قصه به زه دَ ګُل څه دَ ازغي کرم

* * * *



په سپين مخ دي انډو خرد تورو زُلفو
خزانې پسي لبکر د تورو زُلفو

مونږ به هله د پِتاو خوندونه واخلو
رابنکاره که شولون مر د تورو زُلفو

زړه مې غواړي چې شپه رو نه کړم سپور بمی ته
خو خنګ پورته کړمه سرد تورو زُلفو

دا سپور بمی شوه رابنکاره په توره شپه کښې
که دې مخ شو را بهر د تورو زُلفو

د رفيق علاج ويستل نه دې په کانهو
لېونې له خوبس غرد تورو زُلفو

* * * *



احترام ئی داسی کرم لکھ حرم دے
ستا کو خدہ ده ، کئہ دی کلے ، کئہ دی چم دے

خپل معشوق چی دی زمونبہ رہنما کرو
ریہ ستا راباندی خومرہ لوئی کرم دے
ستا ستائل زماد وس خبرہ نہ ده
زہ چی خومرہ ستا صفت کوومہ ، کم دے
لبرہ نورہ بی رُخی ۽ کرہ جانانہ
رسیدلے می منزل تھے بس قدم دے
خہ بھے تھے خہ بھے دی زُوروی زُورو رہ
ستا دی تُوري لہ پورہ زما قلم دے
پہ سپرلی کبھی بوراگان گلونہ بسکل کری
تھے رایاد شی ، کئہ تھے راشی بنہ موسم دے

نہ ئی خپل کرپی نہ لئتا نہ صبر بدے شی
خپل رفیق دی اپولے پہ خہ غم دے

* * * *



لمبه لمبه شي مازيگر لوگي مانبام ونيسي
چي مي جانان راته په سرو لاسونو جام ونيسي

ستاد راتللو د وعدې وختونه بېرته لارشي
كنه بې وخته گل په کلې كښې بادام ونيسي

زماد يارنه د وفا طمع خه دا رنگي ده
لكه نارنج راله ميوه چرتە د آم ونيسي

د خېربنېگپې خاوندان لاندي په زمکه کيني
د دې وطن سري خواره تري بره بام ونيسي

زره خو مي غواپي چي اسمان نه درله ستوري راؤرم
خوبې وسى مي راته لاري هم مدام ونيسي

داسې بې وخته دې په زلفو کښې راگېر کړو رفيق
لكه بنکاري چي د سحر مارغه په دام ونيسي

* * * *



بس کره زمانه شه قلار طبیبه
دغسی بنئه یم ناقلار طبیبه

يا خودی نشته هيچ خه کار طبیبه
يا دی موندلے یم وزگار طبیبه

ولي علاج مي د مازغو کوي ته
زه خود زره یمه بیمار طبیبه

ته مي د زره په علاج نه پوهېږي
زما علاج ده زما يار طبیبه

ماله د خوب دارو گان مه راکوه
ما کړه غمونو ته بېدار طبیبه

رفيق په غم کښې یم د يار خوشحاله
چې راله رانه کړي قرار طبیبه

* * * *



گران دی دَ دِی نباردَ او سپدو اُصول
دلته محبت دے دَ دھوکو اُصول

بنی راته را کی پیمانی کرہ نن
جام نسکورول نہ دی دَ خبسو اُصول

خانگہ خبر دے بیا دَ محبت پئے تال
زدہ کرہ پئے دی تال دَ خنگپدو اُصول

بی دَ محبت نہ نور خئنہ منو
دغہ دی زمونبادَ لیونو اُصول

پیغلي لُوپتہ دَ سرنہ لرنہ کرپی
مات نہ کرپی زمونبادَ پُبنتنو اُصول

نېغ نېغ دَ رفیق سترگو ته مَہ گورہ
دانہ دی محفل کنبی دَ کتو اُصول

* * * *



زه خوب کوومه د خوبونو په نيت
ستا د ديدن د ارمانونو په نيت

ماله دا سترگي د خماره کي کره
نن به در حمه د جامونو په نيت

گوره نکريزي دې په سرپوري کري
زهئي راپرمه د لاسونو په نيت

زه د ازغود لاسه تشن را حمه
گلشن ته حمه د گلونو په نيت

تئ د کوخې ورته حنخير و اچوي
رفيق راخي د ديدنونو په نيت

* * * *



راغئے مې دَ ميني امتحان په سر
خېزم به په دار مې دَ جانان په سر

جورپې مې په مخ دَ اوښکو لاري شوي
حُسن رانه يورپلو باران په سر

وخت دې دَ راتلو راته راوښائي
بانګ چې چرگۇتە كې دَ ھېران په سر

زءَ انسانيت ته نېغە لارښاي
زءَ كءَ مُسلمان يم دَ انسان په سر

تئه چې دې رفيق لکه ازغى گنې
خاندې به ئې تئه دَ گۈل په شان ، په سر

* * * *



اخلمه قدم چې د وربل په لور
حُمَّدَى نه مخکنې به د گُل په لور

كله دې مریبم په دیدن ياره
نَهْ گورمه زَهْ گنِي دَ بَلْ پَهْ لَور

مر که شوم الزام به مې په تالگي
مره مره چې مې تئه کوي کتل په لور

دلته بساريه کنې فرييونه دي
حُمَّه روانيم دَ حَنْگَلْ پَهْ لَور

سُيوري ته د زُلفو دې پراؤ کووم
زغلمه بيا مخکنې د منزل په لور

گورم د اسمان په لور رفيقه زه
نَهْ گورم پردو ته ، نَهْ د خپل په لور

* * * *



راکوي ماله دردونه ، زه درکومه راحتونه
ستا په لاسو کبني ازغي دي ، زما لاسو کبني گلونه

ته معصومه يې بنائسته يې ، چرتنه شې د نظره
هېري سترگې درپسي دي ، گرخوه اوں تعويزونه

بيا د زلفو سردو رو ته ، ستا د مخ په رينا حمه
ستا يادونه مې ملګري ، بسکلې ۋەكىمە سيلونه

دومره مه گوره اسمان ته ، ڈېر غرور به دې نسکورشى
بيا به سر په ديكە گرخې ، كە مې وکرل ازارونه

خېر د مې گۈل او د بلىل نه ، به د مىينى هۇنر زده كېرو
د گۈشن په لۇرى راشە ، چې نن ۋەكىرو ديدنونه

خامخا به مې رفيقه ، تاله ستوري وە راۋىري
بې وسى يىمه نىولى ، كار مې نه كوي لاسونه

* * * *



شۇندىپى دى گلاب ، زۇلۇپى دى تال جىنى
خوند كوي پە زنە دى تور خال جىنى

ووايىه دَ زرە حالونە ماتەنن
بىابە درنە نە پۇنىتىمە سوال جىنى

زەھم دَ بىريتونو ڭۈركى جورپى كرم
تئه چې رابىكارە شې پە دىوال جىنى

خانبە ورتە تول لوگە لۇگە كرمە
و كەپە كە پۇنىتىنە مى دَ حال جىنى

خنگ بە دَ رفیق پە خىال كىنىپى نە رائىپى
تا ورتە كتلە دى پە خىال جىنى

* * * *



خُدا يه انسان ان یو په دُنيا به محبت کو و
زړه چې دې راکړے خامخا به محبت کو و

خلق خو په مينه کښې بلها منافق تلري
ستا په سر قسم چې په ربنتيا به محبت کو و

چرته په زور کلي اباديوبي نه ، کم عقله يار
زړونه به صلاح کرو په رضا به محبت کو و

دوئ خو غلامان د رواجونو وخت د سره دي
خلق پر پر بدہ مرپې ، ما او تا به محبت کو و

خېر دے که بنګله نه وي رفيقه زړؤدي غت ساته
زړونو کښې به ؤسو په صحرا به محبت کو و

* * * *



فقر ، عاجزي بنه وي کچکول بنه وي
ژوند لکه دُنيا کبني دَ بهلول بنه وي

ما ووي دا بسکلي خلق خنگه وي
شيخ ووي چي بنه وي بسکلي تول بنه وي

جونې له پرده بنه وي چې پېغله شي
فصل چې سمسورشي ورته شپول بنه وي

نه کووم حساب مينه او ذكر کبني
دا سې راته مه وايه چې تول بنه وي

دا سې لکه داغ وي دَ سپوربمې په مخ
حال په سپينه زنه باندي گول بنه وي

گوري ديار سترگو ته رفيق وائي
گُل دَ گُلاب خه کوي غانتول بنه وي

* * * *



زمونږ نصیب کنې په چرتہ بنه نشته دے
گنې په دې دنیا کنې خه نشته دے

هغه چې حق ئې په دنیا کنې خور کرو
دې حق پرسته خلق مره ، نشته دے

خوک ئې نشو او تماشو كښي نولى
چاکره يو وخت لە اوړه نشته دے

ساقي يو گوټ د میئو راکړه کنه
د تندې مرم چرتە اوبله نشته دے

د وخت ګردونو داسې روند کرمه زه
لكه زما هدو لمائه نشته دے

پُښتانه خنگ د چانه حق وغواري
ستره ګې غوبونه شته خو خلله نشته دے

جانان مې داسې په ژرار خصت شو
ښکاري چې زرئې بیا راتله نشته دے

نن ئې په تلو تلو په ژرا کښي ووي
رفيقه مينې ته مې زره نشته دے

* * * *



بس خَهُئِي دراز قد ، خَهُ لَنْدِ قدم دَمَ ، سوزوی سپرے
لمبه لمبه خوانی ئې ده قسم دَمَ ، سوزوی سپرے

دَ حُسْن جادو گرہ دَه دَزپونو تباھی کوي
عادت ئې ادأکانې او ستم دَمَ ، سوزوی سپرے

خوَبِي خوَبِي خبرِي ئې پَه زَبَه دَ سپری بنسِ لگکي
دا غتې غتې سترگې ئې لوئې غم دَمَ ، سوزوی سپرے

تر خو پوري بَه خان ساتم دَ او ره دَ انگاره نه
گزران مو پَه يو کلي پَه يو چم دَمَ ، سوزوی سپرے

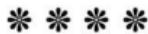
رفیقہ شاعری، ته دې پَه واہ واہ کبسبی لوگے شومه
دا اور دې دَ غزل او دَ قلم دَمَ ، سوزوی سپرے

* * * *

د لپونو عادت

چي ستاكو خي له درشم
 ولبي تئه کاني ولي
 خئه لپونے خونه يم
 خئه لپونے خونه يي
 چي مي پئه کانو ولي
 ما ته خوداسي بسکاري
 يابهئي تئه لپونے
 يابه يم زئه لپونے

زئه بھي يم ستا لپونے
 تئه بھه زمالپونے
 چي مي پئه کانو ولي
 حکه چي کاني ويشتل
 حکه پئه کانو ويشل
 د لپونو عادت ده



د پښتو په نوم

د زلُفو دشتې دې سمسوري نه شوي
 زما پُښتو، سترګې دې توري نه شوي
 د وخت سيلو درباندي خه خه وکړه
 شونډې دې چاؤدي دې تکوري نه شوي
 موږه د وخت نه ستا بنکلا غوبنستي ده
 زموږ د زړونو جذبې نوري نه شوي
 د وينو سره درنه ټربان شه پُښتو
 نکريزي ستا په لاسو پوري نه شوي
 که سري ګولي په پُښتونخوا وريرې
 خو حوصلې زموږ کمزوري نه شوي
 رفيقه خلق پري شرطونه تړي
 خو پُښتنې جونې سرتوري نه شوي





هیخ مې خونب نئه دی دَعزت نه مخکنښې
مرګ مې قبول دے دَغُربت نه مخکنښې

زما ارمان پښې لئه خادره ويستې
بنکاري زلمې شولو دَ وخت نه مخکنښې

بس خُله وي چپه او گويما شي سترگې
اوښکې راتوئې شي دَ رخصت نه مخکنښې

مُلا دَ حورو قيصې خوند درکوي
وايه نور خه دی دَ جنت نه مخکنښې

رفيق دُنيا په سراخیستې ده خو
خه به خوک وکړي دَ قسمت نه مخکنښې

* * * *



مُلا جان پئه گدو و ڈو باندی سردے
دے د مینی د قیمت نہ خہ خبر دے

نور بہ خہ درتھ د بنکلی جاناں وايم
زماء زرہ دے زما ساہ، زما نظر دے

ما خو عمر لھ د گلو کردے کرمے
خوازغے می راختلے نن پئه وردے

کله کله می زہ لاس کرمہ گربوان تھ
لبونتوہ لا دی پاتی هم اثر دے

هم می ستر گی ژر گونی درتھ بنکاري
هم گربوان زما پئه او بنکو باندی تردے

د رفیق د شاعری د غہ نچور دے
کله گل ، کله سپوبمی ، کله دلبردے

* * * *



ستركي دي رپ وهي ديوبي غوندي شي
زما په زره بلبي لمبي غوندي شي

د غتهو سترگو به دي خهه وايمه
زما پري زره اري اري غوندي شي

كله چي سترگو نه خوك زره ته کوز شي
هله په شوندو تذكري غوندي شي

عاشق د ميني سود او زيان نه گوري
لكه پتنگ ايري ايري غوندي شي

رفيقه ټول شي بختور وختونه
چي يار مي خواته رانزدي غوندي شي

* * * *



چغه د احساس به خامخا مې د زړگي خيژي
غم چې راه پېږدي نو د خلې نه اسویلې خيژي

تئچي دواړه سترګي رانسکوري کړي راوګوري
درد د زړه اوډه شي خونشه مې سر ته ئې خيژي

داسي چې حالات راباندي اور شي لمبه کېږمه
رنګ به مې تورېږي نه ، زمانه چې لوګي خيژي؟

چرته يو انسان پري هم د ميني لاس راکاري نه
عمر لئه پهه دار باندي د ميني لپوني خيزي

يار راباندي غړ پهه خپله خلله د بل اشنا وکرو
ساه مې د پښو لاره او س د ستوني نه بيختي خيزي

نور د ژوند مزل ته مې ملا ماته ده غور زيرمه
څوک به د غړه سرته پهه دې لار د ډوغلګي * خيزي

ما لئه د ګلاب پهه حائے لاسونو کښي ازغې رائي
داسي سپېرې دوړې مې رفيقه لهه تندې خيزي

* * * *

* زمونږ پهه ګلې کښي يو ډېر دنګ غردے
چې ورته خانه ډېر ګران دي.



ستا جُدائی دَ اور لمبی دی کنه
جانانہ سختی مرحلی دی کنه

زه په دروغہ قسمونہ نہ خُورم
په مخ می سری او بسکی خوری دی کنه

ستا مروندونہ بنگرو نہ ڈک دی
زمآ په لاسو کبھی تسبی دی کنه

نورہ د مینی نشہ نہ کوومہ
په خُلہ راگلی می تو بی دی کنه

ٿئے چل خو شتہ دے چی خاموشہ یہی تئے
جورپی چی یادی دی وعدی دی کنه

دا خپل نصیب می دو مرہ بد هم نہ دے
دا را پسی د چا بسپری دی کنه

تابه زماد ميني خوند کتلے
خو رواجونه فاصلې دی کنه

رفيقه نن په خه پرون په خه وه
شونه په ئې بيا په سرخه سري دی کنه

* * * *

قطعه

د پُښتونخوا پولي پتي او سمه غر گلونه
چرته چې گورم نو راهي مې په نظر گلونه

خوک به گلزار کري درله قبر دتنې خوانه
د دنيا خلق به پري وکري بهر گلونه

* * * *



دَ سَپِينْ جَبِينْ نَهْ دِيْ رَنَا خِيرِي
نَشَهْ دَ حُسْنَ دِيْ پَهْ مَا خِيرِي

زَهْ بَهْ خَانِدَمْ تَهْ بَهْ زَارِي رَاتِه
چِي سَتا پَهْ غَيْرِ كَبِي رَانَه سَاهْ خِيرِي

سَتا دِيدَارِ بَهْ مِيْ نَصِيبْ شِيْ كَنه
زَمَادَ خُلِيْ دَغَهْ دُعا خِيرِي

موْنِبْ خَپِلَهْ خَأَورَهْ خَپِلَ اخْتِيارْ غَوارو
دَغَهْ نَعَرَهْ دَ بُنْسَتوْنَخَوا خِيرِي

سَتا غَرْزَلَ چِي زَهْ رَفِيقَهْ وَأَورَم
زَمَادَ خُلِيْ نَهْ وَرَتَهْ وَاهْ خِيرِي

* * * *



جانانه دومره زه کولے شمه
نه دې پرېردم ، نه پرېنسودلے شمه

چرتە چې ستاد نوم لفظونه راشي
قصه کوؤم خو هلتە غلے شمه

دا ستا خبرې راله خوند راكوي
د زه پرھر پري بنئه داغلے شمه

چې ستاد اوښکو سر چينې وچې كرم
دومره خوتا ته خندېدلے شمه

زه دې لوگى شوم د هجران په لمبو
زما خو خيال ؤ چې به بنكلے شمه

په محبت باندي ژوندے پايمه
رفيقه سر پكښې بائيللے شمه

* * * *



ساه می ده ، سلگی می ده ، ارمان می دے
گُل دے کئ سپورمی ده کئ جاناں می دے

پوهہئی دَ مینی پَ خوَبِو کرمہ
درد دے کئ زرگے دے کئ درمان می دے

نور می پَ دُنیا دَ خوبنی هیخ نیشته
بس یو محبت دے چی خپل خان می دے

خکھئی نازونه اداگانی ۋرم
زَئی یم نوکرد حُسن خان می دے

ستادَ محبت نه صبر بدے نَئَشَم
بنَئَ پَ دِ پوهہبِرم چی تاوان می دے

ما رفیق کرہ بلہ دَ الْفَتَدیوہ
اوسمی رناگانو کنبی گزران می دے

* * * *



په خواري مي خلبي له داقرار خبره راشي
ويرېرم ستا په خلله به دانکار خبره راشي

درد مي زره کښې پورته شي نظر شي بسکته بسکته مي
چې کله ڈک محفل کښې مي د یار خبره راشي

هوش مي هلتہ لارشي تصور دي د لېمو رائي
بس چرتہ چې د سترگو د ھمار خبره راشي

اوښکي تؤيidel خو يو وړه غوندي خبره ده
د عشق په انتها کښې خود دار خبره راشي

خپله بي وسي مي ژبه ۋئىسىي خاموش شمه
چې کله مي په زره کښې هم د کار خبره راشي

واره مئيان به راته تول عمر دعا کوي
رفيقه کئه دنيا کښې د اختيار خبره راشي

* * * *



چې جانان زماله خنده جُدا کيربي
خوشحالی رانه په منه جُدا کيربي

په گربوان راتولولونه پوهېرم
چې سينه مې شوه بربنده جُدا کيربي

ستا يادونه مې اسره دی راسره دی
د بچو سره هم کونده جُدا کيربي

دا ساعت به زړه چاؤدون نه وي ملګرو
چې جانان مې له ګاونده جُدا کيربي

ما وي اوس د ژوند سفر به نسلکلے تېرشي
خو جانان رانه په لنده جُدا کيربي

نوم ، ناموس ، قام ، قبيله به واره بائيلي
که رفيق له ملاکنده جُدا کيربي

* * * *

بوجیزه
 تئ راپسی شوپی لپونی هلکه
 واوره پردي هلکه
 زمانه واوره
 پئ تاپسی زه لبونه هلک يم
 بنائسته زلمه هلک يم

نئ قلار بزم
 بس کره لاسونه زما پرپردہ
 درته سوال کوئمه
 نور دیدنونه زما پرپردہ
 درته سوال کوئمه
 تئ ماتوی راله بنگری هلکه
 واوره پردي هلکه
 زمانه واوره
 لاسونه هله دپی پرپردہ زه
 بنئ واوره جینی
 اقرار د مینپی به اورمه زه
 بنئ واوره جینی

پردے خونئیم ددی خائے هلک یم
 بنائسته زلمے هلک یم
 نئے قلاربزم
 اقرار د مینی ز کولے نہ شم
 خئے وکرمه
 بی و سه یمه خ کولے نہ شم
 خئے وکرمه
 زما ده ڈبرہ مجبوری هلکه
 واؤرہ پر دی هلکه
 زمانہ واؤرہ
 اقرار چی ستاد خلی نہ کیږی نہ
 زہ خئے وکرمه
 ستا نہ بغیر می ژوند تپریږی نہ
 زہ خئے وکرمه
 ساده رفیق یم دیروجے هلک یم
 بنائسته زلمے هلک یم
 نئے قلاربزم

* * * *



دا رينبي رينبي گربوان به چرته ؤرم
در په در به يم چي ئي بل در ته ؤرم

شپه په شوگير و کبني داسي تبره شي
تول د شپي خوبونه مي سحر ته ؤرم

زره مي په چاؤ دودے اخر خه ؤکرم
درد مي د زړگي به او س بهر ته ؤرم

دلته پري د خلقو زره خُوبېږي نه
زره به چرته لري لري غر ته ؤرم

هیخ وئيله نه شم مجبوري مي ده
حکه اسويلي د شوندو سرته ؤرم

دي نه خو د زلفو خوشبوئي رائي
گوتې چي رفيقه کوم پهر ته ؤرم

* * * *

سندره ۵

چاپېره بىكلاڭانى دى زمۇنې دىدۇنە دى
د سترگو خُمارونە دى ، د سترگو خُمارونە

تا تەپە خندا شومە تەما تەپە خندا شولى
زەھم وار خطا شوم گۈلىپ تەھم وار خطا شولى
د سپىن جبىن رىنا دە او د تورو زۇفو غرونە دى

ستا پە سترگو پوئى شوم ، تەزمىپە سترگو پوئى شولى
دومرە شوي راھ كى چى كاسىپى د سترگو توئى شولى
دومرە مستانە شۇ چى او تر زمۇنې زېونە دى

موسم پە ختمىدو دە خورفيقە صىبرىدە نشته
پە داسىپى پىرىلى كېنىپى راتە وايە اخىر خە نشته
شۇندو تە دى خىال دە دا خو ئان لە سرە گۈلونە دى





جانانه ستا شوندې چې وُچې شوي پاپڙنې شولي
د ڏېره غمه مې په زره کښې بنسخي غني شولي

هسي په خله راله وعدې لوطونه خه راكوې
تولي وعدې دي زما ياره دروغزنې شولي

زه به تري ستا دي سپورو زلفو له غُنچې جورې کرم
که مې په لاره د گلنو جورې وُني شولي

زما پُبنتو او ستا وعدې داسې ژوندون تېروي
لكه په يو كاله کښې دواوه جورې بنې شولي

رفيقه دائې محبت نه ده نو نور خه ده خه!
گوره چاچې ئې لاندي بيا زما دَزنې شولي

* * * *



هر مابنام زه يادؤمه ستا دَكلي مابنامونه
په ڙرا ورپسي سريم ٿه شو بنڪلي مابنامونه

هره ورخ راباندي راشي يو مابنام خو خوند ئي نه وي
هر مابنام مي دي غوبنتلي هغه تلي مابنامونه

ستا دَ زُلفو په تيارو ڪبني چي سپوردمي رينا رينا شي
داسي چرته دي اوس ياره زره رابنڪلي مابنامونه

نه ٽلا دَ مېخکي شته ، نه دا ستا دَ ٿلپ خنداشته
خنگه تش مي په نصيب ڪبني دي راغلي مابنامونه

اے رفيقه يار دي تپر کري بنه مابنام په ڪلي کور ڪبني
په پردپس ڪبني خو تپريبردي غم زپلي مابنامونه

* * * *



گرخی په گلشن پسی صحرا کبپی لپونیه
نشته دے سکون په دی دنیا کبپی لپونیه

تول عمر بہ دغسی ستومانہ وجود گرخی
خو چی دی سکون نہ وي په ساہ کبپی لپونیه

خہ شو سکندر ، خہ شو قارون ، دَ دی دنیا نہ
دومره عقل نہ راخی په تا کبپی لپونیه

گرخی بتپی سترگی دنیا په رنگینو کبپی
خان نہ کپپی وردوب په دی بنکلا کبپی لپونیه

رفیقه هر عمل دی نسہ تابع کرہ د قرآن
بیا ورخه مزی کوہ عقبی کبپی لپونیه

* * * *

سندره

زه په ژرا خوشی ډنهر ته گورم
 او س به دې چرته گورم
 گلابه خه شوي
 زه د خزان دې ناکړدو ته ځران
 ګلونه نشته ده ازغوته ځران
 خوشې بېديا ده خوشی غرته گورم
 او س به دې چرته گورم
 گلابه خه شوي
 زه د ديدن يوې لمحي له را غلم
 تاله نن ستاد کور کو خې له را غلم
 ډېر په افسوس دې پوري ورته را غلم
 او س به دې چرته گورم
 گلابه خه شوي

تش مې دا ستا پئه لور کتلي دي نن
 خانګې مې درد زړه کښې سپړدلي دي نن
 دي خپل زخمی زخمی ھيگر ته گورم

اوسم به دې چرته گورم
 گلابه خه شوي

څه غرسنۍ او لېونې شومه زه
 رفيقه ستانه هم پردي شومه زه
 د لري لري پښور ته گورم

اوسم به دې چرته گورم
 گلابه خه شوي

* * * *

زماء خوره محبوبہ

هر سرے مینه کوي
 هر سرے زړه خولري
 خوک په تيارور پسي ئي
 شپې هم اوردي خونسوی
 خوک د سپوردمي رينا ته
 شپه شوګيره کري ټوله
 خوک لوې سحر خونسوی
 خوک ما زیگر خونسوی
 خوک دولتونه غواړي
 خوک سره ګلونه غواړي
 خوک په شهرت پسي ئي

خوک په عزت پسپي خي
 هر سرے مينه کوي
 هر سرے زره خولري
 خوک ئې د زلفو خواكىنى
 شي په شيندلو سترے
 خوک د هجران په لمبو
 په ژوند كولو سترے
 زه هم زړگه لرمه
 مينه بېسياوه کووم
 زه هم لرم محبوبه
 د پره خوره محبوبه
 د پره بنائىته محبوبه
 ما ته سكون راكوي
 كله جنون راكوي
 كله هجران هم راشي
 زه ئې ونه وينمه
 هم په کلونو مياشتوا
 كله مې خواله راشي
 د لطافت نه د که
 د محبت نه د که

او بيا پئه مياشتوا مياشتوا
 زماد خوانه نه خي
 پئه داسي وخت كنبي اكشن
 كله مرغىزىن سحر وي
 كله مستانه مازىگر
 زه خپل قلم راوا خلم
 ھوبئي پئوي نه كنبي كرم
 زماد تون وينه كنبي
 بنكلع غزل ول يكم
 وستايم زه محبوبه
 زماد زره محبوبه
 چي وي خوشحاله مدام
 چي وي زوندى پئدنىا
 زما خوده محبوبه
 ھېره بنائىسته محبوبه
 زما پېنىتو ميرنى
 وي به پېنىتو ميرنى

* * * *



تئ خو پئه زرئه کبني نئ لري محبت
ھسي پئه خلئه باندي کوي محبت

زما جونگري ته راپبنسي وکره
چي درنه هبرشي د بنگللي محبت

تر خوچي ساه مي پئه وجود کبني زغلي
زه به کوؤمه تر هغى محبت

ما خو وي گل دے خوشبوئي به راؤري
راؤري د خان سره لمبى محبت

گوره پئه زرو باندي خان بدلوى
داسى خونئ كري پښتنې محبت

رفيقه تئ د خانه خه خبر يې
پئ ماadi وکړلي کانې محبت

* * * *

د طالب أستاد په مړينه

ياد ګپرنه

طالب أستاد زموږ د جماعت امام صاحب د، د
هغوي شخصیت سره د سپیڅلې مینې له کبله
مي د انظم ولیکلو

خومره پرهیزگاره بختور زمونږ امام و
مرګ ئې په نصیب هم د جمعی په شپه مابنام و
مخ ئې د قبلې په لوري پروت په احترام و
عقل د هر چا ورته حېران ولار په بام و
غم د تول اولس و د تول کلي د تول قام و

امام یواخي نه و بنه رهبر و بنه أستاذ و
پوهه ده د ژوند د تپولو په هر راز و
طبيعت ئې مينه ناک و زړه رابنکونکه ئې اواز و
خبرې ئې خوابې وي لوې اثرئې د آنداز و
افسوس په دې خبره چې یو دم ده پرواژ و

دَلويو سره لويٰ ؤَدَ وَرو سره ماشوم ؤَ
 مزاج او طبیعت ئې دومره نرم لکه موم ؤَ
 دَزوند دَتپرولوهر يو راز ورتە معلوم ؤَ
 بنكلى ئې خەرە وە بنكلى بنكلى شان ئې نوم ؤَ
 انسان ؤَ بىئە انسان ؤَ بىئِ گناھ ؤَ دە معصوم ؤَ

آذان دَ جماعت نه به ئې خور شولو پە غرونو كىنىپى
 تر او سە ئې او از راخي زمونبە پە غوربونو كىنىپى
 نە راخي يقين دَدَدَ مەرك زمونبە زرونو كىنىپى
 راخي مې وارپە وارپە مندە مندە پە خيالونو كىنىپى
 وُسيبىي به تر عُمرە دە خلقو پە ذهنونو كىنىپى

دَزوند سبق ئې راكپو پە بىئە لاره ئې روان كرم
 پە مەرك چې مې ليدلە وە پە دې پسى ارمان كرم
 چې دە پسى ژربىم لوند پە أوبىنکو مې گربوان كرم
 الفاظ راسره نشته چې خوبى دَدَ بىيان كرم
 دُعا ورتە كۈؤمە مخ پە لوري دَاسمان كرم

* * * *



ياره زور د خاموشی وي ډېر لئه شوره
د زړه حال دي راته وواي ه په زوره

په ظاهره خو خندېوم ستاد پاره
په سينه کښي مې پره دنه ګوره

ستاد ميني تاؤ مې پوري په زړگي شو
راشه لږه مې سينه خو کړه ټکوره

ستا غمونه پري اخته دي زما ياره
دا خوانى مې ويلى كيربى بې لئا اوره

د مئينو زپونو خله ازار اخلى
لربى سترگى غروه د سترگو توره

ستا غرورئي د خودى لئا زوره مات شو
نن رفيق ته پئا پنسو پربوتى نسکوره

* * * *

قطعه

گېر چاپى نظر پئا زمانى ساته
خيال د لۇپتى دې پېستنى ساته

پام كوه دې شوي دي رندان ساقى
پورى گورە ور د مېخانى ساته

* * * *



غم به دَ روزگار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه
نور به زئه خپل کار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

حق پئه ماد مورد دے ڈبر ، حق دَ خپلی خورد دے ڈبر
غم به می دَ پلار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

اوس به غم بنسادي کوؤم ، غم دَ خپل پردي کووم
تیپوس به دَ بیمار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

نور خدمت دَ قام کوؤم ، عشق ته دی سلام کوؤم
تا ته نور انکار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

لری می منزل دے ڈبر ، سوچ زما بدل دے ڈبر
مزل پئه خپله لار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

شعر دَ پُبنتو ليکم ، رفيق ئې پئه سلگول يكيم
پُبنتو لئه ترپنه هار کوؤم ، یاره تئه خپل کار کوه

* * * *



دیر

د ملاکنډ نه تر کوهستانه پوري
 لکه سپلے دے غوريدلے پهه دير
 دلته د زمکي نه اسمانه پوري
 خومره بنائست الله ويسلے پهه دير

د شيرينگل که د پاتراك غرونہ دي
 صفا صفا دي خومره پاک غرونہ دي
 تاکه د دي رنگيني زورولي دو
 او تراوتر به شي کاواک غرونہ دي

پهه دې دره کبني چي گمراٹ ياد یږي
 والله چي دا خائے د کتو ده کنه
 لکه فطرت چي پت پټوني کوي
 د سحر نمر پهه راختو ده کنه

د براول باندې پهه لوري راشه
 لکه فطرت سړي ته ګوري راشه
 لړه مستي دې خوار زړگي له ورکړه
 دلته کبني شنډه فصلونه شوري کنه

د ديرنه واخله تر کابل خورشو
 نرمے نرمے شان براول خورشو
 نري او بدې توري درې دي د دير
 لکه د پېغلې تور وربل خورشو

دَ سَيِّنْدُ أُوبَهُ رَنْبَيِ رَنْبَيِ وَگُورَه
 دَ عُشَّـيـرـيـهـ درـيـهـ مـهـنـيـهـ وـگـورـهـ
 دـلـتـهـ تـرـاـوـسـهـ پـخـوـانـيـهـ نـخـبـيـهـ دـيـ
 دـادـنـوـابـ دـوـخـتـ پـنـيـهـ وـگـورـهـ

كـلـهـ چـيـ غـرـونـهـ شـيـ پـهـ وـأـوـرـوـ كـبـنـيـهـ پـتـ
 لـكـهـ چـيـ نـاوـيـ سـپـيـنـهـ سـپـيـنـهـ بـنـكـارـيـ
 تـاـتـهـ بـهـ خـهـ صـفـتـ دـيـرـ كـوـومـهـ
 خـدـائـيـگـوـ چـيـ دـاـ سـيـمـهـ رـنـگـيـنـهـ بـنـكـارـيـ

سـرـمـ چـيـ سـېـلـ دـپـارـيـالـ وـکـرـيـ كـنهـ
 پـهـ دـنـگـوـ غـرـونـوـ كـبـنـيـهـ سـلـيـنـهـ تـهـ لـاـرـ شـيـ
 دـ دـيـرـ بـنـكـلاـ تـهـ چـيـ خـيـالـ وـکـرـيـ كـنهـ
 لـكـهـ سـرـمـ چـيـ سـوـيـزـرـلـيـنـهـ تـهـ لـاـرـ شـيـ

دـلـتـهـ زـاـرـهـ نـوـيـ حـالـاتـ وـگـورـهـ
 بـرـهـ پـهـ غـرـونـوـ غـرـونـوـ سـوـاتـ وـگـورـهـ
 پـهـ تـېـرـهـ تـېـرـهـ وـاـرـيـ ،ـ خـالـتـهـ رـاـشـهـ
 خـوـبـيـ مـالـتـيـ هـمـ دـ رـبـاطـ وـگـورـهـ

چي با جور ته ئي پئ لاره رائي
 بىكلئ ئي نوم بىكلئ ميدان دے كنه
 بئائست جندول او پئ معيار و كبني دے
 هم ثمر باغ يو گلستان دے كنه

پئ تېمر گره دير چترال ته لار شه
 دلتە فطرت بئ د نزدي و گوره
 چي پېپسۇر ته ياد مردان ته رائي
 پئ لاره پُلد چكدرى و گوره

خە عجيبيه بىكلئ جور شو دے دير
 خواره بساخونه او بىدى زېلى لري
 دلتە كبني قام د پېپتنو و سيري
 تارىخ ئي بسارتى هم د بىت خېلى لري

چرتە به دا سيمە بىرىنده نئە شي
 اغيار بە تېرلە ملاكنده نئە شي
 تئە هم ملا و ترە پېپستو و ساتە
 رفيقه ساھدى لندە لندە نئە شي

* * * *

نیمکھے تصویر

دا نظم ما انگلیند کښې د خپل ملګري
بناغلي عرفان خان په کمره کښې اویزان په
يو تصویر لیکلئه - دا تصویر د عرفان او د
هغه د ورونيو - يو ورور چې نوم ئې کامران
و، خوک چې په چېپره کچه خوانى کښې د
سرک په يوه حادثه کښې وفات شوئه،

خلور گلونه په يو فريم کښې بند وو
بسکلے ترتیب بسکلے منظر و پکښې
چې په کتو به پکښې ڈوب شو سرے
داسې غمگین غوندي اثر و پکښې
دغه گلونه وو خپل ورونيه داسې
دغه وو ورونيه بس گلونه داسې

چې ئې بنائىست و د يوبى سىوا
 لکە د ستور و ئې مخونى داسى
 مكىنى يوسف ناست و نعمان ئې خوا كىنى
 وروستو كامران ولار عرفان ئې خوا كىنى
 دغە و ورونە بىس خلور گلۇنە
 لکە سپرلى كىنى و و سمسور گلۇنە
 اخى خزان چې پە دې لوري راگىر
 لکە د گۈل كامران ئې خاۋارى كېلو
 دومرە ناترسە وە حملە د خزان
 لکە غندىل كامران ئې خاۋارى كېلو
 د و بىو سترگۇ نظرۇنە و و د بىر
 گنى نورھم داسى گلۇنە و و د بىر
 قدرت پە خىپە دۇنيا بىئە پوهېرى
 گنى زمۇن خوارمانونە و و د بىر
 زە گىلە مند تقدىرۇنونە شەم
 لکە د گۈل غوندى كامران چې اخلى
 پە ما نورنە تېرىرىي وخت پە دۇنيا
 داسى بى وختە امتحان چې اخلى
 دغە تصویر چې يو پورە تصویر و

دغه تصوير دے او سنیمگرے تصوير
 داسپي کامران د گلولري لاپو
 لکه چي مانه وي چا ورے تصوير
 ئىكە مې خپل قلم پە اوبنکولوند كرو
 ئىكە د غەم دا تصویر وونه ژاپم
 د خلقو سترگي و بې و بې شولې
 د بدو سترگو نظر وونه ژاپم
 بس دادعا د زرە د تله كۈۋەم
 پە يو ئىل نەپە خو خو ئىلە كۈۋەم
 اللە دې يىدا سپرلى راولي
 چي پكىنىي داسپي گلان و تو كىبىي
 دغه ارمان بە مې پە زرە كىنىي و وسىي
 دغه كامران خوبە و نە تو كىبىي



دارمان ستري

خومره دي په مينه باندي لوئي كرمه
 موري په هر بسکلي کار دي پوئي کرمه
 تا خو وي چي خوي به مي تعليم و کري
 بيا به نوکري کوي په کور به وي
 بيا به خوشحالي ئي دَ واده وي
 ناوي به رائي او تىگ تکور به وي
 زه په دي کوشش کبني لگيدلے و م
 چي ستادارمانونو ستري توري کرم
 خوداسي توري نه شوي لکه خنگه چي
 تابه ماله ڈكى ڈكى توري کري

ستاد ارمانونو په تکل کښي ئم
 بنه تعليم يافته شومه نوکر شومه
 خو ستاد ارمان سترگي سپيني پاتي شوي
 چي زه دکوره لري مسافر شومه
 دا خود وطن نظام د ظلم د
 ماله ئي بس دومره خه هم رانه کره
 ماله ئي يو خس رانجه هم رانه کره
 چي ستاد ارمانونو سترگي توري کرم
 زه په دې وطن باندي نور خه کوؤم
 ماله ئي هيچ کله بنه هم رانه کره
 تا په سره دولي کښي ناوي رانه وړه
 زه درنه هم لارم مسافر شومه
 خو خبر ده خفه کېږه مه زما موري
 زه به خپل همت دغسي څوان لرم
 مونږ سره که ژوند لړه وفا وکره
 زربه خپل وطن ته تاله راشمه
 ډکه به رنجروممه د رانجو راوړم
 چي ستاد ارمانونو سترگي توري کرم

* * * *

کال بدل شي

نوئے کال شروع شي
 اميدونه راسره شي
 دَ رينا دَ خوريدلو
 دَ تيارو دَ تختبدلو
 دَ منزل په لوري زغلم
 زه قدم بدمه په مخکنبي
 خو دَ خپو مي زمكه تختبي
 په بيرته راگزار شم
 يو قدم مي بدل نه شي
 منزل وي رانه لري

منزل مي پوره نئ شي

وخت بدل شي

ورخ بدله

کال بدل شي

مياشت بدله

خو قدم مي بدل نئ شي

منزل وي رانه لري

مزل مي پوره نئ شي

لې کبنيئنمه ساه وا خلم

سر بنكته کرم گرپوان ته

خپل قسمت ته په ژرا شم

کله سر چي کرم راپورته

نو چاپيره يو بدلون وي

وخت بدل وي

ورخ بدله

کال بدل وي

مياشت بدله

خوليك مي دَ تندي هم

هغسي کوب پاتي وي

* * * *



خوبنېه مې دَزِرَه، دَحِيا دَكَه پُښتنه ده
خلق ئې لا خَهَ کوي، دا زمَکَه پُښتنه ده

دي خاوري خوشحال او باچا خان دي زيرولي
خوبن ئې پستانه دي نو دا حَكَه پُښتنه ده

دلته په هر لوري پُښتو گتلے جنگ ده
مونږه يُوبې قدره مونږنه ورکه پُښتنه ده

دلته گُل درې ډېري، هم دلته پسرلي ډېر
گُل غوندي بنائسته ده هم نازکه پُښتنه ده

مونږ توله دُنيا کښې پُښتو ژبې پُستانه کړو
هر خو که ساده ده، خوبې شکه پُښتنه ده

مونږ ته خو رفيقه تول په توله يو جنت ده
ولي که اغيارو ته نن سپکه پُښتنه ده

* * * *



نن پانی په پالنگ کبپی د گلاب خنگه خوری دی
نغمی په مانبامی کبپی د رباب خنگه خوری دی

سکنی غوندی مانبام او ، تورہ شپہ شوہ بیا سحر شو
چپی می لا د اوبنکو د سبلاب خنگه خوری دی

چی خبلی می وو هاغه ستاد سترگو په کاسو کبپی
قیصی دی لا تراوسه د شراب خنگه خوری دی

بنکاریبی چی اولس می د خپل حق کوي گونتنہ
خبری په وطن د انقلاب خنگه خوری دی

بنکاریبی لپونر شوی د رفیق غزل دی و شلوؤ
صفحی ئی په کو خہ کبپی د کتاب خنگه خوری دی

* * * *

تئه چې راغلي پسلئے شو

(يادگيرنه)

دا نظم زما په دويم كتاب "په اورونو كبني گلونه" كبني چاپ
شورئ و د دې كتاب دويم چاپ كبني مو دې كبني شامل کړو.
زما يوشادرد "فاروق سيد" چې په کيوسا کبني د مېږيکل
ستودنټ وو، راته اي ميل ئې وکړو چې په دې عنوان باندي
خه اوليكم، دا نظم مې اوليكو او هم هغه ته ئې دالي کووم.

تئه چې راغلي پسلئے شو
خزان تختي لپونے شو
ستانه مخکبني دلته نهه وو
په موسى كبني دارنگونه

بس دَ مرگ په خوب اوده وو
 گودرونـه ، چینارونـه
 هريوشـه پـه پـه کـه ؤـه
 لـه سـاه تـري وـه وـه تـلي
 دـه رـچـا زـرـگـه خـفـه وـه
 اوـبـنـکـي اوـبـنـکـي توـئـيـدـلـي
 نـهـنـسـيمـ وـئـيلـيـ سـنـدرـيـ
 نـهـأـواـزـدـ اـبـشـارـونـوـ
 نـهـدـ مـينـيـ وـيـ خـبـرـيـ
 نـهـ مـسـتـيـ دـ سـوـوـ زـرـونـوـ
 دـ ژـونـدوـنـ باـغـ تـولـ تـالـاـ وـهـ
 پـکـبـنـيـ نـهـ وـوـ سـرـهـ گـلـونـهـ
 بـلـبلـانـ پـهـ چـغـوـ سـرـوـ وـهـ
 بـسـ کـوـلـ ئـيـ فـريـادـونـهـ
 نـهـ وـنـهـ وـهـ مـخـکـبـنـيـ نـهـ وـهـ
 دـ وـختـونـوـ خـهـ خـونـدـ نـهـ وـهـ
 هـرـ سـحـرـيـ مـرـغـيـزـنـ وـهـ
 ماـزيـگـرـ کـبـنـيـ لمـبـيـ نـهـ وـهـ
 بـيـ مـزـيـ بـهـ بـهـ هـرـ دـيـدـنـ وـهـ
 پـهـ نـظـرـ کـبـنـيـ لمـبـيـ نـهـ وـهـ

خو چي راغه ستا نه مخکنې
 خنگ خبر ستاد راتللو
 هر يو شي کبني ساه پيدا شوه
 په ورو ورو به ويښيدلو
 او چي راغلي پسلئ شو
 هر نظر مُسکَرْ مُسکَرْ شو
 خنه ستراګه هر شي وکړه
 په مستى کبني هر سړے شو
 سره لمه شو ګودرونه
 په ګدا شو چار چاپره
 چنارونه نختروننه
 جينکو لارو کوڅو کبني
 او وهل بنه تملونه
 هر حلمي تېپې شروع کړي
 هم مارغان ټول په چغا شو
 لوئې واره که نېځي نرورو
 ټول په ټوله په خندا شو
 نه مابسام کبني هغه غم و
 نه دشپې هغه ماتم و
 او س بدله هم سپوردمي وه

او دَ نمر زنگ بدل و
 زن دگي دَ ازادي وه
 دَ يوبله زاري دل وو
 حکه وايم سترپي مهه شي
 سترپي مهه شي ، سترپي مهه شي
 پخپر راغلي ازادي ته
 تئچي راغلي پسلئ شو
 تالي دل تنه نهه شي
 خزان تخيستي لبونئ شو

،

يادگيرنه

دا كتاب په اول حل د رفيق صادق تخلص سره په
 ۲۰۰۷ء کبني چاپ شوم او خه کلامونه تري
 سند رغارو د صادق په نوم کمپوز کري هم دي - د
 ۲۰۰۸ء نه پس ما خپل ادبی نوم د رفيق صادق په
 خائي رفيق يوسفزئ شروع کرو -

منته