



دوطن یادونه

د شعرونو مجموعه

سمیع الدین ((افغانی))

سیم لیلیم لرمن لریم

د وطن یادونه

د شعرونو مجموعه

سمیع الدین افغانی

د کتاب پېژندنه

د کتاب نوم : د وطن یادونه

شاعر : سمیع الدین افغانی

د چاپ کال : ۱۳۸۲ لمریز ۲۰۰۲ م

د چاپ شمېر : ۵۰ توکه

خپرندوی افغان ننگ و یې پانه

کمپوز او ډیزاین اجمل اکبری

تولکه : لمړی

د چاپ ئای :

د حق د لارې ګلتوري تولنه - جرمني

E-Mail : s-afghani@hotmail.de

د افغان ننگ د بسکلې پانې د قدر ورکار کونکو په خاصه توکه د اجمل اکبری صیبنه

د کتاب د خپرولو او ډیزاین نه یوه نړی مننه ، کور مو ودان .

سمیع الدین افغانی

سەرپىز

د «وطن يادونه» د سمیع الدین، سعید افغانی د شعرونو بىكلى مجموعه د پىنتو او پىنتنۇ د خپل شوي ادب پەدئىا كې د رنگارنگ گلۇنو خە نوي شان گىيدى. دەچى د شعر او ادب مىنه والو تە بې و راندى كوي.

سمیع الدین سعید افغانی شاعردى، د هغە پە شعر كې د هغە هيلى، دردونه، مىنه او ارمانونه ژورتۇلنىز، انسانى او بشري رنگ لرى. د سولى، هوساينى او نىكمىرغى تۈرى دى. د خپل خپل شوي وطن د زورىدىلىي انسان پە دردونو او بىكى توپىي، د كركى، نفتر او توپىر غوبىتنى پەرخائى د مىنى او محبت او اواز او چتوىي د ارمانونو ارمان بې خپل خلک خپله مىنه او خپل وطن دى، د خپل وطن پە روان ناتار زورىبىي او وايى:

پە وطن مو جور ماتمدى
تورتمونو كې مو شېپىدى

دا د كوم ئالم لە لاسە
چە ئالمونو كې مو شېپىدى

د ھيوا د زخمى زرە، كابل پە وير ناست دى، له وطن خخە د لرييوالىي غم بې دزره وينى خوري او د پردو پردى كتنى بې د شاعرانه احساس روح تە عذاب شي، كله د پىنتنۇ خوبىزبى ملى شاعر ملنگ جان تە مخە كېي او كله بىا د وتلىي شاعر او نامتو اديب گلپاچا الفت د ارزو گانو دراژوندى كيدو هيلى پالى، پە تىرو وياري او پە روانو ۋازارى او د سولى، ورورى او هوساينى پە هيلى د نفلۇنۇ سجدى پە غارە اخلىي، دشكونواو بې باورىو تورو لېر تە زورىبىي او هىمداغە خە د افغان ولسى د ناوارىن د او بىدە دلىل بولىي، مو ويل چى هغە شاعردى، د شاعر دنيا لە تولۇ غەمونو او دردونو سره سره تنگە، تروشە او يولي نە وي، درد لرى، سوز لرى، ساز لرى، مىنه ھم:

يار چى كرم بىمار د ليونو پە چم دود شوم پە انگار د سپىلۇنۇ پە چم
او كله چە غم پرې زورشى نوبىيا رندانه د رندانو جمع تە ئىي او د خپل زرە خبرى كوي:

زە د رندانو او مستانو جمع تە چە كله ئىم بىرته نە راخمه
زە د بد مستە مى خورانو جمع تە چە كله ئىم بىرته نە راخمه

خوزە شاعر پىيىنەم، هغە د مستىي، رندى او مىخوارى نە وە او نە دى.

دردونه، رنچونە او د رورانى زمانى د انسان بې غورى بې پىپى اخلىي او د تىپىتى
بۈھلار لەتىي. دده پە شاعرانه احساس كې د رندانو او مستانو دنيا لە درغۇ، رىيا، تذوير او ساللوسى خخە پاكە د مىنى او محبت دنيا دە نوئىكە هغە لورى تە مخە كوي او چە هلتكە دردونه او پىالىپى سپكى وينى نوساقىي تە پە ملامت كې وايى:

ساقی تاثیر دې په پیالو کې نشته
 ئکه چه خوند بې په نیشو کې نشته
 هسې مې بوزه د مستیو لورته
 چې د جنت په کنارو کې نشته
 د شاعر کلیوالې سندري چې د ملنگ جان د ملي نارو اثر پرې پروت دی خپل خانگوی خوند او
 اشنا موسقی لري . د بنجاره بنجاره په نارو کې د وطن تیریادونه پالي ، د حسنونو سودا اگر مخې ته
 دریبېي ، د نارنج د ګل په ياد د بنکلې ننګرهار یادونه کوي او د همدي محلې سندرو په لړ کې د خوب
 ژې محلې شاعر بهایي جان د «شیر او شکر» سندرو په سبک
 د خپل پردیسي ژوند سندره بولی او وايي :
 ټه چه ټو بھرته سېل به وکړو د ملکو توهم بیا برو ګلم تو هم بیا برو
 نه ټمه بھرته ټما خپل وطن یادیږي څه کرم عبث ژوند دی په وطن کې د پردو
 توهم بیا برو ګلم تو هم بیا برو
 د وطن یادونه د درد او احساس سندري دي ، ژبه یې ساده ، روانه او بې تکلفه ده . په دغې بنسکې
 رنګینه ډالي کې د رنګ رنګ ګلانو نښې شته او په همدي وجه ده چه د هر لوستونکي ادبی تندې
 ته یو څه لري . د اشیبه چې زموږ په بنکلې تاریخي وطن د پیړيو پیړيو زړه خپسه را خپره شوې او
 د وطن ډیره ستړه انساني پانګه مود پردیسي په نیولې دنيا کې د خپلو هيلو جنازو ته ناسته
 ده ، همدا د هيلو دردونو ، ميني او ارمانونو کوچنۍ ګيله هم لویه ډالي ده .
 په ډيره مينه
 شاه محمود حصين

دلوي او بسونکي خدائي په نامه!

لکه هنگه چې تولو ته خرگنده ده په وطن کې د دوو لسيزناخواله جنگي حالت او ورور وژني په نتيجه کې زموږ دير شمير وطنوال شهيدان او دير نور بيا دي ته ارشول چې خپل پلنۍ کلي او باندې پربدي او د پردو په وطن کې د پريسي او مهاجرت ژوند اختيار کړي .

دا يو خرگند حقیقت دی چې په پردي وطن کې د خپلو دودونو او رواجونو خخه لري د نورو د ارادې او ادارې لاندې ژوند کول زموږ په هيوا د والو خپلې منفي اغیزې او تاثيرات لرلې چې د غه حالت تره رخه د مخه د هنرا او ادب مزي خپلې دي . د مهاجرت خپرو لکه د نورو افغانانو په شان زما مخ هم راشين کړي دي او د ناخوالو سره لاس په ګريوان د غم شپې سبا کوم نو چې کله کله د زړه خواله مې د قلم سره شريکه او د زړه تسکین مې د اشعارو په ليکلو سره وشي ، د غه لنډه شعری مجموعه د همدي هيلې ژوندي بيلګه ده .

پدغه مجموعه کې د حماسي اشعارو تر خنگ د وطن د کلو او باندې ، پرگنيز ګلتور په نظر کې نيو لو سره محلې اشعار را او ستل شوي دي چې زياتره بې د خوبه ژبو هنرمندانو په خوبه او ازونو کې کمپوزشوي دي او يو خه نوري په برسيره پردي چې په مشاعر او د ليکوالو په علمي سيمينارونو کې د کلمه شويدي بلکه د وطن خخه بهر په افغانې مجلو او جرايدو کې چاپ ته رسيدلي دي .

زه پدې برخه کې لازمه ګنم د هغه دوستانو خخه چې د دغې مجموعې په چاپ او تنظيم کې بې له ما سره مرسته کري او

تول هغه خه چې مو په لاس کې زه بې دي ته خولي یم چې وه سره را تول او ترتیب کرم مننه و کرم ، هيله لرم چې دالندې تحفه د محترمو لوستونکو د توجه وړو ګرئي .

دلوي نیکو نظریاتو په هيله . په درناوی «سمیع الدین» سعید افغاني

د وطن په ياد

په وطن موجود ماتم دي
تورتمونو کې مو شپې دي
داد کوم ظالم له لاسه
چې ظلونو کې مو شپې دي
*** ***

گران وطن راته سورا اورشو
دوخ لمبې تري خيژي
بل محشرته حاجت نه شته
قيامتونو کې مو شپې دي
داد کوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې مو شپې دي
*** ***

د کابل هره کو خه مو
ښکلی بښکلی خاطرې دي
او سې په وران او ويچار ګورم
ګړنګونو کې مو شپې دي
داد کوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې مو شپې دي

زوره او خوان مو شهیدان شول
څوک بې پلاره څوک بې موره

د چاکور جوړ قبرستان شو
زیارتونو کې موشپې دی
دادکوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې موشپې دی
*** ***

افغانان ټول تار او مارشول
څوک په کوزا او خوک په بردي
په وطن کې چې او سیبې
ماتمونو کې یې شپې دی
دادکوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې موشپې دی
*** ***

د اسلام په تمه تمه
د کافرو کاني وشوې
هیڅ تمیز کولای نه شو
په چرتونو کې موشپې دی
دادکوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې موشپې دی
دنیا ټوله راته خاندی
مود په چیغو چیغو ژارو
څه سپین سترګې دنیاګې ده
سیاستونو کې موشپې دی
دادکوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې موشپې دی

*** ***

افغانی وطن به جوړ شي
که د خدای مهربانی وه
د پردو لاس بله لنډېږي
امیدونو کې مو شپې دي
داد کوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې مو شپې دي

*** ***** ***

دا شعر په کال ۱۹۹۶ د نوید د جريدى
په شپږمه ګنه کې خپور شو.

اروابنادملنگ جان ته

د محبوب وطن په غیب کې ارام او سه
زه په بل وطن مهاجریم وطن وران دی
هغه سیمه ، هغه خلک ، هغه کلی
تول وران شوی ويچارشوی مدفن وران دی
خوک په یونوم خوک په بل نوم دی بیل شوی
دقومنو او دودونو مسکن وران دی
سررا پورته کړه د شعر خیال کې ګوره
ګدر وران پیغلي سرستوري ارمان وران دی
د پلرو او د نیکو پنځري بى قدره
دخوشحال او د میرویس خوب چمن وران دی
په درسل مو د وطن د بنمن میشته شو
افغانی ولس ته بنکلی ګلشن وران دی

*** ***** ***

دا شعر د مرحوم ملنگ جان د خلوینتم تلين په ويار په هغه
مشاعره کې چې په ۱۹۹۹ م کې جوره شوې وه د کلمه شو .

دنیکو وطن

خپل وطن مو وران شو شومحتاجه دپردو وطن
خوب‌دی خلکو خوب‌دی د پلارو او د نیکو وطن
دلته مجبوری ده هر قدم کې تکلیفونه دی
دلته بې وسي ده هرې خوا ته پېغورونه دی
بل غوندي قانون دی مايوسي ده زحمتونه دی

خه خو په وطن کې ډېربې شمېره شهیدان شول
ډېرنور د آبرو خلک بې کوره بې کاروان شول
څوک بیا په پردي وطن کې پاتې په بیابان شول

دانسل لا پر پرده چې مووران شو دلمسو وطن
خوردی خلکو خوردی دپلار او دنیکو وطن

خومره شو بې قدره په بل ملک کې چې او سیبرو
دلته هر قدم کې د افغان په نوم زوریرو
تول عیب په نفاق کې دی په دی هم نه پوهیرو

وران شو دشمن وطن د کلیو او باند و وطن
خوردی خلکو خوردی د پلارو او د نیکو وطن

راشی خوبو و رونبو سره یو شود افغان په نوم
خو به دا نفاق وي چې بیلېرو این او ان په نوم
لاس د وروری ورکو د اخلاص او د ايمان په نوم

جور کړو افغانی وطن د سولې او جرګو وطن
خوبدی خلکو خوبدی د پلارو او د نیکو وطن

*** ***

مهاجرت

اروا بنساد ګل پاچا الفت ته

ستا د الفت هیوه په لاس وه او س تیاري پریوتي
ئکه وطن کې د دردونو افسانې پریوتي
د هغه يو افغانان په نوم چې تا وحدت ته بل
او س يې په کلي او باندو کې د غم شپې پریوتي
د پاک احساس او د وروری خبرې کمي بنکاري
ئکه په سمه او ميرو کې اديري پریوتي
د وطن دبنتې او ابادي يا ويچار خايونه
په هر قدم کې د ژونديو جمجمې پریوتي
خومره وحشت او بربريت شو په بې وزلو خلکو
په اديرو کې په زره سا او جنازې پریوتي
څوک به يې راتول کړي دا بې زوره زوروره خلک
چې د نیکونو افتخار جګې شملې پریوتي
راخئ اي ورونيو افغاناني الفت ارمان لپاره
چې سره يو شو ګنې خدائی ګو معجزې پریوتي

*** ***** ***

د اروا بنساد ګل پاچا الفت د سلم تلين په ويار

عبدالزوند

محترمو لوستونکو ا

زهيو وخت د مسکود بنارد پتروفسکي په نامه بازار ته ديو دوست سره لارم د بازار په هغه
 ليکه کې چې افغانانو مالونه خر خول يو شمير دوستانو حما خخه هيله وکړه چې د مسکو په
 بازارونو کې د افغانانو د مشکلاتو په نظر کې نیولوسره يو خه ولیکې، یقین وکړي، کله چې ما
 د افغانانو دا حالت ولیده، ډير غمگین شوم، او د افغانانو د غونبتنې سره سم مې د عبدل زوند
 تر سرليک لاندې د غه شعر ولیکه.

عبدالزوند

ګټه پاتې نه شوه د شيانو په خر خلونو کې
 ګرخم رينکونو کې را ګرخم رينکونو کې

څه خود بدماش يا خوليګان ۲ دلاسه زاري
 څه بيا د پوليسو د زندان دلاسه زاري
 کله بيارينک کې د اخران دلاسه زاري
 نيم زره مو او به شو د دالرو په نرخونو کې

ګرخم رينکونو کې را ګرخم رينکونو کې

۸

څه رانه رينک کې بنې او چپ لاس ته ورکېږي
 کله بيا په يو کارتنه کې نيم کارتنه برک ۴ خيژه
 مال چې مو تلپت ۵ شي هغه ټول راتاونېږي
 یو بيک مو په شاوي او دوه درې مو په لاسونو کې

ګرخم رينکونو کې را ګرخم رينکونو کې

څه رانه مو ته او په تکسي کې مصرف کېږي
 څه په جريمه او تالاشي کې مصرف کېږي

خه د شاگردانو همکاري کې مصرف کېږي
نقدی چې پیدا شي هغه لار شي مصرفونو کې

گرخم رينكونو کې را گرئم رينكونو کې

دا ټول مجبوري ده چې په ئان مو قبول کړي ده
کار د ناچاري ده چې په ئان مو قبول کړي ده
نتګ د افغانی ده چې په ئان مو قبول کړي ده
ستره کې نه خلا صيربي هرسحرمو په خوبونو کې

گرخم رينكونو کې را گرئم رينكونو کې

ارينک ، خلاص بازار ۲ خوليگان ، بدماش ۳ اخران ، د بازار محافظه ۴ برک ، نيمه خراب ۵
تلپت ، هغه مال چې نه خرڅېږي .
مهاب جرت کال ۱۹۹۴

خوب

ما دوري پادشاهي خوب ليدو
چې سرمې جګ کړه زه په جيل کې ومه
زه د جيلونو او کمپونو مينځ کې
د افغانانو په سرخيل کې ومه

خوب کې د خپل وطن امير ومه زه
په خپل ولس باندي زهير ومه زه
وه هر طرف ته ټول اباد کورونه
پکې بنايسته بنايسته د بن ګلونه
بنه راشه درشه او اخلاص مې ليدو
زه د قومونو په هر خيل کې ومه
زه د جيلونو او کمپونو مينځ کې
د افغانانو په سرخيل کې ومه

وطن بنايسته بکلی اباد وه زما
د ولسونو اتحاد وه زما
درنگينه با غونو جوړ وه وطن
بنه په بنايسته واديو مور وه وطن

چې سرمې جګ کړه دنيابل شاني وه
د بي وسي ژوندون په سيل کې ومه
زه د جيلونو او کمپونو مينځ کې
د افغانانو په سرخيل کې ومه

څوک د خواره خوا خورې ويرته ناست وه
د نا اميد ژوندون تدبیرته ناست وه
عجب روزگار عجيب خيالونه وه بد

د ناروا بسکاري چمونه وه بد
 تول وه پردي پردي بسکاري دل
 دلا مذهب بسکاري په بسکيل کې ومه
 زه د جيلونو او کمپونو مينځ کې
 د افغانانو په سرخیل کې ومه

د جور وطن نه ادیري جورې وي
 د شهیدانو ترتبي هکې وي
 ورانې جادي وران تعميرونه وه تول
 زړونه ويستلي پري داغونه وه تول
 د خوب ژوندون اخربنۍ شيبې وي
 د تدریجي مرگي په تیل کې ومه
 زه د جيلونو لاګر ونومينځ کې
 د افغانانو په سرخیل کې ومه

د ئان ځانيونه نفاق جور وه
 د مرگ او ژوبلي اتفاق جور وه
 خلک وه خواره او مهاجره طرف
 د کور او کلي مسافر هر طرف
 خوب افغانې وطن مو وران کړخپله
 د مرگني طوفان په تیل کې ومه
 زه د جيلونو او کمپونو مينځ کې
 د افغانانو په سرخیل کې ومه

نهم د مارچ ۱۹۹۸

سجدې

ستاد رضا د اميدونو سجدې
ربه ستادر کې د عذر و نو سجدې

د گناهونو نه منزلونه جوره دي
غواړم ادا د گناهونو سجدې

ستاد غفار کريم رحيم له نومو
شي که قبول د طاعتونو سجدې

زا هده خانله چې مغروهه نه شی
زه يم پېرو د پاکو زړونو سجدې

څوک دی عابد ستاد د دوزخ له ویرې
څوک کړي سجدې د ثوابونو سجدې

چې مسلمان دی او قایم په خپل دین
کړي پنځه وخته د فرضونو سجدې
که افغاني وطن کې صوله راغله
زه به ادا کرم د نفلونو سجدې

کال ۱۹۹۸

شکمن

چې د چا يمه هم رازد چا شکمن
ييم د چاد سترګو خارد چا خوب من

زمانې چې خپلې لوبي په ما و کړې
ييم د چا سره او س دوست د چا دې نمن

دریا او صداقت تو پیر لې شوی
ييم د ځینې اشنایانو ګیله من

هر سرې چې ترم طلبې پورې يار شو
اعتبار په ځینو نشتہ عزت من

څه دنیا شوه څه روز ګار او خه ېې خلک
څوک د چا په بنو کې ندي رضامن

افغاني پام چې د زړه رازښکاره نه کړي
په ظاهرو او باطنوي م شکمن

*** ***** ***

۱۹۹۲م

کوم اختر؟

زمور د کلي د تروبرمي، مابنام خخه خوشبيپ د مخه د کلي يوتنکي لس کلن هلك خوشحاله بريښيده، د هلك د خوشحالی علت یو هم دا و ه چې هغه د سبا ورئي د اختر د راتگ خخه خبر شوي و ه هلك ته د هغه مورا او پلار د اختر لپاره نوي جامي، خپلۍ او واسکت رانيوولي و ه چې هغه په همدي ما ذي ګر قضاد سبا ورئي نوي جامي او د نبردي دوستانو د اختر مبارکي تحفي په خپل وجود کي تمثيلولي او همدا وجه و ه چې هلك ته يې خوشحاله بنه ورکړي و ه، په ربنتياسره کوم اختر چې ما شوم ته سبا راتلونکي و ه، نه تنها هغه ته بلکي د کلي تولوا او سيدونکو ته يې د خوشحالې زيري ورکاوه.

هو، کوم اختر؟ د کورا او کلي اختر، او که د مهاجر او اختر، کوم چې د خپل کور، کليوا او باندې و خخه لري په پردي وطن کي لماني خي؟ دا یو خرگنده خبره ده چې اختر هر چاته هر چيري او په هرئاې کي چې وي پوره او یانيمه خوله خند او خوبني وربني.

نو اختر کوم اختر؟
داد هوانانو د خوبنیو اختر
د پیغلو نجنو د تالیو اختر
د کورا و کلی اختر
چې لور د دونه لري
د سپورا و پلی اختر
بنه رواجونه لري
داد خوبنیو اتنونو اختر
داد خوشحاله سرودونو اختر
دی د بیوزل لوکونه و رنده و اختر
د یتیمانو او بر بنده و اختر
د غربیمانو او خانانو اختر
د مسلمانانو دیندارانو اختر
وی مبارک دې په تمامو خلکو
وی برکت دې په تمامو خلکو
بنه افغانی دود او رسمونه لري
خدا یگو چې بنکلی رواجونه لري

*** ***

۱۹۹۸ کال مهاجرت

د خواستياري

بنه ايلمه پسه وي اشنا وريجي دالري غواوري
رنگ په رنگ کالي غواوري

زه خود بازار خپو ګردو په رنگ تور کړي يم
کور خينېتن دکوره هم خو خلي جواب کړي يم
دلته پردي ملک کې دا حالا تو زورو لی يم
هیچ پروايې نه شته اشنا خپله حسابي غواوري
رنگ په رنگ کالي غواوري

دمره زه ګټم چې يې مصرف کرم او لادو سره
دا چې سر ګردان يم هره ورخ ترلموليدو سره
لاس په ګريبان ګرحم خپلو جرو حسابو سره
نه ور معلومېږي د پردو سره سياли غواوري
رنگ په رنگ کالي غواوري

او س چې د بازارونه ورخ له ورخې خرابېږي
مال مو مخ ته پروت دی دم په دم ساحه تنګيږي
ټوله دنيا غم شي اشنا سر پري نه خلاصېږي
خپل خپلوان يې راشي د کشممشو قابلې غواوري
رنگ په رنگ کالي غواوري

يو خوا پرديسي ژوند ڦير بي حده زورو لى يم
بل خوا په وطن کي دانا خوالو کړولى يم
ژوند دی چې تيريري تکلیفو بې وسې کړي يم
داسې يو حالت ته قوي عزم افغاني غواړي
رنګ په رنګ کالي غواړي

*** ***** ***

کال ۱۹۹۶

سوز

يار چي کرم بي مار د ليونو په چم
دود شوم په انگار د سپيلنو په چم

تورو تورو سترگو حيانا کو دي
ويوره رانه زره د زوري دو په چم

مستي ستا د سپين مخ له رنيا خيني
شپه شوه راته ورخ ستا د شغلو په چم

ياره د يو خوب نظر په تمه دي
يم په انتظار د تير و ختو په چم

سترگي د اميد مي درته پاته دي
مرکره راژوندي دقسي دو په چم

سمد افغاني دود او دستور سره
خپل به شي نگار د مرکو په چم

کال ۱۹۹۷

مستي

زه د مستانو او رندانو جمع ته
چې کله ئمە بيرته نه راھمه
زه د بد مسنه میخورانو جمع ته
چې کله ئمە بيرته نه راھمه
د چتو پيغلو بشپا پيريو بشار کې
د چا نظرته چې ورئمە بيرته نه راھمه
يم د رندانو میخورانو جمع کې
نوميکدي ته چې ورئمە بيرته نه راھمه
د مينانو د هو سدنيا او ...
لوي سمندرته چې ورئمە بيرته نه راھمه
مالې دې بشاد وي بن گلزاره مدام
د گلوسييل ته چې ورئمە بيرته نه راھمه
افغاني پوه کره دا ساقې په رمز کې
چې يې پيالو ته کله ئمە بيرته نه راھمه

*** ***

کال ۱۹۹۷

خمار

ساقی تا شیر دې په پیالو کې نشته
حکه چې خوند بې په نیشو کې نشته

یاد خوبو ترخو تو پیر دې لبدي
یا چیرې رنگ دې په ترخو کې نشته

چې د محفل یاران خمار پاته دی
بنایی تادي دې په پیالو کې نشته

هسي مې بوزه د مستي و لورته
چې د جنت په کنارو کې نشته

چې د غمونو مې بې غمه کاندي
د اسى حالت چه ليونو کې نشته

دا چې میخوره ليونی می بولي
او سدام قام په ارزیدو کې نشته

چې مې حالت د ليونتوب معلوم کړي
ساقی د اراز دې په فکرو کې نشته

خمار خمار د افغاني د کلو
نور بې طاقت په صبريدو کې نشته

کال ۱۹۹۸ م

بنجاردہ ماما

نورشيان بې ھيردي دا پايزيب بې خومره بىكلې دى
 موري بىجاره ماما راغلي دى
 مورنه پيسې غواړي چې پايزيب بې ھيرخونېږي
 رنګ رنګ سيخونه په اوربل بى هوسيږي
 عطر شام پاريس بې په د ماغ ھيربنه لګېږي
 نقدی پيسې نه وی ماما پور په ئان منلى دى
 موري بىجاره ماما راغلي دى
 اخلي دنداسه چې دنداسه بې ھيرخونېږي
 سری شونډۍ چې گرځي نو اشناي خوشحالېږي
 توري پوري ستړ ګې په کجلو بنه بىکاريږي
 سرو زرو چارګل ماما په برجې کې ساتلى دى
 موري بىجاره ماما راغلي دى

ئان چې بې سينګارکه بیانوئي نور د ګدر په لور
 موري د همزولو سره نن د مازديگر په لور
 ھير به شي خوشحاله چې د يارشي د نظر په لور
 اچوي تکريې چې افغاني ګلتوري پې بىكلې دى
 موري بىجاره ماما راغلي دى

دا شعر د طاهر شباب په بىكلې اواز کې کمپوز شوی دى.
 ۱ بىجاره یا قول هغه پلورونکي دى چې پنډ په شاه له ئانه سره تارستان سرخي، سفيده، رانجه او
 نور ضروري شيان کلې په
 کلې گرځوي.

***** *** ***

کال ۱۹۹۷ م

مهاجرت

د حسنونو سوداګر

د حسنونو سودا گریم شرابی حسن په خودی
چې معیاري بی خال او خطو وي کتابي حسن به خودی

چې خوشحال بی هسې ستایي افتخار پري شاعران کا
د ترکانو د خوبانو ګلابي حسن په خودی

چې د سترګو په بنکلايې تول عالم په مسید و دی
د قفقاز د هسکو پیغلو عنابي حسن په خودی

چې عالم ورته سلاکا بنا پيری ورته حیراني
د سلاويانو په وطن کې ارزاني حسن په خودی

نورستان په سر درو کې د هلمند رود شاو خوا ته
د قندهار کلو باندې و کې نوراني حسن په خودی

د بنکلا او د حسنونو په بازار کې هسې گرخم
چې بازار بی خنگه خور بدی افغانی حسن په خودی

کال ۱۹۹۷

وطنی مصري

د وطن غيړه کې مې کوردي
ماته پردي مالت کې خوب کله رائينه
د وطن خاورې به رانجه کرم
دا پرديسي ژوندون مې هردم زوروينه
چې مو تاریخ ته نظر و کرو
جګې شملي مودپلرو را يادي شينه
دا مو په خپله په ئان و کره
چې د پردو په لمسون خپل کورورانونه
رائي چې خپل وطن اباد کرو
تر خوبه گالو د پرديو پيغورونه
وطن د تولو شريک کوردي
دادشمنان مو په قومونو بيلوينه
د اتفاق نه هرڅه جوړ شي
رائي چې یو کرو افغانی خواره قومونه

*** ***** ***

کال ۱۹۹۸ مهاجرت

د وطن اتلان

ستا په لورو غرونو د افغان بچي
جورې کار نامې کړې قهرمان بچي

پینګ يې په دبسمن باندې گوذارو کړ
و مې لید ډګر کې پهلوان بچي

سوله يې شعار ده منځ په وړاندی ئې
دوی دې په تصميم کې با ايمان بچي

ساتي خپل وطن لور شجاعت لري
داد توري پريښ او د ميدان بچي

باسې کشتۍ خپله د ساحل په لور
داد طوفانونو د دوران بچي

دوی په افغاني غيرت نازيرې تل
داد صداقت او پاک و جدان بچي

کال ۱۹۹۸

يادونه

په زړه کې مې ياديږي د اشنا بىکلې يادونه
د تیری زمانې کيسې پخوا هغه وختونه

په سرو شوند او ملالو به يې نیشه ومه بې خوده
وطن چې يادوم ورسره جو ختدي ستا يادونه

نن بیا د خداي لپاره په احوال مې لې خبر کړي
تر خوبه دا غربت وي او تر خوبه دا نکلونه

مزارته چې مې راغلي اشنا دالره په ياد کې
د تورو خاورو خنګ ته مې تازه کړه تصویرونه

دانن چې افغانی یمه مجرم په کوم گناه زه
د خلکو په وطن کې به ترڅو وي دا غمونه

*** ***** ***

کال ۱۹۹۸

دانارنج گل

چه موسم بې د نارنج ڈګل بهارشی
را په ياد مې هغه بسکلی تنگرهارشی
د نرگس، ذنبق، نارنج ڈګل له فيضه
زړونه مست په نخیدود هر د لدارشی
تنگرهار زموږ د بسکلو ګلو بسارکې
په سپرلي کې د شاهى د بنډ دربارشی
د رباب او د بلبل خوږو نغمو کې
خوشحالی شی جم او جوش بن او ګلزارشی
څو مره بسکلې بنه فضا د طبیعت شی
رنگینه بنايسته ګلان د پیغلو هارشی
بنه فضا شاعرانه شی هري خواته
افغانی ګلشن کې بسکلی لاله زارشی

دا شعر په ۱۹۹۸ کال دليمي په مجله کې خپور شو.
کال ۱۹۹۸

خپل وطن

ئه چې ئو بھرتە سيل به وکرو د ملکو
تو هم بیا برو گلم تو هم بیا برو

بیا که بريم گلیم در خارج عجب روز گاراست
رنگ برنگ مو تر و سرویس ها قطار قطار است
ماهی یی کنسروکتی پیوه مزه دار است
میریم سویدن، استرلیاتا به پیرو
تو هم بیا برو گلم تو هم بیا برو

نه ئمه بھرتە ئاما خپل وطن ياد یېري
زړه مې د کابل کلو بانه و نه نه صبر یېري
هر مازیگری د شهرنو مې نه هیر یېري
څه کرو عېث ژونددی په وطن کې د پردو
تو هم بیا برو گلم تو هم بیا برو

هر طرف جنگل و سر سبزی شده بسیار
هر جایی که میری کس به کس نداره کار
بپوش مودی روزه کتی مه برو بی خار
میریم به سرکس ويگان وقت به کازینو
تو هم بیا برو گلم تو هم بیا برو

نه ئمه بھرتە مورا او پلامې په وطن کې دي
زړه مو ډير زوريږي شهيدان مو په مدفن کې دي
خلک موتپول تباہ شود بنمنان مو په درشن کې دي
رب دې فضل و کړي د وطن په شا خلمو
تو هم بیا برو گلم تو هم بیا برو

گرانې زه پوهیبم ستا احساس د قدر وردي
هر سړۍ په خپل وطن کې دروند او مکمل دي
غواړو افغانی وطن زموږ دغه تکل دي
خدای دې کړي نصیب زموږ دخپل وطن ابرو
تو هم بیا برو ګلم تو هم بیا برو

*** ***** ***

دا شعر په ۱۹۹۷ کال کې د اتحاد او عمل دنشريې
په دو همه ګنه کې خپور شو.

اروا بساد اسحاق ننگیال ته

چې خبر شومه په مرگ د حوان ننگیال
شوم غمگینه زړه خفه شو بې مجال

د احساس تاثیر په قلب د هر شاعروي
ستا و هنکلې مرتبه د نازک خیال

د وطن و رانی هر چاته بې هیڅ نه وي
څوک په سره مردمی شهیدشی څوک په چال

دردونکې جنازه ډک له احساسه
خښوی د وطن ټوی دی بې مثال

ترابده به وي ملاست په تفکر کې
دا زموږ د زړه همراز اسحاق ننگیال

ستا په مغزا او تفکر کې او س باقی دی
هغه شعر هغه نثر هغه خیال

پیروز و مشه د اسې مرگ د چا د بنمن ته
چې وطن بې ورته خوبوي په هر حال
رب دې تاته جنتونه در نصیب کړي
مرتبه دې تل بلنده د کمال

افغانی وطن تمام مرگی مرگی شو
بيا داغداره شو زړگی دی په ننگیال

*** ***** ***

کال ۱۹۹۸

زړگی ته

زړگیه بسکاری کم قوتہ شولې
د ژوند تر خوته ناتاقته شولې

خوانی دی لاره د غمونوسره
او بدوم منزلوته بې همتہ شولې

زه د کلونو اميدونو په لور
ته نيمه ليارکي بې جرته شولې

لري منزلونه دی دلري اشنا
ورسيدو ته کم قوتہ شولې

لكه چې بسکاری اخري شيبي دی
او سخپل تصميم کې ملاته شولې

افغاني خپل ژوند ستاپه ژوند کې ويني
بسکاري جدا چې ترقیامته شولې

*** ***** ***

کال ۱۹۹۸

مهاجرت

مینه

خوبی سترگی د جانان
زه پوه نشوم په خپل خان
زره بې ویوره په یوان
نور به نه ترینه را حمه، نور به نه ترینه را حمه

په خمارو سترگو یارکتل کوي
پته مینه بې په ما اثر کوي
اشنا گران دی خدای دي نه جدا کوي
بنایسته زلفی پریشان
قدبې سروه د بوستان
خه بنایست دی د سبحان
نور به نه ترینه را حمه، نور به نه ترینه را حمه

راته گرانه زمان بکلې محبوبا
بنایسته مخ بې لکه ستوری د سبا
کرم صفت بې په عالم کې برالا

موزون قده خوش اندامه ده لیلا
غم رنگه خوش زبان
شکر لبه تور زلفان
سپین غانبونه بې مرجان
نور به نه ترینه را حمه، نور به نه ترینه را حمه

چه په مینه، مینه کرمه بې صفت
زه به جار کرم ترینه خپل حسن صورت
اشنا گران دی خدای دي نکړي خجالت
خه شرینه خوش زبان
خه بنایست لري پنهان

افغاني لباس پرخان
نور به نه ترينه را حمه ، نور به نه ترينه را حمه

*** ***** ***

کال ۱۹۹۸ م

سینگار

محبوبې نېه سینگار دې کړی دی
صنمي او ردې لګولی دی
خان به له تا سره اشنا کرم
تل به دې قدر په ربستیا کرم
ګلې زړګی دی رانه وړی دی
صنمي او ردې لګولی دی
له خمارو سترګو دې جار شم
کرم افتخار چه زه دې یار شم
څه شین تکری دې اچولی دی
صنمي او ردې لګولی دی
دا افغانی ستا خدمت ګاردي
د تورو سترګو خريدار دی
دا خود زړګی دې پري چولي دی
صنمي او ردې لګولی دی

دا شعر د احمد جاوید شريف په بنسکلي او ازکې

كمپوزشونيدۍ.

کال ۱۹۹۶ م

شين خالي

خه بسکلا خه نازونه يې دی
تور او ربل شنه خالونه يې دی

جګه ونه شمشاد يې قامت دی
ده مغوروه شاهین يې صفت دی
ناز ادا فرييونه يې دی
تور او ربل شنه خالونه يې دی

چې کتل کړي په ناز لکه حوره
بسکلی مخ يې څلیږي له نوره
شوخ نظر سترګونه يې دی
تور او ربل شنه خالونه يې دی

چې له ورایه په ناز ناز کتل کا
په زړګي مې د غشو وي شتل کا
جادوګر منترونه يې دی
تور او ربل شنه خالونه يې دی

افغانی حسن جور شنو خالودی
چې يې وړی زړګی په پلمو دی
پراته زړه کې غمونه يې دی
تور او ربل شنه خالونه يې دی

د خوب تعبيـر

داد مرگ د خوب لیدل وه؟
که د ژوند د خوب تعییردی؟

خوشحالی وه او جشنونه
خط او خال وه او حسنونه

په جنت کې می نوشی وه
د ڈاھد و بد مستی وه

عنطهور شراب خبیل کیری
نه گناه ٹواب چلیبی

هلته حوري په نخا وې
د غلامانو پای کوبی وه

ایمانونه په نخا وه
ثوابونه دی رقصیری

تول جنت کې خوشحالی وه
د ڈاھد و بد مستی وه

تول ولیان وه او پیران وه
خوک صادقه مومنان وه

په مستیو کې سجدې وې
د ثواب کیسې پېخې وې
داد مرگ د خوب لیدل وه؟
که د ژوند د خوب تعییردی؟

۱۹۹۷ کال

تیریادونه

خرپ سیندونه سیلا بونه مې یادیږي
د وطن شنه شنه فصلونه مې یادیږي
د ودونواو دودونو رواجونو
ها دیرې ها مجلسونه مې یادیږي
سندریز خوربې نغمې د حجر و مینځ کې
ها ګیسونه او کتونه مې یادیږي
د مرغیو ګنه ګونه او سیلونه
د چق مق توپک غربونه مې یادیږي
د قزلاقو او یارم خچو په موسم کې
د دامان د غره دامونه مې یادیږي
د چتکو او مړزو جال په لاس کې
هغه لوی لوی کمندونه مې یادیږي
په جوزا کې د توتانو په موسم کې
د فصلونو درمندونه مې یادیږي
مصلی او درمند شاخی په لاس کې
تور چنگ کلوی لوی چجونه مې یادیږي

د دهقان په لاس چې تیگه د میزان شي
لپکی او خجورونه مې یادیږي
د چینی نه د او بو منگی په سر کې
ها د پیغلو کتارونه مې یادیږي
مر او بل د اور بلکو الوتنې
د بامود سر خوبونه مې یادیږي
په اختر کې د ټوانانو ډلي ډلي
ها میلې او اتنونه مې یادیږي
د پې مخو بنکلو پیغلو بیر او بار کې
هغه لوی لوی زیارتونه مې یادیږي

رنگ په رنگ بسکلې جامې د طاعتونو
په مسجد کې بنه وعدونه مې یادېږي
خومره بسکلې خه بناسته کلې باندې دی
جم او جوش د بازارونو مې یادېږي
یادول یې زیاتوی د زړه دردونه
افغانی ها تیر و ختونه مې یادېږي

۱۲-۱۲-۱۹۹۸

مهاجرت

خاطره

ياره خوره مې ستا يادونو ته نظرشو
حکه بیا مې د درتلو هوس په سر شو

د حرم د ساعد حورو غم کې نه شوم
چې په زړه مې ستا د مينې خوب بشريشو

را په ياد چې مې ستا تللي خاطري شوي
پوه پري نه شوم چې سبا که مازديگر شو

افغاني پام چې په تلو يې منکر نه شي
گوندي بیا دي په نصيبي هغه دلبر شو

کال ۱۹۹۶ مهاجرت

باران

په شیبو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
په لوړو غرو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
کله باران کله سیلې شي
کله بیا تالنده ګلې شي
بیا تر غرمو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
د پسلۍ باران وریږي
لارې کوڅې پرې ټول لمدیږې
په شنوفصلو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
دا زموږ ګلې او کوڅو کې
د بارانونو په وختو کې
بیا په هفتويې اوروینه ګلې بیرون باران دی
باران راتاو شود تیرانه
هلته د کوزې پښتونخوا نه
په اپريدو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
باران نه جور شوه سیلابونه
کړي به چې کلې کورونه
په دامانوی اوروینه ګلې بیرون باران دی
د افغانی کوچانی ژوند کې
هلته په لاره د البد کې
په شاخلمو یې اوروینه ګلې بیرون باران دی
مارچ ۱۹۹۹

اغیار

کله به ئاما ارمان ترسره شي؟
باغ به مې گلزاره باشمده شي؟

کله به خمار په سرورجګ شمه؟
پورته د عنقا په شان وزري شي؟

خيري گريوان سم چې په بيديا شمه
کله چې مې ساه په ئان ابتره شي

جيـل چې مې د غـم دـانـي تـسـبـيـحـ شـولـېـ
يـداـ چـېـ مـېـ رـاـتـوـلـ دـ ژـونـدـ تـغـرـهـ شيـ

وـيـ نـسـمـ مـحـنـتـ نـورـ دـ ژـونـدـونـ حـيـنـيـ
ماـتـهـ دـ فـرـهـادـ پـهـ شـانـ كـكـرـهـ شيـ

جوـرـچـېـ شـوـقـيـاـمـتـ مـېـ پـهـ وـجـودـ وـجـودـ
هـلتـهـ بـهـ اـرـمـانـ دـ يـارـ تـرسـرهـ شيـ

*** ***

مارچ ۱۹۹۹ کال

افغان ته

هڅه ده ټینګ عزم ارادې لري
گوره د افغان زره خه اسرې لري
څوک دی چې احساس ته قرباني ورکړي
ودانګي مرچل ته عقیدې لري
ژوند ترخو خوبو چه وي پوخ کړي څوک
اوردي د احساس بلې لمبي لري
پوهه همښکلا ې ده په زړونوکې
خلکو سره بنې مرودي لري
عمرچې شي تير په ولو نوکې
گوره چې روزگار خه ورئې شپې لري
خپله عقیده قوي تصميم سره
ژوند کې شجاعت راز او مزې لري
مرد وي د روزگار چې سربازي کوي
سیند دی که سیلاپ لورې څپې لري
ما يې افغاني احساس احساس کړلو
مینه د وطن يې خاطري لري

کال ۲۰۰۰ م

غزل

محفل چې دیارانو ټنګ ټکور سره مزه کا
خوبني او خوشحالی دکلی کور سره مزه کا

پروا مې د اشنا په ځان منلي وه نو ځکه
اشنا ستا یارانه خود پیغور سره مزه کا

د ژوند په او بدلو لارو منزلونو اوستړیا کې
دا ټول جار او جنجال بیا د زړه زور سره مزه کا

څوک ناست دی غمازي کاڅوک د بنکلو سودا ګردی
د اژوند او کارو بار بیا لې څه شور سره مزه کا

خوانی چې مې دیار قد او قامت سره بنکلا ده
حالونه یې په مخ کې درې څلور سره مزه کا

دیدن ته چې دیار په افعاني و عدده و رئمه
سور شال یې پلو داره په سر خور سره مزه کا

کال ۱۹۹۹ مهاجرت

د زړه دنیا

نن چې اشنا زما تر خوارائي
بيا مې زړگې ته مشغول راهي
چې مخامنځ ورته کتلې نه شم
زه تري شرميرېمه حیا راهي
زړگې يه پته مينه مينه شولي
د اسي بسكاريې بیوفا راهي
د زړه زخمونه به تکورشي زما
ستړگو ته بسکلې تماشا راهي
د ا دخونې او خوشحالې ورڅې دی
چې د شب قدر شپه په ما راهي
چې يې تسل د خوب زړگې پرې وشي
د افغانې د زړه دنیا راهي

کال ۱۹۹۲

گران وطن

دا مود خاپ—ورو کلی کوردي
دا مود نیک—کود تورې زوردي
ورک به شي غليم چې مخې توردي
سر به تري قربان کرم د بدن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير گران دی
دا زموږه خوږ افغانستان دی

لوړ چې په هوا کې يې بازان گرئي
هلته په ټنګلو کې يې زمریان گرئي
جوړ په سرد روکې يې طوطیان گرئي
مست يې بلبلان د باغ او بن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير گران دی
دا وطن خوشحال غوندې بچیان لري
دلته کې نازو انا لمسيان لري
لوى احمد شاه سترنوم په جهان لري
ساتو به يې شارې د چمن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير گران دی
دا زموږه خوږ افغانستان دی
وګ—ورئ هرات دی که لغمان
يا که ن—گرها ردی که جوزجان
پورته قطعن که بدخشان
غرونه يې بنه بن کاري د معدن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير گران دی

وابي هريود او به خ— و به لري
سيند ارغن داب جگي خپي لري
گوره د کنر سيند خه نخري لري
جو پي تري بيا لي دى د سربن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير ګران دى
دا زموږ خوږ افغانستان دى
دا وطن زموږ افتخار دى
دي کې موعز مت دني که پلار دى
داد افغاني کلت— ورياد ګار دى
لاس په ګرييان ګرڅوله دشمن سره
مینه موږ لرو د خپل وطن سره
دا وطن په موږ باندی ډير ګران دى
دا زموږ خوږ افغانستان دى

***** ***

ديسمبر ۱۹۹۹ ويزيږگ جرمني

اروا بناد سعید افغانی
په لوستلو اولو للو
دلوي خدای په پیژندلو
وه مصروفه تل مدام
د علمیت یې لور مقام
دقوی تحلیل خاوند وه
دی دلوي نظر خبتن وه
هیر علمونه یې لوستلي
کتابونه یې پري ليکلي
دا د مصرد اظهرنه
فارغ شوی لوی مظہرنہ
شو د کتور د فلسفې
هم صاحب شو درتبې
فیلسوف دینی عالم وه
مدرس او بنه معلم وه
د علمیت یې تل مدام
مستفید شو خاص او عام
مشرف د خدای په کورشو
چې روان د حج په لورشو
دی په دریش پیتو کلو
شو وفات دا عالم پوه
رب دې ورکړي جنتونه
دلوي خدای دی قدر تونه

اکتوبر ۲۰۰۰

عزم

اینبی مې قدم په لری لیارده بیا
حمه اخر ګام پوري رسیبمه
دالياره اوږده ډک له خطره ده
بیا به خپل مقام پوري رسیبمه
عزم مې قوي اراده تینګه ده
خود به خپل ارمان پوري رسیبمه
سرمې قرباني ته لمسولي دی
یا به خپل مرام پوري رسیبمه
ژوند سړې تو دې راته نبودلي دی
اوسم به د جانان پوري رسیبمه
پوه شجاعت قوي تصميم سره
چين دی یا که شام پوري رسیبمه
رب که مې همت سره ملګري شي
پورته ترکیهان پوري رسیبمه
گوره افغانی پاک ارمانو سره
خود به سرانجام پوري رسیبمه

*** ***** ***

۱۱-۲۰۰-۲-جرمني

انسان

دادم د زړگې ويشه
چې بدله شوه په مينه
قدرت ګوره د سبحان
چې پیدا یې کړ انسان
د زمان بهير چلېږي
خلک کله پرې پوهېږي
فرشتو دی راوستلي
دې دنیا ته انسان بسکلی
انسانی مینه انسان
رب پیدا کړه په جهان
دې جهان ته دی حیران
دادم لمسی انسان
کال ۲۰۰۱ او لم جرمني

ناکام

د ژوندون پانه می خزانه شوله
د زره دنیا می خلکو ورانه شوله
خوک به مزار ته بلې شمعې راوري
چه می د ژوند پیوه پاشانه شوله
د اميد وغوتې می خلاصې نه شوې
چيغه می پورته تر کيهانه شوله
د او بد و لارو منزلونو لپري
دا خومره زغرده کې پريشانه شوله
دانمرادو ارمانونو کړي
ماته راو شليدله ورانه شوله
داد جفا او ظلم تو دنياګۍ
د خوب ليدو سره بل شاني شوله
د زره يوه توتنه به خو توتې شي
چه د علاج چاره می ګرانه شوله
چه جنازه می جګوي مه ژاري
اوسمی د رنځ چاره اسانه شوله
افغانی گاله د قیامت ستړیاوي
چه دې د ژوند مده پایانه شوله

*** ***

اګست ۲۰۰۳ مهاجرت

گیله

نشته د خوبنی خبرې دلته کې
پاتې د وروری خبرې دلته کې
هر سړی په خپلو خولولوند وینم
دي د بې کسى خبرې دلته کې
څوک چې بنه روزگار یابنه دولت لري
کاندی د مستى خبرې دلته کې
بله د نیا بل غوندی قانون دی دا
چلی د رندی خبرې دلته کې
هیڅوک دلته هیچا سره مل ندی
دی د مایوسی خبرې دلته کې
خپل درته پردي پردي کتل کوي
کم دی د خپلوی خبرې دلته کې
هغه چې اخلاص او صمیمیت به وه
تللی پخوانی خبرې دلته کې
درومہ افغانی په خپله ليار پسی
نشته وطنی خبرې دلته کې

*** ***

اپریل ۲۰۰۰ مهاجرت

غم

دوب په تصور کې د اشنا يمه
لاس تر زنې ناست چې ترسبایمه
مه خپرئ دردونه حمما مه خپرئ
پربودی چې اخته په خپل سودا يمه
مادليونو په کلې ورولى
زه هم لپونى د خپل ليلا يمه
سرمي د منصور غوندي په دارښه وه
نه چې د خپل يار حینې جدا يمه
نکري د زاهه د جادو په ما اثر
زه خوار ازلي دوب له گناه يمه
اچوم کچکول بيا د بهلول خنگ ته
حه د خپل اشناد در ګدا يمه
ژوند ما افغانی په غم کې تېر کړلو
زړه می شو پلې په خوله خندا يمه

*** ***

ماين اشف جرماني

جنوری ۲۰۰۱

جهاني ته

په ساده روان نظمونو
په پخو خوربو نکلونو

دي پخې خوربې خبرې
که اميل د ملغلري

چې هرنګ لري خوندونه
په زړه پوري بنه طنزونه

در سپړي در ته رازونه
تجربې دی هم پندونه

نمونې دی د احساس
دي پسند د عام او خاص

پکې پروت دی لوی حکمت
د باري د شعر صفت

*** ***

جرمني سپتمبر ۲۰۰۳ م

میپرست

زه ساقي او مي خاني سره اشنا يم
حکه او س د تول غمونو بې پروا يم
نصيحت په ماد هيچ چا اثر نکړي
زه په خپله په نيشوکې غت پيشوايم
سم او بد هسي چې مادي پيژندلۍ
په خپل عقل د ذاهده زه دانا يم
رنګينې د ميخانې سره عادت يم
په مستى کې د ساقې د زړه دنیا يم
د رندانو او مستانو په حساب کې
حساب شوي يم نه او س بلکه پخوايم
چې ساقي د ميخانې سره مې راز شو
زه تر نورو هوښيارانو مستثنې يم
افغاني چې په نيشوکې خه ليدلي
په خمار کې په هغه ليدو سلا يم

جنوري ۲۰۰۴ م

پل دی بختور شه

شپې دې د برات شه شه کلونه دې اختر
پل دې بختور شه ناوې پل دې بختور
پل دې بختور شه ناوې مینه کې دې کورشو
نوې اشنایي شوه نوې بلد مینې اور شو
ستاد حسن شمعه چې روښانه په هرلور شو
حسن دې بنکلا دې چیرې مه شه د نظر
پل دې بختور شه ناوې پل دې بختور
نن چې دې محفل کې خوشحالی ده هم خندا
خوبنې دې همزولې دې په مینه کړي نخا
يې د نجونو میره تول د استا په تماشا
رب دې په نصیب کړه په ژوندون کې زیب اوزر
پل دې بختور شه ناوې پل دې بختور
ناوې نوې ژوند کې خوشحالی دې شه نصیب
کوردي بختور شه خوب اشنا دې شه طبیب
اور یې چې بلیبوی پاک الله یې شې قریب
وی دې په امان کې افغاني بنکلی بشر
پل دې بختور شه ناوې پل دې بختور

جنوري ۲۰۰۳ م پیښور

پاکی هیلی

هغه خه چې مو په زړه کې هو سیبری
زموره هیلې دی منزل ته به رسیبری
د غه هیلې دیرې پاکې او سوچه دی
چې ملګري مود ژوند او همیشه دی
دا ژوندون د امیدونو لوی جهان دی
حکه تل په هلوخلو کې انسان دی
د مادي دنيا متع پسې به گرزي
خواخر به د نیستې په طرف پرخې
چا چې بل انسان ته کړي دی خدمت
دا حتمې ده چې بیا مو موي به عزت
حینې شته داسی کسان چې مُضری کا
چې تاوان درته رسیبری خوشحالی کا
دوی په خپله په تلاش کې د ضرر دی
خدای وهلي ئان نه کله با خبر دی
څوک چې چاته کوهی کنې هغه خپله
په کوهی کې به یې ځای وي تل ترته
چې د بخل او کینې نه، نه مریبوي
ناروا دی هيڅخ منزل ته نه رسیبری
تکبر دا دجاله خلکو کاردي
په دنيا باندې تل کله اعتبار دی
پاکې هیلې د انسان او انسانيت
درته بنا يې که دې ګران وی خپل عزت
د اخلاق لاره مدام د پیروزی ده
د انصاف تله قانون د بادشاهي ده
افغانی دا صداقت لوی عبادت دی

خپل قسمت چې در رسیبېي قناعت دی

جنوری ۲۰۰۴ جرمني

کوه گره

چې د سترګو په کاته سحر او جادو کا
د سحر گرو سترګو قدر دی په کار
هسي گوري تصور کي ته به واي
د خوانی هوس يې بنکاري په اظهار
جګه پوزه يې چارګل ده بنایسته کړي
د بنو خوکي يې جورې دی په شمار
ترسرو شونډو ګلاې شونډي حیا کړي
که نصیب دې شوې ترې ونکړي انکار
جذبه مې د خوانی په ټینډو کوشوه
د هندو دلور په سترګو کې په وار
دا د رب د قدر تونو نمونه ده
افغاني غم دي کوه لې په کرار

بادزون ، جرمني فبروري ۲۰۰۳

نا پایه منزل

نه رسـم منزل تـه نـيمـه ليـارـكـي پـاـتـه شـوـي يـم
گـورـه چـي رـوزـگـارـخـه پـه پـيـچـوـمو خـيـرـولـي يـم
نـن چـي دـامـحـتـاجـ زـونـدـسـرهـ لـاسـ پـه گـريـوانـ گـرـحـمه
ديـ حـالـتـ اـىـ خـلـكـوـ نـورـتـرـ پـوزـيـ رـاوـسـتـلـيـ يـم
نـشـتـهـ چـيـ عـلاـجـ مـيـ دـمـرـضـ نـهـ كـومـ هـوـبـنيـارـ طـبـيـبـ
راـدـيـ شـيـ اـجـلـ نـورـانـتـظـارـيـ سـتـرـيـ كـرـپـيـ يـم
پـوهـ يـمـهـ پـهـ دـيـ چـيـ دـاـخـپـلـ لـاسـ وـيـ دـگـلـونـوـ لـاسـ
زـهـ خـوـ هـمـيـشـهـ خـپـلـيـ رـاستـيـ رـاـپـرـزـولـيـ يـم
نـاستـ يـمـ سـرـوـبـيـ كـيـ نـهـ كـابـلـ نـهـ دـلـعـمـانـ شـوـمـهـ
لـاسـ كـيـ مـيـ رـبـابـ دـيـ ڏـيرـ دـغـمـهـ خـنـدـيـدـلـيـ يـمـ
نـهـ مـيـ شـتـهـ پـروـاـحـكـهـ پـهـ خـنـگـ كـيـ مـيـ ٿـوانـانـ دـيـ
بنـهـ مـيـنـهـ دـكـارـ لـرمـ بـيـڪـارـهـ پـاـتـهـ شـوـيـ يـمـ
پـامـ چـيـ اـفـغانـيـ تـرـخـولـيـ نـهـ اـهـ قـدـرـيـ وـنـهـ باـسـيـ
حـكـهـ چـيـ دـوـسـتـانـوـ دـشـلـغـمـ پـهـ تـولـ تـلـليـ يـمـ

کـالـ ١٩٩٩ـ مـ

خه په کار

چې د اغیار سره دې یاروی بل دبمن خه په کار
چې دې د مینې طلبگاروی بل خوبلن خه په کار

ندي منزل ته رسيدلي تل کابه بارونه
چې داغزو باري په سروي یاسمن خه په کار

چې د درواجنو سره مل وي په بسا رونو ګرځي
د داسې خلکو اشنایي او خوب چلن خه په کار

دا چې یونسکلی لعلی پروت وي په اирول کې د خار
چې د اирول په مینځ کې پتلوی څلیدن خه په کار

چاره يې خه ده چې خلاصون يې تريننه نه وي د چا
چا چې په خپله په ئان کړي خلاصیدن خه په کار

د بى غرضو مصلحت ته چې غورونه شوی اشنا
بياد مغرضو په دوکو کې غوليدين خه په کار

***** *** ***** ***

جرمني فبروري ۲۰۰۴

جفا

راغله تهمنونه داشنا په سر
جورچې قیامتونه دي ځما په سر

بده اشنايی شوه بد روزگارشولو
يارشو پښيمانه دوفا په سر

خوب او خیال می واره نامطلوب و خوت
يارمې راخي نه شود دنیا په سر

دیری هلي حلې مې عبت شولي
شومه تهمنتي دلربا په سر

ما يې افغانی حسن لیدلی دي
خونديې کري نازونه دادا په سر

***** ***

کال ۱۹۹۹ م جرماني

اوتوبان

نه ځما او نه دا ستادی او توبان
داسې بنکاری د هر چا دی او توبان
رنګ په رنګ بنکلې موټری پکې درمې
هم د شاه هم د ګدا دی او توبان
په یو دم چې وړاندی وروسته پکې کېږي
ال، کا، وی ته په سودا دی او توبان
خدای دې نه کړي چې په شتاو ۱ کې برابر شې
که مابنام وي نو سبادی او توبان
که یو لړه شان غلطه پکې وکړي
په همدي ځای قبرستادی او توبان
ډيرخوانان پکې بې وخته شهیدان شول
مرګ نه کله مستشنی دی او توبان
خما او ره د احتیاط ځینی کاروا خلی
نه د توکو او خندا دی او توبان
چې د مرګ او ژوند یوه دقیقه فرق کړي
نو اصلی دې من همدا دی او توبان

شتاو د نقلیه وساي طو از د حام يابندېست په او توبان يا د ترافيكو
په لوی لارو کې . فبرورۍ ۲۰۰۳ جرمنی

سپین سترگی

منصف نه شو په ژوندون کې د انصاف
په عقبا به خه جواب کړي د مناف
د ګناه پیتی یې دروند دی د هر چانه
هسي اخلي د اسلام نوم په ګذاف
په بسکاره کې مستقيم خلکو ته بسکاري
په باطن کې کورا او کين دی يک او صاف
حقیقت کې جودانه ترینه درنه ده
خوئان دروند ګنې همیش ترکوی قاف
په دنیا کې یې یونیک قدم کینښود
دی ظاهره کې زاهد دخولې په لاف
د رباب نغمه خوبه ده هم شیرینه
غبوي راته سازونه د نداداف
افغانی ولس به کله فراموش کا
چانوي به یې کړه وړه ترچلو صاف

***** *** ***

اګست ۲۰۰۱ مهاجرت

سمه لیار

عزت يې شې نصيب چي ربه ستا په لیاري سم شي
ذلت په هغه چا چي دريا په لیاري سم شي

تيرپري قافلي د زمانې نن او سباکې
سرلوري به وي خوک چي د الله په لیاري سم شي

انسان لري دير لوره مرتبه تر بل مخلوقه
زيبيرې ورته کره چي د عقبا په لیاري سم شي

ذاهد په عبادت رسې د ذهد مرتبې ته
سجدې يې شې پخې چي درضا په لیاري سم شي

سخي په سخاوت باندي حاصل د زپورضا کړي
منلى به وي خوک چي د سخاپه لیاري سم شي

ژوندون هسي عبث چي تيروي متاع يې خه ده
پيرو د سمې ليارد مصطفا په لیاري سم شي

درګاته دي الله زه افغانۍ لاس په دعا يم
مطلوب ته رسې خوک چې مدعاه په لیاري سم شي

***** *** ***

٢٠٠٣ سپتمبر

همت

دلبره زه چې ستارضا نیسمه
په هر قدم کې مې گناه نیسمه
دا چې شلیدلی گربیان گرخمه زه
ئاند مجنون د گورترخوا نیسمه
پدي ساده د اهد مې نه شي باور
دین د کعبې د در پيشوا نیسمه
پري نه پوهېږمه چې کوم لوري حم
کله دنيا کله عقبا نیسمه
په بازارې مينه غلط چې نشم
دود د يوسف او ذليخا نیسمه
چې مې باورد خوب اشنا شي حاصل
دمينې لياري په رينتيا نیسمه
افغانۍ پرېږد د قسمت خبرې
دهمت ليار به خاماخا نیسمه
۲۰۰۵ م کال - د اشعر د طاهر شباب په بېکلې اوازکې
كمپوزشويدي.

د وطن په یاد

(متن به چار زبان)
شعر و آهنگ زیبای وطنی



شاعر: سمیع الدین افغانی

Author: Sameuddin Afghani

خواننده: صدیق شباب

Singer: Sediq Shabab

د وطن په یاد

په وطن موجور ماتم دی

تورتمونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

ګران وطن راته سورا اورشو

دوخ لمبې تری خیژي

بل محشر ته حاجت نه شته

قیامتونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

د کابل هره کو خه مو

ښکلې ښکلې خاطرې دی

او سی په وران او ویجار ګورم

ګړنگونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

زوره او خوان مو شهیدان شول

څوک بې پلاره خوک بې موره

د چا کور جوره قبرستان شو

زیارتونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

افغانان ټول تار او مارشول

څوک په کوزاو خوک په بردي

په وطن کې چې او سیزبې

ماتمونو کې یې شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

د اسلام په تمه تمه

د کافرو کاني وشوې

هیچ تمیز کولای نه شو

په چرتونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی

*** ***

دنیا ټوله راته خاندی

مورد په چیغو چیغو ژارو

څه سپین سترګې دنیاګې ده

سیاستونو کې مو شپې دی

داد کوم ظالم له لاسه

چې ظلمونو کې مو شپې دی
*** ***

افغانی وطن به جوړ شي
که د خدای مهربانی وه
د پردو لاس به لنډېږي
امیدونو کې مو شپې دی
داد کوم ظالم له لاسه
چې ظلمونو کې مو شپې دی

دا شعر په کال ۱۹۹۲ د نوید د جريې
په شپږمه ګنه کې خپور شو.
سميع الدین افغاني



ترجمه به دری از استاد محمد اسحاق برکت

دوطن په یاد

به یاد وطن

په وطن مو جوړ ماتم دی

وطن ما ماتمسرا شده

تورتمونو کې مو شپې دی

در شبهای تار بسر میبریم

داد کوم ظالم له لاسه

اینهمه از دست کدام ظالم است

چې ظلمونو کې مو شپې دی

که در مظالم شب را به پایان میبریم

گران وطن را ته سور او رشو

وطن محبوب بر ما آتش سوزان شده

د دوزخ لمبی تری خیری

شعله های آتش جهنم ازان بر میخیزد

بل محشر ته حاجت نه شته

به محشر دیگری ضرورت نیست

قیامتونو کې مو شپې دی

شبهای خود را بسان روز رستاخیز بپایان میبریم

داد کوم ظالم له لاسه

اینهمه از دست کدام ظالم است

چې ظلمونو کې مو شپې دی

که در مظالم شب را بپایان میبریم

د کابل هر کو خده مو
از هر کوچه و بزرگ کابل عزیز ما
بنکلی بنکلی خاطری دی
خاطرات شیرین و زیبایی داریم
او سیی وران او ویجار وینم
حال او را خراب و ویران مینگرم
گرنگونو کی موشپی دی
در پرتگاههای بین مرگ و زندگی شب را میگذرانیم
داد کوم ظالم له لاسه
اینهمه از دست کدام ظالم است
چی ظلمونو کی موشپی دی
که در مظالم شب را بپایان میبریم

زور او حوان مو شهیدان شول
پیر و برنای ما همه شهید شدند
خوک بی پلاره خوک بی موره
عده ای یتیم و عده ای هم یسیر شدند
د چا کور جور قبرستان شو
خانه های عده ای به گورستان مبدل گشت
زیارتونو کی موشپی دی
در مزارات شب را بپایان میبریم
داد کوم ظالم له لاسه
اینهمه از دست کدام ظالم است
چی ظلمونو کی موشپی دی
که در مظالم شب را بپایان میبریم

افغانان تول تار او مار شول
 افغانها همه تیت و پاشان شدند
 خوک په کور او خوک په بر دی
 کسی در خانه و بعض در صحراء بیابان
 په وطن کی چی او سیرې
 آنهائی که در وطن به سر میبرند
 ماتمونو کی بی شپی دی
 شباهی شان در اندوه و ماتم است
 داد کوم ظالم له لاسه
 اینهمه از دست کدام ظالم است
 چی ظلمونو کی مو شپی دی
 که در مظالم شب را به سر میبریم

د اسلام په تمہ تمہ
 به امید و آرزوی برقراری اسلام
 د کافرو کانی وشوی
 مگر اعمال کفرانه انجام دادند
 هیخ تمییز کولای نه شو
 هیچ تمییز کردہ نمیتوانیم
 په چرتونو کی مو شپی دی
 شبها در فکرو چرت بسر میبریم
 داد کوم ظالم له لاسه
 اینهمه از دست کدام ظالم است
 په ظلمونو کی مو شپی دی
 که در مظالم شب را بپایان میبریم

دنیا توله راته خاندی
 جهانیان همه بر ما میخندند

مورډ په چیغو چیغو ژارو
 ما با صدای بلند وزار زار میگریم
 خه سپین سترگی دنیا ده
 چه دنیا دیده در است !!!
 سیاستونو کی مو شپی دی
 در میان سیاستها زندگی میکنیم
 داد کوم ظالم له لاسه
 اینهمه از دست کدام ظالم است
 چی ظلمونو کی مو شپی دی
 که در مظالم شب را به سر میرسانیم

افغانی وطن به جوړ شی
 میهن افغانها ساخته خواهد شد
 که د خدای مهربانی وه
 اگر لطف و مهربانی خداوند باشد
 (به لطف و مهربانی خدا)
 د پردولاس به لندېږي
 دست بیگانگان کوتاه خواهد شد
 اميدونو کی مو شپی دی
 به اميدها شب را بپایان میرسانیم
 داد کوم ظالم له لاسه
 اینهمه از دست کدام ظالم است
 چی ظلمونو کی مو شپی دی
 که در مظالم شب را بپایان میرسانیم

ترجمه خواندن(متن) (پشتو به زبان انگلیسی:
 From Pashto to English – Date:1/3/2010

د وطن په یاد

In Memoriam of the Homeland

په وطن مو جوړ ماتم دی

In our homeland we mourn

تورتمونو کې مو شپې دی

We pass our time in darkness

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دی

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

گران وطن راته سورا اورشو

Our homeland has become uninhabitable

د دوزخ لمبی تری خیزې

The fires of hell rise from it(the homeland)

بل محشر ته حاجت نه شته

Judgment day is already here

قیامتونو کې مو شپې دی

We are already living it now

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دی

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

د کابل هره کو خه مو

Allies of our Kabul

بنکلی بنکلی خاطرې دی

Provide fond memories

او سیبی وران او ویجار پکورم

but are now demolished and destroyed

گړنګونو کې مو شپې دي

we are living in a crater

دادکوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دي

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

زور او څوان مو شهیدان شول

Both young and old have become martyrs

څوک بې پلاره څوک بې موره

parents suffer from the loss of their children

د چاکور جوړ قبرستان شو

homes becoming graveyards for some

زیارتونو کې مو شپې دي

We live in houses of holy graves

دادکوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دي

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

افغانان ټول تار او مار شول

Afghans have been massacred

څوک په کوز او څوک په بردي

Scattered all over

په وطن کې چې او سیږي

Those living in the homeland

ماتمونو کې یې شپې دی

They are living in mourning

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دی

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

د اسلام په تمه تمه

In the name of Islam

د کافرو کانی وشوې

They behave unislammicly

ھېڅ تمیز کولای نه شو

We cannot recognise

په چرتونو کې مو شپې دی

We are living in contemplation

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چې ظلمونو کې مو شپې دی

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

دنیا ټوله راته خاندي

The world smiles at us

مود په چیغو چیغو ژارو

Whilst we scream(Whilst we scream in anguish)

خه سپین ستر گې دنیا گې ده

Look at this domineering world(Can you see this shameless world?)

سیاستونو کې مو شپې دی

We are living in a beaurocracy (Politics in everything)

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

Who is this outlaw who has done this to us?

چي ظلمونو کې مو شپې دي

Because of him/this we are living outside the law

*** ***

افغانی وطن به جوړ شي

The Afghan home will be built

که د خدای مهربانی وه

If God wills it to be the way

د پردو لاس بـه لنډيږي

External (bad)influences will be severed

امیدونو کې مو شپې دي

We live in hope until then

داد کوم ظالم له لاسه

Who's caused us this pain?

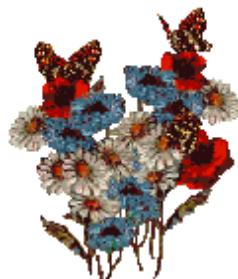
Who is this outlaw who has done this to us?

چي ظلمونو کې مو شپې دي

Because of him/this we are living outside the law

Author Sameuddin Afghani

سمیع الدین افغانی - سعید افغانی



د و ط ن پ ه ي ا د

ترجمه خواندن(متن) (پشتو به زبان المانی:

In Erinnerung an unser Heimatland

In unserem Heimatland leben wir in Trauer
In Dunkelheit verbringen wir unsere Zeit
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

Unser Heimatland ist unbewohnbar geworden
Die Feuer der Hölle lodern daraus empor
Der jüngste Tag hat schon begonnen
Wir leben ihn schon jetzt
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

Mit Freunden unseres Kabul
teilen wir lieb gewonnene Erinnerungen
die aber nun vernichtet und zerstört sind
Wir leben in einem Krater
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

Junge wie alte sind zu Märtyrern geworden
Eltern leiden , weil sie ihre Kinder verloren haben
Für manche wird ihr Zuhause zum Friedhof
Wer leben in Häusern die heilige Gräber sind
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

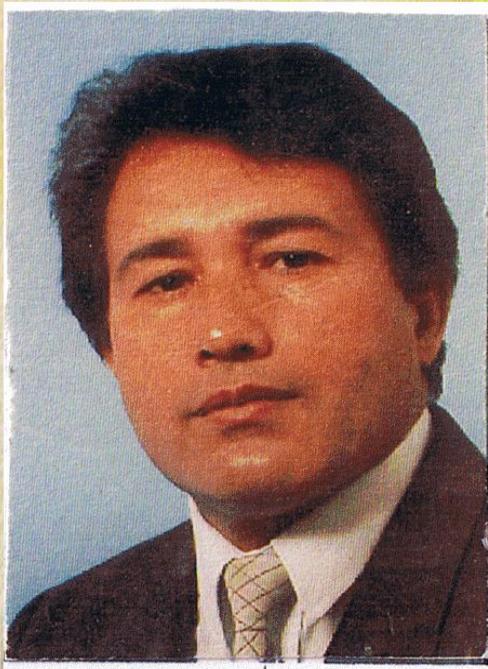
Afghanen wurden dahingemetzelt
in alle Winde zerstreut
Diejenigen de im Heimatland leben

leben in trauer
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

im nama des islam
Das ist unislamische benehmen
wir können es nicht begreifen
und sinnen darüber nach
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

Die Welt lächelt uns an
Während wir vor Qualen schreien
Sieh dir diese tyrannische , schamlose welt an
Wer leben in einer Brürokratie in der sich alles um politik dreht
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes

Die afghanische heimat wird gebaut werden
wenn Gott es so will
Schlechte Einflüsse werden sich auflösen
Bis dahin lebt die hoffnung in uns
Wer hat uns diese Schmerzen zugefügt ?
Wir ist der Gesetzlose, der uns dies angetan hat ?
Wegen ihm leben wir außerhalb des Gesetzes



د شاعر په هکله :

سمیع الدین «سعید افغانی» داروا بندمولوی
محمد سعید سعید افغانی خوی، دمولوی
عبدالمجید لمسی او د مرحوم مولوی
سید امیر کرسی په کال ۱۳۳۳ هش کی
دلغان و لایت دخیر آباد په کلی

کی زپنید لی دی. لمرنی زده کړی یې دلغان و لایت دروبنابان په لیسه
کی سرته رسولی دی او په کال ۱۳۵۹ کی دلور او مسلکی زده کړو
دلاسته راوستلو په مقصد دوطن خخه بهره ته واستول شو. او په کال
۱۳۶۴ کی دکورنی چارو په وزارت کی د دگروال تررتی رسید لی
دی. دهله ورکتوب خخه له شعر او شاعری سره مینه او علاقه لرله،
ډیره برخه لیکنی او شعرونه یې دوطن په مجلوکی خپاره شویدی
او همدغښی ډیر اشعار، مضامین او ادبی توقی ئی لاتراوسه ناچا په
په اتی دی.